

RTp 132 m

Collection de Monsieur X...



PORCELAINES ET FAÏENCES

Anciennes

VENTE A PARIS
HOTEL DROUOT — SALLE N° 10
Les lundi 14 et mardi 15 Mars 1927, à 2 heures.

Bibliothèque Maison de l'Orient



130345

CATALOGUE

DES

Porcelaines et Faïences

Anciennes



CHINE - COMPAGNIE DES INDES

DELFT - LILLE - MARSEILLE - MOUSTIERS - ROUEN

SÈVRES - TOURNAI

Composant la Collection de Monsieur X...

ET DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

AURA LIEU

HOTEL DROUOT, Salle n° 10

*Les Lundi 14 et Mardi 15 Mars 1927,
à deux heures*

PAR LE MINISTÈRE DE

M^e F. LAIR-DUBREUIL, COMMISSAIRE-PRISEUR

6, rue Favart

ASSISTÉ DE

M. PISANI, EXPERT

2, rue Fléchier

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Dimanche 13 Mars 1927, de 2 heures à 6 heures.

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront *19,50 pour cent* en sus des prix d'adjudication.

ORDRE DES VACATIONS

Lundi 14 Mars 1927

Porcelaines	N ^{os} 1 à 63
Faïences	N ^{os} 139 à 188

Mardi 15 Mars 1927

Porcelaines	N ^{os} 64 à 138
Faïences	N ^{os} 189 à 221

DÉSIGNATION

PORCELAINES ANCIENNES

- 1 — **Allemagne.** Pot à eau avec couvercle en verre opalisé décor en polychrome de deux personnages dans un parc.
- 2 — **Angleterre.** Porte-huilier en porcelaine blanche, décors en reliefs et parties ajourées. (Restauré.)
- 3 — **Amstel.** Jardinière applique à deux anses de forme demi-lune, tiges fleuries en reliefs blancs. Marqué M. O. L.
- 4 — **Arras.** Neuf pièces en porcelaine tendre comprenant : une théière, trois sucriers, trois pots à lait, deux pots à crème, décor en camaïeu bleu.
- 5 — **Berlin.** Corbeille de forme lobée et ajourée, décor polychrome de bouquets détachés.
- 6 — **Berlin.** Petit vase brûle-parfum et son couvercle garni de fleurs en relief, sur le vase décor d'enfants en camaïeu rose, rehaussé de dorure à la base, petite lampe adhérente.
- 7 — **Canton.** Deux petites coupes rondes en émail, décorées en polychrome de branchages fleuris, et au marli trois réserves garnies de fleurs.
- 8 — **Caugley.** Tasse et sa soucoupe en porcelaine tendre, décor de fleurettes, et d'un galon bleu rehaussé de dorure.
- 9 — **Caugley.** Partie de service à thé comprenant onze pièces en porcelaine tendre anglaise : une théière, un sucrier, un pot à lait, une boîte à thé, un bol, quatre tasses avec leurs soucoupes et deux vide-poche, dont un marqué Salopian en creux, décorées en camaïeu bleu rehaussé de dorure.
- 10 — **Chine.** — Petit plat, décoré au centre d'une armoirie à fond d'or entourée de réserves contenant des personnages et ornements divers. (Réparé).
- 11 — **Chine.** Deux tasses à café et leurs soucoupes, décor polychrome de coqs et de branchages fleuris.

- 12 — **Chine.** Plat rond décor polychrome de fleurs et motifs divers au marli. Époque Kien-Long.
- 13 — **Chine.** Petite assiette à huit pans, décor polychrome de personnages chinois. (Réparée).
- 14 — **Chine.** Petite potiche montée bronze, décorée en camaïeu bleu, de lambrequins, fleurs et ustensiles.
- 15 — **Chine.** Écuelle à bouillon, avec son couvercle et un présentoir, montés argent, décor d'attributs, et motifs floraux.
- 16 — **Chine.** Vase et couvercle montés bronze doré, décor de motifs floraux. (Fracturés).
- 17 — **Chine.** Petit pot et son couvercle, avec monture, décor polychrome, dit : à la Pompadour.
- 18 — **Chine.** Plat rond et creux, décor de personnages en bateau, et motifs floraux en camaïeu bleu.
- 19 — **Chine.** Grande assiette à décor camaïeu bleu, fleurs au centre et ornements au marli.
- 20 — **Chine.** Pot et son couvercle avec petite monture, décoré de personnages, pagodes et motifs floraux.
- 21 — **Chine.** Petite potiche, décor polychrome, de vases, potiches et cornet garnis de fleurs. (Légère fêlure).
- 22 — **Chine.** Quatre pièces, comprenant : une théière, un pot à lait, un petit vase, et un présentoir, décorés en polychrome de coqs, de fleurs et de réserves à fond bleu.
- 23 — **Chine.** Grande bouteille décor à réserves, de lambrequins et fleurs en rouge et vert.
- 24 — **Chine.** Petit bol, à décor polychrome : marine et personnages.
- 25 — **Chine.** Sorbet et sa soucoupe, décor polychrome, de personnages et enfants se détachant sur une réserve à fond bleu et galon rose.
- 26 — **Chine.** Plat rond et creux, décor polychrome, de trois personnages et motifs floraux, au marli, réserves sur fonds rose et turquoise. Époque Kien-Long.

