

Dott. DOMENICO BASSI

M

SAGGIO

DI

BIBLIOGRAFIA MITOLOGICA

Puntata I:

A P O L L O



1896

ERMANNO LOESCHER

TORINO

CORSO VITT. EM., 16

ROMA

VIA DEL CORSO, 307

Bibliothèque Maison de l'Orient



160595

—
PROPRIETÀ LETTERARIA
—

Torino — Tipografia VINCENZO BONA.

PROSPETTO

[Del 'Saggio' sono indicate soltanto le divisioni principali].

	Pag.
PREFAZIONE	v

P A R T E P R I M A

CLASSE I.

SEZIONE I. — Etimologia e forme del nome	1
SEZIONE II:	
I. Essenza e natura in generale	2
II. Attributi, caratteri, funzioni	4
SEZIONE III. — Epiteti	17
SEZIONE IV. — Simboli	19

CLASSE II.

SEZIONE I. — Identificazioni	24
SEZIONE II. — Unione e relazioni con altre divinità	33

CLASSE III. — *Miti e leggende speciali:*

SEZIONE I. — Amori	41
SEZIONE II. — Lotte	46

P A R T E S E C O N D A

CLASSE I.

SEZIONE I. — Il culto nel mondo greco (esclusa la Sicilia)	52
SEZIONE II. — Il culto nel mondo romano	57

CLASSE II. — *Ministri del culto:*

SEZIONE I. — Nel mito: gli Iperborei	59
SEZIONE II. — Nella storia	61

CLASSE III. — *Feste. Sacrifizi, offerte, doni votivi:*

SEZIONE I. — Grecia	64
SEZIONE II. — Roma	72

CLASSE IV. — *Luoghi sacri (escluse Delfo e Delo):*

SEZIONE I. — Temeni, santuari, grotte, tempii-oracoli	Pag.	74
SEZIONE II. — Oracoli		93

CLASSE V. — *Delfo:*

SEZIONE I. — La storia e la topografia di Delfo in relazione col mito e col culto apollineo	96
SEZIONE II. — L'oracolo delfico	98
SEZIONE III. — Il tempio	104
SEZIONE IV. — Il peana	108

CLASSE VI. — *Delo:*

SEZIONE I.

A. La storia e la topografia di Delo in relazione col mito e col culto apollineo	112
B. La nascita di Apollo nella tradizione deliaca	113
SEZIONE II. — Il tempio e l'oracolo	114
SEZIONE III. — Trattazioni generali riassuntive	119

APPENDICE

<i>Apollo ne' poeti greci e romani</i>	120
INDICE ALFABETICO DEGLI AUTORI	122

CORREZIONI

Pag.	n. ^o	23	<i>invece di</i>	Videnskabs.	<i>si legga</i>	Videnskabs —
"	9, nota, lin. 7	"	<i>porto</i>	"	"	Porto
"	18	n. ^o 156	<i>cythareodus</i>	"	"	citharèdus
"	25	" 204	<i>si aggiunga:</i> Vedi anche n. ^o 23.	"	"	
"	34	" 284	<i>invece di</i>	Vagner'	<i>si legga</i>	Wagner'
"	36	" 308	<i>ephebie</i>	"	"	éphébie
"	60	" 515	<i>Rhode</i>	"	"	Rohde
"	73	" 623 (e nell'indice)	<i>invece di</i> Valhen	"	"	Vahlen
"	81	" 686	<i>invece di</i>	Bornmann	"	Bormann
"	87	" 737	<i>Part.</i>	"	"	Part
"	108	" 914	<i>deux</i>	"	"	deux.

PREFAZIONE

Vorrei fosse letta, benchè sia alquanto lunga; ma servirà per le rimanenti puntate e d'altra parte questo mio è nel suo genere un libro affatto nuovo non pure per l'Italia, sì anche per i paesi dove gli studi filologici vivono di vita assai più rigogliosa che da noi. È quindi naturale che io senta il bisogno di far conoscere da quali ragioni fui consigliato a mettere insieme la presente bibliografia e a pubblicarla; entro quali limiti e perchè abbia contenuto e come condotto a termine il lavoro; di quali sussidi mi sia valso: e tutto ciò non è possibile dire in poche parole. Inoltre chi intenderà di consultare l'opera ha diritto di sapere, anche prima di sfogliarla, se è tale che egli ne possa ritrarre alcun giovamento o se piuttosto non gli convenga prendere una via più spiccia: ricorrere al libro o ai libri compilati quasi sempre coll'aiuto della maggior parte degli scritti che la bibliografia stessa regista: e dovrei aggiungere, degli scritti migliori; mentre in questa accanto a pubblicazioni il cui valore è da tutti riconosciuto ne compaiono necessariamente di quelle le quali o non ne ebbero mai punto o a pena mediocre.

Ancora: mi sembra indispensabile avvertire fin da principio perchè ho detto "Saggio di bibliografia mitologica" e non addirittura "Bibliografia mitologica". Lasciando stare che il lavoro è un semplice tentativo (nè veramente, almeno per ora, potrebbe essere altro), per quante e quanto diligentì ricerche io abbia fatte, molto, non v'ha dubbio, mi è sfuggito; di ciò son convinto io per il primo; ma come riparare? In Italia mancano libri di filologia classica. L'indirizzo dell'insegnamento filologico nelle nostre Università, dico negli anni che precedettero l'attuale fioritura, cioè per oltre mezzo secolo, e la ristrettezza dei mezzi

onde le nostre Biblioteche dispongono, insufficienti per l'acquisto nonchè di opere utili a un numero relativamente esiguo di studiosi, i filologi, pur anche delle pubblicazioni principali nei vari campi delle scienze più coltivate ha sottratto e sottrae alla indagine bibliografica di sua natura larghissima e minuziosa fonti e materiali preziosi. Per le stesse ragioni mancano periodici stranieri e troppi, soprattutto i più vecchi, sono incompleti. Qui i soliti brontoloni sentenzieranno:... Ma a che occuparsi di loro?

I.

E ora anzitutto ecco come m'è venuto il pensiero di comporre la bibliografia. Chi ricorra, con lo scopo determinato di servirsene per studi suoi, ai Dizionari mitologico del Roscher e di antichità di Daremberg-Saglio, alla Enciclopedia del Pauly, alle due Mitologie del Preller (1), a tacere di altre pubblicazioni congeneri meno recenti, meno note e di minor valore, trova citati a ogni periodo e anche più spesso opere voluminose, libri, opuscoli, articoli di periodici e di atti accademici. Se egli voglia, come dovrebbe, risalire direttamente alle fonti, cioè consultare gli scritti donde son tolte le citazioni, avrà a perdere molto tempo soltanto per prender nota degli scritti stessi, e anche più, quando li abbia sotto mano, ove esse citazioni siano errate: caso purtroppo non raro; constato un fatto, null'altro. Aggiungasi che nelle opere a cui accennai quassù e naturalmente in tutte le altre del medesimo genere, dizionari e trattazioni generali, delle varie pubblicazioni relative a un dato soggetto son citate di solito le più importanti e a ogni modo pochissime in confronto del loro gran numero. Oltracciò da alcuni anni in qua gli studi di mitologia, soprattutto in Germania e in Francia, fioriscono come forse non mai prima d'ora: sia per le

(1) Com'è noto, l'*Ausführl. Lexikon d. griech. u. röm. Mythologie ... hrsg. v. W. H. ROSCHER* (Leipzig, 1884...) e il *Dictionn. d. antiquités grecq. et rom. ...* di D.-S. (Paris, 1877...) sono in corso di pubblicazione; della *Real-Encyclop. d. class. Alterthumswiss.* del P. esce ora, a cura di G. WISSOWA, una 'neue Bearbeitung', di cui però non è comparso che il 1.^o vol. Aa1- Apollonrates; e quanto al PRELLER, della *Griech. Mythol.* è completo il 1.^o vol. nella 4.^a ediz. (1894) di C. ROBERT, mentre del 2.^o non v'ha che la 3.^a del PLEW (1875); della *Röm. Mythol.* l'ultima ediz., la 3.^a (1881-83), è di H. JORDAN.

continue e copiose scoperte di antichità e i conseguenti progressi della indagine filologica, sia specialmente per il grande sviluppo della scienza delle tradizioni popolari (*folk-lore*), nelle quali rivivono sotto altra forma molte delle leggende mitiche di Grecia e di Roma (1); talchè già il *Lexikon* del Roscher, sebben completo e nel suo insieme eccellente, e lo stesso I volume della *Griechische Mythologie* del Preller nel recentissimo rifacimento del Robert sembrano e saranno fra poco opere ormai vecchie: e bisogna eziandio notare che ivi delle ultime pubblicazioni non fu potuto tener conto. Ma anche all'infuori di questo, il conoscere tutto o almeno la massima parte di ciò che fu scritto intorno a un determinato punto o argomento di mitologia oltre ad essere un buon coefficiente di coltura è indispensabile per chi intenda di occuparsi con coscienza di studi mitologici, e comunque nel rispetto storico è affatto necessario.

Per tutte le ragioni esposte mi è parso che una bibliografia delle pubblicazioni riguardanti i singoli dei ed eroi e i miti speciali dell'antichità classica fosse nell'attuale fervore di studi mitologici non solo opportuna, ma anche utile; tanto più che finora non è uscita altra opera simile, nè vi ha, per quanto è dato sapere, chi vi attenda (2). Vero è bensì che degli scritti di mitologia editi, a un dipresso, nell'ultimo ventennio è fatta la rassegna nel *Jahresbericht über die Fortschritte d. class. Alterthumswiss.* di Bursian-Müller in tre *Berichte* speciali (3).

(1) Puoi cfr. Ch. PLOIX, *Mythologie et Folklorisme*, in: *Revue de l'histoire des religions*, to. XIII, 1886, p. 1-46 (e A. LANG, *Folk-lore et Mythologie*, ibid., p. 197-205).

(2) Non dovrebbero tardare a uscire (l'annuncio della pubblicazione data già da parecchio tempo) una *Griech. Mythol. u. Religionsgeschichte* di O. GRUPPE e una *Röm. Religion u. Sakralaltertümer* di G. WISSOWA (parti 2.^a e 4.^a, rispettivamente, del vol. V dell'*Handbuch* di I. MÜLLER), dove senza dubbio ci sarà un copioso apparato bibliografico, come negli altri volumi della stessa raccolta; ma certamente non completo (dico, quanto è possibile) riguardo alle singole figure mitiche. Per ciò, dopo un'attesa di alcuni mesi, mi son deciso a pubblicare il mio 'Saggio'.

(3) Il 1.^o *Bericht* di A. PREUNER (vol. VII, 1878, p. 1-144^w) riguarda le pubblicazioni di mitologia greca e romana uscite dal 1873 al 1875; il 2.^o dello stesso (vol. XXV, intero, p. 512, 1891) quelle venute fuori dal 1876 al 1885, *mit Nachträgen aus früheren Jahren* (p. 474 sgg.); il 3.^o di F. BACK (vol. LXVI, 1892, p. 224-400 [fine]), dal 1886 al 1890, si restringe alla Mitologia greca. È in corso un 4.^o *Jahresbericht über die Mythologie aus den Jahren 1891 und 1892* di O. GRUPPE (vol. LXXXI, 1895, p. 54-116), ma finora (agosto 1895) comprende

Però anzitutto questi *Berichte*, è noto, sono bibliografie critiche, cioè, pur contenendo gli elementi di una bibliografia, non vere bibliografie; poi essa rassegna non è nemmeno completa (1); e del resto comincia soltanto col 1873 e finisce per ora col 1890. Lo stesso si dica e dei *Jahresberichte des philologischen Vereins zu Berlin*, dove R. Engelmann ha in qualche volume cenni bibliografici di libri e articoli di mitologia [1^a-annata, 1874 per il 1873] (2); e de' vari bollettini critici e archeologici della mitologia e religione greca e romana nella *Revue de l'histoire des religions*, di cui i due primi sono del 1880 (3). Delle pubblicazioni mitologiche degli anni precedenti al 1873 e precisamente di quelle venute fuori fra il '53 e il '57 alcune poche, e

soltanto il principio (i primi 4 n.^o) della parte generale, che non ha nulla a che fare col mio 'Saggio'. In ciascuno de' tre *Berichte* v'ha la sezione della *Litteratur über einzelne Götter (und Götterkreise)*, a cui appunto corrisponde il mio 'Saggio'; senonchè questo e per la larghezza del contenuto e per la distribuzione della materia e in generale per il metodo onde è condotto sta a sè e come dai detti *Berichte* così è in tutto altra cosa dalle varie pubblicazioni che hanno relazione più o meno vicina co' *Berichte* stessi. — Vedi p. X-XI e le note 2 e 3 a p. XII.

(1) Mi preme avvertire che constato un fatto, e non muovo appunti. Chi non voglia starsi pago alla mia affermazione raffronti il mio 'Saggio' co' tre *Berichte* (s'intende, per il periodo dei 18 anni a cui questi si riferiscono) e vedrà che asserisco il vero; del resto ho ammesso che completo non è (e non potrebb'essere) nemmeno il mio 'Saggio'.

(2) I *Berichte* di scritti di mitologia di questi *Jahresberichte* (appendice alla *Zeitschrift für das Gymnasialwesen*) sono compresi nella parte *Archäologie*, la quale ha varie divisioni e una appunto di *Mythologie*; ma in alcuni degli ultimi volumi (p. es. XVII, 1891; XX, 1894) non vi hanno divisioni né rubriche speciali. Le pubblicazioni mitologiche ivi recensite, di regola le sole opere generali, da un *minimum* di 3 (p. es. vol. VIII, 1882; XVIII, 1892) arrivano a un *maximum* di 9 (vol. XIV, 1888).

(3) P. DECHARME, *Bulletin critique de la Mythologie grecque* (to. II, p. 52-67) e A. BOUCHÉ-LECLERCQ, *B. c. de la M. latine* (ib., p. 346-62). Dei 'Bollettini' successivi, fino al 1893 inclusivamente (ultima annata che ho potuto avere del periodico), noto per la religione greca quello dello stesso DECHARME (to. IV, 1881, p. 324-46), *B. c. de la religion gr.* e quelli di P. PARIS (to. XVIII, 1888, p. 157-69, 335-52..., to. XXVIII, 1893, p. 302-24, fino al dicembre '93), *B. archéologique de la rel. gr.*; per la religione romana di G. LAFAYE (to. XVIII, p. 68-96; to. XX, 1889, p. 32-63) e di A. AUDOLLENT (to. XXIV, 1891, p. 61-91..., to. XXVIII, p. 135-64), *B. arch. de la rel. rom.* Però questi 'Bollettini' pure essendo redatti con molta cura hanno, bibliograficamente, un valore minimo e spesso nullo.

di regola le sole opere fondamentali, esclusi articoli di periodici e quasi sempre di atti accademici, sono recensite nella *Zeitschrift für die Alterthumswissenschaft* (1) e nel *Philologus* (2); ma anche cotesti *Berichte* nulla hanno a che fare con una bibliografia nel senso vero della parola. Che se vogliamo tener conto eziandio de' *Jahresberichte* relativi a scienze complementari della mitologia e a studi affini, di pochi libri su le antichità greche degli anni intorno al 1844 fino al '45 è data notizia nel I volume del *Philologus* [1846] (3); di altri, sempre in numero limitato, su l'archeologia dell'arte, per il medesimo periodo di tempo e poi dal '52 al '59 e da ultimo per il '64, ancora nel *Philologus* (4); dal '55-'56 al '62-'63 nei *Neue Jahrbücher für Philologie u. Paedagogik* (5). I numerosi *Jahresberichte* di Bursian-Müller che rientrano in questa classe generale (6) e ancora di R.

(1) Ann. XIII, 1855, n.^o 10-12, 17-19, 29-30: Ch. PETERSEN, *Die neueste Literatur der Mythologie u. Religion d. Griechen*, rassegna e recensione di 6 opere generali, cioè Stoll, Rinek, Lauer, Braun, Gerhard e Preller. Di questo periodico, pubblicato in 2 serie (1.^a, 9 vol. 1834-42; 2.^a, 15 vol. 1843-54) io non ho potuto procurarmi che qualche volume della 1.^a e 4 della 2.^a, corrispondenti alle annate 1851-57; nemmeno non mi fu possibile trovare un indice dell'intera raccolta. Ciò valga a dimostrar vera la mia asserzione (p. VI) che nelle nostre Biblioteche, anche le maggiori, di periodici stranieri vecchi ve ne sono degli incompleti. Così non ho trovato in nessuna la *Zeitschrift für die Mythologie*, che mi avrebbe certamente servito a qualche cosa.

(2) Ann. XII, 1857, p. 531-64: H. D. MÜLLER, *Jahresber. über griech. Mythologie*, 1.^o articolo: recens. di 3 opere generali, Preller, Gerhard, Welcker; XIV, 1859, p. 113-49, 2.^o articolo dello stesso: recens. di 12 opere, le più, speciali, ma qualcuna anche non di mitologia propriamente detta, p. es. E. CURTIUS, *Die Ionier vor d. ionischen Wanderung* (vedi nel mio 'Saggio' i n.^o 17, 40 [801] e 107).

(3) p. 705-32, G. F. SCHÖMANN, *Jahresber. über die griech. Antiquitäten*.

(4) I, 1846, p. 732-53, Ch. WALZ, *Jahresber. üb. d. Archäol. d. Kunst*. XIV, 1859, p. 645-758, 1.^o art. e XVI, 1860, p. 85-117, 2.^o art. di B. STARK, (*Jahresber. D. Archäol. d. Kunst*, e XXI, 1864, p. 406-72, dello stesso... *Zur. A. d. K.*

(5) Per questi rimando senz'altro, anche per risparmio di spazio, al *Reperitorium über die ersten fünfzig Jahrgänge* (1826-1875). Leipzig, 1877.

(6) In primo luogo quelli *über die griech. Alterthümer* e *Sakralalterthümer* di J. H. LIPSIUS (vol. II e XV) e di A. MOMMSEN (vol. XLIV, IIL, LII, LX, LXIX) rispettivamente; e *über die röm. Alt. e Privat- u. Sakralalt.* di L. LANGE (vol. II) e di M. VOIGT (vol. XV, XIX, XXVIII, XXXVI, XL, XLIV, IIL, LX) rispettivam.; poi quelli su la *Epigrafia greca e romana*, su l'*Archeologia dell'arte*, su la *Numismatica*, per i quali, riguardo alle indicazioni dell'autore, dell'anno, del vol. e delle pagg. rimando al Valmaggi, *Manuale stor.-bibliogr. di filologia*

Engelmann su le varie branche dell'archeologia (1) riguardano tutti pubblicazioni posteriori al '72. Ci sono però, come ognuno sa, vere bibliografie filologiche, dove è fatta una parte speciale alla mitologia in largo senso, la mitologia propriamente detta, la storia delle religioni e la mitologia dell'arte o figurata. Tali la *Bibliotheca philologica oder viertel-jährliche systematische Bibliographie...* di Göttingen dal 1848, e la *Bibliotheca philologica classica* del Calvary, Berlin, dal '74. Per gli anni precedenti, ma soltanto a cominciare dal 1845 (al '48), tutto si limita alla *archäologische Bibliographie* del Koner nell'*archäol. Anzeiger* della *Archäologische Zeitung*, continuata poi ivi dal Gerhard coll'*allgemeiner Jahresbericht* dal '49 al '66 e dall'Engelmann nella *Archäol. Zeitung* dal '68 (per il '67 e il '68) al '76 (vol. XXVI-XXXIV, della n.^a s.^e I-IX) (2). Naturalmente man mano che si viene avanti, le bibliografie si fanno più frequenti. Non c'è quasi pubblicazione periodica di studi che riguardino l'antichità nel rispetto filologico, la quale non abbia la sua bibliografia con una sezione o rubrica dedicata agli scritti mitologici. Mi accontento di ricordare, fra le molte, per la mitologia greca la *Bibliographie* dell'*Annuaire de l'association pour l'encouragement des études grecques en France* dal 1867 fino all' '87 e dall' '88 la *Bibliographie annuelle des études grecques* nella *Revue des études grecques*; per la mitologia greca e romana la *Bibliographie* della *Revue de l'histoire des religions* dall' '80 (3). Ma nelle due *Biblio-*

class. (Torino-Palermo, 1894) p. [56]-58: tanto più che già in questa 1.^a puntata del mio 'Saggio' ho occasione di citare spesso or l'uno or l'altro di tali *Jahresberichte* e aggiungo di volta in volta le notazioni bibliografiche relative.

(1) Il *Jahresber.* completo (come p. es. nel vol. VIII, 1882) ha le segg. divisioni o rubriche: A. *Ausgrabungen u. Topographie*. B. *Mythologie*. C. *Kunstgeschichte*. D. *Archäolog.-philolog. Untersuchungen*. E. *Altertümer*. F. *Münzen*. Vedi però la nota 2 a pag. VIII.

(2) Vedi il *Register zur arch. Zeitung. Jahrg. I-XLIII* (Berlin, 1886), p. 25. 13 e 9. Credo non inutile dare come saggio un prospetto delle varie divisioni del *Jahresb.* dell'Engelmann (p. es. vol. XXVI, n.^a s.^e I): I. *Litteratur*. II. a. *Ausgrabungen*. b. *Topographie*. c. *Museographie*. III. *Denkmäler*. IV. *Anhang aus verwandten Gebieten*. a. *Kunstgeschichte*. b. *Mythologie*. c. *Alterthümer*. d. *Klass. Litteratur*. e. *Ethnographie*... V. *Nachträge*. Come si vede, il solo n.^a IV ha in parte, oltre al b, relazione diretta con la Mitologia.

(3) *Ann. de l'ass. ... Catalogue de publications relatives aux études grecques: (I) Périodiques. (II) Religion. — [Philosophie, ecc.]. (IV) Archéologie. — Numismatique. — Épigraphie...* — Così nella 18^a année, 1884, scelta a caso.

Rev. d. ét. gr. La *bibl. annuelle...* comprende fra le altre le segg. parti (dal

thecae philologicae e nelle varie bibliografie, ond'è parola quassù, eccettuati, però solo in parte, i *Jahresberichte* della *Archäologische Zeitung*, le pubblicazioni mitologiche e quelle relative alle scienze complementari della mitologia sono per lo più registrate in ordine alfabetico secondo il nome dell'autore: e conseguentemente non vi può essere distinzione fra le singole divinità o i singoli eroi e miti; talchè non di rado accade di dover sfogliare parecchi fascicoli nelle pagine che contengono l'apparato bibliografico della mitologia prima d'imbattersi nella indicazione anche di una sola opera o di un semplice articolo di periodico intorno ad una determinata figura mitica. Di più delle pubblicazioni riguardanti a punto una speciale figura mitica, pure trovandosi tutte nella stessa divisione della scienza delle antichità, alcune compaiono nella rubrica della mitologia, altre dell'archeologia dell'arte, altre della numismatica; e qualche volta pur dove meno si andrebbe a cercarle. Da ciò una gran perdita di tempo per lo studioso, come accennavo da prin-

to. VI, 1893, preso, anche qui, a caso): (VI) *Épigraphie.* (XI) *Religion.* — *Culte.* — *Mythologie.* (XII) *Antiquités.* (XIII) *Art et archéolog. figurée.* — *Fouilles.* (XIV)... *Numismatique.* — *Calendrier.* — Il to. VII ha la *bibliogr. ann.* degli anni 1892-93-94.

Rev. de l'hist. d. rel. *Généralités e Les religions du monde antique*. Inoltre, a tacere della *Chronique*, il *Dépouillement des périodiques et des travaux des sociétés savantes* (naturalmente riguardo alla storia delle religioni): ivi è dato lo spoglio, non di rado, anche di 70 e più fra periodici e atti accademici. Vedasi, p. es., il to. XI, 1885, p. 116-25.

A queste bibliografie (prendo la parola in senso generale) bisogna aggiungere, fra le altre, le due seguenti:

Bibliographie del Jahrbuch des kaiserl. deutsch. archäolog. Instituts hrgb. v. M. Fränkel, Berlin, dal 1886, unita col 1889 allo *Archäologischer Anzeiger*, *Beiblatt zum Jahrbuch...*; prima i libri, poi le pubblicazioni periodiche, senza speciali distinzioni.

Bibliographie dello Anzeiger für indogermanische Sprach-und Altertumskunde, *Beiblatt zu den indogermanischen Forschungen hrgb. v. W. Streitberg*, Strassburg, dal 1892. Le rubriche che si riferiscono alla mitologia e studi affini sono: (II) *Indog. Altertumskunde und Mythologie* e (V) *Griechisch*; qua e là con note esplicative.

Non so trattenermi dall'accennare anche alla rubrica della *Revue archéologique*, dal 1844-45, *Nouvelles publications archéologiques* di Francia, Inghilterra, Germania, Italia..., e all'altra, pure utile, della stessa *Revue*, *Découvertes et nouvelles* (ancora dal 1844-45), rubrica che dal 1^o vol. della *nouvelle série*, 1860, prende il titolo *Nouvelles archéologiques*, e dal 4^o vol. di essa serie in qua *N. a. et correspondance*.

cipio: resa ancor più grave, qualora si trattì di libri editi negli ultimi anni della prima metà del secolo, dalle numerose bibliografie dei periodici, le quali, a voler far le cose per bene, sarebbero tutte da spogliare. Oltre di che una simile disposizione necessaria, s'intende, in una bibliografia generale impedisce di vedere d'un tratto quanto fu scritto su questo o quell'argomento di mitologia. Mi si obietterà che nei *Berichte* mitologici del *Jahresbericht* di Bursian-Müller una sezione, e la maggiore, riguarda la letteratura relativa ai singoli dei ed eroi. È vero, ed è cosa a cui già accennai anche io (1): però in primo luogo non tutte le pubblicazioni intorno ad una divinità speciale studiata nel suo complesso sono raccolte in questa sola sezione (2); in secondo luogo non sempre occorrono senza distinzione logica fra le une e le altre quelle di mitologia propriamente detta e quelle di mitologia figurata, se anche nelle ultime nulla vi abbia che serva comunque alla illustrazione del mito (3); infine i *Berichte* sono, ripeto, bibliografie critiche e, come già osservai, cominciano soltanto col 1873 e giungono non oltre al 1890. La mia bibliografia, fatta con tutt'altro sistema, pure riducendosi, insisto, per ora ad un tentativo, abbraccia un periodo di tempo di gran lunga maggiore non solo di questi *Berichte*, e lo si capisce, bensì anche della *Bibliotheca philologica* di Göttingen e delle varie bibliografie precedentemente ricordate.

(1) Vedi la nota 3 a p. VII (VIII).

(2) Così lo scritto del MORDTMANN, registrato nel mio 'Saggio' al n.^o 204, occorre nella rubrica *Aegyptische u. semitische Elemente in der griech. Mythologie* del 2.^o Bericht del PREUNER (vedi la nota cit.), p. 47: e ciò è naturale; non si capisce tuttavia perchè mai non si rimandi a questo scritto dalle pagine consacrate ad Apollo, 167 sgg., tanto più che nel Register al nome dell'autore è soggiunto il titolo generale *Mytholog. Miscellen* degli articoli, onde fa parte lo scritto stesso. Potrei ricordare parecchi altri casi simili in ciascuno de' tre *Berichte*; ma chiunque sfogli i tre volumi ne troverà, se anche non glieli indichi io.

(3) Nel 1.^o Bericht del PREUNER (vedi la nota cit.), p. 86-88 gli scritti su Apollo, ivi registrati, si succedono nel seguente ordine: MILCHRÖFER, *Üb. d. attisch. Apollon* (del mio 'Saggio' n.^o 478); DE WITTE, *Apollon en bronze d'ancien style*; PRACHOV, *statue archaïque d'A.*; DUMONT, *bas relief votif à A.* ('Saggio', n.^o 542); STEPHANI, in *Compte rendu...* ('Saggio', n.^o 160); MORDTMANN, *A. Krautanos* ('Saggio', n.^o 153). A tacere che qui non c'è ordine di sorta, il DE WITTE e il PRACHOV non accennano menomamente al mito.

II.

E qui passo a dire senz'altro del mio lavoro in particolare. — Non mi sembra inutile premettere che quanto alla comprensione della scienza mitologica consento affatto coi più autorevoli mitologi della nuova scuola; per i quali la mitologia classica è veramente lo studio del sentimento religioso degli antichi in tutte le sue molteplici manifestazioni ne' vari rispetti teologico, artistico, storico, filosofico e in parte filologico. Donde ne viene che la mitologia si vale dell'aiuto che le porgono le scienze storiche in genere, ed è connessa con la epigrafia, con la numismatica, con la filologia, con la storia dell'arte figurativa e della musica antiche, e più strettamente con le antichità religiose nel loro ambito più largo. L'origine o la derivazione, la formazione, lo svolgimento e le sorti del mito e della leggenda o delle leggende che dal mito scaturirono; l'etimologia del nome del dio e dell'eroe, la loro natura, le loro reciproche relazioni di varia specie e le corrispondenze con altre figure mitiche del politeismo greco-romano e delle rimanenti religioni antiche indoeuropee e anariane; le identificazioni e le ipostasi; gli epitetti, gli attributi, le funzioni, i simboli; il culto in sè e nelle sue forme, i ministri di questo nella tradizione leggendaria e storica, i santuari, le feste: tutto ciò entra nel dominio proprio della mitologia; come in quello della mitologia figurata le rappresentanze figurative studiate dal lato artistico.

Con la guida della storia e naturalmente della geografia e della cronologia si segue passo passo la diffusione del culto, del quale l'esistenza è attestata eziandio dalla epigrafia e dalla numismatica; in special modo l'epigrafia ci fa conoscere i collegi sacerdotali e talvolta singoli sacerdoti. La geografia storica e la topografia ne dicono ove sorgevano templi ed edifici sacri, le cui rovine tornano di giorno in giorno alla luce; quindi la necessità di tener dietro alle continue scoperte archeologiche, cioè agli scavi. Fra' luoghi sacri, soprattutto rispetto agli dei, si contano pure gli oracoli: onde e l'ubicazione e quanto si riferisce a loro, in particolar modo la mantica, pur appartenendo alle antichità religiose, è oggetto di studio anche della mitologia. La quale abbisogna, riguardo alle feste, del sussidio della heortologia, scienza che spetta medesimamente alle antichità sacre: e come delle feste era parte principalissima la musica,

dalla storia di essa nuovi elementi deriva per sè la mitologia. Da ultimo, poichè la tradizione popolare e segnatamente la letteraria del mito e della leggenda furono conservate dagli scrittori e la seconda è opera loro, gli studi mitologici si avvallaggiano largamente della filologia, presa però la parola nel suo senso meno ampio.

Ho accennato così ai confini del vastissimo campo della mitologia e alla sua ricca contenenza; ma è chiaro che ad una bibliografia mitologica debbono essere assegnati altri limiti di minor comprensione. Per non andare troppo per le lunghe mi restringo a dire, e basterà, credo, della mitologia dell'arte o figurata e della numismatica, cioè di due fra le scienze menzionate, l'una complementare-integrante, l'altra sussidiaria degli studi mitologici.

È facile vedere che la semplice descrizione materiale di una moneta colla effigie di un dio o di un eroe non può trovar luogo in una bibliografia mitologica. A tal fine si richiede che essa descrizione sia accompagnata da cenni relativi comunque al mito o al culto, o a qualche particolarità del primo o a qualche modalità del secondo. La mitologia per le ragioni accennate tiene conto eziandio pur della moneta in sè, all'infuori della rispettiva descrizione; una bibliografia mitologica, no: diventerebbe un catalogo numismatico. Lo stesso è della mitologia figurata. Una bibliografia speciale di questa deve registrare tutti gli studi storici e artistici intorno a' singoli monumenti, e gli articoli di periodici ove sia dato l'annuncio, con qualche ulteriore notizia, di opere d'arte spettanti al soggetto. Invece come la mitologia propriamente detta per risolvere i vari quesiti che le sono proposti, ricorrendo alla storia dell'arte ora rassegna ora e più spesso tocca delle rappresentanze figurative principali che o illustrano qualche momento del mito di cui la tradizione letteraria non abbia serbato memoria o riproducono sotto nuove forme un mito già conosciuto o in qualunque modo contribuiscono a dichiararlo; così in una bibliografia mitologica hanno ad essere accolte quelle sole descrizioni di monumenti, siano studi complessi o brevi articoli a sè, nelle quali è fatta parte più o meno larga alla trattazione del mito (1).

(1) Perciò non ho registrato nel mio 'Saggio' gli scritti, numerosi, intorno a rappresentanze, anche le più celebri, di soggetto mitologico: è una esclusione voluta, non una dimenticanza. In questa 1.^a puntata non sono quindi segnate nè le pubblicazioni relative ai cosiddetti 'Apollì arcaici' di Orcomeno, di Tenea,

E dopo ciò, riguardo alla contenenza della mia bibliografia corrispondentemente alla comprensione degli studi mitologici, seconde accennai sopra, ognuno di leggeri ammetterà che io doveva trascurare tutti gli scritti di mitologia, del resto non molti, di autori vissuti in tempi precedenti al risveglio delle scienze filologiche nel secolo nostro (1). Infatti cotesti mitologi, anche i più valorosi, si accontentarono di studiare i miti quasi esclusivamente come la forma che gli antichi dettero alle proprie concezioni religiose; e non videro né seppero intravedere quale aiuto potessero trarre per le loro ricerche dall'archeologia. Il sorgere della nuova scuola mitologica con indirizzo, sto per dire, enciclopedico coincide col l'ultimo rinascimento della filologia classica, opera in massima parte della Germania. Di qui pertanto era naturale che io prendessi le mosse per la mia bibliografia; e n'ebbi modo a fissare senz'altro i limiti di tempo entro cui contenerla: il nostro secolo, all'incirca dal principio (più precisamente dallo scorcio del primo ventennio (2), fatte poche eccezioni per gli anni precedenti) a tutto il 1894 (3). Senza dubbio,

di Tera, di Milo..., nè quelle che riguardano p. es. la famosa testa Giustiniani e in generale i tipi apollinei delle varie scuole: cosa del resto affatto superflua, dopo la *Griechische Kunstmystologie* dell'OVERBECK (vol. III, lib. V: *Apollon*, Leipzig, 1887-89), a cui rimando. Ho fatto una eccezione, ma solo apparente, per l'*'Apollo del Belvedere'*, di che vedi la prima parte della nota a p. 9; e quanto all'*'Apollo di Canaco'*, n.º 727-732, anzitutto gli scritti catalogati completano la bibliografia del *'Didimeo'* e poi contengono accenni alla funzione di divinità purificatrice espressa dall'artista e riconosciuta dagli antichi e dai moderni concordemente in quella statua: ciò anche spiega il mio rimando ivi da p. 15.

(1) Del resto, mi sia permesso chiedere qui, a chi mai verrebbe in mente di consultare ancora uno degli scritti seguenti? J. COLUMBUS, *Dissertatio de expeditione Argonautarum*. Holm, 1678. — H. FORELIUS, *Argonautarum Mythistoria*. Upsal., 1697. — Oppure: J. H. EGGELING, *Mysteria Cereris et Bacchi*. Brem., 1682. — J. SALENIUS, *De orgiis Bacchi*. Holm, 1696.

Sta bene tenerne conto in una storia degli studi mitologici dal sec. XVI o XVII in qua, e a volerla far compiuta occorrerebbe risalire fino al Boccaccio e fermarsi a lungo su l'opera di NATALIS COMES, *Mythologiae sive explicationum fabularum libri X...* (conosco, e la posseggo, l'ediz. veneta del 1581); ma in nessun altro caso. I rimandi che trovo, sebbene molto di rado, in qualche articolo del *'Dizionario mitologico'* del ROSCHER appunto a NATALIS COMES, francamente li giudico inopportuni: è uno sfoggio di erudizione affatto inutile.

(2) Si ricordi che le prime pubblicazioni speciali di mitologia (propriamente *Abhandlungen*) di F. G. WELCKER sono del 1818.

(3) Ho anche registrato in questa 1.^a puntata qualche scritto uscito nel '95, ma solo in via eccezionale e soprattutto perchè non ho potuto non citare

ancora fino alla morte del Preller [1861], del Gerhard [1867] e del Welcker [1868] e anche dopo sono uscite in Germania e altrove pubblicazioni mitologiche, in maggior numero monografie, appartenenti scientificamente alla vecchia scuola; ma poche e tali che non poterono non aver subito l'influsso de' nuovi studi: comunque eziandio a queste m'è bisognato dar luogo.

Ma è tempo che io dicia in qual modo ho proceduto nella compilazione del mio lavoro. — Esclusi a primo tratto, e credo fermamente che così e non altrimenti s'abbia a fare per bibliografie speciali di singole figure mitiche, le opere di mitologia in generale (1) e i dizionari mitologici. Si notino le parole quassù spaziateggiate: non vorrei mi si cogliesse in contraddizione con me stesso; invero qua e là non mi fu possibile non registrare scritti generali di storia, di topografia, di antichità religiose. E il perchè mi sembra chiaro: certe notizie, non dico cenni, relative poniamo a un santuario o a un complesso di feste proprie di una determinata regione occorrono solamente in quel dato luogo di un'opera generale non di mitologia; le notizie per di più possono stare a sè. Non basta, forse ciò a consigliare la registrazione del libro? Tanto più quando siano indicate le sole pagine in cui si tratta dell'argomento (2). Altre volte un'opera speciale, ma, insisto, non mitologica tocca spesso di cose strettamente attinenti al soggetto (3); anzi non di rado ad essa, o ne accettino le conclusioni o le dimostrino tutte o in parte errate, si

recensioni pubblicate nel '95 di opere venute fuori nell'anno precedente. Come abbia stimato lecito di registrare eziandio qua e là scritti del secolo scorso è detto nelle note a' luoghi rispettivi.

(1) Ho fatto un'unica eccezione (e in questa sola 1^a puntata) per la *Röm. Mythol.* del PRELLER.

(2) S'intende che in una bibliografia speciale mitologica non sono da registrare nè, a mo' di esempio, la *History of Greece* del GROTE, sebbene la mitologia vi sia trattata largamente (vedi l'estratto di TH. FISCHER, *Griech. Mythologie [u. Antiq.]*, Leipzig, 1857-60), nè la *Griech. Geschichte* del CURTIUS, per non dire delle altre opere simili: a chiunque cadrà in mente di consultarle; ma si può, anzi io credo si debba far luogo a trattazioni speciali di storia..., a cui lo studioso, non posto sull'avviso, potrebbe, con suo danno, non ricorrere. Quindi in questa 1^a puntata del mio 'Saggio' registrerò, fra altre, le opere dell'HOECK (vedi n.^o 472) e del MANZO (n.^o 592) e spero che nessuno me ne vorrà dar biasimo.

