

RT p 671p

/ Succession B. de C.

Tableaux Anciens et Modernes

Important Portrait d'Homme de H.-F. RIESENER

DESSINS & MINIATURES

Armes Orientales et Européennes

Belle paire de Carabines de DESAINTEs, arqubusier du Roi

SOUVENIRS MILITAIRES - DÉCORATIONS

Objets et Meubles variés

VENTE APRÈS DÉCÈS

HOTEL DROUOT, Salle n° 5

Le Mercredi 23 Juin 1926, à deux heures



COMMISSAIRE-PRISEUR : M^e Alph. BELLIER, 1, place Boieldieu

EXPERTS :

Pour les tableaux :

M. Jules FÉRAL
7, rue Saint Georges

Pour les armes :

M. Pierre FOURY
70, rue La Fayette

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Mardi 22 Juin 1926, de 2 heures à 6 heures.

Au comptant. — Les acquéreurs paieront 19 fr. 50 pour cent en sus des enchères pour les objets soumis à la taxe de luxe et 14 pour cent pour les autres objets.

Bibliothèque Maison de l'Orient



130149

DÉSIGNATION SOMMAIRE

DESSINS — MINIATURES

CALLAULT (S.)

- 1 — *Portrait d'homme en habit noir.*

Miniature de forme ovale. Signée à droite.

Haut., 0 m. 06; larg., 05,

JACQUES (Nicolas)

Jarville 1780 † Paris 1844

- 2 — *Portrait de jeune femme.*

Les bras croisés, le visage de face et souriant, en corsage de velours décolleté, elle est vue à mi-corps.

Miniature de forme ovale. Signée à droite et datée 1822.

Haut., 0 m. 19; larg., 0 m. 14.

JACQUES (Nicolas)

- 3 — *Portrait d'un officier de hussards.*

Le visage de trois quarts à droite, la main gauche posée sur le pommeau du sabre.

Miniature de forme ovale. Signée et datée 1810.

Haut., 0 m. 19; larg., 0 m. 14.

- MEURET (François)

- 4 — *Portrait de femme en capeline blanche et robe de soie noire.*

Miniature de forme ovale. Signée à droite.

Haut., 0 m. 09; larg., 0 m. 07.

VERNET (Émile-Jean-Horace)

Paris 1789 † Paris 1863

(Deux pendants).

5 — *Charge de lanciers.*

6 — *Combat de cavaliers.*

Dessins à la plume et au lavis.

Signés et datés l'un : 1816, l'autre : 1818.

Haut., 0 m. 16; larg., 0 m. 22.

TABLEAUX ANCIENS ET MODERNES

ÉCOLE FRANÇAISE

(xix^e siècle)

7 — *Portrait d'homme.*

Il est représenté à mi-corps, le fusil sous le bras droit. Fond de paysage.

Toile. Haut., 1 m.; larg., 0 m. 78.

ÉCOLE FRANÇAISE

(xix^e siècle)

8 — *Portrait d'homme en buste.*

Toile. Haut., 0 m. 62; larg., 0 m. 51.

PHILIPPOTEAUX (Henri-Félix-Emmanuel)

Paris 1815 † Paris 1884

9 — *Portrait d'un officier de Hussards montant un cheval blanc.*

Signé à gauche, en bas.

Toile. Haut., 1 m. 30; larg., 0 m. 96.

PHILIPPOTEAUX (Henri-Félix-Emmanuel)

- 10 — *Épisode des guerres d'Algérie.*

Signé à droite en bas.

Toile. Haut., 0 m. 29; larg., 0 m. 42.

REGNAULT

(d'après Jean-Baptiste, baron)

- 11 — *Portrait de femme en robe blanche bordée de fourrure.*

Toile. Haut., 0 m. 97; larg., 0 m. 77.

RIESENER (Henri-François)

Paris 1767 † 1828

- 12 — *Portrait d'un homme.*

Coiffé d'un haut chapeau de feutre clair, vêtu d'un habit bleu et d'une culotte grise, cravaté de soie rayée, il tient son fusil de la main gauche. Près de lui un épagneul noir taché de blanc.

Signé à gauche en bas et daté 1808.

Toile. Haut., 0 m. 97; larg., 0 m. 78.

ARMES

DÉCORATIONS — SOUVENIRS MILITAIRES

- 13 — **Beau Moukalla arabe**, avec incrustations et garnitures en argent (titre indigène).