Diam., o m. 355.

- 27 — **Chine.** Petit plat, décor polychrome de branchages fleuris et de marguerites. Époque Kang-Shi.

- 28 — **Chine.** Plat rond et creux, décor polychrome de deux personnages et pagode, au marli, ustensiles en réserves et quadrillés sur fonds rose et turquoise. Époque Kien-Long.

Diam., o m. 355.

- 29 — **Chine.** Plat rond et creux, décor polychrome d'arbustes fleuris et oiseau, au marli, galon à fond vert pointillé de noir. Époque Kang-Shi.
Diam., o m. 34.
- 30 — **Chine.** Plat rond, décor polychrome au centre de deux personnages, au marli, fleurs en réserves sur fond bleu. Époque Kien-Long.
Diam., o m. 345.
- 31 — **Chine.** — Plat rond, décor polychrome, au centre, une grande feuille d'où partent des tiges fleuries, au marli, réserves de fleurs sur fond quadrillé rose. Époque Kien-Long.
Diam., o m. 35.
- 32 — **Chine.** Plat creux, décor polychrome, au centre, fleurs et feuillages, au marli, réserves contenant des motifs fleuris alternant avec des quadrillés. Époque Kien-Long.
Diam., o m. 36.
- 33 — **Chine.** Plat réchaud, décor polychrome d'oiseaux et branchages fleuris.
- 34 — **Chine.** Grand plat rond et creux, décor polychrome, au centre, d'une haie fleurie et d'oiseaux, au bord galon à réserves contenant des poissons et oiseaux. Époque Kang-Shi.
Diam., o m. 385.
- 35 — **Chine.** Grand plat rond, décoré en polychromie, au centre, d'un panier et d'arbustes fleuris, au marli, quatre motifs de fleurs. Époque Kien-Long.
Diam., o m. 38.
- 36 — **Chine.** Deux grands plats ronds, décor polychrome, au centre, de fleurs et oiseaux, au marli, motifs floraux en réserves sur fond bleu. (Légères fêlures.)
Diam., o m. 38.
- 37 — **Chine.** Paire de petites bouteilles aspersoir, décor camaïeu bleu, d'arbustes fleuris.
- 38 — **Chine.** Petit plat de forme contournée, décor polychrome de fleurs dit : famille rose. Époque Kien-Long.
- 39 — **Chine.** Plat de forme contournée, décor polychrome de fleurs dit : famille rose. Époque Kien-Long.
- 40 — **Chine.** Plat rond et creux, décor polychrome, au centre, un pont traversant une rivière, au marli, motifs divers sur fond rose. Époque Kien-Long.
- 41 — **Chine.** Théière et son couvercle, de forme octogonale, décorée en camaïeu bleu, de personnages. (Petite monture en argent).
- 42 — **Chine.** Grande coupe montée bronze, décor polychrome, à l'intérieur et à l'extérieur, d'oiseaux et de branches fleuries. Époque Kang-Shi.

- 43 — **Chine.** Quatre assiettes creuses à décor de fleurs en polychrome. Époque Kien-Long.
- 44 — **Chine.** Petit plat rond décoré dans le goût japonais, en bleu, rouge et or.
- 45 — **Chine.** Assiette à bord dentelé, décorée de feuillages et de fleurs en polychrome.
- 46 — **Chine.** Grande assiette à décor polychrome, au centre, bouquet de fleurs et ornements au marli.
- 47 — **Chine.** Deux petits plats ronds, décor dit : au rouleau, composé de motifs fleuris en polychrome.
- 48 — **Chine.** Deux petits plats ronds à décor polychrome, un coq au milieu d'arbustes et de fleurs, au marli bouquets détachés dans trois réserves. Époque Kien-Long.
- 49 — **Chine.** Plat rond à décor polychrome, au centre, une pagode garnie sur la terrasse de personnages chinois, au marli ornements divers.
- Diam., o m. 315.
- 50 — **Chine.** Petit sorbet et sa soucoupe, à décor en réserves, de coqs polychromes, se détachant sur un fond bleu fouetté.
- 51 — **Chine.** Petit sorbet et sa soucoupe à décor polychrome d'oiseaux et branchage fleuris, petit galon à réserves et quadrillés.
- 52 — **Chine.** Bol à décor polychrome en réserves, fleurs et feuillages sur fond bleu fouetté. Époque Kang-Shi.
- 53 — **Chine.** Bouteille de forme dite biberon, décor polychrome de personnages, cavaliers, branchages fleuris et papillons. Époque Kang-Shi. Col coupé.
- 54 — **Chine.** Tasse et sa soucoupe de forme réticulée, décor polychrome de fleurs et feuillages.
- 55 — **Chine.** Boîte à épices à deux compartiments et leurs couvercles, décor polychrome de fleurs et feuillages. Époque Kang-Shi.
- 56 — **Chine.** Plat rond et creux, décoré en polychrome, d'animaux chimériques alternant avec motifs de branchages fleuris. Époque Kang-Shi.
- (Voir la Reproduction, p. I).*
- 57 — **Chine.** Plat rond et creux, décor polychrome, au centre, arbustes fleuris, le marli composé de motifs à fonds rose et turquoise. Époque Kien-Long.