(3) Tale, per questa 1^a puntata, è il caso di K. O. MÜLLER, *Die Dorier*, la cui registrazione era addirittura indispensabile.

riportano buon numero di monografie: non è questa una ragione sufficiente per accogliere nella bibliografia l'opera onde parlo? Ancora: com'è noto, varie divinità, per tacere degli eroi e di taluni miti, sono unite fra loro l'una con l'altra da molteplici relazioni; vi hanno monografie speciali che illustrano o di proposito o per incidente siffatte relazioni. Nel primo caso è indubitabile che queste monografie debbono essere registrate nella bibliografia delle singole divinità, di cui discorrono; io stimo che anche nel secondo: l'argomento, sia pure incidentemente, ma è trattato (1).

L'accenno, che precede, ai motivi logici della registrazione di opere, se così posso esprimermi, originarie è necessario, oltrechè allo scopo di giustificare la registrazione stessa, per dar ragione dell'ordine secondo il quale si succedono nel mio 'Saggio' gli scritti ivi catalogati. Naturalmente, salvo qualche rarissima eccezione, è l'ordine cronologico tanto nelle varie sezioni in cui si divide ogni puntata della bibliografia quanto nelle rubriche e nei paragrafi di ciascuna sezione. Mi è parso l'unico scientifico e da adottare in un lavoro di questo genere; vuoi perchè le pubblicazioni posteriori si riannodano, di solito, quale più quale meno alle precedenti e spesso ne sono o un ampliamento o un complemento: di guisa che se ne scorgono tosto i reciproci rapporti; vuoi soprattutto perchè così la bibliografia non si riduce ad un semplice catalogo, ma è come un gran quadro di storia letteraria, onde seguendo le linee principali si può tener dietro al progressivo sviluppo della letteratura mitologica relativa ai singoli argomenti e alle singole parti di ciascuno di essi. Per siffatto modo la bibliografia pur rimanendo tale nel senso vero della parola acquista, anche in conseguenza delle numerose divisioni e suddivisioni, il carattere di una bibliografia critica (sistematica è già di sua natura) e, se non m'inganno, diventa più utile. Anzi a questo scopo, dove la cosa mi sembrò opportuna, ora aggiunsi schiarimenti brevissimi, ora segnai altre pubblicazioni, libri e articoli, da consultare,

(1) Questa è la ragione che mi consigliò ad accogliere nella puntata, che ora pubblico, del mio 'Saggio' i vari scritti su Lino (n.^o 386-396); mentre ho escluso quelli che riguardano i miti di Adone e di Niobe. Nelle tradizioni mitiche intorno ad Adone la parte fatta all'intervento di Apollo è minima e del resto è invenzione tardissima; e quanto a Niobe avrà essa una bibliografia speciale. Così esclusi le trattazioni relative alle Sibille, perchè anche queste sacerdotesse di Apollo debbono avere, nel disegno della mia opera, la loro bibliografia.

nelle quali si trovano notizie di qualche importanza intorno a talune parti dell'argomento di cui tocca l'opera registrata come, dirò, principale; ora rimandai per gli scritti ivi recensiti ai *Berichte* di mitologia del *Philologus*, di Bursian-Müller (1) e agli altri che ebbi a mano; di parecchie opere (uso la parola in senso generico) diedi l'indice dei capitoli o dei paragrafi; talvolta citai recensioni di libri anche se già compresi nei detti *Berichte*, ma in questo caso più di rado; così pure di lavori presentati ad Accademie indicai, sempre quando mi venne fatto di trovarlo, il giudizio delle commissioni esaminatrici. Riguardo alle recensioni, e anche a cotesti giudizi, in particolare avverto che di regola non ricordo se non quelle che contengono o aggiunte o rettifiche sostanziali: quindi talora eziandio più di una di una sola opera. Quante volte mi fu possibile credetti bene rimandare, per le notizie degli scavi e delle scoperte archeologiche, date negli scritti da me catalogati, alle *Chroniques d'Orient* di Salomon Reinach (2); i brevi articoli di questa eccellente raccolta, tutti con esatte e preziose indicazioni bibliografiche, sono importantissimi in special modo per il loro valore riassuntivo. Anche rimando ai *Bulletins* archeologico ed epigrafico della *Revue des études*

(1) È naturale che io rimandi a questi *Berichte* di Bursian-Müller solo quando lo scritto da me registrato vi sia recensito o ne sia data notizia del contenuto; ma non quando ne ricorre il solo annunzio senz'altro e nemmeno ove non si accenni in particolare alle pagine che di esso scritto io abbia citate. Ciò dice perchè in questa 1.^a puntata non rimando, per il PRELLWITZ ('Saggio', n.^o 3), a cagion d'esempio, al 2.^o *Bericht* del PREUNER (vedi la nota 3 a pag. VII), p. 486, nè per l'OVERBECK ('Saggio', n.^o 51) allo stesso, p. 177 (io lo registro come complemento alla bibliografia di Apollo sminteo, il PREUNER in generale pel rispetto artistico), ecc. Avverto che rimandando a questi tre *Berichte* (*B. Jahresb.*) ometto il nome dei due autori e segno soltanto, oltre alle pagine, il n.^o d'ordine del volume (VII, XXV, LXVI) e il rispettivo anno della pubblicazione (1878, 1891, 1892): la cosa è molto più chiara così. Per gli altri volumi del *Jahresbericht* cito anche il nome degli autori, attenendomi quanto al volume e all'anno allo stesso sistema di citazione accennata.

(2) *C. d'O. Documents sur les fouilles et découvertes dans l'Orient hellénique de 1883 à 1890* (Paris, 1891). La citazione del volume (appunto per il periodo 1883-90) con le corrispondenze con la *Revue archéologique* (serie, tomo, anno, pagina) è fatta col titolo intero *Chroniques d'Orient*; per le *Chroniques* successive, dal '91 a tutto il '94, non ancora raccolte in volume, rimando alla detta *Revue*, dove sono pubblicate, e cito così: *Chr. d'Or.* n.^o ecc. Anche qui debbo avvertire, come per i *Berichte* mitologici di *B. Jahresb.* (nota preced.), che non ho creduto di rimandare al REINACH se non dove egli accenni direttamente.

grecques (1) e a quelli, altrove menzionati (2), della *Revue de l'histoire des religions*. Sono aggiunte che forse avrei potuto risparmiare, senza danno del mio 'Saggio', comunque sia riuscito, ma certamente non affatto inutili: perchè spesso pure un semplice accenno basta a dare l'idea di ciò che uno scritto contiene.

Qui infine debbo dire che la difficoltà maggiore del lavoro consistette nel raggruppamento delle schede; ed è facile comprendere perchè. Appunto causa l'indirizzo, nel loro campo, quasi enciclopedico degli studi mitologici, non v'ha, si può affermare, scritto di mitologia in cui sia trattata esclusivamente questa o quell'altra questione speciale. In uno, inteso ad illustrare la natura di una divinità, non si parla soltanto dei vari caratteri propri della divinità stessa, ma anche delle sue funzioni, dei suoi rapporti con figure mitiche corrispondenti, del culto che le fu reso; non altrimenti in un libro dove dal titolo si argomenterebbe che la trattazione sia ristretta al culto v'è toccato or più or meno ampiamente della origine del dio, de' suoi attributi, de' suoi simboli; ed è poi naturale che spesso pure in un breve articolo sia detto ad un tempo e dei sacerdoti e delle feste e di qualche particolarità del servizio divino e non di rado ancora di uno o più santuari. Per ciò molte volte sono stato in dubbio in quale delle divisioni da me fissate della bibliografia avessi a far luogo a certi scritti; soprattutto quando non li potei esaminare direttamente nè da recensioni o da notizie bibliografiche formarmi un concetto preciso del loro contenuto. E poichè in una bibliografia non sono ammesse ripetizioni e conseguentemente un'opera non deve comparirvi se non una volta sola, eccettuato però il caso che se ne citi ora questa parte ora quella (3), al pericolo di un raggruppamento difettoso procurai di ovviare con continui rimandi da una ad un'altra rubrica: la qual cosa mi fu resa agevole dalla numerazione progressiva delle

mente alla trattazione speciale dell'argomento, per cui io registro lo scritto, onde si parli anche nelle *Chroniques*. Quindi riguardo a questa 1.^a puntata, al n.^o 694 del 'Saggio' non rimando ad esse *Chroniques*, perchè ivi, p. 552-53, è detto bensì dei lavori dello STUDNICZKA a Chios, ma non v'ha parola del tempio apollineo sul promontorio di Phanai; pel quale soltanto io registro l'articolo dello STUDNICZKA.

(1) Fanno parte della rubrica *Chronique* e sono redatti entrambi molto diligentemente e da persone competentissime.

(2) Vedi la nota 3 a p. VIII.

(3) Vedi per questa 1.^a puntata le note a i n.ⁱ 13 e 803 del 'Saggio'.

schede. Un indice alfabetico degli autori, in cui si troveranno anche i nomi di quelli citati negli schiarimenti e nelle notizie di libri e articoli complementari da consultare, faciliterà le ricerche.

III.

Resta che io dica di quali sussidi mi son valso; ma mi preme avvertire prima più cose.

La raccolta del materiale della bibliografia era e fu realmente facile per l'ultimo ventennio, soprattutto mercè l'aiuto validissimo della *Bibliotheca philologica classica* del Calvary, le cui indicazioni hanno il pregio di una esattezza, quasi direi, assoluta. Non è possibile fare lo stesso elogio della *Bibliotheca philologica* di Göttingen, non sempre completa, specialmente nelle prime annate: tuttavia anche questa mi fu molto utile. L'una e l'altra contengono inoltre lo spoglio di tutte o quasi le pubblicazioni periodiche e degli atti accademici, che accolgono i più fra gli scritti intorno all'antichità in genere, quindi pure di mitologia e delle scienze complementari ed ausiliarie. Questo spoglio, a tacere dei *Jahresberichte* della *Archäologische Zeitung* fu fatto per molti anni eziandio dal *Philologus* ed è parte integrante delle varie bibliografie ricordate sopra (1). Per gli anni più vicini a noi e cioè dal 1876 a tutto il '93 (2) nessun giornale né rivista lo dà nè migliore nè più completo della *Revue des Revues et publications d'Académies relatives à l'antiquité classique* (nella *Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes* di Parigi) praticissima all'uso per gl'indici redatti con somma cura e con precisione veramente ammirabile. E non vanno dimenticate la *Berliner philologische Wochenschrift* dal 1881 e la *Wochenschrift für klassische Philologie* dal 1884. In alcuni però di tali spogli il titolo de' vari scritti non sempre vien riportato nella rispettiva lingua originale: e questo è un inconveniente, tanto più per chi come me (e quanti altri?) non abbia modo di procurarsi tutte le pubblicazioni perio-

(1) Vedi p. X.

(2) Per il '94 è uscito (fine agosto '95) un solo fascicolo contenente il principio dello spoglio de' periodici di Germania.

diche spoglate da una o da un'altra rivista. Comunque, di quanti periodici mi fu possibile avere feci io lo spoglio indipendentemente dalle riviste e dai giornali che già lo danno; per gli altri mi affidai ad esse riviste e giornali: gli spogli contenuti in una mi servirono per controllare i corrispondenti dell'altra. Così acquistai la certezza, amo credere, assoluta di citazioni esatte. Riguardo alle pubblicazioni di varia specie, opere generali, monografie a sè, articoli di periodici precedenti al 1845 ho sfogliato colla debita diligenza cataloghi su cataloghi particolarmente di librerie antiquarie e i grandi repertori bibliografici di Germania e di Francia (1). È superfluo osservare che troppo spesso la messe fu di molto inferiore alle speranze: e non metto in conto la perdita di tempo. Ancora: passai in rassegna e spogliai Annali, Annuari di Università, Atti, Bollettini, Memorie, Rendiconti di Istituti e società scientifiche in genere, di preferenza quelli dei primi 70 anni del nostro secolo, non trascurando però, si capisce, i successivi. Inoltre per l'ultimo trentennio all'incirca le varie *Dissertationes* e *Commentationes philologicae*, i *Commentaria*, le *Abhandlungen*, i *gesammelte Aufsätze*, le *Festgaben*, i *Festgrüsse*, le *Festschriften* e *kleine Schriften*, gli *Studien*, le *Untersuchungen* di filologia e di archeologia onde è ricchissima la Germania; i *Mélanges*, le *Études...* della Francia e altre pubblicazioni periodiche e di occasione siano o no tuttavia in corso, straniere e nostrane (2). Naturalmente per l'Italia la bisogna fu piuttosto facile; riguardo ai paesi di fuori ho dovuto accontentarmi di ciò che mi venne fatto di trovare: poco, ma pur qualche cosa. Del resto le schede di questa prima puntata superano il migliaio, e si noti che nel novero non c'entrano gli scritti a cui rimando negli

(1) Per la Germania oltre all'*Allgemeines Bücher-Lexikon...* dell'HEINSIUS (vol. XIX, 1894) anche l'*Allgemeine Bibliographie für Deutschland*, dal 1836, ora *Wöchentliches Verzeichnis...* con un *Monatsregister* utilissimo; per la Francia la *Bibliographie de la France* (1894, 83.^a ann., ser. 2.^a), il *Catalogue général de la librairie française*, dal 1840, del LORENZ-JORDELL e il *Polybiblion* (1894, to. LXX-LXXII), di cui la parte tecnica contiene appunto la *Bibliographie* (libri), alla quale seguono i *Sommaires des recueils périodiques* (francesi e straniere) e *Articles littéraires des journaux de Paris*. Ho fatto anche lo spoglio del to. I (l'unico finora uscito) della *Bibliographie générale des travaux historiques et archéologiques publiés par les sociétés savantes de la France...*, par R. DE LA-STEVRIE... et E. LEFÈVRE-PONTALIS.

(2) Delle pubblicazioni di questo genere troverai una nota accuratissima e abbastanza copiosa in VALMAGGI, op. cit. (p. IX, n. 6), p. 285-98.

schiariimenti, nè le recensioni; e si tratta di una sola divinità. È forse troppo orgogliosa la dichiarazione, a cui ci tengo molto, che ho lavorato *meo Marte?*

Mi si permetta di aggiungere poche altre avvertenze.

Anzitutto, se anche la cosa non è molto regolare in una bibliografia, ho creduto di poter chiudere fra parentesi quadra l'indicazione di alcuni fra gli scritti registrati. E ho chiuso 1º quelli che riguardano solo indirettamente l'argomento; 2º quelli che completano soltanto in parte i precedenti; 3º quelli che contengono cenni o notizie che formano, vorrei dire, il punto di partenza degli scritti principali. Per tal modo, se non m'inganno, lo studioso può vedere ad un tratto quali fra le opere segnate gli convenga maggiormente consultare; inoltre così la bibliografia diventa un vero quadro storico. Allo stesso sistema della parentesi, ora quadra ora tonda, mi sono attenuto per i rimandi ai vari *Berichte*, alle *Chroniques* del Reinach, alle recensioni; dove anche uso per simili casi il 'cfr.' — Di libri e di opuscoli a sè non diedi nè il nome dell'editore nè il formato; sono indicazioni che per molti avrei potuto aggiungere, ma non per quelli che io non ebbi fra mano e trovai citati in opere generali di mitologia o d'altro e anche in bibliografie; l'amore della uniformità mi consigliò a sopprimere sempre esse indicazioni, del resto non indispensabili. — E di libri e opuscoli e di articoli di periodici e atti accademici cito di regola soltanto le pagine relative al soggetto; il che, oltre all'essere, mi pare, una buona cosa in sè, fa risparmiar tempo allo studioso e gli facilita le ricerche, a cui dalle indicazioni della bibliografia egli sia condotto. — Nelle citazioni di periodici mi limitai a poche abbreviazioni e così chiare che chiunque le può intendere senz'altro (1); della maggior parte ho dato la prima volta il titolo per intero, aggiungendo anche, dove credetti necessario, il luogo della pubblicazione.

Qualche altra avvertenza di minore importanza è quaggiù in nota (2).

(1) Le sole abbreviazioni su cui, certo inutilmente, debbo richiamare l'attenzione degli studiosi sono queste: *Ann. Inst.* = *Annali dell'Istituto di corrispondenza archeologica*; *Bull. corr. arch.* = *Bullettino dell'Istituto di...*; *R. arch.* = *Revue archéologique*; (ROSCHER) *L. M.* = ... *Lexikon der Mythologie*.

(2) Per amore di uniformità scrivo sempre *p(agina)* e non mai *colonna*, se anche è 'colonna'. Per la stessa ragione dico *volum(ume)*, *to(mo)*, *ann(ata)*, *s(erie)*, *parte* (*pt.*), e non, quando, s'intende, sarebbe il caso, *Band*, *tome*, *année*, *Jahr-*

* *

La prefazione è lunga, ma oramai è finita. Servirà, ripeto, per tutta la bibliografia (1): e su ciò mi preme insistere; perchè questa prima puntata non sempre, forse, corrisponderà alle promesse, e male avviserebbe chi volesse giudicare soltanto da qui tutto il lavoro. A tacere che sono possibili innovazioni e aggiunzioni, e sarò gratissimo a chi si compiacerà di indicarmene, prego non si dimentichi che questo 'Saggio di bibliografia' è un tentativo e nulla più, almeno per ora. È inutile o addirittura fallito? O l'una e l'altra cosa insieme? Dell'opera non ne sarà uscita che una minima parte.

* *

E perchè, mi si chiederà, fu data la preferenza ad Apollo? È vero: anche in omaggio al noto *ab Jove principium* avrei forse dovuto cominciare da Zeus-Juppiter; ma ebbi in pronto prima la bibliografia del giovane iddio e, trovato un editore volenteroso, la pubblicai.

gang, Folge, Teil...; ciò anche perchè usando costantemente la forma *pagine* ci sia continuità nei vocaboli della lingua. Se un'opera è in più volumi indico la data del solo volume citato. Ometto l'indicazione delle tavole illustrate, perchè riguardo all'argomento tale indicazione dal lato bibliografico non ha importanza. Infine avverto che nelle citazioni di periodici e di atti accademici ho segnato (sono poche le eccezioni) ad un tempo volume, anno, numero, fascicolo (oltre le pagine), dove ho potuto, sempre allo scopo di facilitare le ricerche degli studiosi. Del resto la molteplicità delle indicazioni di questo genere è insieme una garanzia e un mezzo di controllo dell'opera mia.

(1) Una prefazione speciale della presente puntata è affatto superflua; per quel poco che c'era da dire bastano (e parecchie forse sono anche di troppo) alcune delle note e nelle pagine precedenti e nel 'Saggio'. Così mi è parso inutile premettere a questa prima puntata una bibliografia di opere generali di mitologia; rimando alla *Bibliographie d. klass. Alterthumswiss.*² dell'HÜBNER (Berlin, 1889) p. 175-81, 182-83 e al VALMAGGI, op. cit. (vedi nota 6 a p. IX), p. [243-47] 247-49.

Mi sarà egli propizio il bel Nume di Delfo? E quale chiusa migliore qui che i versi di Virgilio (G. IV, 6-7)?

*In tenui labor, at tenuis non gloria, si quem
Numina laeva sinunt, auditque vocatus Apollo.*

La *gloria* a parte, s'intende.

Milano, agosto 1895.

PARTE PRIMA

CLASSE I.

SEZIONE I.

Etimologia e forme del nome.

a) Ἀπόλλων:

1. Sayce, A. H. — La voyelle prothétique en grec (traduct. de Ém. Baudat): Ἀπόλλων. — In: Mémoires de la société de linguistique de Paris, to. IV, 1881, p. 370, 4.
2. Sánchez Calvo, E. — Estudios filológicos. Los nombres de los dioses Ra, Osiris, Belo, ... A polo... Indagación acerca del origen del lenguaje y de las religiones à la luz del eúskaro de los idiomas turanianos. — Madrid, 1884.
Recens. di O. Gruppe in: Wochenschrift für klassische Philologie, ann. II, 1885, n.º 44, p. 1381-85.
3. Prellwitz, W. — Die Götternamen Apollon und Poseidon. — In: Beiträge zur Kunde der indogermanischen Sprachen hrsg. v. A. Bezzenger, vol. IX, 1884, p. 327-31.
4. Delitzsch, F. — Assyrische Grammatik, § 7. — Berlin, 1889.
Cfr. Lewy, H. — Mythologische Nachträge, II; zu 24, Leto. — In: Wochenschr. f. klass. Phil., ann. X, 1893, n.º 30-31, p. 860 (vedi sotto, n.º 205).
5. Froehde, F. — Ἀπόλλων. — In: Bezzenger's Beitr. s. c. (vedi n.º 3), vol. XIX, 1893, p. 230-44.
Cfr. FICK, A. — Die griechischen Personennamen nach ihrer Bildung erklärt und systematisch geordnet², p. 438. — Göttingen, 1894.
6. [Keil, K. — Ἀπολλᾶς, ein acht griechischer Name. — In: Philologus, vol. VI, 1851, p. 168-70.]
Vedi anche n.¹ 24, 202 e 210.

β) *Apollo:*

7. Ritschl, F. — Apollonis. — In: *Rheinisches Museum für Philologie*, n.^a s.^e, vol. XII, 1857, p. 476-77.
 8. — — Opuscula philologica, vol. II, p. 493-95 in nota. — Lipsiae, 1868.
 9. Jordan, H. — Kritische Beiträge zur Geschichte der lateinischen Sprache, I, § 2, p. 17-23: Apollo. Latona. — Berlin, 1879.
 10. Vagliari, D. — Apollo. — In: *Dizionario epigrafico di antichità romane* di Ett. De Ruggiero, vol. I, p. 516. — Roma, 1886.
 11. [H(averfield), F. — Apollo and Apollos. — In: *The Academy*, 1886, n.^o 739, p. 10.]
-

SEZIONE II.

I. — *Essenza e natura in generale.*

12. Buttmann, Ph. — Mythologus oder gesammelte Abhandlungen über die Sagen des Alterthums. Vol. I, p. 1-21: Ueber die philosophische Deutung der griechischen Gottheiten, insbesondere von Apollon [und Artemis] (1803). — Berlin, 1828.
 13. Müller, K. O. — Die Dorier² (1824). Vol. I, Religion und Mythus des dorischen Stammes: Apollon, p. 200-370. — Breslau, 1844. (*)
 14. Seiferling, C. S. — De Apollinis numine sacrisque commentatio, cui de summa mythologiae quedam praemittuntur. — Aschaffenburg, 1838.
 15. Schwartz, F. L. W. — De antiquissima Apollinis natura. — Berolini, 1843.
 16. Haym, J. G. — De Apollinis origine et cultus vi, quam ad Hellenes habuerit, quaeritur. — Berolini, 1853.
- Cfr. *Zeitschrift für das Gymnasialwesen*, ann. VIII, 1854, p. 39.
-

(*) Degli 8 capitoli, in cui si divide la larghissima trattazione del MÜLLER, nessuno rientra per intero in questa sezione, e nemmeno in questa prima parte del mio "Saggio". Qui lo scritto di lui è registrato come opera generale, e però tutto; i singoli capitoli e più spesso uno o alcuno fra i paragrafi che vi appartengono saranno registrati di volta in volta ai loro luoghi. Del resto rimando al *Register* dell'opera quassù citata. Vedi sotto, n.^o 461.

17. Schönborn, A. — Ueber das Wesen Apollons und die Verbreitung seines Dienstes. Ein Versuch. — Berlin, 1854.
 Recens. di Heffter in: Zeitschrift für die Alterthumswissenschaft. Marburg. Ann. XIII, 1855, n.º 35; e di H. D. Müller in: Philologus, vol. XIV, 1859, p. [137] 188.
18. Gerhard, E. — Ueber Griechenlands Volkstämme und Stammgottheiten. — In: Bericht über die... Verhandlungen d. königl. preuss. Akademie d. Wissenschaften zu Berlin, 1855, 16 Juni, p. [361]-[362].
 Su lo svolgimento del concetto (*Begriff*) di Apollo.
19. Niccolini, G. B. — Lezioni di mitologia e di storia (1855). Lez. XV: Apollo. — In: Opere edite e inedite raccolte e pubblicate da Corrado Gargiolli. Milano. To. VIII, 1871, p. 189-97.
20. Müller, J. — Die Apollo-Idee in ihrer culturgeschichtlichen Bedeutung für Griechenland. — Nürnberg, 1876.
21. Reifferscheid, A. — Ueber die Nationalgötter der griechischen, römischen und deutschen Völker. — Breslau, 1882.
 Il dio nazionale del popolo greco è per l'autore Apollo.
 [B. Jahrestb., vol. XXV, 1891, p. 40.]
22. Gladstone, W. E. — The greater Gods of Olympos. II, Apollo. — In: The nineteenth Century, vol. XXI, 1887, p. 748-70.
 I. Station and points of contact with Athenè. — II. Character of Apollo (specialmente nell'epopea omerica). — III. Attributes or functions of A. — IV. Action of A. — V. Relation of the homeric A. to the sun.
23. Schjött, P. O. — Mythologiske Studier. I, ... Apollo. — In: Christiania Videnskabs. Selskabets Forhandlinger for 1891, n.º 7, Cl. 1. Dybwad.
 [Anche l'estratto: Christiania, 1891.]
24. Boltz, A. — Der Apollomythus, die Engel und ihre Verehrer. Zwei mythologisch-linguistische Studien. — Darmstadt, 1894.
25. Vercoutre, A. T. — Les origines d'Apollon. — Paris, 1894.
26. Sehrwald, K. — Der Apollomythus und seine Deutung. — In: Berliner Studien für classische Philologie u. Archaeologie, vol. XVI, fasc. 2.º, 1895.
 Recens. di E. Maass in: Deutsche Litteraturzeitung, vol. XVI, 1895, n.º 22, p. 680-82; e di —g. in: Wochenschr. f. klass. Phil., ann. XII, 1895, n.º 35, p. 946-47.
- Vedi anche n.º 107.

II. — *Attributi, caratteri, funzioni.*

A) *Trattazioni comprensive.*

27. Klausen, R. H. — *Æneas und die Penaten. Die italischen Volks-religionen unter dem Einfluss der griechischen.* Vol. I, p. 183-99 passim. — Hamburg u. Gotha, 1839.

Più specialmente su Apollo Timbreo, ma con accenni a vari caratteri del dio in generale.

28. Sepp, J. N. — *Das Heidenthum und dessen Bedeutung für das Christenthum.* III Theil, § 5; Apollo κόπος, p. 14-20. — Regensburg, 1853.

Rassegna di molte funzioni del nume.

29. Roscher, W. H. — *Apollon und Mars (Studien zur vergleichenden Mythologie der Griechen u. Römer, I).* — Leipzig, 1873.

Vorbemerkungen. — Cap. I: A. und M. als Sonnengötter. — II: A. und M. als Götter des Jahres, der Jahreszeiten u. Monate. — III: A. und M. als Götter der warmen Jahreszeit. — IV: A. und M. als Frühlingsgötter. — V: A. und M. als Götter der heißen Jahreszeit. — VI: A. und M. als Orakelgötter. — VII: A. und M. als Götter des Krieges. — VIII: A. und M. als Patrooi u. Archegetae von Stämmen u. Städten. — IX: A. und M. als Götter der Kolonisation. — X: Identische Symbole des A. und M.

B. Jahresb. vol. VII, 1878, p. 18-20.

30. Corcia, N. — Un frammento della storia greca anteriore alle Olimpiadi. Memoria. — In: Atti d. reale accademia di archeologia, lettere e belle arti di Napoli, vol. XIII, pt. 1.^a, 1887-88-89, p. 35-139 passim.

Accenni a vari attributi di Apollo.

Vedi anche n.^o 5, 13 e 202.

B) *Trattazioni speciali.*

§ 1. — *Apollo liceo (dio della luce e del sole).* (*)

31. Gail, J. B. — *Recherches sur Apollon, [et sur divers points de grammaire]: Recherches sur Ap. λύκειος, λυκοκτόνος, λυκη-*

(*) Comprendo in questo paragrafo anche alcuni scritti (specialmente n.^o 34 e 35) che riguardano A. liceo così designato dalle sue relazioni col lupo (λύκος), qualunque possa essere la significazione della belva quale simbolo del dio; di ciò vedi ai n.^o 162-166.

- γενής, λοξίας, . . . — In: *The classical Journal*. London. Vol. XII, 1815, n.^o 23, p. 115-22.
32. Hoeck, K. — Kreta (vedi sotto, n.^o 472), vol. II, p. 261-64. — Göttingen, 1828.
33. Fresenius, Ch. — De Apollinis numine solari. — Marburgi, 1840.
34. Jahn, O. — Ueber Lykoreus. — In: *Berichte über d. Verhandlungen d. k. sächsischen Gesellschaft d. Wissenschaften zu Leipzig*, vol. I, 1848, p. 416-30 passim.
35. Müller, H. D. — Ueber den Zeus Lykaios. — Göttingen, 1851 passim.
36. Gelzer, H. — Lykurg und die delphische Priesterschaft. — In: *Rhein. Mus.*, n.^a s.^o, vol. XXVIII, 1873, p. 36-38[-40].
37. Stengel, P. — Wann wurde Apollon zum Sonnengott? — In: *Jahrbücher für classische Philologie*, vol. CXXIX, 1884, p. 351-52.
-
38. Pascal, C. — De Apolline Paeane (vedi n.^o 65), p. 281 = (degli « *Studia philologica* ») p. 15-16: De Apolline Τριόπιψ.
- Deriva l'epiteto da τρι- e οπ-, donde A. Τριόπιος sarebbe il sole 'oriens medius occidens'. Ma cfr. lo scritto qua sotto registrato.
39. Pott, A. F. — Zahlen von kosmischer Bedeutung, hauptsächlich bei Indern und Griechen, . . . — In: *Zeitschrift für Völkerpsychologie und Sprachwissenschaft*. hrsg. v. M. Lazarus u. H. Steinthal, vol. XIV, 1883, p. 33-34.
- Del nome di A. τριόπας, epico τριόπης.
Vedi anche n.ⁱ 310 e 311.

§ 2. — Apollo delfinio (dio della primavera e della navigazione). (*)

40. Preller, L. — Delphica. 2, Apollo Delphinios. — In: *Berichte über d. Verhandl. d. k. sächs. Gesellsch. d. Wiss. zu Leipzig*, phil.-hist. Cl., vol. VI, 1854, p. 140-52.
- Recens. di H. D. Müller in: *Philologus*, vol. XIV, 1859, p. [137] 138, anche per 1 (vedi sotto, n.^o 801).
41. Longpérier, H. De. — Tétradrachme inédit de Delphes. Attribution de diverses monnaies à la même ville. — In: *Revue numismatique publiée par J. De Witte et A. De Longpérier*. Paris. N.^a s.^e, to. XIV, 1869, p. [149-72] 156-63.
- Recens. di C. W. Huber in: *Numismatische Zeitschrift*, vol. I, 1869 (1870), p. 486-87.

(*) Per Apollo 'delfinio' = 'pizio, pithoetono', vedi n.ⁱ 130-132 e 136.

42. Wieseler, Fr. — Archäologische Miscellen. IV: Zur Kunstmithologie Poseidons, 1. — In: Nachrichten v. d. königl. Gesellschaft d. Wissenschaften... zu Göttingen. 1877, 31 Januar, n.^o 2, p. 42-46 passim.
43. Columba, G. M. — Il mare e le relazioni marittime tra la Grecia e la Sicilia nell'antichità. III: Divinità protettrici del mare di occidente... 1, Apollo (sp. delfino). — In: Archivio storico siciliano, n.^o s.^o, vol. XIV, 1889, p. 341-42.
Vedi anche n.^o 160, 178-181 e 631.

§ 3. — Apollo sminteo (dio dell'agricoltura).

44. Passow, A. — Die Eigennamen auf εὐς. — In: Philologus, vol. XX, 1863, p. 597-98.
Su la forma del nome σμινθο-εὐς.
45. Hoeck, K. — Kreta (vedi sotto, n.^o 472), vol. II, p. 265-85[-86]. — Göttingen, 1828.
Anche per il culto.
46. Klausen, R. H. — Eneas und die Penaten (vedi n.^o 27), vol. I, p. 203-26 passim.
Anche per le relazioni con le Sibille.
47. Witte, J. De. — Apollon Sminthien. — In: Revue numismat., n.^o s.^o, to. III, 1858, p. 1-51.
[Anche l'estratto: A. S. (ou destructeur des rats). Avec 1 planche (monnaies). — Paris, 1858.]
48. Longpérier, A. De. — Médailles grecques de la collection Palin: Alexandria-Troas. — Ibidem, to. IV, 1859, p. 115-18.
Cfr. CAVEDONI, C. — Annotazioni al tomo XXV degli Annali 1853: Monumenti d'avorio e d'osso. — In: Bullettino di corrispondenza archeologica per l'anno 1855 (Gotha, Lipsia), p. III.
L'articolo dal titolo recato, a cui si riferiscono le "Annotazioni", è di G. Henzen, L. c., p. 121, n.^o 5 (un'agata rappresentante un sorcio, sotto cui le parole ΕΙΜΙ ΣΜΙΝΘΕΩΣ).
49. Grohmann, J. V. — Apollo Smintheus und die Bedeutung der Mäuse in der Mythologie der Indogermanen. — Prag, 1862.
Recens. di S. Liebrecht in: Heidelberger Jahrbücher der Literatur, vol. LV, 1862, n.^o 59.
50. Fowler, W. W. — Field-voles and the Apolline worship. — In: The classical Review, vol. VI, 1892, n.^o 9, p. 413.
Cfr. STROSE, H. A. — Field-voles and th. A. w. — Ibidem, n.^o 10, p. 462 (a proposito di un passo di Plinio relativo al soggetto).
Vedi anche n.^o 294.

51. Overbeck, J. — Ueber einige Apollonstatuen berühmter griechischer Künstler. I: Skopas. 2, Der Apollon Smintheus. — In: Berichte über d. Verhandl. d. k. sächs. Gesellsch. d. Wiss. zu Leipzig, phil.-hist. Cl., vol. XXXVIII, 1886, p. 13-20.

§ 3^{bis}. — Apollo cilleo.

52. Witte, J. De. — Apollon Cillaeus. — In: Revue numismat., n.^a s.^e, to. IX, 1864, p. 16-33.
Intorno alle relazioni con A. Sminteo e al sacrificio dell'asino (κιλλος).

§ 4. — Apollo οὅλιος e ἀκέστιος (dio della salute in generale).

53. Welcker, F. G. — Seuchen von Apollon (1832). — In: Kleine Schriften, vol. III (Bonn, 1850), p. 33-45.
54. Curtius, E. — Apollon als Todesgott. — In: Archäologische Zeitung, vol. XXV, 1867, p. 86-87.
55. [Orsi, P. — Megara Hyblaea: la necropoli. — In: Monumenti antichi pubbl. p. cura d. r. Accad. dei Lincei. Milano. Vol. I, 1890, p. 789-98, specialmente 794-96.
Su Apollo tutore dei sepolcri.]
Vedi anche n.ⁱ 326-328.

-
56. Millin, A. L. — Apollon médecin. Dissertation sur les attributs, les surnoms et les monuments qui le représentent. — In: Mémoires de la société médicale d'émulation, séante à l'École de médecine de Paris pour 1801 (Littérature médicale), vol. V, 1803.
57. Himly, ? — Apollo medicus. — Goettingae, 1820.
58. Crispi, G. — Spiegazione di un'epigrafe greca *ad piscinam Apollinis* del monte Ersie. — In: Giornale di scienze, lettere e arti per la Sicilia. Palermo. Vol. IX, 1825, n.^o 26.
La fontana (sul monte Erice) era dedicata ad Apollo, dio della medicina.
59. Panofka, Th. — Die Heilgötter der Griechen. — In: Philol.-u. histor. Abhandlungen d. k. Akad. d. Wissenschaft. zu Berlin, aus d. Jahre 1843 (1845), p. 261-64 = 5-8 dell'estratto, Berlin, 1845.
Recens. di Ch. Walz, (Jahresbericht) Die Archäologie der Kunst, in: Philologus, vol. I, 1846, p. 752.
60. Creuzer, Fr. — Die geschnittenen Steine nach ihren Abdrücken: Apollo-Paan. — In: Zur Archaeologie oder zur Geschichte u.

- Erklärung der alten Kunst. Abhandlungen. Dritter Th. besorgt v. J. Kayser. Leipzig u. Darmstadt, 1847, p. 484-503.
61. Lersch, L. — Apollon der Heilspender: übersilb. Erzstatue zu Trier. Festprogramm zu Winckelmann's Geburtstage. — Bonn, 1848.
62. Evans, J. — On some rare or unpublished roman Medallions. — In: The numismatic Chronicle a. Journal of the numism. Society, n.^a s^a, vol. VII, 1867, p. (1)-2-4.
63. Sallet, A. von. — Zur griechischen Numismatik: Apollon Iatros auf einer kleinasiatischen Kupfermünze. — In: Zeitschrift für Numismatik, vol. V, 1878, p. 108.
B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 170-71.
64. Wieseler, Fr. — Bemerkungen zu einigen thracischen und moesischen Münzen. — In: Nachrichten v. d. königl. Gesellsch. d. Wissensch... zu Göttingen. 1880, 21 Januar, n.^a 1, p. 21-48 passim.
Su le rappresentazioni di A. Ιατρός e Ιατρομάντυς.
65. Pascal, C. — De Apolline Paeane. — In: Rivista di filologia e di istruzione classica, ann. XX, 1891, p. 277-80 = De Apollinis cognomine 'Παιάν' (de vocis 'Παιάν' origine ac vi), in: 'Studia philologica', Romae, 1893, p. 9-11, (11-14).
Recens. di G. Vogrinz in: Wochenschr. f. klass. Phil., ann. X, 1893, n.^a 18, p. 486-87.
Vedi anche n.^a 279, 285-293 e 330.

§ 5. — Apollo agyieo e propileo (divinità alessicacea e apotropaia).

