



LA CHIESA DEGLI OTTIMATI IN REGGIO

Demolita quasi interamente in Reggio la nota Chiesa degli Ottimati, a causa del prolungamento di Via Tribunali, il pavimento in mosaico ed altri oggetti d'interesse artistico ad essa appartenenti vennero trasportati temporaneamente ne' locali del Macello, mentre il quadro dell' Annunciazione della Vergine (dipinto da un *Augustinus Ciampellius Florentinus* nel 1587) fu conservato nel Museo civico, dove tuttora trovasi.

Viene lamentato che la parte centrale e più interessante del detto pavimento, mentre si offriva il mezzo come estrarla intera, sia stata, invece, divisa in più pezzi (cosa questa che renderebbe difficoltosa la ricucitura, quando il mosaico, in un luogo qualsiasi, venisse rimesso in opera), e che non siano stati praticati dei saggi per assicurarsi se fossero rimaste tracce delle pitture ornanti un tempo la volta, e di che natura esse fossero (1).

S' ignora se la Soprintendenza de' monumenti per la Calabria, con sede provvisoria in Napoli, la quale assunse la direzione tecnica ed amministrativa dei lavori, ricorrendo anche ad impiegati della Soprintendenza archeologica di Taranto e della Soprintendenza ai monumenti di Palermo, oltre a trarre le fotografie ritenute utili, abbia preparato pure qualche studio (come sarebbe stato più necessario) su la struttura della chiesa, distinguendo la parte antica da quella aggiunta posteriormente; e ciò, soprattutto, nell' interesse della scienza.

Le spese d' ogni genere per i lavori di demolizione e di trasporto vennero sostenute dal locale Municipio. A questo rivolgiamo preghiera per aver copia di tutti i documenti relativi a tale chiesa, depositati negli archivi comunali.

(1) Stando a quello che riferiscono gli autori locali, parrebbe che si trattasse di pitture importanti.

N. PUTORTI.