- 58 — **Chine.** Potiche de forme ronde et pansue, décor polychrome de plusieurs personnages, jeux d'enfants, rocher et arbustes fleuris, ornements divers à l'épaule et à la base. Époque Kien-Long.

Haut., 0^m36.

(*Voir la Reproduction, pl. I.*)

- 59 — **Chine.** Vase de forme ronde, et au col rétréci, décoré en réserves de rochers, branchages fleuris et attributs sur fond bleu fouetté.

- 60 — **Chine.** Compotier demi-coquille d'œuf, décor polychrome et en réserve d'une grande chinoise, de deux enfants et d'un vase de fleurs, bordure à fond rose et galon bleu. Époque Kien-Long.

(*Voir la Reproduction, pl. II.*)

- 61 — **Chine.** — Légumier de forme ronde et son couvercle, à décor polychrome dit famille rose, de jolis bouquets de fleurs. Époque Kien-Long.

- 62 — **Chine.** Deux potiches formant paire, de forme ronde et pansue, décor polychrome, présentant des personnages sur un radeau sur une face et animé de scènes familiales sur l'autre, ornements divers à l'épaule et à la base. Époque Kang-Shi. Belle qualité.

Haut., 0^m36.

(*Voir la Reproduction, pl. I.*)

- 63 — **Chine.** Paire de bouteilles à huit pans et col allongé, décorées de personnages dans des réserves, alternant avec des motifs fleuris sur fond vert pointillé de noir (montées sur bronze). Très belle qualité. Époque Kang-Shi.

(*Voir la Reproduction, pl. I.*)

- 64 — **Compagnie des Indes.** Assiette décor polychrome : une armoirie au centre (fracturée).

- 65 — **Compagnie des Indes.** Grand bol décor polychrome et or, à l'extérieur deux réserves contenant des personnages chinois.

- 66 — **Compagnie des Indes.** Deux plats de forme oblongue et à pans coupés, décor polychrome d'oiseaux, rochers et fleurs.

- 67 — **Compagnie des Indes.** Bol à bord contourné, décoré sur deux faces, à l'extérieur de personnages assistant à la moisson.

- 68 — **Compagnie des Indes.** Grande tasse à lait décorée de personnages chinois en réserve sur fond bleu.

- 69 — **Compagnie des Indes.** Petit pot à lait et son couvercle, décor polychrome de branchages fleuris et oiseaux.

- 70 — **Compagnie des Indes.** Beurrier de forme ovale et son couvercle, décor polychrome varié. Sur le couvercle est posée une petite vache.

- 71 — **Japon.** Deux petites bouteilles à triple renflement, décor polychrome de fleurs disposées dans des compartiments.
- 72 — **Japon. Imari.** Grande boîte à thé de forme rectangulaire, à décor polychrome de fleurs, rehaussé de dorure.
- 73 — **Japon.** Deux bols à décor de motifs fleuris en bleu et rouge rehaussé d'or.
- 74 — **Japon.** Sucrier couvert et son présentoir, montés argent et décorés en polychrome de fleurs, feuillages et ornements divers (fracturé).
- 75 — **Japon.** Deux burettes à huile et vinaigre, décor de fleurs, en bleu, rouge et or.
- 76 — **Japon.** Pot à eau, muni d'un couvercle en métal doré, sur lequel est posé une plaquette en émail. Sur le pot décor de personnages en camaïeu bleu.
- 77 — **Japon.** Deux plats ronds et creux, décor à compartiments, de fleurs en bleu, rouge et or.
Diam., 0^m31.
- 78 — **Japon.** Bouteille à long col, décor polychrome de branchages et de fleurs.
- 79 — **Frankenthal.** Petit groupe de deux personnages, homme et femme, sur une terrasse, décorés en polychrome.
- 80 — **Lille.** Deux pots à crème avec couvercles, à décor polychrome de bouquets détachés. Marque au dauphin.
- 81 — **Lille.** Beurrier de forme ronde et son couvercle, décor polychrome de bouquets détachés. Marque au dauphin.
- 82 — **Lille.** Écuelle de forme ronde et son couvercle, décor polychrome de bouquets détachés. Marque « à Lille »,
- 83 — **Lille.** Deux assiettes, à décor polychrome de bouquets de fleurs détachées. Marque : au dauphin.
- 84 — **Lille.** Deux assiettes plates, à décor polychrome, de bouquets de fleurs au centre et tiges fleuries au marli. Marque au dauphin.
- 85 — **Lille.** Solitaire, composé d'un plateau, une théière, un sucrier, une verseuse et une tasse, décor polychrome de bouquets détachés. Toutes les pièces portent la marque : (à Lille).
- 86 — **Lille.** Soupière et son couvercle de forme ronde, décor polychrome de bouquets de fleurs détachées. Marque en toutes lettres : Lille.
- 87 — **Lille.** Statuette de jeune femme debout, tenant un vase d'où l'eau jaillit, symbolisant une source, en porcelaine tendre blanche. Marquée en creux : « à Lille ».