66. Gerhard, E. — Hyperboreisch-römische Studien für Archäologie, vol. II, p. 274 sgg. — Berlin, 1852.
67. Wieseler, Fr. — Intorno all'Αγυιεὺς ossia ἀγυιεὺς βωμός, ed alcune rappresentanze di esso sopra monumenti. — In: Annali dell'Istituto di corrispondenza archeologica, vol. XXX, 1858, p. 222-27.
68. Brizio, E. — L'Αγυιεὺς βωμός in Pompei. — In: Giornale degli scavi di Pompei. Napoli. N.^a s.^a, vol. I, n.^a 9, 1869, p. 231-34.
Vi si nota, fra l'altro (e lo stesso diceva riguardo allo scritto del Wieseler, registrato precedentemente), che sono da distinguere l'Agyieo come colonna e simbolo d'Apollo e l'Agyieo come altare.]
69. Wachsmuth, C. — Die Stadt Athen im Alterthum (vedi sotto, n.^a 646), vol. II, pt. 1.^a, p. 286-89.
Con accenni, nelle note, ad A. agyieo anche fuori d'Atene.
70. Six, J. — Der Agyieus des Mys. — In: Mittheilungen des kai-

serlich deutschen archaeologischen Instituts. Athenische Abtheilung, vol. XIX, 1894, p. 340-45.

Cfr. BRUGMANN, K. — Eine archaische Weihinschrift aus Kerkyra. — In: Indogermanische Forschungen, vol. III, 1893, p. 87-88-[89].

REINACH, Chr. d'Or. n.^o XXIX in: R. arch., 3.^a s.^e, to. XXVI, 1895, p. 105 (Corcyre).

71. Sallet, A. von. — Beiträge zur antiken Münzkunde: Apollo Propylaeus in Cremona. — In: Zeitschr. f. Numism., vol. XII, 1885, p. 363-65.

§ 6. — Apollo dio della guerra. (*)

72. Feuerbach, A. — Der vaticanische Apollo. Eine Reihe archäologisch-aesthetischer Betrachtungen. — Nürnberg¹, 1833; Stuttgart², 1855.

Recens. di Fr. CREUZER (1834), in: Zur Archaeologie.... Abhandlungen (vedi sopra n^o 60), zweite Th., 1846, p. 168-79; e di K. O. Müller (1835), in: Kleine deutsche Schriften.... gesamm. u. hrsg. v. Eduard Müller. Breslau. Vol. II, 1848, p. 487-95, 749-51.

73. Hackermann, A. — Der vaticanische Apollo. Archäologischer Vortrag. — Greifswald, 1859.

74. Stephani, L. — Apollon Boëdromios. Bronze-Statue im Besitze Sr. Erlaucht des Grafen Sergei Stroganoff erläutert. — In: Bulletin de l'Académie impér. des sciences de St. Pétersbourg, 1860.

[Anche l'estratto: St. P., 1860.]

75. Preller, L. — [Zum belvederischen Apollo]. — Ibidem, 1861, p. 329 sgg.

Cfr. Mélanges gréco-romains tirés du bulletin... de S. Pétersbourg, to. II, p. 369.

(*) Mi preme far osservare che in questo paragrafo dedicato realmente all'Apollo del Belvedere registro soltanto quegli scritti in cui si tocca anche delle qualità guerresche del dio, riconosciute quasi da tutti, con pieno accordo, nella rappresentazione del noto marmo; sono pertanto escluse le trattazioni puramente artistiche. Qui però a proposito del luogo ove fu trovata nel 1495 la statua (su la tarda autorità di Pirro Ligorio si credette finora che la scoperta fosse avvenuta fra le rovine della villa Neroniana a porto d'Anzio) posso rimandare, sebbene la questione esca affatto dal campo della mia bibliografia, alla duplice notizia di Ch. HUELSEN, da cui risulta che il Fundort era un possedimento del cardinale Della Rovere nel Tusculano:

Der Fundort des Apollon vom Belvedere. — In: Mittheil. d. kais. deutsch. arch. Inst. Röm. Abth., vol. IV, 1889, p. 344 (arch. Inst. zu Rom, Sitzung v. 20 Dec.).

Zum belvederischen Apollo. — In: Archäologischer Anzeiger, 1890, 1, p. 48-50.

76. **Gerhard, E.** — Zum belvederischen Apollo. — *In: Archäologischer Anzeiger* (Arch. Zeit.), vol. XIX, 1861, p. 209 sgg.
77. **Mercklin, L.** — Der vaticanische Apollo. — Dorpat, 1861.
78. **Welcker, F. G.** — Der vaticanische Apollo. — *In: Arch. Zeit.*, vol. XX, 1862, p. 331 sgg.
79. **Jahn, O.** — Der Apoll von Belvedere. — *Ibidem*, vol. XXI, 1863, p. 66 sgg.
80. — — Apollon Aigiochos. — *Ibidem*, vol. XXVII, 1869, p. 31.
81. — — Aus der Alterthumswissenschaft, populäre Aufsätze, p. 265 sgg. — Bonn, 1868.
82. **Wieseler, Fr.** — Epilog über den Apollon Stroganoff und den Apollon vom Belvedere. — *In: Philologus*, vol. XXI, 1864, p. 246-83.
83. — — Festrede zur akad. Preisvertheilung am 4 Juni 1877: Erklärung des Apollon von Belvedere. — Göttingen, 1877.
84. **Brunn, H.** — Ueber den Apollo von Belvedere. Vortrag gehalten auf der Philologenversammlung zu Würzburg (Verhandlungen der XXVI Versamml. deutscher Philologen zu W., 1868). — Leipzig, 1869.
Cfr. la recens. di B(ursian?) *in: Zeitschr. f. d. Gymnasialw.*, ann. XXIII, 1869, p. 80.
85. **Overbeck, J.** — Ueber den Apollon vom Belvedere und die Artemis von Versailles nebst einer capitolinischen Athenestatue als Bestandtheile einer Gruppe. — *In: Berichte über d. Verhandl. d. k. sächs. Gesellsch. d. Wiss. zu Leipzig, phil.-hist. Cl.*, vol. XIX, 1867, p. 121-50.
86. — — Geschichte der griechischen Plastik³, vol. II, p. 324 sgg. — Leipzig, 1880.
87. **Friederichs, C.** — Berlins antike Bildwerke. I, ... Bausteine zur Geschichte der griech.-röm. Plastik, n.^o 663. — Düsseldorf, 1868¹; Berlin, 1885² (neu bearb. von P. Wolters), n.^o 1523.
88. **Ussing, J. L.** — De nyeste Bidrag til Bedommelsen og Fortstaaelsen af den vaticanske Apollo. — Kjöbenhavn, 1870.
Critica dei lavori più recenti (fino al 1869) intorno alla interpretazione della celebre statua.
89. **Veckenstädt, E.** — Der Apollo von Belvedere. — Cottbus, 1870.
90. **Furtwängler, A.** — Zum Apoll von Belvedere. — *In: Arch. Zeit.*, vol. XL, 1882, p. 247-54.
91. **Kieseritzky, G.** — Der Apollo Stroganoff. — *Ibidem*, vol. XLI, 1883, p. 27-38.

92. Saloman, G. — Die Statue des Belvedereschen oder Vaticanischen Apollo. Den Manen Winckelmann's gewidmet. — Stockholm, 1883.
 Recens. di T. Schreiber? in: Literarisches Centralblatt f. Deutschland, 1884, n.º 31, p. 1061.
93. Gercke, A. — Apollon der Galliersieger. — In: Jahrbuch d. kaiserlich deutschen archäologischen Instituts, vol. II, 1887 (1888), p. 260-64.
 B. Jahresb. vol. LXVI, 1892, p. 334.
94. Hoffmann, O. A. — Aegis oder Bogen? Beitrag zur Erklärung des Apollo von Belvedere (Wissenschaftliche Beilage zum Jahresbericht des Lyceums zu Metz.). — Metz, 1887; [e in: Allgemeine konservat. Monatsschrift f. das christliche Deutschland. Leipzig, 1888, p. 57-71.]
95. — — Herm-Apollo Stroganoff. Ein Beispiel von Personalverschmelzung aus dem Gebiete des antiken Kunsthantwerkes. — Marburg, 1889; [e in: Allg. kons. Monatssch. s. c., 1890, p. 617-26.]
 Cfr. la recens. di R. Weisz Häupl in: Zeitschrift f. die österreichischen Gymnasien, ann. XLII, 1891, p. 888-91, e vedi: Archäologischer Anzeiger, 1889, 4, p. 147.
96. [— — Repliken des Apollo von Belvedere aus der Kaiserzeit. — In: Commentationes in honorem Guilelmi Studemund. Argentorati, 1889, p. 129-44.
 B. Jahresb. l. c.]
97. Gherardini, G. — L'Apollo del Belvedere e la critica moderna. — In: Bullettino d. commiss. archeol. comunale di Roma, vol. XVII (IV d. 3.ª s.º), 1889, p. 407-36, 451-66.
 Specialmente n.º II, p. 412-22, ov'è fatta larga parte alla trattazione della saga relativa alla cacciata dei Galli da Delfo. Nei n.º III e IV, p. 422-36 e 451-62, v'ha un rendiconto ampio ed esatto dei due lavori dell'Hoffmann registrati ai n.º 94 e 95.
98. Winter, Fr. — Der Apoll von Belvedere. — In: Jahrb. d. kais. deutsch. arch. Inst., vol. VII, 1892 (1893), p. 164-77.
 [Cfr. OVERBECK, J. — Kunstgeschichtliche Miscellen, 2. Reihe, n.º 3: Der Apollon von B. ein Werk des Leochares? — In: Berichte... zu Leipzig (vedi sopra n.º 85), vol. XLV, 1893, p. 34-40.]
99. Furtwängler, A. — Meisterwerke der griechischen Plastik. Kunstgeschichtliche Untersuchungen: Der Apollo vom Belvedere, p. 657-71. — Leipzig-Berlin, 1893. (*)

(*) Registro qui, e non immediatamente dopo il n.º 90, questo secondo scritto del Furtwängler, perchè ha valore riassuntivo.

100. Freericks, H. — Der Apoll von Belvedere. Eine archäologische Studie. — Paderborn, 1894.

Recens. di Lechler in: Neues Korrespondenzblatt f. die Gelehrten- und Realschulen Württembergs, I, 1894, p. 537-40 (Literarischer Bericht).

[Cfr. Petersen, E. — Zum vatikanischen Apollo. — In: Mittheilungen d. k. deutsch. arch. Inst. Römisch, Abtheil., vol. IX, 1894, p. 249-51.] (Reinach, Chr. D'Or. n.º XXIX in: R. arch., 3.ª s.º, to. XXVI, 1895, p. 90.)

Vedi anche n.º 192, 193 e 304.

§ 7. — Apollo καρνεῖος.

a) Quale dio della pastorizia.

101. Duchalais, A. — Études numismatiques. — In: Revue numismat. Blois, 1850, p. [394-98] 398-404.

A proposito di una medaglia inedita di Barca (nella Cirenaica), sulla quale l'autore riconosce "un Apollon Carnéios ou un Battus-Aristée-Jupiter"; con accenni alla identità d'Apollo carneo e di Aristeo.

102. Longpérier, H. De. — Tétradrachme inédit de Delphes (vedi n.º 41), p. 163-71[-72].

103. Gilbert, G. — Studien zur altspartanischen Geschichte, p. 44-45. — Göttingen, 1872.

b) Quale dio della guerra.

104. Pervanoglu, P. — I Carni alle rive del mare adriatico, e dell'origine del nome 'Trieste'. — In: Archeografo triestino, n.º s.º, vol. VI, 1879-80, p. 239-49, specialmente 241-44[-49].

Su la relazione, ammessa dall'autore, fra i Carni e Apollo 'carnio' cfr. Steudin in: Roscher LM. vol. I, p. 855.

105. Pascal, C. — De Apolline Paeane (vedi n.º 65), p. 280-81 = (degli 'Studia philologica') 14-15: De Apolline Καρυέιῳ.

Vedi anche n.º 167, 534-537, 550, 592, 593 e 598.

§ 8. — Apollo πατρῷος.

106. Panofka, Th. [J. W.] — L'Apollon Patroüs. — In: Ann. Inst., vol. VI, 1834, p. 232-35.

107. Schoemann, G. F. — De Apolline custode Athenarum. — *In: Opuscula academica*, vol. I (Berolini, 1856), p. 318-49. (*)
 [La *dissertatio da sola già: Gryphiswaldiae*, 1856.]
 Recens. di H. D. Müller *in: Philologus*, vol. XIV, 1859, p. 138-39.
108. Bader, Th. — De dis πατρῷοις. — *In: Jahresberichte des Gymnasiums zu Schleusingen*, 1873, p. 3-21.
 J. H. Lipsius *in: B. Jahresb.* vol. II, 1876, p. 1384-85.
 Recens. di H. K. Benicken *in: Jahrb. f. class. Philol.*, vol. CXII, 1875, p. 348-49.
109. Lolling, H. G. — Das Theseion und das Hephaisteion in Athen.
 — *In: Nachrichten v. d. köngl. Gesellsch. d. Wissensch. ... zu Göttingen*. 1874, 28 Januar, n.º 2, p. 17-44 passim.
110. Koehler, U. — Attische Phratrieninschriften. — *In: Mittheilungen d. k. deutsch. arch. Instit. Athen. Abtheil.*, vol. II, 1877, p. 186-88.
 Cfr. B. *Jahresb.* vol. XXV, 1891, p. 170, dove però la citazione del vol. delle *Mittheil.* è errata.
111. Bötticher, K. — Ergänzungen zu den letzten Untersuchungen auf der Akropolis zu Athen. — *In: Philologus*, III Supplement-Band, 1878, p. 377-82.
112. Sauppe, H. — Commentatio de phratriis atticis. — *In: Index scholarum in Academia Georgia Augusta per sem. heb. a. 1886 habendarum. Goettingae*, 1886.
 Specialmente p. 9 (*Apollo patritius*).
113. Drexler, W. — Der Κοινὸς Θεός von Gasr Mezuar. — *In: Wo- chenschr. f. klass. Phil.*, ann. XII, 1895, n.º 14, p. 390-92.
 A proposito dell'articolo 'Koinos Theos' di Höfer *in: Roscher LM.* vol. II, p. 1265, dove a spiegare l'iscrizione K. Θ. di G. M. (Nord-Africa) se ne adduce una di Rhodiapolis: κοινὸς θεός Πατρῷος Ἀπόλλων.
- Vedi anche n.¹ 329, 478-481 e 646.

§ 9. — Apollo ἀρχηγέτης e dio della colonizzazione.

114. Hüllmann, C. D. — De Apolline civitatum auctore. — *Regiomonti*, 1841.

(*) Lo Schoemann tratta tutto il mito di Apollo in generale; ma ho registrato qui, e non sopra (I, n.¹ 12-26), questo suo scritto, perchè del carattere di divinità patroa v'è discorso più ampiamente che di qualunque altro.

115. Cavedoni, C. — Apollo Milesio o sia Archegete. — In: Bull. corr. arch., 1839, p. 92-93.
È una nuova illustrazione "del vaso agrigentino, di cui vedi ai n. 325 e 432.
116. Panofka, Th. — Von dem Einfluss der Gottheiten auf die Ortsnamen (I): Apollo. — In: Philol.-u. histor. Abhandlungen d. k. Akad. d. Wissenschaft. zu Berlin, aus d. Jahre 1840 (1842), p. 361-64 = 33-36 dell'estratto, Berlin, 1842.
Recens. di Ch. Walz, (Jahresberichte) Die Archäologie d. Kunst, in: Philologus, vol. I, 1846, p. 752.
117. Waddington, W. H. — Un voyage en Asie-Mineure au point de vue numismatique. VII.º art.: Les villes d'Apollonia en Asie-Mineure. — In: Revue numismat. Blois-Paris, 1853, p. 165-85.
118. Lampros, S. P. — De conditorum coloniarum graecarum inde praemiisque et honoribus. Dissertatio inauguralis, p. 8-21. — Lipsiae, 1873.
J. H. Lipsius in: B. Jahresb. vol. II, 1876, p. 1385-86.

§ 10. — Apollo dio della spiazzazione e della purificazione.

119. [Streber, Fr. — Ueber die Münzen von Caulonia in Bruttium. — In: Abhandlungen der philosoph.-philolog. Cl. d. k. bayerischen Akademie d. Wissenschaften zu München, vol. II, pt. 3.º, 1838, p. 709-51, specialmente 724-49.]
120. Cavedoni, C. — Cerva torquata in monete di Caulonia. — In: Bull. corr. arch., 1840, p. 169-71.
121. Raoul-Rochette, D. — Observations sur le type des monnaies de Caulonia, et sur celui de quelques autres médailles de la Grand-Grèce et de la Sicilie relatives au même sujet. — In: Mémoires de l'Institut roy. de France, Acad. d. inscr. et b.-lett., to. XIV, pt. 2.º, 1840, p. 186-233, specialmente 210-11, 223, 227-28 = 25-26, 38, 42-43 (1-48) di: Mémoires de numismatique et d'antiquité, 1. Paris, 1840.
122. Panofka, Th. — Ueber die Münztypen von Kaulonia. — In: Arch. Zeit., vol. I, 1843, p. 165 sgg., specialmente 167-68.
123. Birch, S. — Notes on types of Caulonia. — In: Numism. Chronicle..., vol. VIII, 1846, p. 163-69.
124. Gerhard, E. — Apollo und Aulon. — In: Arch. Zeit., vol. V, 1847, p. 120 sgg.
125. Lloyd, W. W. — On the types of the coins of Caulonia. — In: Numism. Chronicle..., vol. X, 1848, p. 1-20.

126. [Rathgeber, G. — Medaglie di Caulonia. — *In:* Ann. Inst., vol. XX, 1848, p. 172-80.
Colosso di Apolline. — Deimos sul braccio del colosso di A.
Con accenni al culto di A. a Caulonia.]
127. Head, B. V. — Apollo Hikesios. — *In:* The Journal of Hellenic studies, vol. X, 1889, p. 43-45.
Cfr. J. A. Bl(anchet) *in:* Revue numismat., 3.^a s.^e, to. X, 1892, p. 191 [Chronique].
Vedi anche n.^o 64 (soprattutto per Apollo ιατρούάντις, cioè medico delle anime), e 727-732.
128. Lloyd, W. W. — On coins of Crotona. — *In:* Numism. Chronicle..., vol. XI, 1849, p. 1-8 passim.
129. Corcia, N. — Di Arione e Falanto e della più antica origine di Taranto. Memoria. — *In:* Atti d. reale accademia di archeol., lett. e b. arti di Napoli, vol. VII, (1874)-75, p. 82-85.
130. Duchalais, A. — Apollon Sauroctone. — *In:* Revue archéologique, to. VI, 1849, p. 81-93, 288-303 e 482-89 [Appendice].
Per il Duch. l'A. Sauroct. " n'est autre chose qu'un Apollon Pythien " (cioè Pithoetono).
131. Mommsen, A. — Delphika (vedi n.^o 805 e la nota al n.^o 803), p. 170 sgg., 206-7, 294-95.
132. Schreiber, Th. — Apollon Pythoktonos. Ein Beitrag zur griechischen Religions-und Kunstgeschichte. — Leipzig, 1879.
B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 167-68. Vedi specialmente la recens. di W. H. Roscher *in:* Göttingische gelehrte Anzeigen, 1881, vol. I, p. 660-68.
133. — — Die delische Localmythus von Apollon Pythoktonos. — *In:* Jahrb. f. class. Philol., vol. CXXI, 1880, p. 685-88.
G. Hinrichs *in:* B. Jahresb. vol. XXVI, 1883, p. 251.
134. Roscher, W. H. — Zwei Parolen des Aratos (und Octavianus), I. — *In:* Jahrb. f. cl. Ph., vol. c., p. 601-3.
135. Luebbert, E. — Prolusio in Pindari locum de ludis Pythiis Sicyoniis. Index scholarum. — Bonn, 1883.
Apollon Pythoktonos. — Die Pythien in Sikyon.
L. Bornemann *in:* B. Jahresb. vol. XLII, 1885, p. 117 e B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 168.
136. Goerres, G. — Studien zur griechischen Mythologie, zweite Folge. — *In:* Berliner Studien f. class. Philolog. u. Archaeol., vol. XII, 1890, p. 101-4 [-105] e 105-7.
V. Antikritik und Weiteres über den Odysseusmythus [Odysseus als delphinios = Apollon delphinios. — Delphyne-Python].

137. Wieseler, Fr. — Delphyne oder Delphine. — In: Arch. Zeit., vol. XIII, 1855, p. 141.
138. Benfey, Th. — Verhältniss von Πύθων ὄφις zu sanskritisch (vedisch) áhis-budh-nyā-s. — In: Nachrichten v. d. köngl. Gesellsch. d. Wissensch. ... zu Göttingen. 1871, 21 Juni, n.º 11, p. 322-30.
-
139. Schröter, R. — De draconibus graecarum fabularum, particula I. — Vratislaviae, 1876.
Cfr. O. Keller in: B. Jahresb. vol. XXXVIII, 1883, p. 75.
140. Cassel, P. — Drachenkämpfe. Archäologische und mythologische Auslegungen² (I. 1868). — Berlin, 1878.
Vedi anche n.º 217.
-
141. Witte, J. De. — L'expiation d'Oreste. — In: Ann. Inst., vol. XIX, 1847, p. 413-33.
Cfr. Schulz, H. W. — Scavi della Basilicata. — In: Bull. corr. arch., 1842, p. 33-34.
142. Luebbert, E. — Sopra un dipinto vascolare rappresentante Oreste come tipo dell'espiazione. — In: Ann. Inst., vol. XXXVII, 1865, p. 121-46 passim.
143. Wernicke, K. — Orestes in Delphi. — In: Arch. Zeit., vol. XLII, 1884, p. 199-208 passim.
B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 382.
-
144. Robiou, F. — Sur Apollon considéré comme divinité des enfers [Mémoire]. — In: Comptes rendus de l'Acad. d. inser. et b.-lettres, 1874, sedute del 30 gennaio, del 6, 20 e 27 febbraio e del 13 marzo.
Le 'lettura' delle due ultime sedute col titolo: '[Sur] A. dans la doctrine des mystères'; come in: Gazette archéologique, ann. VI, 1881, n.º 4, p. 117-34, rifacimento in gran parte della 'Memoria' letta all'Accademia.
145. — — — Sur Apollon considéré comme dieu des mystères [Mémoire]. — In: Compt. rend. citt., 1874, sedute del 21 e 28 agosto.
B. Jahresb. vol. VII, 1878, p. 85-86, per i due n.º 144 e 145.
146. — — — L'Apollon des mystères dans les textes littéraires de l'antiquité. — In: Gazette arch., ann. VII, 1882, n.º 2, p. 53-63.
È un rifacimento della seconda 'Memoria' quassù registrata.

SEZIONE III.

Epiteti. ()*A) *In generale.*

147. *Zeitung, Archaeologische, Jahrg. I-XLIII* (1843-85): Register, p. 56-57 e 314 (*Apollon*). — Berlin, 1886.
Quasi sempre i vari epitetti, all'incirca trenta, sono dichiarati e illustrati.
148. *Letronne, J. A.* — Observations philologiques et archéologiques sur l'étude des noms propres grecs: noms en δωρος, dont la première partie est une épithète de divinité. — In: Ann. Inst., vol. XVII, 1845, p. 295-300 = Mémoires de l'Inst. nation. de France, Acad. d. inscript. et b.-lettres, to. XIX, pt. 1^a, 1851, p. 56-62.
149. *Niccolini, G. B.* — Lezioni di mitologia e di storia (vedi n.º 19). Lez. XX: Dei cognomi di Apollo, p. 253-57.
150. *Stephani, L.* — In: Comptes rendus de la commission impériale archéologique de St. Pétersbourg, dal 1859 al 1881. Vedi per i singoli volumi: 'Index général des suppléments aux Comptes rendus de la commission impériale', in:
- Reinach, S.* — Antiquités du Bosphore Cimmérien (1854) ré-

(*) Credo di far cosa grata agli studiosi indicando qua alcune opere dove essi troveranno raccolti gli epitetti apollinei.

Epiteti greci:

- Bruchmann, C. F. H.* — Epitheta deorum quae apud poetas graecos leguntur: Ἀπόλλων, p. 19-35. — Leipzig, 1893 (Supplemento di Roscher LM.).
- Fick, A.* — Die griechischen Götterbeinamen. — In: Beiträge zur Kunde d. indogermanischen Sprachen hrsg. v. A. Bezzemberger u. W. Prellwitz, vol. XX, 1894, p. 148-80 passim.

Da cfr. anche:

- Anonymi Laurentiani duodecim deorum epitheta*, in: Anecdota varia graeca musica metrica grammatica edid. G. STUDEMUND, p. [257-83] 267 e 283. — Berlini, 1886.

Epiteti celtici:

- Holder, A.* — Alt-celtischer Sprachschatz, p. 166: Apollo. — Leipzig, 1891.
Gli epitetti romani delle epigrafi furono raccolti dal VAGLIERI: vedi n.º 498.

éditées (*Bibliothèque des monuments figurés grecs et romains*, vol. III). Paris, 1892, p. 149-50: Apollon, *passim*.

L'epiteto (nello Stephani) è accompagnato non di rado da brevissimi accenni al mito relativo.

151. Krah, L. — Ueber Epitheta der Götter (und Menschen). — *In: Philologus*, vol. XVII, 1861, p. 193-228 *passim*, e specialmente 224, 227.
152. Wentzel, G. — De grammaticis graecis quaestiones selectae. I, ἐπικλήσεις θεῶν, sive deorum cognominibus per grammaticorum graecorum scripta dispersis. *Dissertatio inauguralis*. — Goettingae, 1889.
B. Jahresb. vol. LXVI, 1892, p. 300-2.

B) *Alcuni epiteti speciali.*

153. Mordtmann, A. D. — Apollon Krateanos. — *In: Arch. Zeit.*, vol. XXXII, 1874, p. 162-63.
154. Plew, E. — Apollon Krateanos. — *Ibidem*, vol. XXXIII, 1875, p. 113.
155. — — Zur Archäologische Zeitung 1875, p. 113 (Bemerkungen). — *Ibidem*, vol. XXXIV, 1876, p. 43.
B. Jahresb. vol. VII, 1878, p. 88. — Cfr. LECHAT, H. et RADET, G. — *Inscriptions de Mysie*. — *In: Bulletin de correspondance hellénique*, ann. XVII, 1893, p. 521-22.
(TH. REINACH, *Bulletin épigraphique in: Revue des études grecques*, to. VII, 1894, p. 391, ... *Mysie...*; e REINACH, Chr. d'Or. n.º XXVIII *in: R. arch.*, 3.ª s.º, to. XXV, 1894, p. 98 [*Mysie*.])
156. Déthier, Ph. A. — Études archéologiques (Oeuvre posthume), p. 45-47: Apollon cornu; musagète cythareodus. — Constantinople, 1881.
Cfr. B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 170; e HÖFER *in: Roscher LM.* vol. II, p. 1409.
157. Michon, E. — Bas-relief votif à Apollon (Musée du Louvre). — *In: Bulletin des Musées. Revue...* publiée sous le patronage de la direct. des beaux-arts. Paris. To. II, 1891, octobr., p. 322-24.
158. Crusius, O. — Ueber einige mythische Beinamen und Namen der Griechen. 2, Apollon Αὐρεύς. — *In: Indogermanische Forschungen. Zeitschrift für indogerm. Sprach- u. Altertumskunde*, vol. IV, 1894, p. 171-74.
Cfr. Wochenschr. f. klass. Phil., ann. XI, 1894, n.º 44, p. 1205.

159. Usener, H. — Pasparjos. — In: *Rhein. Mus.*, n.^a s.^c, vol. XLIX, 1894, p. 461-71.

" Π. war nach Hesychios eine Bezeichnung des Apollon auf Paros u. in Pergamon ...".

SEZIONE IV.

Simboli.

I. — SIMBOLI ANIMALI E MATERIALI IN GENERALE.

160. Stephani, L. — In: *Comptes rendus de la commission impériale archéologique de St. Pétersbourg*, dal 1859 al 1881.

Vedi per i singoli volumi l'*Index général* del REINACH, registrato sopra al n.^o 150.

I simboli apollinei, di cui lo Stephani discorre più o meno ampiamente, sono i seguenti: 1) animali: capra, cavriolo, cerva, cervo, cigno, corvo, delfino, grifone, lucertola, serpente, sparviero; 2) materiali: edera, egida, grano, lauro, lira, olivo, omfalo, palma, spiga, trepiede. Inoltre: aghirone, ape, astore, cavalletta, cavallo, farfalla, gru, gufo, lepre, oca, pantera, porco; e aureola, balteo, benda, collana, coltello, corona, correggia, flauto, sirena, tridente, verga: animali e cose che, pur non essendo simboli nel senso assoluto della parola, ora compaiono in rappresentazioni figurative del nume, con lui o presso a lui, ora si riferiscono a qualche mito apollineo speciale.

II. — SIMBOLI ANIMALI.

A) *Trattazioni comprensive.*

161. [Prantl, C. — Einige Reste des Thier-epos bei den Sammelschriftstellern und Naturhistorikern des späteren Alterthums. — In: *Philologus*, vol. VII, 1852, p. 61-76.]

162. Keller, O. — Thiere des classischen Alterthums in culturgeschichtlicher Beziehung. — Innsbruck, 1887.

Per il cavriolo, il cervo, il delfino, la lucertola, il lupo (e l'oca). — Vedi il Register.

Recens. di G. Hergel in: *Wochenschr. f. klass. Phil.*, ann. V, 1888, n.^o 8, p. 228-36; n.^o 9, p. 258-68. Cfr. S. Günther in: *B. Jahresb.* vol. LXIV, 1891, p. 252-53.

B. *Jahresb.* vol. LXVI, 1892, p. 247-48.

163. Schwarz, P. — Mensch und Tier im Aberglauben der Griechen und Römer. Progr. — Celle, 1888.
 Per il corvo, il lupo e il serpente.
 B. Jahresb. vol. LXVI, 1892, p. 248.
164. Hopf, L. — Tierorakel (und Orakeltiere) in alter und neuer Zeit. Eine ethnologisch-zoologische Studie. — Stuttgart, 1888.
 Cfr. R. Engelmann in: Jahresb. d. philolog. Vereins zu Berlin, ann. XVII, 1891, p. 54.
 B. Jahresb. vol. c., p. 242-43.

B) *Trattazioni speciali.*

§ 1. — Il lupo.

165. Bastian, A. — Das Thier in seiner mythologischen Bedeutung. — In: Zeitschrift für Ethnologie u. ihre Hülfswissenschaften ... hrsg. v. A. Bastian u. R. Hartmann. Berlin. Vol. I, 1869, p. 160 e 169-70.
166. Block, R. De. — Le loup dans les mythologies de la Grèce et de l'Italie anciennes. — In: Revue de l'instruction publique en Belgique. Gand. To. XX, 1877, p. 145-58 e 217-34.
 Cfr. Revue des Revues, ann. II, 1878, p. 215; e B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 64, dove è data la traduzione della notizia bibliografica relativa della Rev. d. Revues.
 Vedi anche n.ⁱ 31-33 e specialmente 34 e 35.

§ 2. — L'agnello.

167. Friederichs, K. — Apollon mit dem Lamm; nebst Nachschrift von Ed. Gerhard. XXI Winckelmannsprogramm. — Berlin, 1861.
 Vedi però Furtwängler in: Roscher LM. vol. I, p. 452, 60 sgg.

§ 3. — Il serpente.

168. Maehly, J. — Die Schlange im Mythus und Cultus der klassischen Völker. — Basel (- Leipzig), 1867.
 Vedi anche n.ⁱ 130-132, 136-140.

§ 4. — La lucertola.

169. Kekulé, R. — Zur Symbolik der Eidechse. — In: Arch. Zeit., vol. XX, 1862, p. 310 sgg.
170. Bachofen, J. J. — Zur Symbolik der Eidechse. — Ibidem, p. 327 sgg.

§ 5. — La rana.

171. Fränkel, M. — Geweihter Frosch. — *In:* Jahrb. d. kais. deutsch. arch. Inst., vol. I, 1886 (1887), p. 48-54, specialmente 51.
Per il topo vedi n.^o 47 e 49.

§ 6. — Il eigno.

172. Jahn, O. — Sur les représentations d'Adonis, en particulier dans les peintures des vases. — *In:* Ann. Inst., vol. XVII, 1845, p. [362] 363-66.
173. Lennan, J. F. — Le culte des animaux et des plantes. II, VI: Le cygne (traduz. dall'inglese). — *In:* Revue britannique. Paris. 1870, to. III, p. 433-35.
174. Cassel, P. — Der Schwan in Sage und Leben. Eine Abhandlung.³ — Berlin, 1872.
La trattazione riguarda la mitologia germanica, ma vi hanno pure accenni alle saghe greche.
175. Kalkmann, A. — Aphrodite auf dem Schwan. — *In:* Jahrb. d. kais. deutsch. arch. Inst., vol. I, 1886 (1887), p. 231-60 passim, e specialmente 233-35.
Vedi anche n.^o 385.

§ 7. — Il corvo e la cornacchia.

176. Fränkel, M. — Zu den Münzen von Ptolemais in Pamphylien. — *In:* Zeitschr. f. Numism., vol. VII, 1880, p. 31-32.
Con rimando a: *Ibidem*, vol. VI, 1879, p. 55, 239 e 265.
[Vedi pure FRIEDLAENDER, J. — Eine Münze v. Pt. in Pamph. — *In:* Numismatische Zeitschrift, vol. II, 1870, p. 346-48.]
B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 172.
177. Keller, O. — Ueber Raben und Kraehen im Alterthum. — *In:* I Jahresbericht d. wissenschaftlich. Vereines für Volkskunde u. Linguistik in Prag, 1893.
Cfr. Zeitschr. f. die oesterreich. Gymnasien, vol. XLIV, 1894, p. 127.

§ 8. — Il delfino.

178. [Welcker, F. G. — Der Delphin und der Hymnus des Arion... . — *In:* Rhein. Mus., (n.^o s.^o) vol. I, 1833, p. 392-400 = Kleine Schriften, vol. I, 1844, p. 89-98.]

179. Biedermann, ? — Der Delphin in der dichtenden und bildenden Phantasie der Griechen und Römer. Prog. — Halle a. S., 1881.
B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 64; cfr. O. Keller, ibidem, vol. XL, 1886, p. 386.
180. Keller, O. — Der Delphin im classischen Alterthum. — In: Wiener Zeitung, 1883, n.^o 181 e 182.
O. Keller in: B. Jahresb. vol. XL, p. 385-86.
181. Marx, A. — Griechische Märchen von dankbaren Tieren und Verwandtes. — Stuttgart, 1889.
Recens. di O. Gruppe in: Wochenschr. f. klass. Phil., ann. VII, 1890, n.^o 4, p. 91-95; e di R. Engelmann in: Jahresb. d. philol. Vereins zu Berlin, ann. XVII, 1891, p. 56-57;
B. Jahresb. vol. LXVI, 1892, p. 286.
Vedi anche n.^o 40-43.

§ 9. — Il grifone.

182. Visconti, E. Q. — Il museo Pio Clementino illustrato e descritto, vol. IV, p. 100-2 (Tav. XIV, Le Muse, Apollo e Minerva). — Milano, 1820.
183. Welcker, F. G. — Hécate et Éros trainés par des griffons (traduit de l'allemand). — In: Ann. Inst., vol. II, 1830, p. 67-73.
184. Seeburg, L. — Der Greif als Attribut bei den Gottheiten: der G. als Thier des Apollo. — In: Allgemeine Encyclopädie..., di Ersch e Gruber, I, 90, (1871): Greif, p. 74-75. (*)
185. Peacock, E. — The griffin. — In: Antiquary Review. London. 1884, september.
Vedi anche n.^o 507 e 512.

III. — SIMBOLI MATERIALI.

§ 1. — L'alloro.

186. Dierbach, J. H. — Flora mythologica oder Pflanzenkunde in Bezug auf Mythologie und Symbolik der Griechen und Römer (versione francese di L. Marchant, Dijon, 1867). — Frankfurt a. M., 1833.
Vedi il Register.

(*) Dello stesso SEEBURG c'è uno studio: 'Die Sage von dem Greifen', che non mi fu accessibile, nè ho trovato modo di procurarmi altrimenti notizia del contenuto: quindi ignoro se vi si discorra anche di Apollo, come nell'articolo, a punto per questo, registrato della 'Allg. Encycl.'

187. Boetticher, K. — Der Baumkultus der Hellenen nach den gottesdienstlichen Gebräuchen und den überlieferten Bildern dargestellt, p. 289-93 e 338 sgg. — Berlin, 1856.
188. Hehn, V. — Kulturpflanzen und Haustiere in ihrem Uebergang aus Asien nach Griechenland und Italien sowie in das übrige Europa. Historisch-linguistische Skizzen: Lorbeer (und Myrte), p. 181-88⁵. — Berlin, 1887. (*)
189. Murr, J. — Die Pflanzenwelt in der griechischen Mythologie. Innsbruck, 1890.
Vedi il Register.

§ 2. — L'ulivo.

190. [Sallet, A. von. — Beiträge zur antiken Münz- und Alterthums-kunde: Apollo mit Salbgefäß und Lorbeerzweig. Bronzefigur aus Naxos und Münze von Sinope. — In: Zeitschr. f. Numism., vol. IX, 1882, p. 138-39.
B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 175.]

191. Stark, K. B. — Mythologische Parallelen. Erstes Stück: Die Wachtel, Sterneninsel und der Oelbaum im Bereiche phöniki-scher und griechischer Mythen. — In: Berichte über d. Ver-handl. d. k. sächs. Gesells. d. Wiss. zu Leipzig, phil.-hist. Cl., vol. VIII, 1856, p. (32) 59-119 (119-20), specialmente 59-112.

§ 3. — L'egida. (**)

192. — — Ueber einen Ares Soter mit der Aegis und die Bedeutung der letzteren. — Ibidem, vol. XVI, 1864, p. [173-86-] 186-215.
193. Bader, F. — Die Aegis bei Homeros. — In: Jahrb. f. class. Philol., vol. CXVII, 1878, p. 577-87.
B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 133-34, e i rimandi ivi ad altri volumi di B. Jahresb.

§ 4. — Il fulmine.

194. Wieseler, Fr. — Apollo, Helios-Sol, Horus, Harpocrates, Mithras col fulmine. — In: Bull. corr. arch., 1852, p. 184-87.