- 14 — **Très belle paire de fusils** de chasse à un coup. xviii^e siècle, canons avec jolies gravures et fleur de lys. Sur la platine *Desaintes*, arquebusier du Roi, à Versailles, et les armes de France. Fût sculpté, toutes les garnitures en argent (Desaintes était l'arquebusier du Roi Louis XVI).

- 15 — **Très beau fusil** de Simon, arquebusier du Comte d'Artois, fusil à silex à un coup, fût finement sculpté, toutes les garnitures en argent.
- 16 — **Très beau fusil** de chasse, à silex à un coup, du XVIII^e siècle. Sur la platine : *Cochard Brevette*, fournisseur du Roi à Paris. Beau bois très ornementé, toutes les garnitures en argent.
- 17 — **Très belle paire de fusils** à silex, à un coup, canons en très beau Damas, bouton incrusté d'or. Sur les canons fleur de lys gravée fond or. Très beau bois avec la lettre H, couronnée incrustée en or (un des chiens est cassé). Dans une superbe boîte en érable à filets métalliques et écusson lettre H. couronnée en or (un des accessoires manque dans la boîte).
- 18 — **Carabine** à piston, fabrication anglaise.
- 19 — **Poignard** oriental, manche en jade, lame Damas, fourreau velours. (Belle pièce).
- 20 — **Poignard** oriental, manche ivoire, la lame est brisée.
- 21 — **Petite dague** acier, reconstitution.
- 22 — **Stylet** manche ivoire.
- 23 — **Sabre** à la Mameluk, poignée ivoire, fourreau bleui.
- 24 — **Sabre** à la Mameluk, poignée en corne, lame orientale, monogramme incrusté or, fourreau chagrin noir, garnitures dorées.
- 25 — **Sabre** à garde acier, multiples branches très ouvragées Sur le pommeau, armes et devise de son propriétaire. (Lame quadrangulaire très curieuse.)
- 26 — **Très beau sabre** à la Chasseur, garnitures bronze doré avec l'Aigle Impérial; lame gravée à l'Aigle couronné (lame de Kligenthal). Fourreau acier.
- 27 — **Armet** à visière pivotante à grille, ciselures et gravures fond or, (incomplet).
- 28 — **Casque** Indo-Persan.
- 29 — **Hallebarde** d'apparat.
- 30 — **Pertuisane**, lame gravée.
- 31 — **Deux fers de lances** Indo-Persans, damasquinés or.

- 32 — **Masse** turque.
- 33 — **Masse d'armes** persane, incrustations or.
- 34 — **Hache** persane, incrustations or.
- 35 — **Bouclier** persan, incrustations.
- 36 — **Très belle rondache**, belle pièce de ferronnerie, très jolies allégories finement ciselées.
- 37 — **Rondache**, très belle reconstitution.
- 38 — **Casquette** de général Armée d'Afrique, campagne d'Algérie.
- 39 — **Casquette** de capitaine Armée d'Afrique.
- 40 — **Trois paires d'épaulettes** de général et une paire d'épaulettes d'officier subalterne.
- 41 — **Cordons**, fourragères et raquettes, or fin.
- 42 — **Trois chapeaux** de général.
- 43 — **Croix** de la Légion d'Honneur, 3^e modèle (le centre est écrasé).
- 44 — **Croix** de la Légion d'Honneur, 4^e modèle, en or.
- 45 — **Croix** de la Légion d'Honneur, 4^e modèle, en vermeil.
- 46 — **Croix** de Commandeur de la Légion d'Honneur, époque Louis-Philippe avec sa cravate.
- 47 — **Grande plaque** de la Légion d'Honneur moderne, en argent.
- 48 — **Deux croix**, juillet 1830.
- 49 — **Médaille** d'Italie. Second Empire.
- 50 — **Médaille** de Sainte-Hélène.
- 51 — **Grande plaque**, Lion de Belgique, argent.
- 52 — **Croix** de Commandeur avec sa cravate.
- 53 — **Rubans** de décorations de différents ordres, raquettes, cordons, fourragères et ceinture d'officier de hussards.

OBJETS DIVERS — MEUBLES

Porcelaines. Service de table en faïence.

Argenterie, métal argenté

Coffret à bijoux en émail

Pendule, en marbre, cartel en marqueterie, lustre

Colonne Louis XIII, en bois sculpté

Petits cabinets anciens en marqueterie de bois et d'ivoire

Commode Louis XVI, en acajou

Coiffeuse rustique, crédence de style gothique, chiffonnier en érable

Vitrine, armoire et bibliothèque en acajou

Console, tric-trac, table à thé, vitrine, siège, etc.

Guéridon en pierre sculpté

Volumes anciens et modernes

Tapis