Haut., 0^m21.

(Voir la Reproduction, pl. III.)

88 — **Marseille.** Petite théière, de forme droite, et son couvercle, décor polychrome de paysages animés, rehaussé de dorure. Le couvercle est surmonté d'une pomme de pin. Monogramme de Robert.
Vente Bernard.

89 — **Marseille. de Robert.** Petit vase brûle-parfum, en porcelaine dure, garni de guirlandes de pensées et feuillages en relief, reliant les deux anses en formes de tiges, petits bouquets en dorure sur la panse. Marqué R.

Deuxième vente Bernard.

(Voir la *Reproduction*, pl. III.)

90 — **Mennecy.** Deux petits pots à crème avec couvercles, décor polychrome de bouquets détachés.

91 — **Mennecy.** Sucrier et son couvercle de forme ovale, décor polychrome de bouquets de fleurs, le bouton du couvercle est orné d'un fruit en relief.

92 — **Niderviller.** Statuette de femme portant au dos un panier, la robe décorée de fleurettes. Marque de Custine.

93 — **Paris.** Tasse et sa soucoupe, décorées en sépia, d'un sujet de femme et enfant sur fond marbré. Époque Empire.

94 — **Paris.** Petit pot à trois pieds, et son couvercle, décor Barbeau.

95 — **Paris.** Chocolatière et son couvercle, monture cuivre doré, décor Barbeau. Marque de Guerhard et Dihl.

96 — **Paris.** Petit pot à lait, décor de guirlandes dorées. Marque de Deruelle.

97 — **Paris.** Petite verseuse et son couvercle, décor d'ornements en dorure.

98 — **Paris.** Petit pot à lait et son couvercle, décor Barbeau. Marque de Loqué.

99 — **Paris.** Petite cafetière, décorée d'un médaillon chiffré sur fond bleu rehaussé de dorure.

100 — **Paris.** Soucoupe décorée en polychrome de cartes à jouer sur fond brun.

101 — **Paris.** Paire de vases de forme Médicis, riche décor de fleurettes en couleurs rehaussées d'ornements dorés, montés sur base en bronze doré.

Haut., 0^m25.

(Voir la *Reproduction*, pl. III.)

102 — **Saint-Cloud.** Deux petits pots à pommade avec couvercles, en porcelaine tendre, décor camaïeu bleu. Marque S. C. T.

103 — **Saxe-Marcolini.** Grande boîte à thé de forme rectangulaire et son couvercle, décor polychrome de bouquets et de fleurs en relief au sommet.

- 1 04 — **Saxe.** Petit bol et sa soucoupe, décorés de personnages chinois en polychrome, rehaussé de dorure.
- 1 05 — **Saxe.** Tasse à café et sa soucoupe, décor de paysages en polychrome. (Anse réparée.)
- 1 06 — **Saxe.** Tasse à café et sa soucoupe, décor polychrome, de berger, bergère et moutons.
- 1 07 — **Sèvres.** Confiturier à deux compartiments et leurs couvercles sur plateau adhérent, décor polychrome de bouquets détachés. Année 1780.
- 1 08 — **Sèvres.** Petite verseuse en porcelaine dure et son couvercle, décor de pointillé d'or sur fond bleu pâle.
- 1 09 — **Sèvres.** Chocolatière en porcelaine dure et son couvercle monté en métal doré, décor en dorure.
- 1 10 — **Sèvres.** Tasse couverte, dite trembleuse et soucoupe en porcelaine tendre décorée en polychrome d'attributs divers reliés par des rubans roses.
- 1 11 — **Sèvres.** Tasse à thé et sa soucoupe en porcelaine tendre, décor en réserves, d'ornements polychromes sur fond brun. Année 1790.
- 1 12 — **Sèvres.** Petit sucrier à deux anses avec son couvercle et une soucoupe en porcelaine tendre, décor polychrome de bouquets de fleurs détachées.
- 1 13 — **Sèvres.** Petit crémier sur trois pieds en porcelaine tendre, décoré en camaïeu rose, d'un amour jouant de la flûte.
- 1 14 — **Sèvres.** Petite écuelle avec son couvercle et son présentoir, en porcelaine tendre, décor polychrome de fleurs sur fond bleu de roi, décor de Bailly.
- 1 15 — **Tournai.** Deux moutardiers et leurs couvercles, en porcelaine tendre blanche. Marque aux épées en bleu.
- 1 16 — **Tournai.** Deux assiettes creuses, en porcelaine tendre, décor de bouquets détachés en camaïeu bleu rehaussé de dorure. Marque aux épées en or.
- 1 17 — **Tournai.** Comptier à bord contourné en porcelaine tendre, décoré de bouquets de fleurs en dorure.
- 1 18 — **Tournai.** Assiette à bord contourné et à spirales, en porcelaine tendre, décorée d'un joli bouquet de fleurs.
- 1 19 — **Tournai.** Beurrier de forme ronde et à spirales, avec son couvercle et un présentoir de forme ovale et contourné, décor de fleurettes en camaïeu bleu, porcelaine tendre.