(*) Non mi fu possibile consultare la 6^a edizione, 1894, curata da O. SCHRADER e da E. ENGLER; la ricordo qui per comodo degli studiosi, i quali vi troveranno aggiunte ad ogni capitolo delle note, a giudizio di chi la ebbe fra mano, molto importanti.

(**) Intorno all'egida, attributo simbolico di parecchie divinità, gli scritti sono, naturalmente, più di due; ma io ne registro due soli (n.^o 192 e 193), perchè in questi soltanto è detto di Apollo.

CLASSE II.

SEZIONE I.

Identificazioni.

I. — IDENTIFICAZIONI INDIANE. (*)

§ 1. — Apollo - Rudra.

195. Kuhn, A. — [Specialmente intorno all'attributo dell'arco, comune alle due divinità]. — In: Hallesche Literaturzeitung. Juni, 1846, p. 1075.
196. — — J. W. Wolf, Zeitschrift f. deutsche Mythologie u. Sittenkunde (Bd. 1, Hf. 1. Göttingen, 1853). — In: Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung, vol. III, 1854, p. 335.
Vedi n° 202 (§ penult.).
197. — — Sagen, Gebräuche u. Märchen aus Westfalen u. einigen andern, besonders den angrenzenden Gegenden Norddeutschlands, vol. II, p. 8-9. — Leipzig, 1859.
198. — — Die Herabkunft des Feuers u. des Göttertranks², p. 202 e 238. — Gütersloh, 1835-86.
199. Grohmann, J. V. — Apollo Smintheus (vedi n.º 49), p. 4; cfr. p. 45-46.
200. Kaegi, A. — Der Rigveda, die älteste Literatur der Inder², nota 133. — Leipzig, 1881.

(*) Mi pare quasi inutile avvertire che queste identificazioni, come alcune fra le semitiche, a differenza delle italiche e delle celtiche, opera già del paganesimo, sono il risultato degli studi in gran parte recenti di mitologia comparata. A ogni modo in nessun altro luogo all'infuori di qui erano da registrare gli scritti che le riguardano. — Aggiungo, quanto alla sezione "Identificazioni", in genere che vi registro esclusivamente le opere, dove si discorre con maggiore o minore ampiezza, secondo i casi, delle identificazioni da me di volta in volta accennate.

201. Bradke, P. von. — Beiträge zur altindischen Religions- u. Sprachgeschichte. — In: Zeitschrift d. deutschen morgenländischen Gesellschaft, vol. XL, 1886, p. 359-60.

§ 2. — Apolló - Agni.

202. Schroeder, L. von. — Apollon-Agni. — In: Zeitschrift f. vergl. Sprachforschung, vol. XXIX (n.^a s.^e [Gütersloh] vol. IX), 1888, p. 193-229.

Etymologie. — Beziehung zu Licht u. Feuer. — Würde, Heiligkeit, Reinheit, kathartische Bedeutung; Weisheit; Priester- u. Prophetenthum. — Bez. zu Gesang u. Musik. — Bez. zu den Häusern u. Wohnsitzen der Menschen. — Bez. zu den Heerden, zum Vieh. — Bez. zu den Zeiten u. zum Morgen. — Kriegerischer Charakter; Bewaffnung mit Pfeil u. Lanze. — Aeussere Erscheinung, Jugend u. Schönheit. — Das Haar (Gehörntheit). — Abstammung, Geburtsgeschichte u. erste Entwicklung. — Die Beziehung zum Wasser. — Bez. zu den Φλεγόαι-Bhrigu. — Bez. zu den Χάριτες-Haritas. — Πήγασος-pájas. — Bez. zur Siebenzahl, auch Vierzahl. — Adalbert Kuhn's Ansicht von der Identität des Apollon u. Rudra (confutazione dei vari argomenti addotti dal K. [specialmente n.ⁱ 195 e 196] per provare l'accennata identità). — Schluss.

203. [Girard De Rialle. — Agni, petit-fils des eaux, dans le Véda et l'Avesta. — Paris, 1869.]

II. — IDENTIFICAZIONI SEMITICHE ED EGIZIANE.

A) *In generale.*

204. Mordtmann, J. H. — Mythologische Miscellen. III, Der semitische Apollo. — In: Zeitschr. d. deutsch. morgenländ. Gesellschaft, vol. XXXII, 1878, p. 552-69.

B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 47.

B) *Identificazioni speciali.*

§ 1. — *Apollo babilonese.*

205. Taylor, I. — Apollo. — In: The Academy, 1887, n.^a 798, p. 121.

Identificazione di Apollo con Tammuz, l'Adone di Babilonia.

Cfr. Lewy, H. — Mythologische Beiträge, 24. Leto. — In: Jahrb. f. class. Philol., vol. CXLV, 1892, p. 191.

§ 2. — Apollo fenicio di Cipro.

206. Clermont-Ganneau, Ch. — Le dieu Satrape et les Phéniciens dans le Péloponèse. Notes d'archéologie orientale. — In: Journal asiatique. Paris. 7.^e s.^e, to. X, 1877, p. (157-236) 226-30.
[L'estratto: Paris, 1878.]
Su la identificazione di Apollo Amicleo in Cipro con Reseph Mikel.
Cfr. B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 55, ove però non si tocca della identificazione accennata.
207. — — Notes d'archéologie orientale. XXX, Apollon Agyieus et le Reseph-Houç phénicien. — In: Revue critique d'histoire et de littérature, n.^o s.^e, to. XXIII, 1887, n.^o 20, p. 393-97.
208. — — Rapports sur une mission en Palestine et en Phénicie entreprise en 1881. — In: Archives des missions scientifiques et littéraires, 3.^e s.^e, to. XI (XXVI), 1885, p. 158.
Notizia su Arsouf, l'antica Apollonia, la città santa di Reseph. Vedi su ciò anche la lettera dello stesso CLERMONT-G. comunicata da E. RENAN all'Acad. d. inscr. et b.-l. nella seduta del 5 agosto 1881.]
209. Berger, Ph. — [Une inscription de Tamassus bilingue en phénicien et en chypriote contenant une dédicace à Apollon d'Hélos dieu du Péloponèse]. — In: Compt. rend., Acad. inscr. et b.-lettr., séance du 1^{er} avril 1887.
Intorno a Reseph Amykolos, altra delle divinità principali di Cipro, che è evidentemente l'Apollo Amicleo greco.
210. Deecke, W. — In: J. Euting, Zwei bilingue Inschriften aus Tamassos. — In: Sitzungsberichte d. preussisch. Akademie d. Wissenschaften zu Berlin, 24 Februar 1887, p. [119-] 120 e 123.
Su la identità di Ἀπέλων Ἐλείτας con Ἀπόλλων Ἀμυκλος = Ἀμυκλος; e su le forme Ἀπέλων, Ἀπέλων.
Cfr. REINACH in: Chroniques d'Orient, cit. al n.^o seguente.
211. Reinach, S. — [Su le identificazioni di Reseph Elyith coll'Apollo Hylates (Ὑλάτας) di Curium, e di Reseph Mekal coll'Apollo Amicleo]. — In: Chroniques d'Orient, p. 300-1 = R. arch., 3.^e s.^e, to. IX, 1887, p. 82-83.
212. Ohnefalsch-Richter, M. — Kypros. Die Bibel u. Homer. Beiträge zur Cultur-Kunst-u. Religionsgeschichte des Orients im Alterthume, mit besonderer Berücksichtigung eigener zwölfjähriger Forschungen u. Ausgrabungen auf der Insel Cypern, p. 331-42: Reſef-Apollon.
Reſef-Apollon. — a) Reſef-Apollon als Lanzengott u. Horus. — b) R.-A. als Baum-u. Waldgott, Weihrauch-u. Heilsgott. Die Träger des

Sprengwedels, des Rehkalbes, Adlers u. der Nike. Apollon u. Zeus. Der Gott d. Musik. — c) Noch einmal R.-A. als Kriegs-Sonnen-u. Wettergott. Noch einmal Resef-Mikal (cioè Apollo Amicleo) u. verwandte Gottheiten.

213. Reinach, S. — Apollon Opaon à Chypre. — In: Revue d. études grecq., vol. II, 1889, p. 225-33.

Identificazione dell'arcadico Ἀπόλλων Ὄπαων e di Μελάνθιος, eroe eponimo di Μελανιαι arcadica. — Cfr.: Compt. rend., Acad. inscr. et b.-lettr., séance du 16 août 1889 (comunicazione dello stesso REINACH e relativa osservazione di CLERMONT-GANNEAU); vedi anche ibidem, séance du 14 avril 1882, le notizie su Μέλανθιος date dall'HEUZEY nella prima parte del suo lavoro: Les terres cuites de Kittion, aujourd'hui Larnaca, dans l'ile de Chypre.

B. Jahresb. vol. LXVI, 1892, p. 333.

214. Gardner, E. — Apollo Melanthios in Cyprus. — In: The Academy, 1889, n.º 910, p. 242. — (Cfr. n.º 906, p. 176: Notes on art and Archaeology.)

215. [Hogarth, D. G. — Excavations in Cyprus. — In: The Athenaeum, 1888, n.º 3164, p. 769; e in: Journal Hellen. studies, vol. IX, 1888, p. 173-74 (e 260-62). — Cfr.: The American Journal of Archaeology and of the fine arts, vol. IV, 1888, p. 349.

A proposito di una dedica Ὄπαων Μελανθίῳ e di un'altra Ἀπόλλωνι Μελαθίῳ.]

REINACH, Chroniques d'Orient, p. 557 = R. arch., 3.ª s.º, to. XIV, 1889, p. 121; e p. 643 = R. a., to. XV, 1890, p. 287.

§ 3. — Apollo egizio (Horapollo, Horus e Apollo).

*Ωρον ... τὸν Ἀπόλλωνα "Ἐλληνες δνομάζουσι.

HEROD. II, 144.

216. Hirt, A. — Ueber die Bildung der aegyptischen Gottheiten. — Berlin, 1821.

Con accenni alle figurazioni mitologiche e alle rappresentanze monumentalni di Horus-Apollon, detto anche Arosis e Aroëris.

217. Clermont-Ganneau, Ch. — Horus et saint-Georges d'après un bas-relief inédit du Louvre. Notes d'archéologie orientale et de mythologie sémitique. — In: R. arch., n.º s.º, to. XXXII, 1876 (p. 196-204, 372-99 e to. XXXIII, 1877, p. 23-31), p. 374-94 (su le identificazioni Apollo-Horus e Apollo-Reseph).

Vedi: Compt. rend., Acad. inscr. et b.-lettr., séances du 8 et 15 sept. 1876 et du 26 janv. 1877.

[Anche l'estratto: Paris, 1877.]

B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 54.

218. Lafaye, G. — Histoire du culte des divinités d'Alexandrie Sérapis, Isis, Harpocrate et Anubis hors de l'Égypte depuis les origines jusqu'à la naissance de l'École néoplatonicienne, p. 5-15. — Paris, 1884 (Biblioth. des écoles franç. d'Athènes et de Rome, fasc. 33).
219. [Naville, H. E. — Textes relatifs au mythe d'Horus, recueillis dans le temple d'Edfou et précédés d'une introduction. — Genève, 1870.]

III. — IDENTIFICAZIONI ITALICHE.

§ 1. — (Dis-) Apollo Sorano.

220. Witte, J. De. — Le géant Valens. — In: Revue numismat., 1849, p. 325-49.
Tratta le leggende greco-italiche di Apollo e di Dis-Pater Soranus, a proposito della gens Valeria.
221. Preller, L. (Jordan, H.). — Römische Mythologie³, vol. I, p. 268-70: Apollo Soranus. — Berlin, 1881.
222. Babelon, E. — Description historique et chronologique des monnaies de la république romaine, vulgairement appelées Monnaies consulaires, vol. II, p. 515-17. — Paris-Londres, 1886.
223. Deecke, W. — Die Falisker, eine geschichtlich-sprachliche Untersuchung, p. 92-97: Dis Soranus. — Strassburg, 1888.

§ 2. — Apollo Veiove.

224. Lenormant, Ch. — Notice sur les deniers romains qui portent le nom de L. Valerius Asciculus. — In: Nouvelles annales publiées par la section française de l'Institut archéologique de Rome. To. II, 1838, p. 142 sgg.
[Anche l'estratto: Paris, 1838.]
Identifica Apollo Veiove con Dis-Pater Soranus.
Recens. di E. C(artier) in: Revue numismat., 1840, p. 299-305.
225. Klausen, R. H. — Æneas und die Penaten (vedi n.º 27), vol. II (1840): Vejovis, p. 1082-98, specialmente 1090-91.
226. Preller, L. — Studien zur römischen Mythologie. 2, Veiovis und Diiovis. — In: Berichte über d. Verhandl. d. k. sächs. Gesellsch. d. Wiss. zu Leipzig, phil-hist. Cl., vol. VII, 1855, p. 202-15 (= Ausgewählte Aufsätze hrsg. von R. Köhler, p. 268 sgg. — Berlin, 1864), specialmente 206-11.

227. Preller, L. (Jordan, H.). — Römische Mythologie³ s. c., vol. II, p. 262-67: Diiovis und Veiovis.
228. Klügmann, A. — Die Jupiterköpfe auf den Denaren der Republik. — In: Arch. Zeit., vol. XXXVI, 1878, p. 105-8.
B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 419.
229. Babelon, E. — Description ... s. c., vol. I (1885), p. 505 [-508].

§ 3. — Apollo - Libero - Sole.

230. Kahl, W. — Cornelius Labeo. Ein Beitrag zur spätrömischen Literaturgeschichte. § 3, Apollo, Liber und Sol. — In: Philologus, V Supplement-Band, 1889, p. 756-63.

IV. — IDENTIFICAZIONI CELTICHE.

A) *In generale.*

231. Maury, A. — De l'Apollon gaulois. — In: R. arch., n.^o s.^o, to. I, 1860, p. 58-61.
232. Chaudruc De Crazannes. — Lettre à m. Alfred Maury sur l'Apollon gaulois. — Ibidem, p. 391-94.
233. [Reinach, S. — [Bas-reliefs... qui sont sculptés sur un autel... découvert à Mavilly]. — In: Compt. rend., Acad. inscr. et b.-lett., séance du 13 février 1891.
Su la concezione di Apollo nella mitologia celtica.]

B) *Identificazioni speciali.*

§ 1. — Abellio.

234. Chaudruc De Crazannes. — Cabellio et Abellio. — In: Revue numismat., 1850, p. 369-80.
Tocca delle varie etimologie di Abellio, fra cui ἀβέλιος, in cretese il sole, e della conseguente identità del dio celtico con Apollo.
235. Ruggiero, E. De. — Abellio. — In: Diz. epigr. di ant. rom., vol. I, p. 15. (*)
236. [Holder, A. — Abellio. — In: Alt-celtischer Sprachschatz, p. 6. — Leipzig, 1891....]

(*) Non mi fu possibile consultare le opere citt. ivi dal De R.: SACAZE, Épigraphie de Luchon, e Les anciens dieux des Pyrénées; DE WAL, Mythol. sept-monum. epigr. latina.

§ 2. — Apollo Anextiomarus, [Anextius].

237. Hübner, A. — Une nouvelle inscription à South Shields (Angleterre). — Vienne, 1886.
238. — — [Intorno ad una iscrizione *Apollini Anextiomaro...*, epiteto celtico da mettere con (*Apollo*) *Maponus*, *Grannus*, ecc.]. — In: Sitzungsberichte d. archäol. Gesellschaft zu Berlin, 1887, November. — Da: Archäol. Anzeiger, Beiblatt z. Jahrb. d. kais. deutsch. arch. Inst., 1889, 2, p. 49. Vedi anche: Wochenschr. f. klass. Phil., ann. IV, 1887, n.º 49, p. 1523.
239. Héron De Villefosse, A. — Apollon Anextiomarus. — In: Bulletin monumental. Paris. 6.ª s.º, to. V, 1889, n.º 6, p. 583-86.
240. [— — [A proposito di un frammento d'iscrizione del museo di Mans]. — In: Compt. rend., Acad. inscr. et b.-lettr., séance du 9 mai 1890.
241. Holder, A. — Anextio-mārus. — In: Alt-celt. Sprachsch., p. 153.
242. Ruggiero, E. De. — Anextius (Apollo?). — In: Diz. epigr. di ant. rom., vol. I, p. 471.]

§ 3. — Belenos, Belenus, Belinus.

243. Mommsen, Th. — [Su Apollo-Belenus e il suo culto presso i Celti del Norico e di Aquileia]. — In: Corpus inscription. latin., to. V, pt. 1.ª (1872), p. 84, n.º 732.
244. Arbois De Jubainville, H. D'. — Le dieu gaulois Belenus, [la déesse gauloise Belisama]. — In: R. arch., n.º s.º, to. XXV, 1873, p. 197-202.
245. Pervanoglu, P. — Intorno all'origine del leone alato di Venezia. — In: Archeografo triestino, n.º s.º, vol. IV, 1876-77, p. 119-33, specialmente 125-32.
Tratta delle relazioni fra il dio celtico e Apollo, a proposito di leone-sole.
246. Urwalek, J. — Der Belenus-Cult mit besonderer Rücksicht am Oesterreich. — Wien (?), 1885.
247. Vagliari, D. — Belenus. — In: Diz. epigr. di ant. rom. di E. De Ruggiero, vol. I, p. 985-87.
248. [Holder, A. — Belenos. — In: Alt-celt. Sprachsch., p. 370-73.

249. Lenormant, F. — L'Apollon du vieil Evreux. — In: Gazette archéol., to. I, 1875, p. 35-37.
 B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 457.]
 Vedi anche n.º 783.

§ 4. — Bormanus, Borvo.

250. Héron De Villefosse, A. — Statue colossale d'Apollon assis trouvée à Entrains (Nièvre). — In: R. arch., n.º s.º, to. XXXI, 1876, p. 37-40 [-45] (e: Gazette archéol., to. II, 1876, p. 5-8).
 Accenna ripetutamente alla identificazione Borvo-Apollo.
 B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 457.
251. Chabouillet, A. — Notice sur des inscriptions et des antiquités provenant de Bourbonne-les-Bains, données par l'État à la bibliothèque nationale, suivie d'un essai de catalogue général des monuments épigraphiques relatifs à Borvo [et à Damona]. — In: R. arch., n.º s.º, [to. XXXIX, 1880, p. 18-37, 65-85, 129-45] e to. XLI, 1881, p. 294-311, specialmente 301-8.
 B. Jahresb., 1. c. (457-58).
252. Ruggiero, E. De. — Bormanus e Borvo (Apollo). — In: Diz. epigr. di ant. rom., vol. I, p. 1019.
253. [Holder, A. — Bormanus, Borvo. — In: Alt-celt. Sprächsch., p. 491-92 e 493-94 rispettivamente.]

§ 5. — Apollo Cobledulitavus.

254. Dieux (Les) céltiques d'après les inscriptions du midi de la France... Apollon Cobledulitavus... — In: Revue épigraphique du midi de la Fr., ann. 1887, n.º 44. Da: Revue des Revues, ann. XII, 1888, p. 286 [285].
255. [Holder, A. — Cobledulitavus. — In: Alt-celt. Sprachsch., p. 1053-54.]

§ 6. — Granus, Grannus (Apollo Grannus Mogounus) e Sirona.

256. Müller, H. — Aquae Grani, Apollo Granus [und der mythische Carolus der trojanischen Franken]. — In: Jahrbücher des Vereins v. Alterthumsfreunden im Rheinlande. Bonn. Fasc. XXXIII-XXXIV, p. (56-121), 64-65.
257. Prost, A. — Aix-la-Chapelle. Étude sur le nom de cette ville,

chapitre 2. — *In:* Mémoires de la Société nation. d. antiquaires de France, to. LI (6.^e s.^e to. I), 1891.

Sul nome antico della città: Aquae Granni, e su le deità associate e identificate ad Apollo e ad Apollo Grannus.

Vedi anche n.^o 784, 785 e 790.

258. [Becker, J. — Weihgeschenk für Apollo Granus. — *In:* Jahrb. d. Vereins v. Altf. im Rhld. s. c., fasc. LVII, p. 198-99.
259. [Lapide (Su una) scoperta nella basilica di Tréveri ... *Apollini Granno Phoebo*. — *In:* Korrespondenzblatt d. westdeutschen Zeitschrift f. Geschichte u. Kunst. Trier. 1884, n.^o 10 (vedi: Wochenschr. f. klass. Phil., ann. I, 1884, n.^o 47, p. 1498).]
-
260. Mone, F. J. — Urgeschichte des badischen Landes, vol. II, p. 185-86. — Karlsruhe, 1840.
261. Maury, A. — Croyances et légendes de l'antiquité, p. 242 sgg. — Paris, 1863.
262. Becker, J. — Zur Urgeschichte des Rhein-und Mainlandes. 1, Mythologische Namen römisch-keltischer Badeorte in Gallien. — *In:* Archiv f. Frankfurts Geschichte u. Kunst. Frankfurt a. M. N.^o s.^e, vol. III, 1865, p. 1-46.
263. Gaidoz, H. — Le dieu gaulois du soleil et le symbolisme de la roue. — *In:* R. arch., 3.^e s.^e, to. VI, 1885, p. 171-72.
-
264. Becker, J. — Epigraphische Miscellen. 2, Zwei neue Denkmäler des Apollo und der Sirona. — *In:* Jahrb. d. Vereins v. Altf. im Rhld. s. c., fasc. XX, p. 107-9.
265. Klinkenberg, J. — Grannus und Sirona. — *In:* Zeitschrift des Aachener Geschichtsvereins, vol. XIV, 1892, p. 1-15.
-
266. Matthiae, F. C. — De Sirona dea prolusio. — Francofurti, 1806.
267. Becker, J. — Zwei neue Inschriften der Sirona. — *In:* Jahrb. d. Vereins v. Altf. im Rhld. s. c., fasc. XXVII, p. 80-82.
268. Robert, Ch. — Sirona. — *In:* Revue celtique, to. IV, 1879-80, p. 133-44 e 265-68.

• § 7. — Apollo Vindonnus.

269. Thédenat, H. — Apollo Vindonnus. — *In:* Mémoires de la Société nation. d. antiquair. de France, to. XLIX (5.^e s.^e to. IX), 1889 (séance du 28 nov. 1888). — Cfr.: Bulletin de la société nation..., ann. 1888, fasc. 4 (Quatre inscriptions trouvées à Essarois ...) e Bulletin monumental, 1890, p. 205.

[Anche l'estratto: Nogent-le-Rotrou et Paris, 1890.]

SEZIONE II.

*Unione e relazioni con altre divinità.*A) *In generale.*

I dodici Dei.

270. Gerhard, E. — Ueber die zwölf Götter Griechenlands. — In: Philolog.-u. histor. Abhandlgn. d. k. Akad. d. Wissenschaft. zu Berlin, aus d. Jahre 1840 (1842), p. 383-94 ([-96]) = Gesammelte akademische Abhandlg. u. Kleine Schriften. Berlin. Vol. I, 1866, p. 192-208; e 208-13 ('Nachschrift' che nelle Abhand. dell'Accademia di Berlino non c'è).
271. — — Ueber thebanische Göttersysteme. — In: Rhein. Mus., n.^a s.^a, vol. II, 1843, p. 609-15 = Ges. akad. Abhdlg. s. c., vol. I, p. 213-18 ('Beilage' all'articolo registrato precedentemente, n.^o 270).
272. Gerhard, O. — Intorno la pittura pompeiana rappresentante i dodici Dei. — In: Ann. Inst., vol. XXII, 1850, p. 206-14, specialmente 208-10.
273. Petersen, Ch. — Das Zwölfgöttersystem der Griechen und Römer nach seiner Bedeutung, künstler. Darstellung und histor. Entwicklung. — Hamburg, 1853 (1. Th.) — 1868 (2. Th.) [le 2 parti insieme, in: Sammlung gemeinverständl. wissenschaftlicher Vorträge, hrsg. von R. Virchow u. Fr. v. Holtzendorff, 5.^a s., fasc. 99. Berlin, 1870].
274. Pyl, K. T. — Der Zwölfgötterkreis im Louvre. — Greifswald, 1857.
275. Schmidt, E. von. — Die Zwölfgötter der Griechen geschichtl.-philosophisch beleuchtet. — Leipzig, 1864.
276. Lehrs, K. — Populäre Aufsätze aus dem Alterthum, vorzugsweise zur Ethik und Religion der Griechen², p. 235-58: Das sogenannte Zwölfgöttersystem. — Leipzig, 1875.
277. Sybel, L. von. — Zwölfgötteraltar aus Athen. — In: Mittheilungen d. k. deutsch. arch. Inst. Athen. Abtheil., vol. IV, 1879, p. (337-50) 349-50.
B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 125-26.
278. [Ahrens, H. L. — De duodecim Deis Platonis. - Unedirte griechische und römische Münzen, beschrieben u. erläutert von Carl Lud. Grotfend. — Hannover, 1864.]

B) *Unioni particolari.*a) *Dei.*§ 1. — *Zeus, Giove.*

279. Lambros, M. P. — Monnaies portant les inscriptions Διὸς λιταιοῦ et Ἀπόλλωνος λατροῦ. — In: Bullet. corr. hell., ann. II, 1878, p. 508-10.
B. Jahresb. vol. c., p. 133.
280. Keary, C. F. — Some aspects of Zeus and Apollo worship. — In: Transactions of the royal Society of literature. London. 2.^a s.^c, vol. XII, 1879, pt. 2.^a.
B. Jahresb. vol. c., p. 128 (cfr. The Academy, 1879, n.^o 396, p. 413).
281. Gladstone, W. E. — The great Olympian sedition. — In: The contemporary Review, vol. LI, 1887, p. 757-72 passim.
282. Hirschfeld, G. — Zeus und Apollon im Gigantenkampf. Relief in Termessus maior. — In: Arch. Zeit., vol. XXXIX, 1881, p. 157-60.
-
283. Curtius, E. — Bassorilievo greco di marmo. — In: Monumenti ed Annali pubbl. d. Inst. di corrispond. archeol. nel 1856 (Lipsia), p. (29-32) 30-32.
Giove, Atena e Apollo citaredo (" triade che penetra tutto il mondo omerico ") con una Nica (Vittoria).
284. Urlichs, H. L. — Mittheilung aus dem von Vagner'schen Kunst-institute d. Universität Würzburg. — Da: Archäol. Anzeiger, Beiblatt z. Jahrb. d. k. deutsch. arch. Inst., 1889, 4, p. 182-84.
Sul bassorilievo, di cui al n.^o preced.; vi si dimostra che l'Apollo ivi rappresentato è Apollo frigio.]

§ 2. — *Asclepio, Esculapio.*

285. Panofka, Th. — Asklepios und die Asklepiaden. I, Asklepios. — In: Philolog.-u. histor. Abhandlgn. d. k. Akad. d. Wissenschaft zu Berlin aus d. Jahre 1845 (1846), p. 274-84 passim.
286. Wieseler, Fr. — Archäologische Beiträge. Abth. II, Ueber eine Anzahl von Bronzen mit der Darstellung von Heilgöttheiten. — In: Abhandlgn. d. hist.-philol. Cl. d. k. Gesellschaft d. Wissenschaften zu Göttingen, vol. XXXV, 6, 1888, p. 1-45 passim.
287. Eschweiler, A. — Ueber das Wesen und den Namen des griechischen Heilgottes, passim. — Leipzig, 1886.
B. Jahresb. vol. LXVI, 1892, p. 340-41.

288. Wilamowitz-Moellendorff, U. von. — Isyllos von Epidauros (Philologische Untersuchungen hrsg. von A. Kiessling u. U. von Wilamowitz-Moellendorff. Heft IX). — Berlin, 1886.
 Kap. III e specialmente p. 98-102, riguardo ad Asclepio ipostasi di Apollo Μαλεάτας.
 B. Jahresb. vol. c., p. [341]-342-43.
289. Schebelew, S. — Beziehungen zwischen Asklepios und Apollo (in lingua russa). — In: Philologitscheskoi Obosrednie [= philologische Rundschau (hrsg. von A. Adolf u. W. Appelrot)]. Moskau. Vol. IV, 1893, p. 53-62.
290. Blinkenberg, Ch. — Asklepios og hans fraender i Hieron ved Epidauros. — Kjöbenhavn, 1893.
 Un capitolo speciale è dedicato alle relazioni fra Apollo e Asclepio (vedi la recens. di C. Häberlin in: Wochenschr. f. klass. Phil., ann. X, 1893, n.º 24, p. 649-51).
-
291. Sallet, A. von. — Beiträge zur antiken Münz-und Alterthums-kunde: Bronzefigur des Apollon mit Schlangenstab. — In: Zeitschr. f. Numism., vol. IX, 1882, p. 139-41.
 [B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 171.]
292. Wroth, W. — Apollo with the Æsculapian staff. — In: Numism. Chronicle..., 3.ª s.ª, vol. II, 1882, p. 301-5.
 [B. Jahresb. I. c.]
293. — — Asklepios and the Coins of Pergamon. — Ibidem, p. 24-25 e 39-42.
 [B. Jahresb. vol. c., p. 186.]
294. Clarke, H. — Apollo Smintheus at Pergamon. — Ibidem, p. 352.
 Intorno al culto comune di Apollo e di Asclepio a Pergamo, a proposito di un cenno del WROTH (p. 39) su Apollo Sminteo.
 Vedi anche n.º 366-370.

§ 3. — Dioniso, Bacco.

295. Rolle, P. N. — Recherches sur le culte de Bacchus, symbole de la force reproductive de la nature, considéré sous ses rapports généraux dans les mystères d'Éleusis et sous ses rapports particuliers dans les Dionysiaques et les Triétériques. — Paris, 1824.
 Numerosi accenni alle relazioni di vario genere fra Apollo e Dioniso in ciascuno dei tre volumi dell'opera.
296. Jahn, O. — Sur les représentations d'Adonis... (vedi n.º 172). — In: Ann. Inst., vol. XVII, 1845, p. 369-70.

297. Bötticher, C. — Zu den Bildwerken der dreiseitigen Basis in Dresden, 2. — *In: Arch. Zeit.*, vol. XVI, 1858, p. 218-19.
298. Petersen, Ch. — Der delphische Festcyclus des Apollon und des Dionysos, oder wie sich aus der Vielheit griech. Götter die Vorstellung einer göttl. Einheit entwickelt hat. — Hamburg, 1859.
[Estratto dal 'Programm des Gymnasiums (di Amburgo) von Ostern 1859'.]
299. Helbig, W. — Anfora perugina. — *In: Ann. Inst.*, vol. XXXIV, 1862, p. 257-65, specialmente 262-64.
300. Gerhard, E. — Bacchischer Apoll. — *In: Arch. Zeit.*, vol. XXIII, 1865, p. 97-98.
301. — Bacchischer Apoll zu Delphi. — *Ibidem*, p. 416-17.
302. Weniger, L. — Apollo und Dionysos zu Delphi. — *Ibidem*, vol. XXIV, 1866, p. 185-86.
Questo e i sei scritti precedenti (n.^o 296-301) riguardano soprattutto la comunanza del culto delle due divinità.
303. [Gerhard, E. — Dionysos-Apollo als Thongefäss. — *Ibidem*, vol. V, 1847, p. 113.]
Vedi anche n.^o 651.

§ 4. — Erme, Mercurio.

304. Panofka, Th. — Apollo Boedromios und Hermes Agoraios. — *Ibidem*, vol. VII, 1849, p. 87.
305. Witte, J. De. — Bas-relief de Rheims. — *In: R. arch.*, to. IX, 1852, p. 561-64.
Sul bassorilievo compariscono insieme Apollo e Mercurio.
306. Bertrand, A. — L'autel de Saintes et les Triades gauloises. — *Ibidem*, n.^o s., to. XXXIX, 1880, p. 339-40.
Intorno al bassorilievo del n.^o precedente.
307. [Foerster, R. — [Scena nuziale coll'intervento di Apolline e Mercurio]. — *In: Bull. corr. arch.*, 1870, p. 69-70.
308. Fougères, G. — Fouilles au gymnase de Délos: l'ephebie à Délos. — *In: Bullet. corr. hell.*, ann. XV, 1891, p. 250-68 passim.]
Vedi anche n.^o 432-434.

§ 5. — Mitra e divinità solari.

309. Robiou, F. — Mithra et l'Apollon des mystères. — *In: Gazette archéol.*, ann. VIII, 1883, n.^o 7.

310. Gerhard, E. — Ueber die Lichtgottheiten auf Kunstdenkmälern. — In: Philolog.-u. histor. Abhandlgn. d. k. Akad. d. Wissenschaft zu Berlin aus d. Jahre 1838 (1840), p. 383-94 ([-96]) = Gesammelte akademische Abhandlungen u. kleine Schriften. Berlin. Vol. I, 1866, p. 143-56.
311. — — Bemerkungen zur vergleichenden Mythologie: Apollo-Verwandtschaft mit indischi-persischem Lichtdienst. — In: Bericht über die ... Verhandlgn. d. köngl. preuss. Akademie d. Wissenschaften zu Berlin, 1855, p. 375-76.

β) *Dee.*

§ 1. — **Artemide, Diana.**

a) in generale:

312. Hermann, G. — De Apolline et Diana. — In: Opuscula. Lipsiae, 1827-39. Vol. VII, p. 285 sgg.
[Anche: Dissertationis de Apolline et Diana pars prior et posterior. Lipsiae, 1837.]
313. Schmith, H. — Kosmogonie og theogonie samt mythen om Apollen og Artemis. — Kjöbenhavn, 1848.
314. Maurer, C. — De aris Graecorum pluribus deis in commune positis. Cap. II, n.º 3, p. 18-37. — Darmstadii, 1885.
315. Curtius, E. — Studien zur Geschichte der Artemis [1887, Sitzungsber. d. k. preuss. Akad. d. Wiss. zu Berlin]. — In: Gesammelte Abhandlungen. Berlin, 1894. Vol. II, p. 14-15.
316. Kern, H. — [Ueber Artemis Leukophryene]. — In: Sitzungsberichte d. archäolog. Gesellschaft zu Berlin, 1894, Juni. — Da: Archäol. Anzeiger, Beiblatt z. Jährb. d. k. deutsch. arch. Inst., 1894, 3, p. 122-24.
317. [Riccio, G. — Ripostiglio di medaglie arcaiche, greco-sicule, della Grecia e Magnagrecia ... Lettera al dottore Henzen: Selinunte. — In: Monum., Ann. e Bull. corr. arch., 1854, p. XLI.]

b) relazioni speciali:

-
318. Panofka, Th. — Artemis Astratia et Apollon Amazonius. — In: Ann. Inst., vol. V, 1833, p. 255-60.
-
319. Braun, E. — Artemis Hymnia und Apollon mit dem Armband. Eine Spiegelzeichnung. — Rom, 1842.
320. — — Apolline e Diana rappresentati con rapporto amoroso sopra

specchio ceretano della raccolta Campana. — *In:* Monumenti, Annali, e Bulletini pubbl. dall'Inst. di corrisp. archeologica nel 1855 (Gotha. Lipsia), p. 20-22 (compresa, dello stesso A., l'« Aggiunta allo specchio ritraente Apolline e Diana »).

Cfr. per questo e per il n.^o precedente: Bull. corr. arch., 1842, p. 167 (Artemi sonante la lira e Apollo fregiato d'armilla).

-
321. Gargallo-Grimaldi, F. — Le pitture di un inedito vaso fittile cumano del museo nazionale di Napoli. — *In:* Ann. Inst., vol. XXXVII, 1865, p. 117-20.

Apollo vaticinante e Diana lucifera.

-
322. Heydemann, H. — Due vasi capuani. — *Ibidem*, vol. XLII, 1870, (n.^o 4) p. [222-] 223-25.

323. Wolters, P. — Apollo und Artemis. Relief in Sparta. — *In:* Mittheilungen d. k. deutsch. arch. Inst. Athen. Abtheil., vol. XII, 1887, p. 378-83.

324. Hauser, F. — Eine tyrrenische Amphora der Sammlung Bourguignon. — *In:* Jahrb. d. kais. deutsch. arch. Inst., vol. VIII, 1893 (1894), p. 98-99 e 102.

Apollo e Artemide sulle anfore tirreniche.

In questo e nei due scritti precedenti (n.^o 322 e 323) sono illustrate le relazioni fra Apollo, per lo più citaredo, e la sorella che gli porge da bere.

-
325. Panofka, Th. — Artemis Angelos. — *In:* Ann. Inst., vol. V, 1833, p. 172-75.

Rappresentanza vascolare di Artemis-Angelos che fa una libagione ad Apollo-Orfeo.

Vedi per altre interpretazioni di questa stessa rappresentanza i n.^o 115 e 432.

-
326. Nast, J. J. H. — Opuscula latina. Pt. 2^a, n.^o 12, p. 293 sgg. — Tubingae, 1822.

Su Apollo e Artemide quali divinità della morte.

327. Heuzey, L. — Apollon et Diane dieux funéraires. — *In:* R. arch., n.^o s.^e, to. XXII, 1870-71, p. 247-51.

Descrizione di una stele greco-romana trovata a Koutlaes in Macedonia.

-
328. Ramsay, W. M. — Artemis-Leto and Apollo-Lairbenos. — *In:* Journal Hellen. studies, vol. X, 1889, p. 216-30.

Culto frigio delle due divinità.

Vedi anche n.^o 738.

§ 2. — Atena, Minerva.

329. Baehr, J. Ch. F. — De Apolline patricio et Minerva primigenia Atheniensium. Pro facultate docendi in Academia Ruperto-carolina. — Heidelbergae, 1820.
330. Bruchmann, K. — De Apolline et graeca Minerva deis medicis. Dissertatio inauguralis. — Vratislaviae, 1885.
331. Gladstone, W. E. — The greater Gods, III: Athenè, n.^o V: Properties common to Athenè with Apollo. — In: The nineteenth Century, vol. XXII, 1887, p. 92-100.
332. [Mehlis, C. — Viergötteraltar aus der Pfalz. — In: Berliner philologische Wochenschrift, ann. XII, 1892, n.^o 16, p. 481-82.
Apollo, Ercole, Giunone, Minerva.]
Vedi anche n.^o 283.

r) *Muse, Grazie, Ore, Ninfe.*

333. Petersen, Fr. Ch. — De Musarum apud Graecos origine, numero nominibusque. — In: Miscellanea Hafniensia theologici ac philologici argumenti, I, 1816, p. 77-112.
334. Guédéonoff, E. — Groupes de Muses antiques. — In: Ann. Inst., vol. XXIV, 1852, p. 42-85 passim, specialmente 42-72.
335. Schillbach, R. — De Musis. — Berolini, 1853.
336. Deiters, H. — Ueber die Verehrung der Musen bei den Griechen. — Bonn, 1868.
337. Decharme, P. — Les Muses. Étude de mythologie grecque. — Paris, 1869.
338. Roediger, F. — Die Musen. Eine mythologische Abhandlung. — In: Jahrb. f. class. Philol., VIII Supplement-Band, 1875-76, p. 251-90 passim.
339. Collignon, M. — Apollon et les Muses: vase peint d'une collection d'Athènes. — In: Annales de la faculté des lettres de Bordeaux, to. I, 1879, p. 117-20.
Cfr. Revue des Revues, to. IV, 1880, p. 187; e B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 180.
340. [Bie, O. — Die Musen in der antiken Kunst. — Berlin, 1887.
B. Jahresb. vol. LXVI, 1892, p. 381.]

341. Petersen, E. — Le Muse chigiane. — In: Mittheilungen d. k. deutsch. arch. Inst. Römisch. Abtheil., vol. VIII, 1893, p. 62-75.
Vedi anche n.º 448.
342. Schwenck, K. — Apollo mit den Chariten. — In: Rhēin. Mus., n.º s.º, vol. I, 1842, p. 637-39.
343. Miller, E. — Bas-reliefs archaïques découverts dans l'île de Thasos (inédits). — In: R. arch., n.º s.º, to. XII, 1865, p. 438-44.
344. — — [Note explicative des inscriptions grecques qui se trouvent sur les trois bas-reliefs archaïques provenant des fouilles qu'il a pratiquées dans l'île de Thasos]. — In: Comp. rend., Acad. inscr. et b.-lettr., séance du 24 novemb. 1865 (del vol. della raccolta dei CR. p. 405-8).
345. — — [e] Adert, J. — Lettre sur les bas-reliefs de Thasos, avec les observations de m. E. Miller. — Ibidem, to. XIII, 1866, p. 419-26.
La lettera dell'Adert fu comunicata dal Miller all'Acad. d. inscr. et b.-l. nella seduta del 18 maggio 1866; cfr.: Mémoires de l'instit. nation. de France, Acad...., to. XXVII, pt. 1.º, 1877, p. 33.
346. [Michaelis, A. — Archaisches Relief von Thasos. — In: Arch. Zeit., vol. XXV, 1867, p. 1 sgg.
347. — — The Thasian relief dedicated to the Nymphs and to Apollon. — In: The American Journal of Archaeology..., vol. V, 1889, p. 417-22.]
Il bassorilievo illustrato da questi cinque scritti (n.º 343-347) rappresenta Apollo in compagnia (di Erme e) di Ninfe.
348. Krause, J. H. — Musen, Grazien, Horen und Nymphen. — Halle, 1871.

CLASSE III.

Miti e leggende speciali.

SEZIONE I.

*Amori.*A) *In generate.*

Donne e fanciulli amati da Apollo.

349. Wilamowitz-Moellendorff, U. von. — Commentariolum grammaticum, II. — Gryphiswaldiae, 1880.
B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 172-73.

B) *Trattazioni speciali.*a) *Donne.*§ 1. — **Boline.**

350. Braun, E. — Apolline e Boline. — In: Ann. Inst., vol. XI, 1839, p. 251-55.

§ 2. — **Cirene.**

351. Müller, K. O. — Orchomenos und die Minyer³ (1820), p. 340-43.
— Breslau, 1884.
352. Thrigé, J. P. — Res Cyrenensium a primordiis inde civitatis usque ad aetatem qua in provinciae formam a Romanis est redacta. Novis curis illustravit. E schedis defuncti auctoris edid. S. N. J. Bloch, p. 55 sgg. — Hafniae, 1828.
353. Jahn, O. — Sur les représentations d'Adonis (vedi n.^o 172). — In: Ann. Inst., vol. XVII, 1845, p. 367-71.
354. Müller, H. D. — Mythologie der griechischen Stämme, pt. 1.^a, p. 23 sgg. — Göttingen, 1856.
355. [Heydemann, H. — Idria capuana. — In: Ann. Inst., vol. XLIII, 1871, p. 107-16.]
356. Ritter, O. — Kallimachos Hymnen auf Zeus und Apoll. — Guben, 1871.

357. Studniczka, Fr. — Ueber Kyrene. — *In:* Sitzungsber. d. archäol. Gesellschaft zu Berlin. 1887, November. — *Da:* Arch. Anzeiger, Beiblatt z. Jahrb. d. k. deutsch. arch. Instit., 1889, 2, p. 48-49. Vedi anche: Wochenschr. f. klass. Phil., ann. IV, 1887, n.º 49, p. 1521-23.
358. — — Kyrene, eine altgriechische Göttin. Archäologische und mythologische Untersuchungen. — Leipzig, 1890.
 III. Die Sage von der Nymphe Kyrene, p. 39-45. — VI. 5, Kyrene in Religion und Cultus ihrer Stadt, p. 165-74.
 Recens. (naturalmente di tutto il libro) di E. Maass *in:* Göttinische gelehrte Anzeigen, 1890, vol. I, p. 337-84; E. Szanto *in:* Zeitschr. f. die österr. Gymnasien, ann. XLI, 1890, p. 740-46; O. Gruppe *in:* Berliner philol. Wochenschr., ann. X, 1890, n.º 26, p. 824-30; O. Crusius *in:* Literarisches Centralblatt..., 1890, n.º 33, p. 1141-42.
 B. Jahresb. vol. LXVI, 1892, p. 306-10.
359. — — Kyrene und Kallimachos. — *In:* Hermes, vol. XXVIII, 1893, p. 1-18.
 Specialmente: II. Die sacrale Bestimmung des Kallimacheischen Hymnos auf Apollon; III. Die Entstehungszeit des Kallimacheischen Hymnos auf Apollon und ihre Bedeutung für die Kyrenesage.
360. [Maass, E. — Kallimachos und Kyrene. — Ibidem, vol. XXV, 1890, p. 400-11.]

§ 2^{bis}. — Aristeo figlio di Apollo e di Cirene.

361. Gardner, P. — Floral patterns on archaic Greek coins. — *In:* Numism. Chronicle..., 3.^a s.^e, vol. I, 1881, p. 1-7.
 Vi si accenna anche alla ipostasi di Aristeo riguardo ad Apollo.
362. Studniczka, Fr. — Kyrene, eine altgr. Göttin (vedi n.º 358): VI. 1, Kyrene und Aristaos, p. 132-34.
363. Immerwahr, W. — Die Kulte und Mythen Arkadiens. I, p. 251-53: Aristaos. — Leipzig, 1891.
364. — — Ueber Laphitischес aus der Peloponnes. — *In:* Sitzungsber. d. archäol. Gesellschaft zu Berlin. 1891, Februar. — *Da:* Archäol. Anzeiger, Beiblatt... (vedi n.º 357), 1891, 1, p. 39-40. Cfr. anche: Wochenschr. f. klass. Phil., ann. VIII, 1891, n.º 14, p. [388]-389-90.
 Intorno alla connessione delle saghe di Apollo-Cirene-Aristeo e dei Lapiti del Peloponneso.
 Vedi anche n.º 101.
365. [Oltramare, A. — Étude sur l'épisode d'Aristée dans les Géorgiques de Virgile. — Genève et Bâle, 1892.
 Specialmente del chap. II, Données du problème: les Personnages, p. 19-30.]

§ 3. — Coronide.

366. Müller, K. O. — Orchomenos und die Minyer s. c. (n.^o 351), p. 194-96.
367. Panofka, Th. — Asklepios und die Asklepiaden. I, Asklepios (vedi n.^o 285), p. 274-76.
368. Witte, J. De. — Le géant Valens (vedi n.^o 220), p. 332-33.
369. — — Explication de trois bagues d'or de travail étrusque. — In: Bulletins de l'Académie roy. des sciences, d. lettres et d. beaux-arts de Belgique. Bruxellés. To. XVIII, pt. 1^a, 1851, p. 243-46.
Le rappresentazioni degli anelli 2^o e 3^o illustrano il mito di Apollo e Phlegyas, padre di Coronis.
370. Schwenck, K. — Der Mythus von Koronis. — In: Rhein. Mus., n.^a s.^e, vol. XI, 1857, p. 492-97.
371. Eschweiler, A. — Ueber das Wesen und den Namen des griechischen Heilgottes (vedi n.^o 287, e la notizia in: B. Jahressb. ivi cit.), p. 1-8.
Spiegazione naturalistica del mito.
372. [Gurlitt, W. — Ueber Pausanias. Untersuchungen. Anmerkungen zum II. Cap., p. 173-74. — Graz, 1890.]

§ 4. — Dafne.

373. Helbig, W. — Beiträge zur Erklärung der campanischen Wandbilder. I, Apollon und Daphne. — In: Rhein. Mus., n.^a s.^e, vol. XXIV, 1869, p. 251-70.
374. Hignard, H. — Les peintures antiques relatives au mythe de Daphné, d'après W. Helbig. — Lyon, 1875.
Anche in questo secondo scritto è fatta parte alla trattazione del mito, e non solo delle rappresentanze figurative.
Vedi anche n.^o 186, 187 e 189.

β) *Fanciulli*.

§ 1. — Branco.

375. Gelzer, H. — De Branchidis. — Lipsiae, 1869.
376. Knaack, G. — Analecta Alexandrino-Romana (vedi n.^o 396, e le notizie in: B. Jahressb. ivi citt.), p. 48-52.
Vedi anche n.^o 17, 540 e 718.

§ 2. — Ciparisso.

377. Avellino, F. M. — Il mito di Ciparisso. Memoria letta all'Accademia Ercolanese in dilucidazione di un dipinto pompeiano. — In: Memorie dell'Accademia reale di Ercolano. Napoli. Vol. III, 1841, p. 265-96.
 [Anche l'estratto: Napoli, 1841.]
378. Lajard, F. — Recherches sur le culte du cyprès pyramidal chez les peuples civilisés de l'antiquité. — In: Mémoires de l'Institut de France, Acad. d. inscr. et h.-lettr., to. XX, pt. 2.^a (1854), passim; ma specialmente p. 193-94, 240-41, 260-64.
 [Questo studio fu pubblicato in parte anche in: Ann. Inst., vol. XIX, 1847, p. 34-104.]
379. Sogliano, A. — Il mito di Ciparisso. — In: Giornale degli scavi di Pompei, n.^a s.^e, vol. II, n.^o 19, 1873, p. 384-86.

§ 3. — Giacinto.

380. Luynes, duc de. — Médailles de Tarente relatives à l'Apollon hyacinthien. — In: Ann. Inst., vol. II, 1830, p. 337-42.
381. Preller, L. — Demeter und Persephone, p. 252 sgg. — Hamburg, 1837.
382. Enmann, A. — Kritische Versuche zur ältesten griechischen Geschichte. I, Kypros und der Ursprung des Aphroditekultus, p. 34 sgg. — In: Mémoires de l'Académie impér. d. sciences de St. Pétersbourg, 7.^a s.^e, to. XXXIV, 1886.
 Cfr. B. Jahresb. vol. LXVI, 1892, p. 328.
383. Rohde, E. — Psyche. Seelenkult und Unsterblichkeitsglaube der Griechen, p. 128 sgg. — Freiburg i. Br., 1890.
384. Wide, S. — Lakonische Kulte, p. 285-93: Hyakinthos; vedi pure p. 94-98. — Leipzig, 1893.
 Questo e i due scritti precedenti (n.^o 382 e 383) trattano più specialmente dei culti comuni di Apollo Amieleo e di Giacinto.
385. Hauser, F. — Hyakinthos. — In: Philologus, vol. LII (n.^a s.^e vol. VI), 1894, p. 209-18.
 Intorno alle rappresentazioni figurative di Apollo o Giacinto sul cigno, con accenni al mito.]
 Vedi anche n.^o 595, 596 e 685.

§ 4. — Lino.

386. Müller, K. O. — Die Dorier² (1824), vol. I, p. 349-52. — Breslau, 1844.
387. Ambrosch, J. A. — De Lino. — Berolini, 1829.

388. Welcker, F. G. — Ueber den Linos (1830). — In: Kleine Schriften, vol. I, 1844, p. 8-55.
389. Lasaulx, E. von. — Die Linosklage. — Würzburg, 1842.
390. Brugsch, H. — [Die Adonisklage und] das Linoslied. — Berlin, 1852.
391. Stammer, J. — De Lino. — Bonnae, 1855.
392. Panofka, Th. — Apollo und Linos. — In: Arch. Zeit., vol. II, 1844, p. 257.
393. — — Kynophontis. — Ibidem, vol. XIV, 1856, p. 215.
394. Büchsenschütz, B. — Linos. — In: Philologus, vol. VIII, 1853, p. 577-89.
395. Puntoni, V. — Il mito e il canto di Lino, [specialmente considerato nei suoi rapporti col mito e col lamento di Adone]. — In: Studi e documenti di storia e diritto. Roma. VI, 1885, p. 25-80.
In tutti questi scritti vi hanno accenni dove più dove meno ampi alle relazioni fra Apollo e Lino, giusta le saghe argiva (Lino figlio di Apollo) e della Grecia centrale, segnatamente tebana (Lino, figlio di Urania, ucciso da Apollo, da lui sfidato al canto). — Cfr. Greve in: Roscher LM. vol. II, p. 2054-57.
396. Knaack, G. — Analecta Alexandrino-Romana. Dissertatio inaugralis, p. 14-28. — Gryphiswaldiae, 1880.
E. Hiller in: B. Jahresb. vol. XXVI, 1883, p. 123; e B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 173.

C) *Leggende tessaliche.*

397. Horkel, J. — Apoll und Alkestis. — In: Arch. Zeit., vol. III, 1845, p. 197-98.
398. Braun, E. — Admetos und Apollo. — Ibidem, vol. VII, 1849, p. 47.
399. Petersen, E. — Admetos und Alkestis. — Ibidem, vol. XXI, 1863, p. 105 sgg., specialmente 105-6.
-
400. Friedlaender, J. — Apoll und Philoktet auf einer Münze von Lamia. — In: Zeitschr. f. Numism., vol. VII, 1880, p. 352-54.
Cfr. però GARDNER, P. — Numismatic reattributions. II, Lamia. — In: Numism. Chronicle..., n.º s.º, vol. XVIII, 1878, p. 266-71. Ivi si rimanda al Friedlaender, in: Zeits. f. Num. s. c., vol. VI, 1879, p. 16 (1878), il quale confuta il Gardner a punto nell'articolo: Apoll u. Phil. [B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 371-72.]

SEZIONE II.

Lotte.

I. — LA PUGNA DI APOLLO CONTRO TITYOS PER LETO [LATONA].

401. Millingen, J. — Apollon et Tityus. — In: Ann. Inst., vol. II, 1830, p. 225-31.
402. Panofka, Th. — Tityus, Latone et les deux Hyperboréens. — Ibidem, vol. VII, 1835, p. 85-91.
403. Preller, L. — Apolline e Tizio. — In: Monumenti ed Annali pubbl. dall'Istituto di corrispondenza archeol. nel 1856 (Lipsia), p. 40-44. [Anche l'estratto, ma senza luogo né data.]
404. Henry, V. — Quelques mythes naturalistes méconnus. Les supplices infernaux de l'antiquité: VI, Titye. — In: Revue d. études grecq., to. V, 1892, p. 298-305, specialmente 299.

II. — LE CONTESE DI APOLLO ED ERACLE.

a) per la cerva o il cervo:

405. Roulez, M. — Apollon et Hercule se disputant la biche. Peinture de vase expliquée. — In: Bulletins de l'académie royale des sciences et belles-lettres de Bruxelles, to. IX, pt. 1^a, 1842, p. 156-60.
[Anche l'estratto: Bruxelles, 1843.]
406. Keil, E. — Ercole col cervo: due gruppi in bronzo e marmo del r. museo di Palermo e del museo Campana a Roma. — In: Ann. Inst., vol. XVI, 1844, p. 184-86.
407. Milchhöfer, A. — Bronzi arcaici di Creta. — Ibidem, vol. LII, 1880, p. 214-22.
L'A. ritorna su questa sua interpretazione mitologica del gruppo cretese, in: Die Anfänge der Kunst in Griechenland. Studien. Leipzig, 1883, p. 168-69, e vede in esso una ordinaria scena di caccia ('eine gewöhnliche Jagdscene'), consentendo così col v. Korff, in: Arch. Zeit., vol. XXXIX, 1881, p. 68 [aus Kreta: Sitzungsbericht].
B. Jahressb. vol. XXV, 1891, p. 174-75.
408. Lenormant, F. — L'archer crétois. — In: Revue numismat., 3^a s.e., to. I, 1883, p. 129-32.
Accenna al bronzo cretese del n.º precedente.]

b) per il tripode delfico:

(È o, per dir meglio, fu supposto — cfr. Milchhöfer s. c. in: Ann. Inst., p. 215 — che sia la versione posteriore del mito della contesa per una fiera.)

409. Passow, F. — Herakles der Dreyfussräuber auf Denkmaalen alter Kunst [und über die vorgebliche Cortina auf diesen Denkmälen]. — In: Archäologie und Kunst..., hrsg. von C. A. Böttiger. Breslau, 1828. Vol. I, 1, p. 125-64.

È notevole che l'autore limita la contesa al Peloponneso.

410. Petersen, ? — Bidrag til at oplyse Mythen om den delphiske Trefods bord-førelse ved Herakles. — Kjöbenhavn, 1828.

411. Politi, R. — Illustrazione sul dipinto in terra cotta di un Ercole ed Apollo e di altre tre figuline greco-sicule-agrigentine. — Girgenti, 1829.

Recens. di Th. Panofka (che vede nel dipinto la vendetta di Apollo contro Tityos) in: Bull. corr. arch., 1830, p. 168-70[-71].

412. — — Ercole ed Apollo, vaso fittile rinvenuto in Girgenti in maggio 1849. — [Girgenti], 1849.

413. Panofka, Th. — L'enlèvement du trépied. — In: Ann. Inst., vol. II, 1830, p. 203-9.

414. [— — La dispute du trépied. — Ibidem, vol. VII, 1835, p. 244.]

415. Roulez, M. — Hercule et Apollon se disputant le trépied. Peinture de vase expliquée. — In: Bulletins de l'académie... de Bruxelles, citt. s. al n° 405, to. IX, pt. 1.^a, 1842, p. 59-65.

[Anche l'estratto: Bruxelles, 1843.]

416. Campana, G. P. — Antiche opere in plastica discoperte, raccolte e dichiarate. Pt. I, p. 89-93: Contesa di Apollo e d'Ercole pel tripode di Delfo. — Roma, 1851.

417. Curtius, E. — Herakles der Satyr und Dreifussräuber [1852, Winckelmannsprogramm]. — In: Gesammelte Abhandlungen. Berlin, 1894. Vol. II, p. 215-30.

Recens. di E. Hausdörffer in: Zeitschr. f. Alterthumswissenschaft, ann. XI, 1853, n.^o 71.

418. — — Herakles der Dreifussträger. — In: Arch. Zeit., vol. XXV, 1867, p. 105 sgg. = Ges. Abhdl., vol. c., p. 231-34.

419. Stephani, L. — [Apollon beim Dreifuss-Raub]. — In: Compte rendu de la commiss. impériale archéol. de St. Pétersbourg pour l'année 1868 (1869), p. 31 sgg.

420. Klein, W. — Anfora di Filtia. — In: Ann. Inst., vol. LIII, 1881, p. 77-79.
B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 304.
421. [Visconti, E. Q. — Il museo Pio-Clementino illustrato e descritto, vol. VII, p. [178-85] 181: Grande candelabro ornato di bassorilievi rappresentanti la contesa d'Apollo e d'Ercole. — Milano, 1822.]
422. Jahn, O. — Ueber einige Abenteuer des Herakles auf Vasenbildern. — In: Berichte über d. Verhandl. d. k. sächs. Gesellsch. d. Wiss. zu Leipzig, phil.-hist. Cl., vol. V, 1853, p. 138 in nota (9).
423. Reinach, S. — Communication de Dissart: [fragment de médaillon représentant Apollon et Latone cherchant à retenir Hercule qui vient de s'emparer du trépied de Delphes]. — In: Bulletin archéologique du Comité des travaux historiques et scientifiques, 1893, n.º 2 = Revue épigraphique du midi de la France, 1893, n.º 69.]

c) altre contese:

424. Panofka, Th. — La dispute d'Hercule et d'Apollon. — In: Ann. Inst., vol. II, 1830, p. 194-203.
425. Welcker, F. G. — Le combat d'Hercule à Pylos. — In: Bull. corr. arch., 1831, p. 132-36.

In entrambi questi articoli è fatta parte alla trattazione dei miti rispettivi (nel 1º: contese di Apollo ed Eracle in genere — nel 2º: Eracle combattente ad un tempo contro le tre divinità protettrici di Pylos, Poseidon [Nettuno], Apollo e Hades [Plutone]); ma occorre avvertire che la rappresentanza vascolare (Monum. ined. d. Inst. di corr. arch., vol. I, tav. XX), a cui si riportano le illustrazioni dei due autori, fu da essi interpretata erroneamente: come e più da R. Politi, Esposizione di un vaso fittile agrigentino nella famosa collezione di S. M. Ludovico Rè (sic) di Baviera. Palermo, 1828, che ci ravvisò una Gigantomachia! Si tratta invece della lotta di Apollo e Idas per Marpessa; di che vedi qua sotto, al n.º 426.

III. — LA LOTTA DI APOLLO E IDAS PER MARPESSA.

426. Müller, C. O. — Apollon et Idas. — In: Ann. Inst., vol. IV, 1832, p. 393-95.

Dimostrando erronea quella del Welcker (n.º 425), dà l'interpretazione vera e come tale ora da tutti accettata del dipinto vascolare, onde è detto nella nota esplicativa al n.º citato.

427. Minicis, G. De. — Sopra uno specchio etrusco di bronzo. Congetture. — Perugia, 1838.

L'iscrizione *Apulu Ite Marmis* non lascia luogo a dubbi.

Recens. di E. Braun (che loda anche l'interpretazione data dal Müller, n.^o preced., della pittura del vaso agrigentino) in: Bull. corr. arch., 1838, p. 127-28.

428. Jahn, O. — Apolline ed Ida. — In: Bull. corr. arch., 1840, p. 88-91[.-92].

Rappresentazioni del mito su specchi etruschi. Per questi v. E. Gerhard, Etruskische Spiegel, vol. III. Berlin, 1863, p. 82-83, e vol. V [A. Klügmann u. G. Körte], 1884, p. 17-18.

429. — — Archäologische Aufsätze, p. 46-56. — Greifswald, 1845.

430. Babelon, E. — Miroir étrusque. — In: Gazette archéologique, VI, 1880, p. 108-11.

B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 171-72.

431. Mylonas, K. D. — Ἰδας Μάρπησσα καὶ Ἀπόλλων. — In: Ἐφημερὶς ἀρχαιολογική, 1883, p. 53-58.

B. Jahresb. vol. e., p. 171.

IV. — GARE MUSICALE.

a) *La gara musicale di Apollo ed Erme.*

432. Politi, R. — Illustrazione di un vaso fittile rappresentante Apollo il citaredo e la Pace, trovato in Girgenti sul principio di questo anno. — Palermo, 1826.

La rappresentanza della faccia principale di questo vaso, in cui il P. credette di riconoscere "riguardo ad Apollo citaredo la personificazione della Pace, specialmente in rapporto colla disputa di Apollo e Mercurio, per la lira, fu da altri diversamente interpretata; di che vedi ai n.ⁱ 115 e 325.

433. Panofka, Th. — Mercure et Apollon, ou l'invention, la dispute et le don de la lyre. — In: Ann. Inst., vol. II, 1830, p. 185-93.

434. Braun, E. — Tazza di Mercurio con la lira. — Ibidem, vol. XVIII, 1846, p. 230-31.

b) *La gara musicale di Apollo e Marsia.*

435. Böttiger, C. A. — Pallas musica und Apollo, der Marsyas-tödter. — In: Kleine Schriften archäologischen u. antiqua-

- rischen Inhalts hrsg. von J. Sillig. Vol. I, Dresden u. Leipzig, 1837, p. 3-60. (*)
436. Giordani, P. — Sulle pitture d'Innocenzo Francucci da Imola. Discorso primo [1812]: Marsia con Cibele e Apollo, terza pittura nella 'Viola'. — In: Opere, vol. I, Firenze, 1846, p. 205-10.
 " La diffusa sposizione che Pietro Giordani fa della favola di Marsia nel suo Discorso... ci offre un esempio amenissimo delle aberrazioni cui può trascorrere l'allegorismo simbolico ", (v. del G. p. 205). KERBAKER, o. c. sotto, al n.º 454, p. 234-35 in nota.
437. Cardinali, L. — Sarcofago antico rappresentante la favola di Marsia, esposto ed illustrato. — Roma, 1824.
 Recens. di G. B. Zannoni in: Antologia (del VIESSEUX), to. XVIII, 1825, n.º LII, p. 111-22.
438. Witte, J. De. — Monuments de l'île de Malte. — In: Bull. corr. arch., 1842, p. [42]-43-44.
439. Vinet, E. — Apollon vainqueur de Marsyas. — In: R. arch., to. II, 1845, p. 631-32.
440. Brunn, H. — [Giunta]. Intorno ad un disco di marmo posseduto dal sig. F. Lanci. — In: Ann. Inst., vol. XXIII, 1851, p. 127-31.
441. Michaelis, A. — Apolline e Marsia. — Ibidem, vol. XXX, 1858, p. 298-347.
442. — — Die Verurtheilung des Marsyas auf einer Vase aus Ruvo. — Greifswald, 1864 (Winckelmannsprogramm).
443. — — Marsyas. — In: Arch. Zeit., vol. XXVII, 1869, p. 41-50.
444. Stephani, L. — [Apollon und Marsyas]. — In: Compte rendu de la commiss. impériale archéol. de St. Pétersbourg pour l'année 1862 (1863), p. 82-150.
445. Corcia, N. — Il mito di Marsia. Memoria. — In: Atti d. reale accademia di archeol., lettere e belle arti di Napoli, vol. II, 1866, p. 111-56.
446. Gargallo-Grimaldi, F. — Anfora greca del museo Iatta in Ruvo. — In: Ann. Inst., vol. XXXIX, 1867, p. 160-66.
447. Jahn, O. — Ueber ein römisches Deckengemälde des Codex Pighianus, n.º III: Apollon und Marsyas. — In: Berichte über d. Verhandl. d. k. sächs. Gesellsch. d. Wiss. zu Leipzig, phil.-hist. Cl., vol. XXI, 1869, p. 15-24.

(*) Registro questo lavoro del BÖTTIGER, quantunque sia del 1796 (fu pubblicato nel vol. I [1796] dell'*Attisch. Museum* del Wieland), perchè è il primo studio veramente scientifico sul mito di Apollo e Marsia.

448. Trendelenburg, A. — Due sarcofagi con rappresentanze delle Muse. — In: Ann. Inst., vol. XLIII, 1871, p. 38-39.
449. Ramsay, W. M. — Metropolitanus Campus: note on Aulocrene. — In: Journal Hellen. studies, vol. IV, 1883, p. 71-72.
B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 252-53.
450. — — The cities and bishoprics of Phrygia. Part II, n. LXXXVI: Aulokra, Aurokra, Aurokla. — Ibidem, vol. VIII, 1887, p. 509-10.
Entrambe le notizie riguardano il luogo leggendario della gara, Aulocrene, parola che accenna alla natura e ai due primi momenti del mito ($\alpha\delta\lambda\delta-\varsigma$, $\kappa\rho\eta\gamma\eta$).
451. Körte, G. — Etruskischer Krater aus Caere: [Wettstreit zwischen Apollon und Marsyas]. — In: Arch. Zeit., vol. XLII, 1884, p. 87-90.
452. Staes, B. N. — Μουσικὴ ἔρις Ἀπόλλωνος πρὸς Μαρσύαν. — In: Ἐφημερὶς ἀρχαιολογ., 1886, p. 1-8.
453. Hogarth, D. G. — Notes upon a visit to Celaenae-Apamea. — In: Journal Hellen. studies, vol. IX, 1888, p. 343-49.
Anche con notizie intorno alla località della gara.
REINACH, Chroniques d'Orient, p. 576 = R. arch., 3.^a s.^a, to. XIV, 1889, p. 136.
454. Kerbaker, M. — Marsia. Memoria. — In: Atti d. accademia di Napoli s. c. (vedi n.^o 445), vol. XIII, 1887-88-89, pt. 1.^a, p. 231-61 [1888].
455. Clermont-Ganneau, Ch. — Sarcophage de Sidon représentant le mythe de Marsyas. — In: Recueil d'archéologie orientale. Paris. To. I, fasc. 4, 1888.
456. Goerres, G. — Studien zur griechischen Mythologie, zweite Folge. — In: Berliner Studien f. classische Philolog. u. Archaeolog., vol. XII, 1890, p. 212-17 e sgg. fino a 230 passim.
VI: Danaiden und Gorgonen; [il mito di Marsia]: Marsyas in Karien und Phrygien. — Der Schlauch des M. — M. und Pan als Musiker. — Die Beziehungen Apollons zu Kelainai und Marsyas = Attes.
457. [Harster, ?] — Römisches Steinmonument aus Bierbach im Bliesthal. — In: Westdeutsche Zeitschrift für Geschichte und Kunst, hrgb. von E. Hettner u. K. Hansen. Trier. XI, 1892, p. 87-108.
Uno dei rilievi rappresenta la gara secondo la versione di Apollodoro e di Igino.]

PARTE SECONDA

CLASSE I.

SEZIONE I.

Il culto nel mondo greco (esclusa la Sicilia).

A) *Trattazioni generali.*

458. **Haupt, M.** — De Apollinis cultu post troiana tempora propagato et amplificato. — In: Allgemeine Schulzeitung von L. Zimermann. Darmstadt. 1830, 2, n.^o 74.
459. **Gottschick, A. F.** — Apollinis cultus unde ducendus sit, et quale eius nomen apud priscos quale apud posteros Graecos fuerit. — Berolini, 1839.
460. **Heerwagen, H.** — Ueber den Apollokultus bei den Griechen. — In: Altes und Neues aus dem Pegnesischen Blumenorden. I, p. 123-38. Nürnberg, 1889.
Vedi anche n.^o 17.

B) *Il culto dorico. (*)*

a) *In generale.*

461. **Müller, K. O.** — Die Dorier², vol. I (vedi n.^o 13 e la nota ivi, p. 2).
Capitoli I-IV, p. 200-81: [Apollon], Ursprung u. Verbreitung des Dienstes; V-VIII, p. 282-370: Von dem Begriff u. Wesen des Apollokults. Specialmente capitoli II e III, p. 216-49 e 250-68, intorno al secondo

(*) Registro prima gli scritti relativi al culto dorico, non perchè io creda dimostrato sia veramente d'origine dorica il culto apollineo; ma perchè, senza dubbio, ne' tempi più remoti questo ebbe maggior diffusione fra' Dori che non fra' Ioni.

(cfr. anche cap. I) e al terzo periodo "der Colonisirung des Apollo-dienstes"; cap. V e VI, p. 282-93 e 294-310 su "die Bedeutung u. den Charakter des Cultus". Inoltre vol. II, passim (vedi Register sotto Apollon).

462. Müller, H. D. — Ueber den dorischen Ursprung des Apollodienstes, I. — Göttingen, 1859.

Recens. di Schmidt in: *Zeitschr. f. d. Gymnasialw.*, ann. XIV, 1860, p. 385; e di Oestermann, *ibidem*, ann. XVII, 1863, p. 113.

β) *Per regioni.*

§ 1. — **Tessalia.**

463. Monceaux, P. — La légende et l'histoire en Thessalie. Cycle dorien.
— In: *Revue d. études grecq.*, to. I, 1888, p. 132-35.

§ 2. — **Grecia centrale (esclusa la Focide).**

464. Oberhummer, E. — Akarnanien, Ambrakia, (Amphilochien, Leukas) im Altertum. IV, 2, Sakral-Altertümer: Apollo, p. 223-29 (vedi anche p. 229-30: Mantik). — München, 1887.
(Cfr. per l'Ambracia p. 62-64.)

465. Müller, K. O. — Orchomenos und die Minyer² (1820), passim (vedi Register sotto Apollon). — Breslau, 1844.

§ 3. — **Peloponneso.**

466. Corcia, N. — De' re favolosi dell'Argolide. Memoria. — In: Atti d. r. Accademia di archeol., lettere e b. arti di Napoli, vol. III, 1867, p. 149-242 passim.

Vi si parla del culto apollineo anche in altre regioni della Grecia continentale e in Creta.

467. Wide, S. — De sacris Troezeniorum Hermionensium Epidauriorum commentatio academica. — Upsalae, 1888.

A. Mommsen in: B. Jahresb. vol. LXXIII, 1893, p. 30-33, dove sono soprattutto notevoli le Bemerkungen.

468. Immerwahr, W. — Die Kulte und Mythen Arkadiens. I, Die arkadischen Kulte, p. 128-39: Apollon; e passim (vedi: Sachregister ad v.). — Leipzig, 1891.

469. Bérard, V. — De l'origine des cultes arcadiens. Essai de méthode en mythologie grecque, passim (vedi: Index analytique

sotto Apollon). — Paris, 1894 (Biblioth. des écoles franç. d'Athènes et de Rome, fasc. 67). (*)

470. Wide, S. — Lakonische Kulte, p. 63-96: Apollon; e passim (vedi: Sachregister ad v.). — Leipzig, 1893.

§ 4. — Isole.

471. Gardner, P. — Zacynthus. — In: Numism. Chronicle..., 3.^a s.^a, vol. V, 1885, p. 81-107 passim.

472. Hoeck, K. — Kreta. Ein Versuch zur Aufhellung der Mythologie und Geschichte, der Religion und Verfassung dieser Insel, von den ältesten Zeiten bis auf die Römer-Herrschaft. Vol. III, p. 143-69: Apollon. — Göttingen, 1829.

Anche a complemento del n.^o 463.

473. Torr, C. — Rhodes in ancient times. Ch. V: the Gods, p. 77-78. — Cambridge, 1885.

474. [Smith, C. — Inscriptions from Rodes. — In: Journ. Hellen. studies, vol. IV, 1884, p. 136 e 351.

Su Apollo Mylas.

-
475. Panofka, Th. — Eigenthümliche griechische Götterbilder aus Schrift-u. Kunstdenkmalern erläutert. — In: Bericht über die ... Verhandlgn. d. köngl. preuss. Akad. d. Wissensch. zu Berlin, aus d. Jahre 1853, p. 375-76.

Di Apollo Alaios e Ixios.

476. Lüders, F. — Der Koloss zu Rhodos. Eine historisch-antiquarische Untersuchung. — Hamburg, 1865.]

Vedi anche n.^o 541.

C) *Il culto ionico.*

a) *In generale.*

477. Curtius, E. — Ueber die Stammsitze der Ionier. — In: Bericht ... d. k. preuss. Akad. s. c. (vedi n.^o 475), aus d. Jahre 1855, p. [421-23]-424.

β) *Per regioni.*

§ 1. — Attica.

478. Milchhöfer, A. — Ueber den attischen Apollon. — München, 1873. B. Jahresb. vol. VII, 1878, p. 86-87.

(*) Non cito la dotta recensione del Perrot nel *Journal des Savants*, 1894-1895 (4 articoli), perchè non v'ha cenno alcuno ad Apollo.

479. Tascher, R. De. — Les cultes ioniens en Attique et les origines de l'histoire athénienne. — In: Revue d. études grecq., to. IV, 1891, p. 1-23.

Anche il De Tascher, come il Milchhöfer, vede in Apollo una divinità ionica.

480. Schreiber, Th. — Der attische Krobylos, II. — In: Mittheilungen d. k. deutsch. arch. Inst. Athen. Abtheil., vol. IX, 1884, p. 247-49.
Di Apollo (patroo e) dafneforo.

481. Toepffer, J. — Die attischen Pythaisten und Deliasten. — In: Hermes, vol. XXIII, 1888, p. 325-26 e 332.

Culto apollineo nella tetrapoli attica e nella Paralia, con accenni ad A. patroo.

Vedi anche n.^o 107-112 e 646.

§ 2. — Isole (esclusa Delo).

482. Becker, P. — Eine Studie über die Münzen von Amorgos. — In: Numism. Zeitschr., vol. II, 1870, p. 381-82.

Culto apollineo in Minoa e Arkesine.

Vedi anche n.^o 690.

483. Fustel de Coulanges, N. D. — Mémoire sur l'île de Chios. — In: Archives d. missions scientif. et littér., to. V, 1856, p. 574.

Culto di Apollo delio.

§ 3. — Ionia.

a) Mileto.

484. Luynes, duc de. — Médailles inédites. — In: Ann. Inst., vol. XIII, 1841, p. 156-60.

485. Secchi, G. P. — Moneta autonoma unica finora ed inedita delle isole Plintanie, pubblicata e illustrata ... — Ibidem, vol. XVIII, 1846, p. 276-79.

Con accenni al culto apollineo anche nelle isole del litorale asiatico, nell'Elide e nelle colonie milesie d'Oriente.

486. [Aschik, ?] — Nouvelles fouilles exécutées près de Kertch et antiquités qui y ont été trouvées. Rapport ... — Ibidem, vol. XII, 1840, p. 11.

Tracce del culto apollineo nelle colonie di Mileto.]

b) *Magnesia al Meandro.*

487. Reinach, S. — Oracle de la Pythie de Delphes adressé à la ville de Magnésie du Méandre. — In: Revue d. études grecq., to. III, 1890, p. [349-61], 354-61 passim.
Cfr. dello stesso: Chroniques d'Orient, p. 715-16 = R. arch., 3.^a s.^e, to. XVI, 1890, p. 260.

488. Cousin, G. [et] Deschamps, G. — Lettre de Darius, fils d'Hystaspes. — In: Bullet. corr. hell., ann. XIII, 1889, p. 529-42, specialmente 538 sgg.

In particolar modo sul culto reso ad Apollo dagli Achemenidi.
Cfr. G. Cousin, ibidem, ann. XIV, 1890, p. 648.