- 120 — **Tournai.** Assiette de forme contournée, en porcelaine tendre, décorée au centre, d'un médaillon contenant une gerbe de blé surmontée d'un ruban bleu, petit galon au marli.
- 121 — **Tournai.** Tasse à café et soucoupe, en porcelaine tendre, décor de bouquets de fleurs en polychrome.
- 122 — **Tournai.** Tasse à thé et sa soucoupe, en porcelaine tendre, décorée de bouquets de fleurs polychromes.
- 123 — **Tournai.** Tasse à thé et sa soucoupe, en porcelaine tendre, à décor polychrome d'oiseaux et arbustes fleuris.
- 124 — **Tournai.** Tasse à café et sa soucoupe en porcelaine tendre, décor en camaïeu rose violacé, de personnages dans un paysage. Marqué aux épées en or.
- 125 — **Tournai.** Assiette en porcelaine tendre, décor polychrome au centre de personnages dans un paysage, marli à bord dentelé en or.
- 126 — **Tournai.** Tasse et sa soucoupe, en porcelaine tendre décorée d'une vue d'Amsterdam sur la tasse, et de Zeergrt sur la soucoupe. Marquée à la tour d'or.
- 127 — **Tournai.** Sucrier et son couvercle, en porcelaine tendre, décorés en polychrome, d'un coq, d'une poule et d'oiseaux divers.
- 128 — **Tournai.** Petite théière, de forme droite et son couvercle, en porcelaine tendre, décor polychrome de personnages dans un paysage.
- 129 — **Tournai.** Deux plaquettes rondes, décorées en polychrome, de jolis oiseaux et arbustes fleuris. Porcelaine tendre. (Elles sont présentées dans un cadre en cuivre doré).
- 130 — **Tournai.** Plat de forme ronde, en porcelaine tendre, décor polychrome, dit à la feuille de tabac, au marli, réserves et motifs dans le goût chinois.

Diam., 0^m32.

131 — **Tournai.** Environ cinquante-deux pièces en porcelaine tendre comprenant : une soupière, son couvercle et son plateau, vingt-deux tasses, vingt-deux soucoupes, une théière, deux sucriers couverts, un pot à lait, un bol et un crémier. Le tout décoré en camaïeu bleu de médaillons chiffrés sur fond bleu rehaussé de dorure.

132 — **Tournai.** Pot à lait et son couvercle, en porcelaine tendre, décoré sur deux faces de personnages dans un paysage, en camaïeu rose violacé. Marque aux épées en or. Très jolie pièce.

(Voir la Reproduction, pl. III.)

133 — **Tournai.** Deux petits groupes en biscuit tendre, se faisant pendants, représentant chacun, deux personnages galants auprès d'un arbre. Très jolies pièces.

(Voir la *Reproduction*, pl. III.)

134 — **Tournai.** Assiette de forme octogonale, en porcelaine tendre, décor polychrome dans le goût chinois, au centre, d'oiseaux et branchages fleuris, au marli, ornements et fleurs disposés en guirlande.

(Voir la *Reproduction*. pl. III.)

135 — **Tournai.** Deux assiettes en porcelaine tendre, décor polychrome dans le goût chinois, de branchages fleuris et au marli, de quatre motifs d'ustensiles enrubannés. Une assiette marquée aux épées d'or et l'autre à la tour en or.

(Voir la *Reproduction*, pl. II.)

136 — **Tournai.** Deux grands compotiers de forme contournée et à spirales, en porcelaine tendre, décor en camaïeu rose violacé d'une marine et de personnages dans un paysage. Au marli, quatre bouquets détachés. Marque aux épées en or.

(Voir la *Reproduction*, pl. II.)

137 — **Vienne.** Crémier sur trois pieds, décor polychrome de personnage dans un paysage.

138 — **Vincennes.** Flacon à thé, à base renflée, en porcelaine tendre, décoré sur deux faces de sujets galants dans un paysage. Couvercle en argent doré, garni d'une petite plaque en porcelaine tendre, décorée de deux amours pêchant à la ligne.

Haut., 0^m14.

Vente Chavagnac.

(Voir la *Reproduction*. pl. III.)

FAIENCES ANCIENNES

139 — **Allemagne.** Pot à bière, avec un couvercle en étain, décoré dans le goût chinois, de personnages, pagode et arbustes.

140 — **Alcora.** Grand plat à barbe, décor polychrome représentant une scène villageoise composée d'un danseur de corde et paysans dans la campagne. Légère fêlure.

141 — **Apt.** Petit vase à deux anses et à piédouche, décor jaspé brun et blanc rehaussé de dorure.

142 — **Castel-Durante.** Deux petits pots, monture et couvercle en étain, décor d'attributs et trophées guerriers sur fond bleu.

(Voir la *Reproduction*, pl. IV.)

143 — **Creuseu.** Cruche en grès et couvercle en étain, sur la face et en compartiments, se détachent, en relief, des personnages polychromes, sur fond bleu.

144 — **Delft.** Assiette, décor camaïeu bleu au centre : une perdrix et arbustes fleuris.

145 — **Delft.** Assiette décor polychrome dit : « Aux perdrix ».

146 — **Delft.** Petite potiche de forme ronde, décor en camaïeu bleu de lambrequins et de motifs floraux.