§ 4. — *Asia minore (esclusa la Ionia).*a) *Lycia.*

489. Keil, B. — Apollo in der Milyas. — In: Hermes, vol. XXV, 1890, p. 313-17.

b) *Lydia.*

490. Borghesi, B. — Sopra due medaglioni rappresentanti Marc'Aurelio e Lucio Vero ... — In: Ann. Inst., vol. X, 1838, p. 64.
Di Apollo Mystis a Daldi.

491. Panofka, Th. — Apollon in Panda und seine Verwandten. — In: Bericht über die ... Verhandlgn. d. köngl. preuss. Akad. d. Wissens. zu Berlin, aus d. Jahre 1855, p. 467-70.
1. A. in Panda. — 2. Pandina. — 3. Empanda. — (4. Pan Lykaios, Faunus Fatuus).

492. Pick, B. — Zwei neue Medaillons zu Thyateira. — In: Numismat. Zeitschr., vol. XXIII, 1891, p. 80-84, specialmente 82-83.
Culto di Ἡλίου Πυθίου Ἀπόλλωνος Τυριμναῖος.
Cfr. REINACH, Chr. d'Or. n.^o XXVII, pt. 2.^a, in: R. arch., 3.^a s.^e, to. XXII, 1893, p. 354 (per i n.^o 492 e 493).

493. Clerc, M. — De rebus Thyatirenorum commentatio epigraphica, III. — Parisiis, 1893.

c) *Phrygia minore.*

494. Head, B. V. — On a recent find of staters of Cyzicus, etc. — In: Numism. Chronicle ..., n.^a s.^e, vol. XVI, 1876, p. 278-80.

Cfr. dello stesso: Additional notes on the recent find..., ibidem, vol. XVII, 1877, p. 170.

495. Greenwell, W. — The electrum coinage of Cyzicus. — *Ibidem*, 3.^a s.^e, vol. VII, 1887, p. 3-11 passim.

§ 5. — **Tracia.**

496. Drexler, W. — Zur antiken Münzkunde. 1, Apollon Karinos in Byzantion. — *In: Zeitschr. f. Numism.*, vol. XIX, 1893, p. 128-29.

SEZIONE II.

Il culto nel mondo romano.

A) *In generale.*

497. Jordan, H. — Statua vaticana di Semone Sanco. — *In: Ann. Inst.*, vol. LVII, 1885, p. 121-26.

Accenni alla diffusione del culto di A. in Italia e alle relazioni fra A. e Semo Sancus.

Cfr. B. *Jahresb.* vol. XXV, 1891, p. 420-23.

498. Vagliari, D. — Apollo. — *In: Diz. epigr. di ant. rom.* di E. De Ruggiero, vol. I, p. 516-19.

1. Il culto in generale: a. Predicati. — b. Divinità insieme a cui appare. — c. Dedicazioni. — d. Un collegio di Apollo. — 2. Apollo in Roma. — 3. Apollo in Italia e nelle provincie.

Vedi anche parte I, classe II, sezione I, n.^o III e IV.

B) *Per regioni (in Italia).*

a) *Sicilia.*

499. Columba, G. M. — Il mare e le relazioni marittime tra la Grecia e la Sicilia nell'antichità (vedi n.^o 43), p. 361 (appendice).

Sul culto di A. nelle città calcidiche di Sicilia, specialmente a Selinunte.

Vedi anche n.^o 758.

b) *Roma.*

500. Klausen, R. H. — *Æneas und die Penaten* (vedi n.^o 27), vol. II, 1840, p. 1098-106.

Apollo. — Julischer Apollo.

Cfr. anche vol. I, p. 258-71 ([Sibyllinische] Bücher in Rom).

501. Hecker, R. — De Apollinis apud Romanos cultu. *Dissertatio inauguralis.* — Lipsiae, 1879.
502. Roscher, W. H. — Zwei Parolen des (Aratos und) Octavianus, II. — *In: Jahrb. f. class. Philol.*, vol. CXXI, 1880, p. 603-4.
Su Augusto "figlio" di Apollo. — Vedi i due n.^o successivi, 503 e 504.
503. Schodt, A. De. — Apollon sur les monnaies de César Auguste. — *In: Revue belge de numismatique.* Bruxelles. Ann. XLI, 1885, p. 5-66.
504. Pascal, C. — Il culto di Apollo in Roma nel secolo di Augusto. — *In: Bullett. d. commiss. archeol. comunale di Roma*, vol. XXII (IV d. 4.^a s.^c), 1894, p. 52-88.
Recens. di W. H. *in: Wochenschr. f. klass. Phil.*, ann. XI, 1894, n.^o 48, p. 1819-20.
Vedi anche n.^o 782.

c) *Regione padana.*

505. Cavedoni, C. — Indicazione di un monumento sepolcrale romano scopertosi di recente a Ramo di Freto in sulla riva destra del fiume Secchia ... — *In: Bull. corr. arch.*, 1856, p. 56-57.
506. [— — Busto votivo d'Apollo. — *Ibidem*, 1861, p. 192.]
Intorno al culto di A. in Modena e nelle "contrade" del Modenese.

CLASSE II.

Ministri del culto.

SEZIONE I.

Nel mito:

GLI IPERBOREI. (*)

Les Hyperboréens étaient conçus comme les prêtres et les serviteurs chérirs du dieu [Apollon].

P. DECHARME, Mythol. de la Grèce antique², p. 108. — Paris, 1886.

a) *In generale.*

507. Schubart, J. H. Ch. — De Hyperboreis. Commentatio inauguralis. — Marburgi, 1825.
Recens. in: Bulletin des sciences historiques, antiquités, philologie. Paris. To. VII, 1827, p. 169-70. Cfr. anche: Heidelberg. Jahrbücher, 1826, I, p. 540.
508. Baehr, J. Ch. F. — De Hyperboreis. Excursus VIII ad Herodot. IV, 32. — In: Herodoti Musae, vol. II, p. 664-67. — Lipsiae-Londini, 1832.
509. Barth, Ch. K. — Teutschlands Urgeschichte², vol. I, p. 1-114 passim. — Erlangen, 1840.
510. Müller, K. O. — Die Dorier² (1824), vol. I, p. 269-81. — Breslau, 1844.
511. Ukert, F. A. — Geographie der Griechen und Römer von den frühesten Zeiten bis auf Ptolemaeus, pt. III, 2, p. 393-406. — Weimar, 1846.
512. Barthélemy, A. — Première lettre à m. Ch. Jeannel sur les anciennes religions des Gaules. — In: R. arch., to. VIII, 1851, p. 345-53.

(*) Sul mito degli Iperborei, quali θεράποντες Ἀπόλλωνος, è da vedere: PRELLER-ROBERT, gr. Myth. I⁴, p. 242-44.

513. Ahrens, H. L. — Zur griechischen Monatskunde. — In: *Rhein. Mus.*, n.^a s.^e, vol. XVII, 1862, p. 340-42.
A proposito del mese ὑπερβορεαῖς del calendario macedonico.
514. Gladisch, A. — Die Hyperboreer und die alten Schinesen. Eine historische Untersuchung. — Leipzig, 1866.
515. Rhode, E. — Der griechische Roman und seine Vorläufer, p. 210-13. — Leipzig, 1876.
516. Mannhardt, W. — Antike Wald-und Feldkulte aus nord-europäischer Ueberlieferung erläutert, p. 229-46. — Berlin, 1877.
517. Hiller, E. — Hyperboreer und Lokrer. — In: *Jahrb. f. class. Philol.*, vol. CXV, 1877, p. 256.
518. Zielinski, Th. — Apollon bei den Hyperboreern (zu Pind. Pyth. X). — In: *Rhein. Mus.*, n.^a s.^e, vol. XXXVIII, 1883, p. 625-27.
B. *Jahresb.* vol. XXV, 1891, p. 172.
519. Tobler, L. — Ueber sagenhafte Völker des Alterthums [und Mittelalters]. — In: *Zeitschrift f. Völkerpsychologie u. Sprachwissenschaft* hrsg. v. M. Lazarus u. H. Steinthal, vol. XVIII, 1888, p. 233-34.
520. Arbois De Jubainville, H. D'. — Les premiers habitants de l'Europe², vol. I, p. 237 sgg. — Paris, 1889.
521. Reinach, S. — Les Hyperboréens. — In: *Revue celtique*, to. XII, 1891, p. 163-66.
Lettera al D'Arbois. In essa come nella maggior parte degli scritti fin qui registrati la questione degli Iperborei è trattata sotto il rispetto etnografico; ma sempre con accenni ora più ora meno ampi al culto apollineo. (*)

Vedi anche n.¹ 183 e 184.

β) *Sacerdoti apollinei iperborei.* (**)

522. La Saussaye, L. De. — Le druide Abaris (Types des médailles celtiques, I). — In: *Revue numism.* publiée par E. Cartier et L. De La S. Paris, 1842, p. 165-70.

(*) A punto per ciò non ho registrato altri scritti intorno al mitico popolo iperboreo, nei quali non si tocca affatto delle sue relazioni con Apollo.

(**) Sui due sacerdoti (dico sacerdoti nel senso classico più largo della parola) Abari e Oleno cfr. *Causius* in: Roscher LM. vol. I, p. 2819-20 e 2812-13 rispettivamente.

523. Barthélémy, A. — Deuxième lettre à m. Ch. Jeannel sur les anciennes religions des Gaules. — In: R. arch., to. VIII, 1851, p. [719-] 721-24.
Su Abari (e Apollo iperboreo).
Vedi anche n.º 512.
524. Schwenck, K. — Anios und seine Töchter. — In: Rhein. Mus., n.º s.º, vol. XX, 1865, p. 618-20.
525. Lewy, H. — Mythologische Beiträge: 8. Olen. — In: Jahrb. f. class. Philol., vol. CXLV, 1892, p. 183.
526. — — Mythologische Nachträge I; zu 8. Olen. — In: Wochenschr. f. klass. Phil., ann. X, 1893, n.º 29, p. 814.
A complemento delle cose dette in: Mythol. Beiträge citt.
- γ) *La saga pitagorica-iperborea-apollinea.* (*)
527. Zinserling, A. E. — Pythagoras-Apollon. — Leipzig, 1808.
Vedi anche di nuovo n.º 512.

SEZIONE II.

*Nella storia:*A) *Grecia.*§ 1. — *Le hierodule a Delo e a Delfo.*

528. Hirt, A. — Die Hierodulen; mit Beylagen v. F. A. Böckh u. Ph. Buttmann. Iº Heft mit Nachtrag. — Berlin, 1818.
529. Kreuser, J. — Der Hellenen Priesterstaat mit vorzügl. Rücksicht auf die Hierodulen. — Mainz, 1822.
530. Adrian, D. — Die Priesterinnen der Griechen, Kap. 2. — Frankfurt, 1823.

§ 2. — *I sacerdoti di Delfo e la Pizia.*

531. Pomtow, H. — Fasti delphici. I, Die Priesterschaften. — In: Jahrb. f. class. Philol., vol. CXXXIX, 1889, p. 513-78.
532. [Cavedoni, C. — Spicilegio numismatico o sia Osservazioni sopra le monete antiche di città, popoli e re, p. 30. — Modena, 1838.]

(*) Cfr. CRUSIUS (nota preced.), p. 2821-22, dove però non è citata l'opera che io registro quassù.

533. Longpérier, A. De. — Un portrait de la Pythie delphique. — *In: Mémoires de la Société nation. d. antiquair. de France*, to. XLII (4.^a s.^e, to. II), 1881, p. 1-8.

[Anche l'estratto: Nogent-le-Rotrou et Paris; e *in: Œuvres publ. par G. Schlumberger*. Parigi, 1883-87. To. III, p. 409-14.]

In questa nota, letta primamente dallo Schlumberger nella seduta del 9 dicembre 1881 dell'Académie des inscript. et belles-lettres, il De L. prendendo le mosse dal Cavedoni illustra due monete siracusane, nelle quali egli credette di poter riconoscere delle rappresentazioni della Pizia delfica.

B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 393.

Vedi anche n.^o 847 (C).

§ 3. — Gli Egidi sacerdoti di Apollo carneo.

534. Hermann, G. — Ueber die Aegiden, von denen Pindar abstammte. — *In: Berichte über d. Verhandlung. d. k. sächs. Gesellsch. d. Wiss. zu Leipzig*, vol. I, 1848, p. 221-26.
535. Bornemann, L. — Ueber die Aegiden, von denen angeblich Pindar stammte. — *In: Philologus*, vol. XLIII, 1884, p. 79-85.
536. Luebbert, E. — Diatriba in Pindari locum de Aegidis et Carneis. — Bonn, 1883.

L. Bornemann *in: B. Jahresb.* vol. XLII, 1885, p. 105-6 (per i due ultimi scritti).

537. Studniczka, Fr. — Kyrene, eine altgriechische Göttin (vedi sopra n.^o 358).
— IV, 6: Die Aigiden in Sage und Geschichte, p. 85-95.
Cfr. anche IV, 5: War Pindar ein Aigide? p. 73-85.

§ 4. — Sacerdoti e sacerdotesse addetti a vari culti apollinei speciali.

538. Julius, L. — Zwei peloponnesische Bronzen. — *In: Mittheilungen d. k. deutsch. arch. Inst. Athen. Abtheil.*, vol. III, 1878, p. 14-18.

Culto di Apollo maleata.

B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 170.

539. Lambros, S. P. — Notes from Athens. — *In: The Athenaeum*, 1885, n.^o 3016, p. 217-18.

A proposito dei ἱερεῖς ο πυροφόροι Ἀπόλλωνος ὑπερτελεάτου contro alle affermazioni del Karapanos, registrato al n.^o 665.

540. Heller, E. — De Cariae Lydiaeque sacerdotibus: Miletus. — *In: Jahrb. f. class. Philol.*, XVIII Supplement-Band, 1892, p. 236-40.
Culto di Apollo didimeo.
541. Hiller von Gaertringen, F. — Die Anagraphe der Priester des Apollon Erethimios. — *In: Hermes*, vol. XXIX, 1894, p. 16-24.
Culto rodio.
REINACH, Chr. d'Or. n.º XXVIII *in: R. arch.*, 3.ª s.º, to. XXV, 1894, p. 96.
-
542. [Dumont, A. — Bas-relief votif à Apollon. — *In: R. arch.*, n.º s.º, to. XXV, 1873, p. 159-65.]
543. Martha, J. — Les sacerdices athéniens. Appendice I: Liste alphabétique des cultes athéniens, p. 150-52, n.º 29-43 (sacerdoti d'Apollo). — Paris, 1882 (Biblioth. d. écoles françaises d'Athènes et de Rome, fasc. 26).
Cfr. A. MÜLLER, (Jahresberichte) Scenische Alterthümer, *in: Philologus*, vol. XXIII, 1866, p. 491 (seggi di sacerdoti apollinei nel teatro di Dioniso).
-
544. Morice, F. D. — Apollo's vengeance for his Priest. — *In: The Academy*, 1880, n.º 451, p. 458.]

B) *Roma.*

545. Henzen, G. — Appendice all'articolo di W. Helbig « Scavi di Nemi. » — *In: Bull. corr. arch.*, 1885, p. 240-42.
Sulla iscrizione: L. Faenius Faustus Quartar. Par[asitus] Apol[linis].
546. Vagliari, D. — Apollinaris e Apollinis parasitus. — *In: Diz. epigr. di ant. rom.* di E. De Ruggiero, vol. I, p. 514 e 519-20 rispettivamente.

CLASSE III.

Feste.

Sacrifizi, offerte, doni votivi.

SEZIONE I.

*Grecia.*A) *In generale.*

547. Larcher, P. H. — Mémoire sur quelques fêtes des Grecs omises par Castellanus et Meursius. — In: *Histoire de l'Académie des inscriptions et belles lettres avec les Mémoires de littérature tirés des registres de l'Académie royale d. i. et b. l.*, to. XLV, 1793, e: *Mémoires de littérature ...*, to. XLVIII, 1808.

Fête d'Apollon Æglétès dans l'ile d'Anaphé, to. XLV, p. 426-29. — Fête en l'honneur d'A. Triopien, to. XLVIII, p. 283-84. — F. d'A. Maloëis, p. 284-85. — Les Déliés, p. 297-308. — Les Carnies, p. 314-18. (*)

548. Herrmann, M. G. — Die Feste von Hellas historisch-philosophisch bearbeitet u. zum erstenmal nach ihrem Sinn u. Zweck erläutert. — Berlin, 1803.

Vedi il Register.

549. Hermann, K. F. — Lehrbuch der gottesdienstlichen Alterthümer der Griechen. — Heidelberg, 1846; 1858^a von K. B. Stark.

Vedi il Register.

550. Schoemann, G. F. — Griechische Alterthümer^a (1855-59^b; 1871-73^c), vol. II, p. 431-42, 442-43. — Berlin, 1863.

Della « traduzione (italiana) dell'abate professore R. PICHLER »,

(*) Registro questo scritto, sebbene del 1783, quasi unicamente perchè completa, com'è detto nel titolo, le note opere di P. CASTELLANUS (*Ἐργοτάξιον, sive De festis Græcorum syntagma*. Antwerpiae, 1617) e di J. MEURSIUS (*Græcia feriata sive De festis Græcorum libri VI*. Lugduni Batavorum, 1619); e lo registro qui, fra le trattazioni generali, a punto perchè complemento di trattazioni in generale.

Antichità greche². Firenze, 1877, vol. III (« La religione »), p. 348-61, 361-62.

Della traduzione francese « par C. GALUSKI », Antiquités grecques. Paris, 1884-85, vol. II, p. 530-42, 542-43.

[Feste ateniesi]: Ecatombee. — Metagitnie. — Boedromie. — Pianepsie. — Delfinie. — Targelie. — Peonie. — [F. spartane]: Giacintie. — Carnee. — Ginnopedia. — [F. delfiche]: Teofanie. — Septerie. — Teossearie. — [F. tebane]: Dafneforie. — [F. principali di altri luoghi]: la Panegyris di Delo. — Smintie. — Azzie.

551. Mommsen, A. — Zweiter Beitrag zur Zeitrechnung der Griechen und Römer. Kap. II, § 4: Apollinische Zeiten. — In: Jahrb. f. class. Philol., III Supplement-Band, 1859, p. 403-20.

[Anche l'estratto: Leipzig, 1859.]

552. Bischoff, E. — De fastis Graecorum antiquioribus. — In: Leipziger Studien zur classischen Philologie hrsg. von G. Curtius, L. Lange, O. Ribbeck, H. Lipsius, vol. VII, 1884, p. 313-416.

Vedi anche n.^o 298.

553. Raoul-Rochette, D. — Lettre à m. C. O. Mueller sur une statue votive de bronze, de style grec archaïque. — In: Ann. Inst., vol. V, 1833, p. 193-210.

554. Letronne, J. A. — Lettre à m. James Millingen, sur une statue votive d'Apollon en bronze et sur d'autres figures du même genre. — Ibidem, vol. VI, 1834, p. 198-232, e 235-36: Addition à la lettre sur la statue votive.

B) *Feste speciali.*

§ 1. — *Feste delfiche.*

a) *Il calendario.*

555. Hermann, C. F. — Disputatio de anno delphico. — Goettingae, 1844. Recens. di G. F. Schömann, (Jahresbericht) Griechische Antiquitäten, in: Philologus, vol. I, 1846, p. 713.

556. Mommsen, A. — Delphika (vedi n.^o 805 e la nota al n.^o 803), p. 280 sgg. — Leipzig, 1878.

b) *Trattazioni comprensive.*

557. Foucart, P. — Mémoire sur les ruines et l'histoire de Delphes (vedi sotto, n.^o 803), p. 172-88; 204-24.

Pt. II, ch. IV: Théories. — Jeux pythiens. — Delphiens (p. 180-83: Fête du Στεπτήριον). — ch. VI: Invasion gauloise. — Σωτήρια. — [Étoliens. — Constitution de Delphes].

558. Mommsen, A. — Delphi. Jahresbericht über die griechischen Sakralaltertümer. — In: B. Jahresh. vol. XLVIII, 1888, p. 315-23.
 Pythien. — Soterien. — Heroönmahl, Theoxenien. — Attalosfest. — Herden. — Geld. — Opfer. — Bräuche. — Per le Prossenie vedi sotto Delfo, n.º 910; e per la festa di Attalo quassù, cfr. HAUSOUILLIER, B. — Inscriptions de Delphes. 1, Décret réglant l'emploi de sommes offertes par Attale II à la ville de Delphes. — In: Bullet. corr. hell., ann. V, 1881, p. 157-78.

c) *Trattazioni speciali.*

a) *Le Pizie.*

559. Mommsen, A. — Zweiter Beitrag s. c. (n.º 551). Kap. II, § 1, p. 382-88: Delphische Ennaëteris nach K. O. Müller.
560. Kirchhoff, A. — Ueber die Zeit der pythischen Festfeier. — In: Monatsberichte d. köngl. preuss. Akad. d. Wissensch. aus d. Jahre 1864 (1865). Sitzung d. phil.-hist. Cl., p. 129-35.
-
561. Krause, J. H. — Die Pythien, [Nemeen und Isthmien] aus den Schrift- und Bildwerken des Alterthums dargestellt [è la 2.ª parte del vol. II dell'opera dell'A.: ΕΛΛΗΝΙΚΑ oder Institute, Sitten u. Bräuche des alten Hellas mit besonderer Rücksicht auf Kunstarthäologie]. — Leipzig, 1841.
 I Abschnitt: Die grossen pythischen Spiele. — § 1. Topographie des Schauplatzes, p. 1-6. — 2. Die mythische Zeit, oder die vorgeschichtliche Periode, p. 6-16. — 3-5. Die geschichtliche Zeit, p. 17-28. — 6. Die Zeit der pythischen Feier, p. 29-36. — 6 bis. Die Theorieen, Opferfeierlichkeiten, Anordnung und Reihenfolge der Kampfarten, p. 36-42. — 7. Die Kampfrichter, p. 42-47. — 8. Die pythischen Kampfgesetze und die Begränzung der Sieger, p. 47-51. — 9. Die Schlussfeierlichkeiten, die Zuschauer und die Einstellung der Spiele, p. 51-53. — 10-15. Kleinere Pythien in verschiedenen Staaten, p. 53-84 (85). — 16. Verzeichniss der Sieger in den grossen pythischen Spielen, p. 85-106.
562. Schoemann, G. F. — Die Pythien. — In: Op. s. c. (n.º 550), vol II, p. 64-66 = [PICHLER], Le Pizie, vol. II², p. 358-61 = [GALUSKI], Les Pythiques, vol. II, p. 69-71.
563. Weniger, L. — Ueber die religiöse Seite der grossen Pythien. Ein Beitrag zur delphischen Heortologie. Erster Theil. — Breslau, 1870.
 Recens. di H. D. Müller) in: Philologischer Anzeiger, vol. V, 1873, p. 197-99.

564. [Weniger, L. — Ueber das Collegium der Thyiaiden von Delphi.
— In: Jahresbericht über das Karl-Friedrichs-Gymnasium zu Eisenach. Ostern, 1876.
[Anche l'estratto: Eisenach, 1876.]
J. H. Lipsius in: B. Jahresb. vol. XV, 1880, p. 338-39.]
565. Mommsen, A. — Delphika s. c., p. 149 sgg.
566. Stengel, P. — Die griechischen Sakralaltermümer, § 109: Die pythischen Spiele, p. 145-47. — München, 1890 (Handbuch d. klass. Altertumswiss. ... hrgb. v. Iwan von Müller. V, 3, 1).
567. [Foucart, P. — Décrets des Amphictions de Delphes. — In:
Bullet. corr. hell., ann. VII, 1883, p. 416-19.]
Vedi anche n.º 135.

Π νόμος Πυθικός.

568. Guhrauer, H. — Der pythische Nomos. Eine Studie zur griechischen Musik-geschichte. — In: Jahrb. f. class. Philol., VIII Supplement-Band, 1875-76, p. (309-) 311-52.
1. Die Quellen. — 2. Die künstlerische Qualität des νόμος Πυθικός.
— 3. Die Composition des pythischen Nomos aus seinen Theilen. —
4. Stellung und Bedeutung des p. N. innerhalb der Pythien.
[Anche l'estratto: Leipzig, 1876.]
569. — — Zur Geschichte der Aulosmusik. Eine Entgegnung. — Ibidem, vol. CXXI, 1880, p. 703-5.
È la confutazione dello scritto di K. v. Jan, registrato qua sotto al n.º 572.
570. [— — Zur Geschichte der Aulodik bei den Griechen. Osterprogramm des Gymn. zu Waldenburg in Schlesien, 1879.
[Anche l'estratto: Waldenburg, 1879.]
H. Guhrauer in: B. Jahresb. vol. XXVIII, 1883, p. 171 (per il n.º 569) e 169-70 (per il n.º 570).]
571. Jan, K. von. — Der pythische Nomos und die Syrinx. — In: Philologus, vol. XXXVIII, 1879, p. 378-84.
572. — — Auletischer und aulodischer Nomos. — In: Jahrb. f. class. Philol., vol. CXIX, 1879, p. 577-92.
È in parte la recensione dello scritto di H. Guhrauer registrato quassù al n.º 570.
H. Guhrauer in: B. Jahresb. vol. c., p. 169 e 170, rispettivamente per i n.º 571 e 572.
573. — — Die musischen Festspiele in Griechenland. — In: Verhandlungen der XXXIX Versammlung deutscher Philologen u. Schulmänner in Zürich. Leipzig, 1888, p. 76-82.

574. Mommsen, A. — *Delphika* s. c., p. 191 sgg.
575. Reisch, E. — *De musicis Graecorum certaminibus capita quatuor*. — Vindobonae, 1885.
Recens. di U. (?) in: *Philologischer Anzeiger*, vol. XVI, 1886, p. 542-44; e di K. von Jan in: *Wochenschr. f. klass. Phil.*, ann. III, 1886, n.º 11, p. 332-43.
A. Mommsen in: *B. Jahresb.* vol. LII, 1889, p. 366-69.
576. [Crusius, O. — *Zur Nomosfrage*. — In: *Wochenschr. f. klass. Phil.*, ann. IV, 1887, n.º 45, p. 1380-95.
È la recensione di due pubblicazioni di E. Lübbert: I. *De poesis Pindaricae in archa et sphragide componendis arte* (Bonner Ind. schol. 1885-86). — II. *Meletemata de Pindari studiis Terpandreis* (Bonner Kaiserprog. 1886).]
-
577. Hiller, E. — *Sakadas der Aulet*. — In: *Rhein. Mus.*, n.º s.º, vol. XXXI, 1876, p. 76-88.
[Anche l'estratto: Greifswald, 1876.]
Su la parte che il flautista argivo Sacada ebbe ne' certami musicali delle Pizie cfr. MÜLLER, *Die Dorier*², vol. II, p. 315-16. Inoltre: E. CURTIUS, *Storia greca* (traduz. Müller-Oliva), Torino, Vol. I (1877), p. 564.
Vedi anche classe V, sezione IV.
- β) *Le Septerie*.
578. Roscher, W. H. — Σεπτήριον oder στεπτήριον? — In: *Jahrb. f. class. Philol.*, vol. CXIX, 1879, p. 734-36.
- γ) *Le Teossente*.
579. Deneken, Fr. — *De Theoxeniis. Dissertatio inauguralis philologica*. — Berlin, 1881.
Specialmente il c. I: *De Theoxeniis Dioscurorum*, p. 1-24.
B. *Jahresb.* vol. XXV, 1891, p. 103-4.
- δ) *Le Soterie*.
580. Wescher, C. — *Communication sur les inscriptions découvertes à Delphes*. — In: *Mémoires de l'Institut national de France. Académie d. inscript. et h.-lett.*, to. XXV, pt. 1.º, 1877, p. 31, n.º 2. Documenti relativi 'aux jeux Σωτήρια'.
581. Haussoullier, B. — *Inscriptions de Delphes. 2, Décret relatif à la fondation des jeux Sotérie en 276*. — In: *Bullet. corr. hell.*, ann. V, 1881, p. 300-16.

582. Reinach, S. — Inscription attique relative à l'invasion des Gathates en Grèce (279-278). — In: Revue celtique, to. XI, 1890, p. 80-85.
 [Anche in: Chroniques d'Orient, p. 666-69.]
583. Pomtow, H. — Fasti delphici. II, I, B: Die Soterienlisten. — In: Jahrb. f. class. Philol., vol. CXLIX, 1894, p. 501-6.
584. Rathgeber, G. — Mémoire sur le Χρυσοῦν θέρος et sur quelques médailles de Métaponte et de Cyrène (traduit de l'allemand). — In: Ann. Inst., vol. XV, 1843, p. 46-59.
 Sul X. θ. mandato in dono ad Apollo delfico cfr. MÜLLER, Die Dorier², vol. I, p. 267, e lo scritto registrato al n.^o seguente, qua sotto.
585. Brunn, H. — Base triangolare di candelabro. — Ibidem, vol. XXII, 1850, p. 60-66.
 Vedi anche n.^o 542.

§ 2. — Feste delie.

586. Homolle, Th. — Le calendrier délien. — In: Bullet. corr. hell., ann. V, 1881, p. 25-30.
587. Robert, C. — Beiträge zum griechischen Festkalender. I, Die Festzeit der Delien. — In: Hermes, vol. XXI, 1886, p. 161-69.
 (Cfr. anche II: Zu den griechischen Kalendarien, p. 170-78.)
 B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 121-22.
588. Mommsen, A. — Delos. Jahresberichte s. c. (vedi n.^o 558), p. 329-47.
 1. Celebrazione delle feste delie [Δήλια] in generale. — 2. Le feste di Delo, fra cui le varie apollinee, in particolare a seconda dei mesi.
589. Mannhardt, W. — Mythologische Forschungen aus dem Nachlasse ... hrsg. von H. Patzig mit Vorreden von K. Müllenhoff u. W. Scherer. — Strassburg, 1884.
 Kap. III (Die Lupercalien), f: Schläge an den Delien, p. 138-40.
 Su l'uso di percuotere l'altare di Apollo.
590. Ulrichs, H. N. — Intorno un dono votivo rinvenuto a Delos. — In: Ann. Inst., vol. XIV, 1842, p. 88-90.
 Il dono è dedicato ad Apollo.
591. [Kirchhoff, A. — Beiträge zur Geschichte der griechischen Rhapsodik. II, Der Festhymnos auf den delischen Apollon. — In: Sitzungsber. d. preuss. Akad. d. Wissensch. zu Berlin, 2 November 1893, p. 906-18. Cfr. Wochenschr. f. klass. Phil., ann. X, 1893, n.^o 48, p. 1326.]

§ 3. — Feste spartane.

a) *Trattazioni comprensive.*

592. Manso, J. C. F. — Sparta. Ein Versuch zur Aufklärung der Geschichte und Verfassung dieses Staates, vol. I, pt. 2.^a, p. 203-23. — Leipzig, 1800.
 Sparta's vorzüglichste Feste: [die Hyacinthien, Gymnopädien und Karneen].
593. Müller, K. O. — Die Dorier² (1824), vol. I, p. 357-60: [Hyakinthien und Karneen] — Breslau, 1844.
594. Stengel, P. — [Hyakinthien und Karneen]. — In: Op. s. c. (n.^o 566), § 126, p. 173-74.

b) *Trattazioni speciali.*a) *Le Giacinzie.*

595. Welcker, F. G. — Ueber den Linos (vedi n.^o 388). — In: Kleine Schriften, vol. I, p. 24-27.
596. Unger, G. F. — (Der Isthmientag und) die Hyakinthien. — In: Philologus, vol. XXXVII, 1877, p. 1-42; specialmente n.^o IV, p. 13-33.
 B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 173; e A. Mommsen, ibidem, vol. LXXIII, 1893, p. 8-18, dove sono soprattutto notevoli le Bemerkungen.
597. — — Der Hyakinthienmonat. — In: Jahrb. f. class. Philol., vol. CXXXVII, 1888, p. 529-44.
 Vedi anche n.^o 384.

β) *Le Carnee.*

598. Mannhardt, W. — Antike Wald-und Feldkulte (vedi n.^o 516), p. 254 sgg.

§ 4. — Feste ateniesi.

a) *Trattazioni comprensive.*

599. Mommsen, A. — Heortologie. Antiquarische Untersuchungen über die städtischen Feste der Athener. — Leipzig, 1864.
 Hecatombäen, p. 104-7. — Metagitnien, p. 205-7. — Delphinien, p. 398-403. — Thargelien, p. 414-25.

600. Mommsen, A. — Athen. Jahresbericht über die griechischen Sakralaltertümer. — In: B. Jahresh. vol. LX, 1890, p. 257-58.
Delphinien. — Thargelien.
601. Stengel, P. — Athenische Feste [comprese le varie apollinee]. — In: Op. s. c. (n.º 566), § 113-25, p. 151-73 passim.
602. [Brandis, J.] — Die Bedeutung der sieben Thore Thebens. — In: Hermes, vol. II, 1867, p. 271-72.
Targelie e Metagitnie.]

b) *Trattazioni speciali.*

Le Targelie, i φαρμακοί.

603. Beckers, J. — De hostiis humanis apud Graecos. Dissertatio philologica. — Monachii, 1867.
604. Stengel, P. — Die Einführung der in homerischer Zeit noch nicht bekannten Opfer in Griechenland. — In: Jahrb. f. class. Philol., vol. CXXVII, 1883, p. 361-79, specialmente 364.
[B. Jahresh. vol. XXV, 1891, p. 84-(85).]
605. Mannhardt, W. — Mythologische Forschungen (vedi n.º 589).
Kap. III (Die Lupercalien), e: Austreibung des Pharmakos an den Thargelien, p. 124-38.
606. Stengel, P. — Zu den griechischen Sacralalterthümern. I, Die angeblichen Menschenopfer bei den Thargelienfeier in Athen. — In: Hermes, vol. XXII, 1887, p. 86-93.
[Anche l'estratto: Berlin, 1887.]
607. Toepffer, J. — Thargeliengebräuche. — In: Rhein. Mus., n.º s.º, vol. XLIII, 1888, p. 142-45.
Confutazione dello Stengel (n.º precedente).
Vedi anche n.º 575; e di B. Jahresh., ivi cit., specialmente p. 368-69.

§ 5. — *Feste beotiche.*

a) *Le Dafneforie.*

608. Jahn, O. — Griechische Bilderchroniken hrsg. von A. Michaelis, p. 43-44. — Berlin, 1873.

β) *Le Ptoie.*

609. Holleaux, M. — Fouilles au temple d'Apollon Ptoos. — In: Bulletin corr. hell., ann. XIV, 1890, p. 19-27 e 201-2.
Le notizie di p. 201-2 riguardano la storia delle feste ptoie.

610. Holleaux, M. — Notes d'épigraphie bétienne. — *Ibidem*, ann. XVI, 1892, p. 453-62.

REINACH, Chr. d'Or. n. XXVII *in:* R. arch., 3.^a s.^c, to. XXII, 1893, p. 251-52. Anche Th. REINACH, Bulletin épigraphique, *in:* Revue d'études grecq., to. VI, 1893, p. 282 (Béotie...).

§ 6. — La festa del novilunio.

611. Meyer, E. — Homerische Parerga. 3, Apollofest am Neumondtage. — *In:* Hermes, vol. XXVII, 1892, p. 376-77.

Cfr. MÜLLER, Die Dorier², vol. II, p. 95; e ROSCHER *in:* Roscher LM, vol. I, p. 424-25.

SEZIONE II.

Roma.

§ 1. — I " Lectisternia „.

612. Robiou, F. — Recherches sur l'origine des Lectisternes. — *In:* R. arch., n.^a s.^c, to. XV, 1867, p. 403-15.

613. Wackermann, ? — Ueber das Lectisternium. Wissenschaftliche Beilage zum Programm des k. Gymnas. zu Hanau, 1888.

M. Zoeller *in:* B. Jahresb. vol. LXXIII, 1893, p. 253-54.

614. Pascal, C. — De lectisterniis apud Romanos. — *In:* Rivista di filol. ..., ann. XXII, 1893, p. 272-79, specialmente 275-77.

§ 2. — I " ludi apollinares „.

615. Vagliari, D. — Apollinares (ludi). — *In:* Diz. epigr. di ant. rom. di E. De Ruggiero, vol. I, p. 513-14.

§ 3. — I ludi secolari augustei. (*)

616. Mommsen, Th. — Commentarium ludorum saecularium quintorum qui facti sunt imp. Caesare Divi F. Augusto trib. pot. VI

(*) È evidente che non debbo registrare p. es. nè A. MOMMSEN, Die Saecula der Etruscher (*in:* Rhein. Mus., n.^a s.^c, vol. XII, p. 539-50), nè L. ROTH, Ueber die römischen Säcularspiele (*ibid.*, p. 365-76), studi che riguardano l'età a cui rimontano i giochi secolari, nè altro di più dicono, nè accennano punto alle deità celebrate ne' giochi stessi. Così non registro opere generali che trattano del culto, da escludere, salvo qualche eccezione, da una bibliografia mitologica speciale.

edidit illustravit. — *In:* Monumenti antichi pubbl. per cura d. r. Accademia dei Lincei. Milano. Vol. I, 1890, p. 650-53 (Numina invocata) = Ephemeris epigraphica, corporis inscriptionum latinarum supplementum. Berolini, 1892. Vol. VIII, fasc. 2.^o, p. 259-60 [Commentaria lud. saec. quintorum et septimorum ...].

Cfr. A. Audollent, Bulletin archéologique de la religion romaine (année 1891), *in:* Revue de l'histoire des religions, to. XXVI, 1892, p. 139-51.

617. Pascal, C. — Osservazioni sui commentarii dei ludi secolari augustei. — *In:* Bullett. d. commiss. archeol. comunale di Roma, vol. XXI (III d. 4.^a s.^e), 1893, p. 195-204.

618. Stengel, P. — Zum Saecularorakel. — *In:* Hermes, vol. XXVII, 1892, p. 446-51.

A proposito de' sacrifici alle Moire e ad Apollo; di che vedi Mommsen l. c.

619. Lanciani, R. — Notes from Rome (Ludi saeculares etc.). — *In:* The Athenaeum, 1891, n.^o 3342, p. 654-55.

620. Wissowa, G. — Die Saecularfeier des Augustus. Rede zur Feier des Geburtstages Sr. Maj. des Kais. u. Kön. am 27 Jan. 1894 im Namen d. Univ. Marburg gehalten. — Marburg, 1894.

Recens. di W. H. *in:* Wochenschr. f. klass. Phil., ann. XII, 1895, n.^o 9, p. 235-36; e di H. Schiller *in:* Berliner philol. Wochenschr., ann. XV, 1895, n.^o 4, p. 118.

621. [Dressel, H. — Nummi Augusti et Domitianii ad ludos saeculares pertinentes. — *In:* Ephemeris epigraphica s. c., p. 310-15.]

622. Hermann, C. F. — De loco Apollinis in carmine Horatii saeculari. — Goettingae, 1843.

623. Valhen, J. — Ueber das Saeculargedicht des Horatius. — *In:* Sitzungsber. d. preuss. Akad. d. Wissensch. zu Berlin, 24 November 1892, p. 1005-21. Cfr. Wochenschr. f. klass. Phil., ann. IX, 1892, n.^o 51, p. 1413-14.

624. [Brunn, H. — Exegetische Beiträge. 4, vaticanischer Reliefpilaster. — *In:* Sitzungber. d. philos.-philol. u. histor. Cl. d. köngl. bayerischen Akad. d. Wissensch. zu München, 1881, vol. II, fasc. 2.^o, p. 112-19.

Illustrazione figurativa di Apollo, quale egli è presentato da Orazio nel *carmen saeculare.*]

CLASSE IV.

Luoghi sacri.

SEZIONE I.

Temeni, santuari, grotte, templi-oracoli. ()*

A) *Nel mondo greco (escluse la Sicilia e la Magna Grecia).*

§ 1. — Grecia-nord in generale.

625. Leake, W. M. — Travels in northern Greece; passim in ciascuno dei quattro volumi dell'opera (vedi: Index sotto Apollo...; temples of A...). — London, 1835.

Accenno, qua e là con qualche notizia anche intorno alle rispettive rovine, ai templi di "Abae, Actium, Calydon, Delium (Beozia), Delus, Eutresis, cape Leucate, Lilaea, Megara, Nicopolis, Megaris-Attica, Megaris-Corinthia, Phaestus, Phyllus, „ del "mount Paecilum, ... Ptoum „, di "Pythium, Tegyra, Tempe, Thebes (Ismenio), Thērmus, „ del "mount Thurium, „ di "Tilphusa, „ e presso "Tithronium „.

Per Delfo vedi n.^o 895.

§ 2. — Acarnania.

626. Champoiseau, Ch. — Fouilles à Actium. — In: Gazette archéol., to. XII, 1886, p. 234 sgg. — Cfr. Bulletin de la société nation. d. antiquair. de France, ann. 1886, 28 juillet (comunicazione di M. Collignon). Vedi anche Wochenschr. f. klass. Phil., ann. III, 1886, n.^o 43, p. 1372.

627. — — Communication sur l'emplacement du sanctuaire d'Apollon

(*) Quanto ai santuari e ai templi-oracoli, per non moltiplicare le divisioni, non faccio distinzione fra gli scritti che illustrano l'edificio come tale e quelli che riguardano la storia di esso o altre particolarità che vi si riferiscono. Del resto e i titoli e i miei schiarimenti danno sempre un concetto esatto del contenuto de' singoli scritti.

à Actium. — *In:* Compt. rend., Acad. inscr. et b.-lettr., séance du 29 avril 1892.

REINACH, Chr. d'Or. n.^o XXV *in:* R. arch., 3.^a s.^e, to. XIX, 1892, p. 411.

628. [Imhoof-Blumer, F. — Die Münzen Akarnaniens. — *In:* Numism. Zeitschrift, vol. X, 1878, p. 32 e 179 (Nachtrag).]

Vedi anche n.^o 464.

§ 3. — Focide (esclusa Delfo).

629. Staes, B. N. — Ἀνασκαφαὶ ἐν Ἀντικύρῃ. — *In:* Δελτίον ἀρχαιολογικὸν τοῦ ἔτους 1889, to. V, p. 171.

Santuario areaico di Apollo Egialeo.

REINACH, Chroniques d'Orient, p. 629 = R. arch., 3.^a s.^e, to. XV, 1890, p. 276.

§ 4. — Beozia.

a) Acrefie (*lo Ptooo*).

630. [Ulrichs, H. N. — Sur une inscription trouvée dans les ruines de l'oracle du mont Ptoon. — *In:* Bull. corr. arch., 1838, p. 109-12.]

631. Holleaux, M. — Fouilles au temple d'Apollon Ptoos. — *In:* Bullet. corr. hell., ann. IX, 1885, p. 474-81, 520-24 (cfr. ann. VIII, 1884, p. 514); ann. X, 1886, p. 66-80, 98-101, 190-99, 269-75; ann. XI, 1887, p. 177-200, 354-63; ann. XII, 1888, p. 380-404; ann. XIV, 1890, p. 1-64, 181-203.

632. — — Tête de femme trouvée dans les ruines du sanctuaire d'A. P.; e: Statue archaïque trouvée au temple d'A. P. — Ibidem, ann. XI, p. 1-5 e 275-87[-88] rispettivamente.

633. — — Bronzes trouvés au Ptoion. — Ibidem, ann. XVI, 1892, p. 347-69.

634. — — [Rapport sur les fouilles du sanctuaire d'A. P.]. — Ibidem, ann. XV, 1891, p. [660]-661-62 (Nouvelles et correspondance).

Su "les résultats principaux", coll'annunzio delle nuove scoperte, di cui è reso conto nell'articolo registrato quassù, al n.^o 633.

635. — — [Communication sur un monument récemment découvert dans les ruines du sanctuaire d'A. Ptoios en Béotie]. — *In:* Compt. rend., Acad. inscr. et b.-lettr., séance du 22 avril 1892.

Ancora con accenni agli scavi.

Cfr. i CR. de l'Acad. ..., sedute dell'8 gennaio (vedi il "Rapport sur la seconde campagne de fouilles...", *in:* Bull. de janv.-févr. 1886

- [4.^a s.^e, to. XIV], p. 26-28) e 5 novembre 1886, contenenti comunicazioni dello stesso HOLLEAUX ancora intorno agli scavi e alle scoperte (onde è detto più ampiamente negli articoli relativi, sopra citt., del Bull. c. h.) "sur l'emplacement du sanctuaire d'A. P. ,".
636. [Foucart, P. — Rapport sur les fouilles dirigées par Holleaux à Karditsa (Acraephiae) en Béotie. — Ibidem, séance du 10 juillet 1885.
- Su i primi scavi del tempio.]
637. Heuzey, L. — [Détails sur les résultats des dernières fouilles exécutées en 1891 par Holleaux dans le sanctuaire antique d'A. Ptoios en Béotie]. — Ibidem, séance du 11 mars 1892.
- REINACH, Chroniques d'Orient, p. 246-47 = R. arch., 3.^a s.^e, to. VIII, 1886, p. 80; 250-51 = 83; 277 = to. IX, 1887, p. 63-64; 285-86 = 70; 509-10 = to. XIV, 1889, p. 84; 688 = to. XVI, 1890, p. 239; Chr. d'Or. n.^o XXIV, ibidem, to. XIX, 1892, p. 103; n.^o XXV, ib., p. 410. Cfr.: The American Journal of Archaeology a. of History of the fine arts, vol. I, 1885, n.^o 4, p. 358-60, dove il R. discorre di una statua arcaica di bronzo del monte Ptoos, con iscrizione, dedicata all'Apollo omonimo da un certo Timasiphilos (vedi Wochenschr. f. klass. Phil., ann. III, 1886, n.^o 16, p. 500). — Th. REINACH, Bulletin épigraphique, in: Revue d'études grecq., to. IV, 1891, p. 321 (Acraephiae, temple d'A. Ptoios); e Ch. DIEHL, Bulletin archéologique, ibidem, to. V, 1892, p. 123 e 436; to. VII, 1894, p. 225 (su gli scavi dell'Holleaux del 1891 e del 1892 rispettivamente; e per il n.^o 633 quassù). — P. PARIS, Bulletin archéologique de la religion grecque (1887-88), in: Rev. de l'hist. des religions, to. XVIII, 1888, p. 157-58 e (1891-92), ibidem, to. XXVI, 1892, p. 275.
638. Lafaye, G. — Les découvertes en Grèce au point de vue de l'histoire des religions (Bulletin de 1886). — In: Revue de l'histoire des religions, to. XV, 1887, p. 190-91.
639. Diehl, Ch. — Excursions archéologiques en Grèce (vedi sotto, n. 1003).
- Chap. VI: Les fouilles au temple d'Apollon Ptoios, 1884-1888, p. 189-202 = p. 194-209 della traduzione inglese (vedi sotto, n.^o cit.), ch. VI: Excavations at the temple of Apollo Ptoios.
- Vedi anche n.^o 791 e 792.
- β) *Thespiae.*
640. Jamot, P. — [Fouilles d'Erimocastro]. — In: Bullet. corr. hell., ann. XV, 1891, p. 659 (Nouvelles et correspondance).
- Rovine di un tempio apollineo non menzionato da Pausania.
- Cfr. P. Paris, Bulletin archéologique de la religion grecque (1891-92), in: Rev. de l'hist. des religions, to. XXVI, 1892, p. 273.
641. Croiset, A. — Rapport de la commission des écoles d'Athènes et

de Rome sur les travaux d. ces deux éc. pendant les années 1889-90. — *In:* Compt. rend., Acad. inscr. et b.-lettr., bull. de janvier-février 1891, p. 66-68[-69].

A proposito degli scavi del Jamot, con accenno all' "autel d'Apollon Héliconios".

(Cfr. REINACH, Chr. d'Or. n.º XXIV *in:* R. arch., 3.º s.º, to. XIX, 1892, p. 102.)

§ 5. — Attica (Atene).

642. Goettling, K. W. — Die Apollogrotte der Akropolis von Athen. — *In:* Rhein. Mus., n.º s.º, vol. VII, 1850, p. 1-15 = Gesammelte Abhandlungen, vol. I, p. 100 sgg. — Halle, 1851.
643. Boetticher, C. — Grottenheilighthum des Apollon (und Klepsydra). — *In:* Philologus, vol. XXII, 1865, p. 69-98.
644. Lolling, H. G. — Beiträge zur Topographie von Athen. B) Die Apollogrotte der Akropolis von Athen. — *In:* Nachrichten v. d. köngl. Gesellsch. d. Wiss... zu Göttingen. 1873, 16 Juli, n.º 18, p. 498-508.
645. Koehler, U. — Die Lage des Thesmothesion in Athen. — *In:* Mittheilungen d. k. deutsch. arch. Inst. Athen. Abtheil., vol. III, 1878, p. 144-46.
Accenni a "das Grottenheilighthum des Ἀπόλλων Υπακράτος".
B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 170, dove però sono errate le citazioni e del vol. e delle pagg. relative delle Mittheil.
-
646. Wachsmuth, C. — Die Stadt Athen im Alterthum, vol. I, p. 295-97: [il] Pythion. — Leipzig, 1874.
Vol. II, pt. 1.º, 1890, p. 418-20: [il santuario di Apollo patroo nell'agorà] (per il quale vedi anche n.º 107-112 e 478-481).
647. Curtius, E. — Das Pythion in Athen. — *In:* Hermes, vol. XII, 1877, p. 492-99 = Gesammelte Abhandl., vol. I, p. 451-58. — Berlin, 1894.
648. — — Die Stadtgeschichte von Athen. — Berlin, 1891.
Santuari (e culto) di Apollo, passim. Vedi il Register sotto Pythion e Apollon.
649. Martha, J. — [Intorno ad una iscrizione trovata sull' 'emplacement du temple d'Apollon Pythien à Athènes']. — *In:* Compt. rend., Acad. inscr. et b.-lettr., séance du 25 mai 1877.
650. Kremos, G. — Ἱερόσυλοι τοῦ Πυθίου ἱεροῦ. — Ἐν Ἀθήναις, 1889.
-
651. Maass, E. — (De Lenaeo et) Delphinio commentatio. — Gryphiswaldiae, 1891.

§ 6. — Peloponneso.

a) *Arcadia (Bassae).*

652. Wagner, G. M. [e] Ruschweyh, F. — Bassorilievi antichi della Grecia o sia il fregio del tempio di Apollo Epicurio in Arcadia disegnato dagli originali da G. M. W. ed inciso da F. R. — Roma, 1814.
653. Stackelberg, O. M. von. — Der Apollotempel zu Bassae in Ar- cadien und die daselbst ausgegrabenen Bildwerke dargestellt u. erläutert. — Rom, 1826.
Recens. di K. O. Müller in: Göttingische gelehrte Anzeigen, 1828, vol. I, p. 249-59 (26.27 Stück. 14 Februar); e di Fr. Creuzer (1832) in: Zur Archäol. oder zur Geschichte... Zweite Th. (vedi n.º 60), p. 79-138.
654. Donaldson, Th. L. — The temple of Apollo Epicurius at Bassae near Phigalia (and other antiquities in the Peloponnesus) illus- trated, p. 1-18. — London, 1830. [Supplementary to the: Antiquities of Athens measured and delineated by J. Stuart a. N. Revett. London, 1762-1816.]
Description of the temple.... — Explanatory description of the plates.
655. Müller, K. O. — Ueber die Zeit der Erbauung des Apollon-Tempels zu Bassae bei Phigalia (1832). — In: Kunstarcheologische Werke. Berlin, 1873. Vol. III, p. 179-84 = Kleine deutsche Schriften... gesamm. u. hrgb. v. Ed. Müller. Breslau. Vol. II, 1848, p. 610-15.
656. Le Bas, Ph. — Monuments d'antiquité figurée recueillis en Grèce par la commission de Morée et expliqués. 1^{er} cahier : Bas-reliefs du temple de Phigalie. — Paris, 1837.
657. Cockerell, C. R. — The temples (of Juppiter Panhellenius at Ae- gina and) of Apollo Epicurius at Bassae. — London, 1860.
658. Ivanoff, S. A. — Il bassorilievo del tempio di Apollo Epicurio a Basse presso Figalia. — In: Ann. Inst., vol. XXXVII, 1865, p. 29-42.
659. — — La disposizione architettonica della cella del tempio di A. E. a B. — Ibidem, p. 43-54.
660. [— — Architektonische Studien. Mit Erläuterungen von R. Bohn, hrgb. vom k. deutsch. arch. Inst. (Berlin, 1892). Heft I: (Aus dem Apollo-Tempel zu Bassae, tavole 36 e 37, e le illustrazioni relative.)
661. Lang, W. — Aus Griechenland. Der Apollontempel zu Bassae. — In: Deutsche Rundschau hrgb. von J. Rodenberg, ann. III, fasc. 1.º, 1876, p. 85-100.

662. Michaelis, A. — Vermischte Bemerkungen. VI, Zum Tempel von Bassae. — *In: Arch. Zeit.*, vol. XXXIV, 1876, p. 161-62.
663. Lange, K. — [Ueber] die Composition des Frieses von Phigalia. — *In: Berichte üb. d. Verhandlgn. ... d. k. sächs. Gesellsch. d. Wiss. zu Leipzig, phil.-hist. Cl.*, vol. XXXII, 1880, p. 56-69.
-
664. Rathgeber, G. — Intorno un colosso di Apolline trasportato da Figalia in Megalopoli. — *In: Bull. corr. arch.*, 1846, p. 109-10.

b) *Laconia.*

a) *Il tempio di Apollo 'Υπερτελεάτης (presso Sparta).*

665. Karapanos, K. — 'Ο γαδός τοῦ Ἀπόλλωνος 'Υπερτελεάτου. — *In: Εφημερίς ἀρχαιολογ.*, 1884 (1885), p. 197-214. (Vedi sopra, n.^o 539.)
666. Pantazides, J. — Περὶ τοῦ 'Υπερτελεάτου. — *Ibidem*, 1885, p. 58-61 (Συμπικτά).

Nega che l'epiteto ὑπερτελεάτης derivi, come vuole Karapanos, p. 197, da ὑπερτέλειν (quindi in relazione col concetto di ἥλιος) e dimostra che proviene da nome di luogo.

667. [Koumanoudes, S. A. — Χαλκαὶ ἐνεπίγραφοι ταινίαι. — *Ibidem*, 1884 (1885), p. 79-84.

B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 486, per i tre scritti quassù registrati.

668. Mylonas, K. D. — 'Επιγραφὴ ἐκ τῆς Λακωνικῆς. — *Ibidem*, p. 85-89.
669. — — Τρεῖς ἐπιγραφαὶ ἐκ τῆς Λακωνικῆς. — *In: Bullet. corr. hell.*, ann. IX, 1885, p. 241-48, specialmente 244 e 245 (e 248).
670. Lolling, H. G. — 'Επιγραφαὶ ἐκ τοῦ ἱεροῦ τοῦ 'Υπερτελεάτου Ἀπόλλωνος. — *In: Εφημερίς ἀρχαιολογ.*, 1890, p. 65-68.]

Cfr. per i n.^o 665, 666, 668 e 669 W. Larfeld *in: B. Jahresb. vol. LII*, 1889, p. 465-67; e per i n.^o 667 e 670 Th. Reinach, *Bulletin épigraphique, in: Revue d. études grecq.*, to. IV, 1891, p. 316 (Laconie).

671. Sophoules, Th. — 'Ανασκαφὴ τῆς Λακωνικῆς. — *In: Πρακτικὰ τῆς ἐν Ἀθήναις ἀρχαιολογικῆς ἔταιρίας τοῦ ἔτους 1885* (1886), p. 35 sgg.

REINACH, *Chr. d'Or. n.^o XXIV in: R. arch.*, 3.^a s.^o, to. XIX, 1892, p. 101 (anche per il n.^o 667 quassù: però leggi 1884 e non 1874, come è detto a p. 101 cit.).

β) *Amicle.*

672. Tsountas, Ch. — 'Εκ τοῦ Ἀμυκλαίου. — *In: Εφημερίς ἀρχαιολ.*, 1890, p. 103; 1892, p. 1-25.
- Cfr. P. W(olters) *in: Mittheilungen d. k. deutsch. arch. Inst.*

Athen. Abtheil., vol. XV, 1890, p. 350-51 (Miscellen: Funde); P. Paris, Bulletin archéologique de la religion grecque (1889-90), in: Rev. de l'hist. des religions, to. XXIII, 1891, p. 61; e (1890-91), ibidem, to. XXV, 1892, p. 49; Ch. Diehl in: Revue d. études grecq., to. V, 1892, p. 440 (Bull. archéol.); e Th. Reinach, ibidem, to. VI, 1893, p. 280 (Bull. épigraph.).

REINACH, Chr. d'Or. n.^o XXIV in: R. arch., 3.^a s.^e, to. XIX, 1892, p. 100; e n.^o XXVI, ibidem, to. XXI, 1893, p. 79.

Il trono amicleo.

673. Brunn, H. — Ueber den Parallelismus in der Composition altgriechischer Kunstwerke. — In: Rhein. Mus., n.^o s.^e, vol. V, 1847, p. 325-35 passim.
674. — — Die Kunst bei Homer und ihr Verhältniss zu den Anfängen der griechischen Kunstgeschichte. — In: Abhandlgn. d. philosop.-philol. Cl. d. k. bayerischen Akad. d. Wiss. zu München, vol. XI, pt. 3.^a, 1868, p. 22-24.
675. Pyl, Th. — Der amykläische Thron. — In: Arch. Zeit., vol. X, 1852, p. 465 sgg.; vol. XI, 1853, p. 143 sgg.
[L'estratto del 1^o articolo: Berlin, 1852.]
676. — — Der Thron des Apollon Amyklaios in Lakonien, nach Pausanias hergestellt und erläutert. — In: Zeitschr. f. d. Alterthumswissenschaft. Marburg. Ann. XI, 1853, n.^o 1-6, 13-16, 25-29.
[L'estratto: Wetzlar, 1853.]
677. Bötticher, C. — Der amykläische Thron. — In: Arch. Zeit., vol. XI, 1853, p. 137 sgg.
678. Ruhl, L. S. — Der amykläische Thron. — Ibidem, vol. XII, 1854, p. 257 sgg.; e in: Archäolog. Anzeiger, vol. XIII, 1855, p. 37 sgg.
679. — — Schreiben an Herrn Dr. Schubart über Dr. Pyl's Wiederherstellung des amykläischen Thrones. — In: Zeitschr. f. d. Alterthumsw. s. c., ann. XII, 1854, n.^o 39-41.
680. Löschecke, G. — Ueber die Reliefs der altspartanischen Basis. Ein Beitrag zur Geschichte der bildlichen Tradition. — Dorpat, 1879.
B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 291.
681. Furtwängler, A. — [Zu dem alten Probleme der Reconstruction des amykläischen Thrones]. — In: Sitzungsberichte d. archäol. Gesellsch. zu Berlin. 1886 Februar. — Da: Archäolog. Anzeiger, Beiblatt z. Jahrb. d. k. deutsch. arch. Inst., 1889, 1, p. 8. Cfr. Wochenschr. f. klass. Phil., ann. III, 1886, n.^o 10, p. 317.

682. Furtwängler, A. — Meisterwerke der griechischen Plastik. Kunsthistorische Untersuchungen: Der Thron des amykläischen Apollon, p. 687-719. — Leipzig-Berlin, 1893.
683. Pernice, E. — (Zur Kypseloslade und) zum amykläischen Thron. — In: Jahrb. d. kais. deutsch. arch. Inst., vol. III, 1888 (1889), p. 368-69.
684. [Schwenck, K. — Panther und Löwe am amykläischen Thron. — In: Rhein. Mus., n.^a s.^e, vol. II, 1843, p. 291-92.]
685. Tredelenburg, A. — Sull'altare di Giacinto in Amicle. — In: Bull. corr. arch., 1871, p. 124-28.]
-
686. Klein, W. — Bathykles. — In: Archaeolog.-epigraph. Mittheilungen aus Oesterreich-Ungarn hrsg. v. O. Benndorf u. E. Bornmann, vol. IX, 1885, p. 145-91.
B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 487-[88].
687. Overbeck, J. — Kunsthistorische Miscellen. Erste Reihe, zur archaischen Kunst. 2, Kleins Versuch der Wiederherstellung des Thrones von Amyklae. — In: Berichte üb. d. Verhandlgn. d. k. sächs. Gesell. d. Wiss. zu Leipzig, phil.-hist. Cl., vol. XLIV, 1892, p. 10-25.
REINACH, Chr. d'Or. n.^a XXVI in: R. arch., 3.^a s.^e, to. XXI, 1893, p. 60.
- r) *Gytheo.*
688. Keil, K. — Zwei griechische Inschriften aus (Sparta und) Gytheion, p. 26 sgg. — Leipzig, 1849.
689. Sauppe, H. — Eine Inschrift aus Gytheion. — In: Nachrichten v. d. königl. Gesellsch. d. Wiss... zu Göttingen. 1865, 15 November, n.^a 17, p. 461-80 passim.
Accenni al tempio apollineo con rimando al Keil.

§ 7. — Isole dell'Egeo (esclusa Delo), e del mare tracio.

[in ordine alfabetico]

690. Ross, L. — Inscriptionum Amorginarum pars prior. — In: Archäologische Aufsätze, vol. II, p. 633-42. — Leipzig, 1861.
Rovine di un 'delubrum Apollinis Pythii' a Minoa.
Cfr. DESCHAMPS, G. — Fouilles dans l'île d'Amorgos. — In: Bullet. corr. hell., ann. XII, 1888, p. 324-27, specialmente 325.
REINACH, Chroniques d'Orient, p. 468-71 = R. arch., 3.^a s.^e, to. XI, 1888, p. 376-78.
Vedi anche n.^a 482.

691. **Ross, L.** — Ueber Anaphe und anaphäische Inschriften. Nebst einem Anhange.... — *In: Abhandl. d. philos.-philol. Cl. d. k. bayer. Akad. d. Wissensch. zu München*, vol. II, pt. 2^a, 1838, p. [399-450] 410-30 *passim* = Archäologische Aufsätze, vol. II, p. [486-532] 493-512.
692. **Weil, R.** — Von den griechischen Inseln. Reisebericht: Anaphe. — *In: Mittheilungen d. k. deutsch. arch. Inst. Athen. Abtheil.*, vol. I, 1876, p. 249-52.
-
693. **Newton, C. T.** — Inscription from Kalymnos. — *In: Journ. Hellen. studies*, vol. II, 1881, p. 362-63.
(Cfr. B. Stark, (Jahresberichte) Die Archäologie d. Kunst, *in: Philologus*, vol. XIV, 1859, p. 731.)
-
694. **Studniczka, Fr.** — Aus Chios. — *In: Mittheilungen d. k. deutsch. arch. Inst. Athen. Abtheil.*, vol. XIII, 1888, p. 162 e 176.
Sul tempio apollineo al promontorio di Phanai.
-
695. **Klein, J.** — Ein Tempel des pythischen Apollo auf Kreta. — *In: Jahrbücher d. Vereins v. Alterthumsfreunden im Rheinland*, fasc. LXXXIV, p. 244-46 (Miscellen).
696. **Hirst, J.** — Notes from Crete. — *In: The Athenaeum*, 1887, n.^o 3135, p. 718-19.
Nota degli oggetti trovati negli scavi del tempio di Apollo pizio a Gortyna.
697. **Halbherr, F.** — Relazione sugli scavi del tempio di Apollo Pythio in Gortyna. — *In: Monum. ant. pubbl. per cura d. r. Accad. d. Lincei*, vol. I, 1890, p. 9-76.
REINACH, Chroniques d'Orient, p. 641 = R. arch., 3.^a s.^e, to. XV, 1890, p. 285-86 (in parte anche per il n.^o seg. 698).
698. **Comparetti, D.** — Il tempio di Apollo Pythio. — *Ibidem*, vol. III, 1893, p. 1-10.
Cfr. p. 10-86 (Iscrizioni arcaiche del Pythion), e vol. I, p. 77-118 (Nuovi frammenti d'iscrizioni arcaiche trovati nel Pythion). Inoltre ancora del Comparetti: Epigrafi arcaiche di Gortyna, *in: Museo italiano d'antichità classica*, vol. II, 1886, p. 181-252.
Vedi Th. Reinach, Bulletin épigraphique, *in: Revue d. études grecq.*, to. VII, 1894, p. 390 (Crète).
Vedi anche n.^o 472.
-
699. **Boutan, E.** — Rapport adressé en 1855 à m. le ministre de l'instruction publique sur la topographie et l'histoire de l'île de

Lesbos. — *In: Archives des missions scientif. et littér.*, to. V, 1856, p. 284-85.

Su le probabili rovine " du grand temple d'Apollon ..

Recens. di B. Stark, (*Jahresberichte*) *Die Archäologie d. Kunst, in: Philologus*, vol. XIV, 1859, p. 732-33.

700. Ross, L. — *'Αρχαιολογία τῆς νήσου Σικίνου*, p. 7 sgg. — *'Αθήνησι*, 1837.

701. — — Reisen auf den griechischen Inseln des ägäischen Meeres, vol. I, p. 150 sgg. — Stuttgart, 1841.

702. Michaelis, A. — Osservazioni fatte in alcune isole dell'Arcipelago. — *In: Ann. Inst.*, vol. XXXVI, 1864, p. 264-67.

Sul tempio antico " molto ben conservato ", di Apollo Pizio a Sikinos e sul sotterraneo del tempio stesso.

703. Bent, J. Th. — Discoveries in Thasos. II, The temple of Apollo at Alki. — *In: The Athenaeum*, 1887, n.º 3117, p. 123.

704. — — Inscriptions from Thasos. The temple at Alki. — *In: Journ. Hellen. studies*, vol. VIII, 1887, p. 434-35.

REINACH, *Chroniques d'Orient*, p. [418]-419 = R. arch., 3.^a s.^a, to. XI, 1888, p. [78]-79, dove è recato un brano di un articolo del *Journal des Débats*, 4 septemb. 1887, che dà " quelques renseignements complémentaires sur les fouilles de m. Bent à Thasos ", e anche intorno al tempio di Apollo.

§ 8. — Asia minore.

a) Troade.

705. Leake, W. M. — [Su le rovine del tempio di Apollo sminzio nella Troade scoperte dal capitano T. A. B. Spratt]. — *In: R. arch.*, ann. XI, 1854, p. 448 (Découvertes et nouvelles).

Vedi anche n.ⁱ 47 e 48.

b) Eolide.

706. Fabricius, E. — Der Tempel des Apollon Chresterios bei Aigai. — *In: Mittheilungen d. k. deutsch. arch. Inst. Athen. Abtheil.*, vol. X, 1885, p. 272-74.

REINACH, *Chroniques d'Orient*, p. 222-23 = R. arch., 3.^a s.^a, to. VII, 1886, p. 161-62.

707. Clerc, M. — Les ruines d'Aegae en Éolie. — *In: Bullet. corr. hell.*, ann. X, 1886, p. 293-94.

[REINACH, op. cit., p. 261 = R. arch., to. VIII, 1886, p. 91.]

708. **Bohn, R.** [und] **Schuchhardt, C.** — Altertümer von Aegae. Jahrbuch d. k. deutsch. arch. Inst., Ergänzungsheft II, p. 46-49. — Berlin, 1889.
Cfr. REINACH, op. cit., p. 648 = R. arch., 3.^a s.^e, to. XV, 1890, p. 290-91.
709. **Weizsaecker, P.** — Die Alterthümer von Aegä. — In: Korrespondenzenblatt für die Gelehrten-u. Realschulen Würtembergs, hrgh. v. Bender u. Ramsler, vol. XXXVII, 1890, fasc. 3 e 4.

c) *Ionia*.a) *Claro*.

710. **Héron De Villefosse, A.** ([et] **D'Amécourt**). — [Notice sur l'oracle de Claros]. — In: Annuaire de la société archéolog. de Constantine, 1874 (e in: Compt. rend. de la société française de numism. et d'archéolog., to. V, 1875 [1877]). — Da: Revue des Revues, to. II, 1878, p. 250-51.
711. **Fontrier, A. M.** — Περὶ Κλάρου, (Κολοφῶνος, Νοτίου). Ἐπιγραφαὶ εὑρεθεῖσαι ἐν τῇ Κολοφωνίᾳ γῆ. — In: Μουσεῖον καὶ Βιβλιοθήκη τῆς εὐαγγελιστῆς σχολῆς ἐν Σμύρνῃ, περ. III, 1878-80, p. 187-214.
712. **Schuchhardt, C.** — (Kolophon, Notion und) Klaros. — In: Mittheilungen d. k. deutsch. arch. Inst. Athen. Abtheil., vol. XI, 1886, p. 429-34.
Cfr. REINACH, Chroniques d'Orient, p. 366 = R. arch., 3.^a s.^e, to. X, 1887, p. 94[95].
713. **Immisch, O.** — Klaros. Forschungen über griechische Stiftungssagen. — In: Jahrb. f. class. Philol., XVII Supplement-Band, 1890, p. 134-39.
714. **Seliwanow, S.** — Ueber (Kolophon, Notion und) Klaria (in lingua russa). — In: Shurnal Ministerstwa Narodnago Proweshtschchenija [= Journal d. Ministeriums d. Volksaufklärung]. St. Petersburg, 1892, Oktob., p. (1-18) e Novemb., p. 67-82.
Vedi anche n.^r 791-793 e 825.

b) *Magnesia al Meandro*.

715. **Cavedoni, G.** — Dichiarazione di alcuni tipi singolari delle antiche monete di Magnesia d'Ionia. — In: Bull. corr. arch., 1873, p. 37-38.

Su la spelunca di Apollo, con accenno alle tradizioni relative; di che è detto anche nello scritto qua sotto registrato del Baker.

716. Baker, F. B. — Some coin-types of Asia Minor. I, Magnesia ad Maeandrum. — In: Numism. Chronicle..., 3.^a s.^e, vol. XII, 1892, p. 89-93.
Con rimando al Cavedoni.
- γ) Milet (il Didimeo).
717. Hoeck, K. — Kreta (vedi sopra, n.^o 472), vol. II, p. 318-23. — Göttingen, 1828.
718. Soldan, W. G. — Das Orakel der Branchiden. — In: Zeitschr. f. d. Alterthumswissenschaft. Giessen u. Darmstadt. Ann. 1841, p. 546-84.
Vedi anche n.ⁱ 17, 375, 540, 790-792 e 825.
719. Wittich, H. — Ueber den Tempel des didymäischen Apollo bei Milet (und den der Diana von Ephesos) in metrologischer Beziehung. — In: Arch. Zeit., vol. XVI, 1858, p. 144-45.
720. Newton, C. T. — A History of discoveries at (Halicarnassus, Cnidus and) Branchidae, vol. II, p. 527-54. — London, 1863.
Recens. di Ch. E. Beulé in: Journal des Savants, novembre 1866, premier article, I: ..., le temple des Branchides, p. 675-81.
721. Brunn, H. — Die Zerstörung des älteren Didymaeon bei Milet. — In: Abhandlgn. d. philosoph.-philolog. Cl. d. k. bayerischen Akad. d. Wiss. zu München, vol. XI, pt. 3.^a, 1868, p. 31-35.
Anche sul cosiddetto "colosso", di Canaco, di cui vedi qua sotto, ai n.ⁱ 727-732.
722. Rayet, O. — Fouilles faites en Asie-Mineure. — In: R. arch., n.^a s.^e, to. XXVII, 1874, p. 13-20.
723. — — L'architecture ionique en Ionie: le temple d'Apollon Didymén. — Paris, 1877.
[Estratto dalla: Gazette des beaux arts, 1876, n.ⁱ 13 e 14. Anche in: Études d'archéologie et d'art publ. par S. Reinach, p. 107 sgg. — Paris, 1888.]
724. — — et Thomas, A. — Milet et le golfe Latmique: ... Milet, Didymes... Fouilles et explorations archéologiques, vol. II, p. 25 sgg. — Paris, 1879.
Recens. di G. Perrot in: R. arch., n.^a s.^e, to. XXXV, 1878, p. [61-64] 62-63.
725. Fergusson, J. — On the temples (of Diana at Ephesus and) of Apollo at Didyme, as illustrating the Hypaethrum of the Greeks. — London, 1877.
Recens. di Ch. Chipiez in: R. arch., to. c., p. 131-34.

726. Säulen (Die) des Apollotempels von Milet. — In: Berliner philolog. Wochenschrift, ann. IV, 1884, n.^o 7, p. 221.

L' Apollo di Canaco. ()*

727. Müller, K. O. — Ueber den Apollon von Kanachos (1820). — In: Kunstarchäologische Werke (vedi sopra, n.^o 655), vol. I, p. 36-45 = Kleine deutsche Schriften... (vedi sopra, n.^o cit.), vol. II, p. 537-45.
728. Letronne, J. A. — Explication d'une inscription grecque trouvée dans l'intérieur d'une statue antique de bronze. § I, Observations préliminaires sur cette statue (et sur la découverte de l'inscription). — In: Mémoires de l'Inst. roy. de France, Acad. d. inscr. et b.-l., to. XV, pt. 2.^a, 1845, p. 129-33.
729. Raoul-Rochette, D. — Questions de l'histoire de l'art discutées à l'occasion d'une inscription grecque gravée sur une lame de plomb et trouvée dans l'intérieur... § III, Examen de l'attribution faite à Apollon de la statue du musée du Louvre. — Ibidem, to. XVII, pt. 1.^a, 1847, p. 266-301.
Risposta allo scritto del Letronne registrato precedentemente, n.^o 728.
730. Overbeck, J. — Kunstgeschichtliche Miscellen. Erste Reihe, 3: Zur Datirung des Kanachos von Sikyon. — In: Berichte üb. d. Verhandlgn. d. k. sächs. Gesellsch. d. Wiss. zu Leipzig, philhist. Cl., vol. XX, 1868, p. 70-75.
731. Fränkel, M. — Apollon aus Naxos, Bronze des berliner Museums. — In: Arch. Zeit., vol. XXXVII, 1879, p. [84 sgg.] 89-90.
732. Petersen, E. — Der Apollo mit dem Hirsch von Kanachos. — Ibidem, vol. XXXVIII, 1880, p. 22-23, 192.
B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 175, per i due n.^o 731 e 732.

Le sculture della Via sacra.

733. Müller, K. O. — Einige uned. oder wenig bekannte Monamente d. ältern oder des hieratischen Stils (1825). 2, Fragment einer sitzenden Statue auf der heiligen Strasse zum didymäischen Apollon bei Milet. — In: Kunstarch. W. s. c., vol. II, p. 63-66 = Kleine deutsche Schriften cit., vol. II, p. 602-4.
734. Ross, L. — Griechische Baudenkmäler. 1, Die Statuen am heiligen Wege der Branchiden. — In: Arch. Zeit., vol. VIII, 1850, p. 129

(*) Vedi la nota 1 a p. XIV (XV).

sgg. = Archäologische Aufsätze (vedi sopra, n.º 690), vol. II,
p. 378-83.

735. Henzen, G. — Scavi di (Halicarnassos, Knidos e) Branchidae. —
In: Bull. corr. arch., 1860, p. 106-8.

736. [Newton, C. T. — *In: Monatsberichte d. königl. preuss. Akad. d. Wiss. zu Berlin*, aus d. Jahre 1859 (1860), p. 659-62.

Su alcune nuove iscrizioni arcaiche 'discovered... on the sacred way at Branchidae'.]

d) *Frigia.*

737. [Ramsay, W. M. — The cities and bishoprics of Phrygia. Part. I.
In: Journal Hellen. studies, vol. IV, 1883, p. 382.]

738. Hogarth, D. G. [and] Ramsay, W. M. — Apollo Lermenus. —
Ibidem, vol. VIII, 1887, p. 376-400.

REINACH, Chroniques d'Orient, p. 389-90 (lettera del Ramsay) =
R. arch., 3.ª s.º, to. X, 1887, p. 354-55.

Vedi anche n.º 328.

e) *Caria.*

739. Judeich, W. — Olymos. — *In: Mittheilungen d. k. deutsch. arch. Inst. Athen. Abtheil.*, vol. XIV, 1889, p. 367-97.

REINACH, Chroniques d'Orient, p. 716 = R. arch., 3.ª s.º, to. XVI, 1890,
p. 260-61.

f) *Pisidia.*

740. Kaibel, G. — Inschriften aus Pisidien. — *In: Hermes*, vol. XXIII,
1888, p. 541-42.

Accenni al tempio-oracolo di Apollo a Kodja.

§ 9. — *Cipro.*

741. Ross, L. — Kurion und das Heiligthum des Apollon Hylates auf Kypros. — *In: Arch. Zeit.*, vol. III, 1845, p. 99 sgg.