147 — **Delft.** Petite assiette décor polychrome dit : « Aux corbeilles fleuries dans cinq réserves ».

148 — **Delft.** Assiette décor polychrome dit : « Au tonnerre ».

149 — **Delft.** Assiette décor polychrome dit : « Au vase fleuri », en bleu, rouge et vert.

150 — **Delft.** Plat décor polychrome dit : « Aux cœurs » sur fond vert.

Diam., 0^m30

151 — **Delft.** Assiette décor polychrome dit : A la haie fleurie.

152 — **Delft.** Paire de petites bouteilles à double renflement et un petit cornet décorés en camaïeu bleu de lambrequins et ornements divers.

153 — **Delft.** Grand bol, décoré à l'intérieur et à l'extérieur d'oiseaux, de branchages fleuris, d'ornements divers en polychrome rehaussé d'or (fracturé).

154 — **Delft.** Burette d'huilier décor bleu rouge vert et or. (Marque de Pynacker).

155 — **Delft.** Tirelire sur piédouche, à décor de paysages en camaïeu bleu et de feuillages verts.

156 — **Delft.** Petit pot droit à huit pans, décor polychrome et or, dans le goût de Saxe, personnages et marine.

157 — **Delft.** Dessus de brosse à pans coupés, décor camaïeu bleu, au centre, un vase fleuri et petit galon d'ornements au pourtour.

158 — **Delft.** Porte-huilier ajouré et ses burettes, décor camaïeu bleu, fleurettes sur fond bleu, lambrequins et ornements divers.

- 159 — **Delft.** Plat rond et creux, décor polychrome, au centre, une chinoise, oiseaux et haie fleurie, au marli, décor de fleurs en réserves.

Diam., o m. 30.

- 160 — **Delft.** Salière de forme à pans coupés, décor bleu rouge et vert, d'ornements, rinceaux et fleurs.

- 161 — **Delft.** Tirelire sur piédouche, à décor camaïeu bleu, et galon jaune. (Pied recollé).

- 162 — **Delft.** Boîte à thé de forme plate à pans coupés, et son couvercle, décor de cerfs et de bateaux, en polychrome rehaussé de dorure. Marque D. V. M.

Haut., o m. 155.

(Voir la Reproduction, pl. VII.)

- 163 — **Delft.** Boîte à thé de forme rectangulaire, et son couvercle, décorée de motifs fleuris en réserves sur fond bleu, rehaussé d'or.

Haut., o m. 12.

(Voir la Reproduction, pl. VII.)

- 164 — **Delft.** Beurrier de forme ronde, et son couvercle, décor d'oiseaux et de fleurs polychromes rehaussé de dorure.

(Voir la Reproduction, pl. IV.)

- 165 — **Delft.** Beurrier de forme ovale et son couvercle, décor polychrome, de paniers en réserves, rehaussé de dorure. Le couvercle est orné d'un escargot en relief.

(Voir la Reproduction, pl. IV.)

- 166 — **Delft.** Beurrier de forme octogonale et son couvercle surmonté d'un petit chien, décor polychrome de personnages et paysages, rehaussé de dorure.

1^{re} vente Bernard.

(Voir la Reproduction, pl. IV.)

- 167 — **Delft.** Assiette, décor bleu, rouge, vert et or, présentant au centre un motif de fleurs sur fond bleu, entouré de tiges fleuries, feuillages et rinceaux, le tout dans le goût japonais. Marque de Reygens.

(Voir la Reproduction, pl. II.)

- 168 — **Delft.** Plaque de forme carrée aux angles contournés, décor polychrome et or de personnages, bergers et moutons, au bord petit galon à motifs dorés.

(Voir la Reproduction, pl. IV.)

169 — **Delft.** Plaque de forme carrée aux angles incurvés, décor polychrome, au centre d'une haie et branchages fleuris, entouré de motifs de fleurs et feuillages sur fond vermiculé. Très jolie pièce.

(Voir la *Reproduction*, pl. IV.)

170 — **Delft.** Petite boîte à thé, de forme plate et pans coupés, décor polychrome de personnages chinois, de fleurs et de petites bandes à fond bleu. Marque de Dextra.

(Voir la *Reproduction*, pl. IV.)

171 — **Delft.** Deux petites plaques de forme contournée, décor polychrome de personnages chinois dans un paysage, et bordées d'un petit galon à fond vert clair.

(Voir la *Reproduction*, pl. I.)

172 — **Delft.** Assiette décorée en plein d'une haie et branchages fleuris et oiseaux, en bleu rouge et or dans le goût japonais. Marque de Pynacker.

(Voir la *Reproduction*, pl. II.)

173 — **Delft.** Comptoir de forme côtelée, décor camaïeu rouge, rehaussé de dorure, présentant au centre, une chinoise près d'un vase fleuri, au marli, galon orné. Marque de Pynacker.

(Voir la *Reproduction*, pl. II.)

174 — **Delft.** Assiette, décor bleu rouge et or, au centre, vase fleuri et lambrequins, au marli, ornements rayonnants. Marque de Pynacker.

(Voir la *Reproduction*, pl. II.)

175 — **Delft.** Vase rouleau, décor de branchages fleuris disposés dans des réserves entourées de bandes à fond bleu rehaussées d'ornements en jaune. Marque PA : GROSA.

Haut., 0 m. 21.

(Voir la *Reproduction*, pl. V.)

176 — **Delft.** Petit cornet de forme côtelée, décor polychrome, dit : cachemire, composé d'un oiseau au milieu de branches fleuries.

Haut., 0 m. 13.

(Voir la *Reproduction*, pl. IV.)

177 — **Delft.** Beurrier de forme ronde et son couvercle, décorés de personnages dans le goût de Saxe, et rehaussé d'or très belle qualité.

(Voir la *Reproduction*, pl. VII.)

178 — **Delft.** Beurrier, de forme ronde, et son couvercle décoré d'une grande chinoise et d'un enfant, sur le beurrier, bouquets de fleurs et insectes. Le tout en polychrome rehaussé de dorure. Belle qualité.

(Voir la *Reproduction*, pl. VII.)

179 — **Delft.** Dessus de brosse, de forme ovale, décorée en polychrome rehaussé de dorure, au centre, d'un panier de fleurs, et d'un oiseau. Petit galon orné au bord. Cette brosse est munie de ses soies.

(Voir la *Reproduction*, pl. V.)

180 — **Delft.** Perroquet sur anneau, plumage décoré en polychrome. (Bec réparé.)

(Voir la *Reproduction*, pl. V.)

181 — **Delft.** Petit pichet et son couvercle, décor d'ornements, rinceaux, et fleurettes en bleu, rouge et or. Marque de Pynacker.

Haut., 0 m. 17.

(Voir la *Reproduction*, pl. VI.)

182 — **Delft.** Petite potiche de forme côtelée, décor en bleu, rouge et vert, dit cachemire, contenant dans des réserves, des vases et arbustes fleuris. Marque de Van Eenhoorn, très belle pièce.

Haut., 0 m. 17.

(Voir la *Reproduction*, pl. VI.)

183 — **Delft.** Paire de petites bouteilles à col allongé, à double renflement et à huit pans, décor bleu, rouge et or, d'oiseaux sur rochers et branches fleuries. Marque de Pynacker.

Haut., 0 m. 23.

(Voir la *Reproduction*, pl. VII.)

184 — **Delft.** Tulipière à cinq tubulures, décor bleu, rouge et vert, dit cachemire sur les deux faces, oiseaux et branchages fleuris. Très belle qualité.

(Voir la *Reproduction*, pl. VI.)

185 — **Delft.** Plaque de forme rectangulaire, décorée en polychrome, rehaussé de dorure, et représentant : une scène animée de personnages chinois dans un jardin clôturé, et garnie de branchages, d'une haie, et de vases fleuris. Très jolie pièce.

Haut., 0 m. 25; larg., 0 m. 19.

186 — **Delft.** Grand plat rond, décor en plein d'une grande Chinoise, d'un enfant, et d'ornements fleuris dans le goût japonais, en bleu, rouge, vert et or. Très belle qualité. Marque de Pynacker.

Diam., 0 m. 40.

(Voir la *Reproduction*, pl. VII.)

187 — **Delft.** Grande potiche de forme ronde et pansue, avec couvercle, décor bleu, rouge et or, à l'épaule de lambrequins, et dans la panse, de grands oiseaux et branchages fleuris. Très belle pièce.

Haut, totale, 0 m. 35.

(Voir la *Reproduction*, pl. VIII.)

- 188 — **Delft.** Paire de potiches de forme ronde décorées en bleu, rouge, vert et or de pagodes, oiseaux, rochers, papillons, et ornements divers, elles sont montées sur socles en bronze doré. (Une restaurée au col). Très belle qualité.

Haut. totale : 0 m. 30.

(*Voir la Reproduction, pl. VIII.*)

- 189 — **Delft.** Tirelire à double renflement, décor à compartiments d'ornements divers en camaïeu bleu.

Haut., 0 m. 26.

(*Voir la Reproduction, pl. VI.*)

- 190 — **Delft.** Petite jardinière de forme ovale et côtelée, munie de deux anses, décor en bleu, rouge et or dans le goût japonais. Marque de Pynacker. (Fracturée.)

(*Voir la Reproduction, pl. IV.*)

- 191 — **Delft.** Petit beurrier de forme ovale et contournée, décor polychrome rehaussé de dorure, de fleurs et ornements dans le goût chinois.

(*Voir la Reproduction, pl. V.*)

- 192 — **Delft.** Encrier de forme rectangulaire, décor polychrome de personnages chinois auprès d'une table, et vases de fleurs.

(*Voir la Reproduction, pl. VII.*)

- 193 — **Delft.** Vase de forme ronde à piédouche, décor de paysages en camaïeu bleu, entouré d'ornements, de fleurs, et rinceaux en polychrome.

Haut., 0 m. 19.

(*Voir la Reproduction, pl. VI.*)

- 194 — **Delft.** Porte-huilier et ses burettes, décor d'ornements et branches fleuries en bleu, rouge et or. Une anse restaurée.

(*Voir la Reproduction, pl. VI.*)

- 195 — **Delft.** Paire de petites bouteilles à col allongé, à double renflement, et à huit pans, décor d'oiseaux et branches fleuries en bleu, rouge et or. Marque de Pynacker.

Haut., 0 m. 195.

(*Voir la Reproduction, pl. VI.*)

- 196 — **Delft.** Petite potiche et son couvercle, de forme ronde, et à huit pans, décor en bleu rouge et or, de réserves, d'oiseaux et fleurs de pommier dans le goût japonais, séparés par des bandes à fond bleu. (Couvercle restauré). Marque de Pynacker.

Hauteur totale : 0 m. 24.

(*Voir la Reproduction, pl. VI.*)

- 197 — **Delft**. Plat de forme ronde et côtelée, décoré d'une haie fleurie et d'ornements dans le goût japonais, en bleu, rouge et or. Très belle qualité. Marque Pynacker.

Diam., o m. 34.

(Voir la Reproduction, pl. VII.)

- 198 — **Hispano-Mauresque**. Plat rond décoré de compartiments rayonnants, rehaussés d'ornements en bleu, au centre, et en réserves un blason en forme de cœur.

Diam., o m. 32.

- 199 — **Lille**. Assiette à décor camaïeu bleu, bouquet de fleurs au centre, ornements au marli.

- 200 — **Lille**. Assiette, décor camaïeu bleu, au centre une rosace garnie d'ornements et rinceaux.

- 201 — **Lille**. Assiette de forme contournée, décor polychrome, au centre, oiseau et feuillages, au marli, ornements en guirlandes.

- 202 — **Lille**. Pichet dit « Jacqueline », représentant une femme assise, le chapeau formant couvercle. Le tout décoré en polychrome.

- 203 — **Lille**. Bouddah assis et posé sur terrasse, décoré en polychrome. (Fracturé).

- 204 — **Marseille**. Boselli. Petit pot à lait et son couvercle, décor de bandes rouges et bleues, et brindilles feuillagées.

- 205 — **Marseille**. Saint Jean du Désert. Porte-perruque d'enfant, décor en bleu et manganèse de personnages et paysages.

- 206 — **Marseille**. Plat de forme oblongue à bord contourné, décor de Moustiers en camaïeu bleu, composé de cariatides, lambrequins et ornements à cul-de-lampe. Atelier de Leroy.

- 207 — **Marseille**. Grande assiette, décor de bouquets de fleurs sur fond jaune. (Fêlure.) Atelier de la Vve Perrin.

- 208 — **Moustiers**. Petit cache-pot, décor polychrome d'animaux grotesques et brindilles fleuries.

- 209 — **Moustiers**. Sucrière de forme balustre avec couvercle adhérent, décor camaïeu bleu dans le goût de Bérain.

(Voir la Reproduction, pl. V.)

- 210 — **Moustiers**. Cuvette, décor polychrome, au centre, dans un médaillon, Amphytrite, entourée de naïades, au marli guirlandes fleuries.

- 211 — **Nevers**. Petite bouteille à long col, décor d'ornements en camaïeu bleu. (Monture argent au col et à la base.)

- 212 — **Pesaro**. Plateau à deux anses, décor polychrome de branchages fleuris et ornements feuillagés.
- 213 — **Raeren**. Petite cruche en grès, couvercle en étain, décorée en bleu, de motifs en relief.
- 214 — **Rouen**. Plat rond et creux, décor polychrome, arbustes et oiseaux, au marli, réserves et quadrillés. Atelier de Guillibeaux. (Fracture.)
- 215 — **Rouen**. Sucrnière de forme balustre, et son couvercle se vissant, décor camaïeu bleu, d'ornements et de fleurs.

(Voir la Reproduction, pl. V.)

- 216 — **Rouen**. Comptier de forme hexagonale et côtelée, décoré au centre, d'un motif floral, et au pourtour, de lambrequins rayonnants bleu et rouge.
- 217 — **Rouen**. Sucrnière de forme cylindro-conique, avec couvercle se vissant, décor en bleu et rouge d'ornements à rinceaux.

(Voir la Reproduction, pl. V.)

- 218 — **Rouen**. Sucrnière de forme balustre avec son couvercle ajouré se vissant, décor polychrome de guirlandes de fleurs et lambrequins.

(Voir la Reproduction, pl. V.)

- 219 — **Rouen**. Plat creux de forme oblongue et à huit pans, décor polychrome en plein, de quatre personnages chinois, ornements et branchages fleuris.

(Voir la Reproduction, pl. V.)

- 220 — **Saint-Omer**. Gros pot à tabac, décor polychrome, les anses sont formées de têtes de lions.

- 221 — **Sceaux**. Assiette décorée en plein et en polychrome de trois oiseaux au milieu de branchages fleuris, marli de forme lobée et peignée en rose et en bleu. (Égrenures réparées au bord.)



62

171



171



62
63

56

58
63

60

135

135



136
167

172
173

136
174

133



134



133



101
89

138
87

101
132

170



176



142
166



168
165
190



142
164

180

215



218



217
191



175
219



209
179

195



195



189
182

193
194

196
181

162



163



183
177

186
192

183
178

187



188



188