742. Cesnola, L. Palma di. — Cyprus: its ancient cities, tombs, and temples. A narrative of researches and excavations..., p. 342-46: [Temple of Apollo Hylates]. — London, 1877.

743. (Ohnefalsch-Richter, M.) — [Ausgrabungen in Cypern: Ruinen eines alten Tempels in Voni in der Nähe von Kythrea]. — *In: Philologische Wochenschrift* hrgb. v. W. Hirschfelder, ann. III, 1883, n.º 48, p. 1525[-26].

744. Ohnefalsch-Richter, M. — Heiligtum des Apollon bei Voni. — In: Mittheilungen d. k. deutsch. arch. Inst. Athen. Abtheil., vol. IX, 1884, p. 127-39.
 REINACH, Chroniques d'Orient, p. 79 e 186-87 (rispettivamente per i n.^o 743 e 744) = R. arch., 3.^a s.^a, to. IV, 1884, p. 92, e to. VI, 1885, p. 354.
 Vedi anche n.^o 211-215.
745. Tubbs, H. A. — Excavations in Cyprus, 1889: Excavations at Limni. — In: Journal Hellen. studies, vol. XI, 1890, p. [82-99], 97-98.
 Cfr. REINACH, op. cit., p. 421 = R. arch., 3.^a s.^a, to. XI, 1888, p. 81.
746. [Dumont, A. — Mélanges d'archéologie et d'épigraphie réunis par Th. Homolle, n.^o XIV: Bas-relief votif à Apollon trouvé à Chypre. — Paris, 1892].

§ 10. — Africa.

a) Cyrene.

747. Smith, R. Murdoch and Porcher, E. A. — History of the recent discoveries at Cyrene made during an expedition to the Cyrenaica in 1860-61. — London, 1864.

Recens. di Ch. E. Beulé in: Journal des Savants, mai 1868, p. [273-91] 281-85, n.^o II: Les temples (de Bacchus et) d'Apollon.

β) Naucrati.

748. Petrie, W. M. Flinders. — Naukratis, part I, 1884-85. With chapters by Cecil Smith, Ernest Gardner and Barclay V. Head (Third memoir of the Egypt exploration fund). — London, 1886.

Cfr. la recens. di R. Engelmann in: Jahresb. d. philol. Vereins zu Berlin, vol. XIII, 1887, p. 183, n.^o 18, dove anche si tocca del tempio di Apollo costruito dai Milesii: come pure nella recens. della Part II (by E. A. Gardner, with an appendix by L. F. Griffith... London, 1888) di S. Reinach in: Revue critique, n.^o s.^a, to. XXVII, 1889, p. 305-7.

REINACH, Chroniques d'Orient, p. 383-84 = R. arch., 3.^a s.^a, to. X, 1887, p. 108; vi è riportata dalla Classical Review, 1887, p. 26, una nota degli oggetti trovati negli scavi del tempio di Apollo (del tempio arcaico e del secondo).

Vedi eziandio in: Wochenschr. f. klass. Phil., ann. III, 1886, n.^o 16, p. 506-7, il riassunto della notizia intorno agli scavi di Naucrati, medesimamente nel 'temenos' di Apollo, data da von Duhn nella seduta del 2 aprile 1886 dell'Istituto tedesco archeologico di Roma.

749. Hirschfeld, G. — Die Gründung von Naukratis. — *In:* Rhein. Mus., n.^a s.^e, vol. XLII, 1887, p. 209-25 passim.
Accenni al culto e al tempio di Apollo.
750. Mallet, D. — Les inscriptions de Naucratis. — *In:* R. arch., 3.^a s.^e, to. XIII, 1889, p. 85-86.
Su le iscrizioni trovate nel 'temenos' di Apollo.
751. Kieseritzky, G. — Apollo von Naukratis. — *In:* Jahrb. d. k. deutsch. arch. Inst., vol. VII, 1892 (1893), p. 179-84.

B) *Nel mondo romano.*§ 1. — *Italia.*a) *Sicilia.*a) *Selinunte.*

752. Serradifalco, D. Lo Faso Pietrasanta duca di. — Le antichità della Sicilia esposte ed illustrate. Vol. II, pt. 2.^a, p. 12-30: Della città e de' templi di Selinunte. — Palermo, 1834.

Describe le rovine de' vari templi, non accennando a quali divinità fossero dedicati; ma le nuove scoperte hanno posto in sodo che fra essi ve ne aveva uno di Apollo, come risulta dagli scritti registrati qua sotto (n.^a 754-758).]

753. Goettling, K. W. — Ueber Topographie und Tempelruinen von Selinunt. — *In:* Gesammelte Abhandlungen, vol. II, p. 78 sgg. — Halle, 1863.
754. Cavallari, Fr. S. — Topografia di Selinunte e suoi dintorni. — *In:* Bullettino d. commissione di antichità e belle arti di Sicilia, 1871, n.^a 4 e 1872, n.^a 5.
N.^a 4 (1871), p. 17 sgg.: "Tempio grande [di Selinunte] creduto di Giove olimpico, ora di Apolline".
755. Sauppe, H. — Inschrift aus dem Tempel des Zeus Agoraios in Selinus. — *In:* Nachrichten v. d. königl. Gesellsch. d. Wissensch. ... zu Göttingen, 1871, 29 November, n.^a 24, p. 605-17.
Propone, riguardo al titolo, quassù recato, del Cavallari, questa modificazione: "Tempio gr. di G. o. e poi di Apolline, ora di Giove agoreo in Selinunte".
756. Cavallari, Fr. S. — Sulla topografia di talune città greche di Sicilia e dei loro monumenti. Pt. 3^a, III: Sugli scavi ed i nomi dei templi di Selinunte. — *In:* Archivio storico siciliano, n.^a s.^e, vol. VII, 1883, p. 84-106, specialmente 87-96.
Con rimandi al Benndorf (n.^a 758).

757. Schubring, J. — Die neuen Entdeckungen von Selinunt. Vortrag gehalten [am Winckelmannsfeste d. arch. Gesellsch. zu Berlin] am 9 December 1872. — In: Arch. Zeit., vol. XXX, 1872, p. [97-103] 101-2.

Cfr. Philolog. Anzeiger (Kleine philologische Zeitung), vol. IV, 1872, p. 611.

758. Benndorf, O. — Die Metopen von Selinunt, mit Untersuchungen über die Geschichte, die Topographie und die Tempel von Selinunt. Cap. V e VI, p. 20-38. — Berlin, 1873.

Con accenni anche al culto di Apollo in Sicilia.

b) *Siracusa.*

759. Adler, F. — [Apollon-Tempel auf der Insel Ortygia (zu Syrakus)]. (Am Winckelmannsfeste zu Berlin, 10 December 1875). — In: Arch. Zeit., vol. XXXIII, 1875, p. 172.

b) *Magna Grecia.*

a) *Bruzio.*

760. Lorenzo, A. Di. — Raderi del tempio di Apollo in Reggio di Calabria. — In: Notizie degli scavi di antichità, 1886 (febbraio), p. 59-64.

b) *Lucania.*

761. [Luynes, duc de et] Debacq, F. J. — Métaponte. Explication des planches; (planches) VII-X, p. 41-49. — Paris, 1833.

Rovine della cosiddetta Chiesa di Sansone, la quale era il tempio di Apollo licio; di che vedi sotto, al n.º 765.

762. Comparetti, D. — [Tempio di Apollo Lycio a Metaponto]. — In: Notizie d. scavi s. c., 1880 (maggio), p. 190-91.

A proposito di una iscrizione: Apolonus lyke(iou).

763. Lenormant, F. — A travers l'Apulie et la Lucaine. Notes de voyage, to. I, p. 348-51: [Le temple d'Apollon Lyceios]. — Paris, 1883.

764. Lacava, M. — Nuovi rinvenimenti nell'area del tempio di Apollo a Metaponto. — In: Notizie d. scavi s. c., 1889 (maggio), p. 168-69.

765. — — Topografia e storia di Metaponto. Pt. II, c. 3.º: Tempio di Apollo Licio comunemente detto Chiesa di Sansone, p. 70-81; e c. 5.º: Iscrizioni, p. 110-12. — Napoli, 1891.

A p. 110-12 ritorna sulla iscrizione già illustrata dal Comparetti (n.º 762). — Vedi anche p. 210-11 (pt. IV, c. 2.º: Religione dei Metapontini), ove è detto del culto di Apollo a M.

766. **Petra, G. De.** — Cornice del tempio di Apollo Lycio in Metaponto.
— In: Rendiconto delle tornate... dell'Accademia di archeol.,
lettere e belle arti di Napoli, n.^a s.^e, ann. VIII, 1894, p. 124-25.

c) *Campania.*

767. **Engelmann, R.** — [Der Apollon-Tempel in Pompeji]. — In: Vossische Zeitung, 1879, n.ⁱ 236 sgg.; 1882, n.^o 409.
768. **Mau, A.** — Il tempio di Apolline a Pompei. — In: Bull. corr. arch., 1882, p. 189-90.
Cfr.: L'iscrizione del tempio di A. in P.; e: Ancora l'iscrizione d. t. d. A. i. P. — Ibidem, p. 205-7 e 223 rispettivamente.
769. **Jordan, H.** — De titulo oscio aedis Apollinis pompeianae. — In: Königberger Universitätschriften, 1883, p. 16-27.
B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 398.
Cfr. Berliner philol. Wochenschr., ann. IV, 1884, n.^o 46, p. 1451.
770. [Overbeck, J.] — Pompeji in seinen Gebäuden, Alterthümern und Kunstwerken für Kunst.-u. Alterthumsfreunde dargestellt(1856ⁱ): Der Tempel auf dem Forum triangulare. Vol. I², p. 87-89 (Leipzig, 1866) = p. 85-88 d. 4.^a ediz. curata da A. Mau. Leipzig, 1884.
771. **Sogliano, A.** — Il tempio nel foro triangolare di Pompei. — In: Monumenti antichi pubb. p. cura d. r. Accad. d. Lincei, vol. I, 1890, p. 189-200.
772. **Duhn, F. von und Jacobi, L.** — Der griechische Tempel in Pompeji (Nebst einem Anhang...). — Heidelberg, 1890.
773. **Mau, A.** — Bibliografia pompeiana. — In: Mittheilungen d. k. deutsch. arch. Inst. Römisch. Abtheil., vol. VI, 1891, p. 258-66.
Su i due scritti registrati precedentemente (n.ⁱ 771 e 772).]

d) *Lazio (esclusa Roma).*

a) *Terracina.*

774. **Rossini, L.** — Scavi. Lettera al sig. dottor Braun: [Tempio di Apolline Ansore in Terracina]. — In: Bull. corr. arch., 1846, p. 146 e 148.
775. [La Blanchère, M. R. De.] — Terracine. Essai d'histoire locale, p. 91-92. — Paris, 1884 (Bibliothèque d. écoles françaises d'Athènes et de Rome, fasc. 34).
Accenni al culto di Apollo (a Terracina), di cui forse era uno dei tempii che sorgevano "autour du Forum ..".

3) *Monte Cassino (Castrum Castnum).*

776. Caplet, A. [et] Le Blant, E. — [Sur la découverte au Mont-Cassin de la base de l'ancien temple d'Apollon]. — In: Compt. rend., Acad. inscr. et b.-lett., séance du 5 septembre 1879. Cfr. Mémoires de l'Inst. nat. de France. Acad. ..., to. XXXI, pt. 1^a, 1884, p. 220.

Il Le Blant, data lettura di un estratto della lettera del Caplet, benedettino, aggiunse osservazioni sue intorno ad un antico tempio di A. a *Castrum Casinum*.

e) *Roma.*

777. Lürsen, S. — De templo (et bibliotheca) Apollinis palatini, liber singularis. Accedunt... dissertationes duas: Una, de Apolline et rarioribus eius cognominibus, Altera... — Frauenquerae, 1719. (*)
778. Lanciani, R. — Il tempio di Apolline Palatino... . — In: Bullett. d. comm. arch. com. di Roma, vol. XI, 2.^a s.^e, 1883, p. 185-205.
Anche intorno alle Biblioteche (p. 192-95).
779. — — Ancient Rome in the light of recent discoveries, p. 114-15.
— London, 1888.
780. Deglane, H. — Le palais des Césars au mont Palatin. II: Constructions d'Auguste. § 2, Temple d'Apollon Palatin (§ 4, Bibliothèque d'A. P.). — In: Gazette archéol., an. XIII, 1888, n.^o 7 e 8, p. 145-63; e in: Mélanges d'archéologie et d'histoire, ann. IX, 1889, p. 191-97 (I, B: Temple...; D: Bibliothèque..., p. 199-205).
781. Hülzen, Ch. — Lage des palatinischen Apollotempels. — In: Mittheilungen d. k. deutsch. arch. Inst. Römisch. Abtheil., vol. V, 1890, p. 76-77 (Sitzungsprotocolle [d. arch. Inst. zu Rom], 21 März 1890).
782. Pascal, C. — Il più antico tempio d'Apollo a Roma. — In: Bullett. d. comm. arch. com. di Roma, vol. XXI (III d. 4.^a s.^e), 1893, p. 46-60.

f) *Umbria.*

783. Tonini, L. — Rimini avanti il principio dell'era volgare. Lib. III,

(*) Registro questo scritto, unicamente perchè è citato da alcuni degli autori quassù menzionati (n.^o 778-782).

c. IV: Dei templi e conseguentemente degli Dei che ebbero culto in Rimini: d'Apollo, p. 229-34. — Rimini, 1848.

È Apollo Belenus, intorno al quale vedi sopra n.^o 248-249. — L'autore cita l'Adimari (I, 116), che io non ho potuto consultare.

§ 2. — Regione renana.

784. Weerth, E. aus'm. — Der kleine Apollo-Tempel bei Niedenbach. — In: Jahrbücher d. Vereins v. Alterthumsfreunden im Rheinland, fasc. LIX, p. 87-88.

§ 3. — Vosgi.

785. Voulot, F. — Communication sur les restes de la ville romaine de Gran (Vosges). — In: Bulletin archéologique du comité des trayaux historiques et scientifiques. Paris, 1889, n.^o 2.

§ 4. — Belgio.

786. Arnold, H. — Ein römische Bauwerk in Faimingen: [ein Tempel des Apollo Grannus und Hygea]. — In: Allgemeine Zeitung, 1888. Beilage n.^o 321.

Vedi anche n.^o 256 e 257.

SEZIONE II.

Oracoli.

A) In generale e trattazioni comprensive.

787. Wiskemann, H. — De variis oraculorum generibus apud Graecos. Dissertatio inauguralis. — Marburgi, 1835.
788. Pabst, C. R. — De diis Graecorum fatidicis seu de religione qua Graecorum oracula nituntur. Dissertatio. — Bernae, 1840.
789. Hinzpetér, G. — De vi ac natura graecorum oraculorum praecipue belli peloponnesiaci aetate. Pars I. — Berlin, 1850.
790. Wolff, G. — De novissima oraculorum aetate. — Berolini, 1854.
Specialmente per gli oracoli delfico e dei Branchidi.

791. Schoemann, G. F. — Griechische Alterthümer² (vedi n.^o 550), vol. II, p. 308-12 = [PICHLER], vol. III, p. 208-14 = [GALUSKI], vol. II, p. 387-92.
Oracolo dei Branchidi. — Oracoli: della Focide, della Beozia, d'Argo, (d'Eubea); dell'Asia Minore.
792. Bouché-Leclercq, A. — Histoire de la divination dans l'antiquité, to. III, p. 208-28 e 229-70. — Paris, 1880.
§ III: (Autres) oracles d'Apollon dans la Grèce d'Europe. — I. Phocide, Or. d'Abae. — II. Béotie, Or. de Tégyre; Or. d'Akraephia (Apollon Ptoos); Or. d'A. Isménios à Thèbes; Or. d'A. Spodios à Thèbes. Oracles de caractère incertain: la fontaine Telphousa et les sources de l'Hélicon; or. d'Entrésis; or. d'Hysiae. — III. Eubée, Or. d'Orobiae (Apollon Selinuntios). — IV. Péloponnèse, Oracles d'A. à Argos (A. Diradiotes et A. Lykios). — V. Thrace, Or. de Deraea.
- § IV: Oracles apolliniens de l'Asie-Mineure. — I. Oracle des Branchides (Milet). — II. Or. de Klaros (Colophon). — III. Or. de Patara. — IV. Or. de Kyanea ou d'A. Thyrxeus. — V. Or. de Séleucia ou d'A. Sarpédonios. — VI. Or. de Hylae ou Hiéracome. — VII. Or. de Gryneion. — VIII. Oracles de Lesbos (d'A. Napaeos; ... Maloeis; ... Myriakeos). — IX. Oracles de la Troade (A. Sminthion ou Thymbréen ...; d'A. Aktaeos ...; or. de Zéléia). — X. Or. de Chalkédon. — XI. Or. de Daphné.
793. Buresch, K. — (Ἀπόλλων κλάριος. Untersuchungen ...) — Klaros. Untersuchungen zum Orakelwesen des späteren Alterthums; nebst Anhang, das Anecdotum Χρησμοὶ τῶν Ἑλληνικῶν θεῶν enthaltend. — Leipzig, 1889.
(Una parte del lavoro, 81 pagg., col titolo indicato quassù fra parentesi, fu pubblicata prima "als Leipziger Habilitationsschrift", poi uscì tutta l'opera, 134 pagg., col titolo: Klaros...).
Recens. di A. H. in: Literarisches Centralblatt, 1890, n.^o 38, p. 1343-44; e di O. Immisch in: Wochensch. f. klass. Phil., ann. VIII, 1891, n.^o 2, p. 33-38.
Cfr. REINACH, Chr. d'Or. n.^o XXIV in: R. arch., 3.^a s.^a, to. XIX, 1892, p. 123 (Troketta).
794. Immisch, O. — Klaros. Forschungen über griechische Stiftungssagen (vedi n.^o 713), p. [125-210], 127-52, 160-66.
B. Jahresb. vol. LXVI, 1892, p. 305.
-
795. Hoffmann, Franziska. — Das Orakelwesen im Alterthum. Zum Selbstunterricht. — Stuttgart, 1877 - Basel, 1881.
Recens. di Bu[rsian] in: Literarisches Centralblatt, 1882, n.^o 5, p. 842-43.
B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 73-74.
796. Reyter, L. — Das Orakelwesen bei den Griechen und Römern. Progr. — Luxemburg, 1894.

B) *Alcuni oracoli speciali.*

797. Panofka, Th. — Der Mantositz am Ismenion zu Theben. — In: Arch. Zeit., vol. III, 1845, p. 49.
798. Minervini, G. — Oracolo di Orfeo e dell'Apollo Napeo in Lesbo: vaso dipinto di fabbrica nolana. — In: Bullettino archeologico napolitano, 1857, n.^a s.^e, n.^a 129 (5^o dell'an. VI, 1857-58), p. 33-39.
799. Köhler, R. — Sarpedon. — In: Rhein. Mus., n.^a s.^e, vol. XIV, 1859, p. 471-75.
Su l'oracolo di Sarpedon in Cilicia, il quale era ad un tempo, pare, quello di Apollo Sarpedonios ivi.
Vedi anche n.^a 792.
800. Reichl, A. — Der Bundesstaat der Magneten und das Orakel des Ἀπόλλων Κοροπαῖος (Programm). — Prag, 1891.
Cfr. la recens. di J. T. in: Deutsche Litteraturzeitung, vol. XII, 1891, n.^a 50, p. 1387.
-

CLASSE V.

Delfo. (*)

SEZIONE I.

*La storia e la topografia di Delfo in relazione col mito e col culto apollineo.*A) *Storia.*

801. Preller, L. — Delphica. I, Krisa und sein Verhältniss zu Khirra und Delphi. — In: Berichte über d. Verhandlgn. ... d. k. sächs. Gesellsch. d. Wiss. zu Leipzig, phil.-hist. Cl., vol. VI, 1854, p. 119-40.

Recens. di H. D. Müller: vedi sopra, n.^o 40.

802. Tetschke, J. T. — De Crisa et Chirra. — Stralsund, 1854.

803. Foucart, P. — Mémoire sur les ruines et l'histoire de Delphes. — In: Archives des missions scientif. et littér., 2.^a s.^o, to. II, 1865, p. 1-230. (**)

I. Archéologie. — II. Histoire (ch. I: origine et caractère du culte d'Apollon à Delphes, p. 124-38).

Cfr. E. Egger, Rapport sur le mémoire de Foucart..., in: Compt. rend., Acad. inscr. et b.-lettr., séance du 1^{er} août 1862 (del volume della raccolta dei CR, p. 127-28).

Recens. di Ch. E. Beulé in: Journal des Savants, agosto 1866, p. 469-86; e di J. Kl. in: Revue critique..., 1867, 1^{er} sem., p. 165-67.

(*) Alla bibliografia di Delo (che pure nelle tradizioni mitiche e leggendarie più comuni fu il luogo di nascita di Apollo) faccio precedere quella di Delfo, perchè nella storia del culto apollineo Delfo ebbe importanza di gran lunga maggiore. — Vedi a complemento di questa Classe V i n.^o 528-533, 555-567.

(**) Questo scritto del FOUCART, come l'opera di A. MOMMSEN 'Delphika', occorre più volte nella 'Bibliografia'; e se ne riportano sempre, di entrambi, di mano in mano parti o capitoli o pagine differenti. Ma la registrazione principale dei due libri non può e non deve esser fatta altrove che qui: e ognuno ne vede senz'altro il perchè.

804. Bormann, E. — Iscrizione degli Antonini e d'Apolline Pizio. — In: Bull. corr. arch., 1869, p. 42-47.
805. Mommsen, A. — Delphika. — Leipzig, 1878.
B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 118-20.
806. Duemmler, F. — Delphica. Untersuchungen zur griechischen Religionsgeschichte. — Basel, 1894.
807. Kastriotes, P. G. — Οἱ Δελφοί. Ἰστορικὴ καὶ ἀρχαιολογικὴ αὐτῶν περιγραφὴ ἐπὶ τῇ βάσει τῶν νέων πηγῶν καὶ τῶν ἀνασκαφῶν. — Ἐν Ἀθήναις, 1894.
-
808. Urwalek, J. — Delphi und seine Verhältniss zur griechischen Philosophie. — Wien (?), 1878.
809. [Weniger, L. — Quaestiorum delphicarum specimen: de Anaxandrida, Polemone, Hegesandro rerum delphicarum scriptoribus. — Bonnae, 1865.]
Vedi anche n.º 838.

B) *Topografia*.

810. Thiersch, Fr. — Ueber die Topographie von Delphi. — In: Abhandlgn. d. philosoph.-philol. Cl. d. köngl. bayer. Akad. d. Wissenschaft. zu München, vol. III, pt. 1.º, 1840, p. 1-70 [-74].
811. Witte, J. De. — Monuments de Delphes. — In: Ann. Inst., vol. XIII, 1841, p. 5-13.
812. Merian, J. J. — Die Topographie von Delphi. — Basel, 1853.
813. Kalkmann, A. — Pausanias der Perieget. Untersuchungen über seine Schriftstellerei und seine Quellen, p. 109-19: Delphi. — Berlin, 1886.
814. Pomtow, H. — Beiträge zur Topographie von Delphi. — Berlin, 1889.
In particolare sul tempio di Apollo p. 24-40.
Recens. di B. Haussoullier in: Revue critique..., n.º s.º, to. XXVIII, 1889, p. 119-22; di K. Wernicke in: Deutsche Litteraturzeitung, vol. X, 1889, p. 1581-82; di H. L. Urlichs in: Wochenschr. f. klass. Phil., ann. VI, 1889, p. 1329-33; di F. Koepp in: Göttingische gelehrte Anzeigen, 1891, p. 226-32 e di R. Engelmann in: Jahresb. d. philolog. Vereins zu Berlin, ann. XVII, 1891, p. 24-27. — (Vedi REINACH, Chroniques d'Orient, p. 542-43 = R. arch., 3.º s.º, to. XIV, 1889, p. 109-10.)
Cfr. Sitzungsber. d. arch. Gesellschaft zu Berlin, 1887, Juli (da: Archäolog. Anzeiger, Beiblatt..., 1889, 2, p. 47. Vedi anche: Wochenschr. f. klass. Phil., ann. IV, 1887, n.º 34, p. 1049; e REINACH, op. cit., p. [410]-411-13 = R. arch., 3.º s.º, to. XI, 1888, p. [72]-73-75, dove del

lavoro del P., comunicato alla società archeol. di Berl., è data 'une analyse d'après la [Berliner] Philologische Wochenschrift', ann. VII, 1887, n.º 42, p. 1326-28.

815. Freund, W. — Wanderungen auf klassischem Boden. Zur Einführung in die Kulturgeschichte der Griechen und Römer. — Breslau, 1891.

Drittes Heft: Delphi..., p. 1-32.

I. Beschreibung der Oertlichkeit. — II. Hauptteile der Stadt: A) Der heilige Bezirk. B) Das Stadtgebiet ausserhalb des heiligen Bezirks. — III. Geschichtliches. — IV. Zum Parnassos.

SEZIONE II.

L'oracolo delfico.

A) *Mitti apollinei relativi all'oracolo.*

816. Panofka, Th. — Delphi und Melaine. Antikenkranz zum 9. berliner Winckelmannsfest geweiht. — Berlin, 1849.

817. Jahn, O. — Xuthos in Delphi. — In: Arch. Zeit., vol. XXV, 1867, p. 83-84.

Su Delphos figlio di Apollo.

818. Panofka, Th. — L'arrivée d'Apollon à Delphes. — In: Ann. Inst., vol. IV, 1832, p. 333-35.

819. — — La cession de Calauria à Neptune. — Ibidem, vol. XVII, 1845, p. 63-67.

Cfr. LENORMANT, Ch. — Lettre à m. J. De Witte.... — Ibidem, vol. XIX, 1847, p. 365-66, in nota.

820. Forchhammer, P. W. — L'occupation de l'oracle de Delphes par Apollon. — Ibidem, vol. X, 1838, p. 276-91.

È la rappresentazione dello specchio etrusco in: Monum. ined. pubbl. d. Inst. di corr. arch., vol. II, tav. 60, altrimenti interpretata dal PANOFKA nello scritto registrato quassù al n.º 818.

821. — — Apollons Ankunft in Delphi. — Kiel, 1840.

822. Brunn, H. — Troische Miscellen. III, [Parisurtheil und] Apollons Ankunft in Delphi. — In: Sitzungsber. d. philos.-philol. und histor. Cl. d. k. bayer. Akad. d. Wissensch. zu München, 1880, Sitzung v. 5 Juni, p. 211-16.

823. Witte, J. De. — Le monstre gardien de l'oracle de Delphes. — Paris, 1858 (?).
824. Bréal, M. — Mélanges de mythologie et de linguistique, p. 96 e 103-4. — Paris, 1878.
Su Pitone oracoleggiante.

B) *L'oracolo.*

825. Clavier, E. — Mémoire sur les oracles des anciens, p. 36-140: de l'Oracle de Delphes. — Paris, 1818.
Con accenni anche all'oracolo dei Branchidi (p. 130-37) e a quello di Claro (p. 137-40).
826. Mengotti, F. — Dell'oracolo di Delfo. Memoria. — Milano, 1819¹⁻², 1820³ (L'oracolo...).
Recens. di Davide Bertolotti (?) in: Il Raccoglitore, ossia Archivj di geografia, di viaggi.... Milano. Vol. VII, 1820, p. 202-4; e di D(ugas) M(ontbel) in: Bulletin des sciences historiques, antiquités, philologie.... Paris. To. III, 1825, p. 442-43, n.º 558.
827. Torriceni, F. — L'oracolo di Delfo o sia Considerazioni sopra « L'oracolo di Delfo » del conte Francesco Mengotti. — Milano, 1821.
Recens. di Champollion-Figeac (?) in: Bulletin des sciences... s. c., to. VI, 1826, p. 57-58, n.º 53.
828. Lobeck, Ch. — De Thriis delphicis. — Regiomonti, 1820.
829. Ambrosoli, F. — Dell'oracolo di Delfo e degli Amfizioni di Delfo. — Milano, 1821.
830. Merxlo, H. De. — De vi et efficacia oraculi delphici in Graecorum res gravissimas. Disputatio inauguralis. — Trajecti ad Rhenum, 1822.
831. Wilster, C. F. — De religione et oraculo Apollinis delphici commentatio. Pars prior. — Hafniae, 1827.
832. Piotrowski, H. — De gravitate oraculi delphici. — Varsaviae, 1827. - Lipsiae, 1829.
833. Grashof, A. — De Pythonis oraculi primordiis atque incremento. — Hildesheim, 1836.
834. Hüllmann, K. D. — Würdigung des delphischen Orakels. — Bonn, 1837.
835. Goette, W. — Das delphische Orakel in seinem politischen, religiösen und sittlichen Einfluss auf die alte Welt. — Leipzig, 1839.
836. Stiefelhagen, F. — De oraculo Apollinis delphico. — Bonnae, 1848.

837. Cavedoni, C. — Monete arcaiche de' Delfi confrontate con le analoghe de' Focii. — In: Bull. corr. arch., 1853, p. 78-80, 96.
838. Kayser, J. — Delphi. — Darmstadt, 1855.
Recens. di Fr. Wieseler in: Jahrb. f. class. Philol., vol. LXXV, 1857, p. 665-94.
Vedi B. Stark, (Jahresberichte) Die Archäologie d. Kunst, in: Philologus, vol. XIV, 1859, p. 721.
839. Heimbrod, J. — De oraculo delphico. — Gleiwitz, 1859.
Recens. di T. in: Zeitschr. f. d. Gymnasialw., ann. XV, 1861, p. 109.
840. Schoemann, G. F. — Griechische Alterthümer² (vedi sopra, n.º 550), vol. II, p. 41-49 e 298-307 = [PICHLER], vol. II, p. 331-40 e vol. III, p. 198-208 = [GALUSKI], vol. II, p. 44-52 e 377-87.
841. Wolff, G. — Ueber die Stiftung des delphischen Orakels. — In: Verhandlungen d. XXI Versammlung d. deutschen Philologen u. Schulumänner zu Augsburg, 1862. — Leipzig, 1863.
842. Goettling, K. W. — Das delphische Orakel. — In: Gesammelte Abhandlungen, vol. II, p. 49-71. — Halle, 1863.
843. Foucart, P. — Mémoire sur les ruines et l'histoire de Delphes, s. c. (vedi n.º 803), p. 138-57: Oracles; leur influence.
Influence morale de l'oracle. — Dangers de l'oracle. — Le culte. — Influence politique. — Guerres médiques. — Rois de Lydie. — Objection. — Causes du crédit de l'oracle. — Hérodote.
Vedi anche n.º 899.
844. Thomas, W. — De delphico oraculo quid existimandum sit disputatur. Gymn.-Progr. — Dillenburg, 1867.
845. Ehlinger, C. J. — De Apolline et oraculo eius delphico. — Emmerich, 1870.
846. Hahne, L. — De fano Apollinis delphico. — Goettingae, 1872.
847. Bouché-Leclercq, A. — Histoire de la divination dans l'antiquité (vedi sopra, n.º 792), to. III, p. 39-207: Oracle de Delphes.
A. L'oracle de Delphes avant l'avènement d'Apollon. — B. L'avènement d'Apollon. — C. Les sacerdoces et les méthodes de l'oracle apollinien. — D. Histoire de l'oracle, des origines à la reconstruction du temple d'Apollon. — E. Influence politique, religieuse et morale de l'oracle. — F. Histoire de l'oracle de Delphes, de la guerre de Krissa à la fin des guerres sacrées (590-338). — G. L'oracle de Delphes sous la domination des Macédoniens et des Romains.
848. Heinrich, A. — Fragen und Antworten bei den griechischen Orakelstätten und Delphi. Vortrag im Verein der « Inner-österreich. Mittelschule » in den Jahren 1883-84. — Graz, 1884.
849. Stützle, E. — Das griechische Orakelwesen und besonders die

Orakelstätten Dodona und Delphi. — Ellwangen, (I Abteil.) 1887, (II Abt.) 1891.

850. Stengel, P. — Die griechischen Sakralaltermümer (vedi sopra, n.^o 566), § 47, p. 49-53: [Der Apollonorakel zu Delphoi].

Vedi anche n.^o 790.

851. [Wieseler, Fr. — Monumenti scenici. b) Commedia antica. — In: Ann. Inst., vol. XXXI, 1859, p. 369-79.

Parodia di una consultazione dell'oracolo delfico.]

C) Cose e istituzioni attinenti all'oracolo.

§ 1. — Le sentenze.

852. Goettling, K. W. — Die delphischen Sprüche. — In: Berichte über d. Verhandlgn. ... d. k. sächs. Gesellsch. d. Wissensch. zu Leipzig, vol. I, 1848, p. 298-321 = Gesammelte Abhandlungen (vedi sopra, n.^o 642), vol. I, p. 221-51.

853. Cron, W. J. — Die delphischen Sprüche des Jahres 480 v. Chr. — Augsburg, 1863.

854. Schultz, F. — Die Sprüche der delphischen Säule. — In: Philologus, vol. XXIV, 1866, p. 193-226.

1. Die Sprüche im delphischen Apollotempel. — 2. Die Spruchsammlung.

§ 2. — I doni votivi.

a) In generale.

855. Donop, L. De. — De variis anathematum delphicorum generibus. — Goettingae, 1868.

β) Il tripode e i tripodi.

856. Müller, K. O. — De tripode delphico. — Goettingae, 1820 = Kunstarcheologische Werke (vedi sopra, n.^o 655), vol. I, p. 46-59.

857. — Ueber die Tripoden. Erste Abhandl., 1820; zweite Abh., 1825. — In: Kunstarch. W. citt., vol. I, p. 60-74 e 74-85 rispettivamente = Kleine deutsche Schriften ... (vedi sopra, n.^o cit.), vol. II, p. 575-88 e 588-97.

858. Visconti, E. Q. — Il museo Pio-Clementino illustrato e descritto, vol. VII, p. 193-97: Tripode d'Apollo; p. 197-202: Ara quadrangolare fatta a guisa di tripode. — Milano, 1822.

859. Baruechi, P. — Dei tripodi in generale [ed in particolare di quello d'Industria]. — In: Memorie d. reale Accademia d. Scienze di Torino, classe di scienze morali, storiche e filologiche, vol. XXXIII, 1829, p. 138-50.
860. Wieseler, Fr. — Ueber den delphischen Dreifuss. — In: Abhandlgn. d. königl. Gesellsch. d. Wissensch. zu Göttingen, vol. XV, 1870 (1871), p. 221-314.
[L'estratto: Göttingen, 1871.]
861. [Cartius, E. — Ein vierseitiger Siegelstein. — In: Arch. Zeit., vol. XLI, 1883, p. 257-58.
B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 177.]
862. Goettling, K. W. — Ueber die Basis des plataeischen Weihgeschenck in Delphi. — In: Gesammelte Abhandlungen s. c., vol. II, p. 71-77.
Su la consacrazione di tripodi d'oro ad Apollo a Delfo; di che è detto anche nello scritto successivo, n.º 863.
863. Frick, O. — Das plataeische Weihgeschenck zu Constantinopel. Ein Beitrag zur Geschichte der Perserkriege. Nebst Zeichnungen von P. A. Dethier. — In: Jahrb. f. class. Philol., III Supplement-Band, 1859, p. 485-556.
[Anche l'estratto: Leipzig, 1859.]

§ 3. — L'omfalo.

864. Wieseler, Fr. — Intorno all'omfalo delfico. — In: Ann. Inst., vol. XXIX, 1857, p. 160-80.
865. Boetticher, K. — Der Omphalos des Zeus zu Delphi. — Berlin, 1859.
Recens. di Fr. Wieseler in: Göttingische gelehrte Anzeigen, 1860, p. 161-96. — Cfr. Alfred Maury in: R. arch., n.º s.º, to. I, 1860, p. 257-58.
866. Iatta, G. F. — L'assassinio di Neottolemo, pittura vasculare del museo Caputi a Ruvo. — In: Ann. Inst., vol. XL, 1868, p. 235-48.
867. Schwabe, L. — Observationum archaeologicarum particula II, 4: De Apolline in omphalo. — Dorpati Livon., 1870.
868. [Rathgeber, G. — Medaglie di Caulonia (vedi sopra, n.º 126), p. 181-83: Omfalo ... d'Apolline.]
869. Waldstein, Ch. — Pythagoras of Rhegion and the early athlete statues. — In: Journal Hellen. studies, vol. I, 1880, p. 168-201; II, 1881, p. 332-51 passim.
B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 176.

870. Smith, A. H. — Notes on a Tour in Asia Minor. — *Ibidem*, vol. VIII, 1887, p. 227-29.
871. Babelon, E. — [Le type d'Apollon assis sur l'omphalos qui paraît sur les monnaies des rois de Syrie]. — In: *Bulletin de la société nation. d. antiquaires de France*, séance du 21 mai 1890.]

§ 4. — L'orneoscopia.

872. Boetticher, K. — L'orneoscopia nella mantica di Delfo. — In: *Ann. Inst.*, vol. XXXIII, 1861, p. 243-57.
873. Wieseler, Fr. — L'orneoscopia nella mantica di Delfo. — *Ibidem*, p. 356-65.
Confutazione di alcune affermazioni del Boetticher.
874. Goettling, K. W. — *Commentatio de machaera delphica quae est apud Aristotelem*. — Jenae, 1856.
Su la δελφικὴ μάχαιρα, dizione proverbiale che designava la rapacità dei Delfi quali trafficatori dell'oracolo apollineo, cfr. MÜLLER, *Die Dorer*², vol. I, p. 363.

§ 5. — L'amfizionia delfica o pitica. (*)

875. Schoemann, G. F. — Griechische Alterthümer² (vedi sopra, n.º 550), vol. II, p. 31-41 = [PICHLER], vol. II, p. 320-31 = [GALUSKI], vol. II, p. 33-43.
876. Wescher, C. — Éclaircissements sur la découverte d'une inscription amphictyonique au bas du monument bilingue de Delphes. — Paris, 1865.
877. Weil, R. — *De Amphictyonum delphicorum suffragiis*. — Beronili, 1872.
878. Sauppe, H. — *Commentatio de amphictyonia delphica et hieromnemone attico*. — Goettingae, 1873.

(*) De' numerosi scritti intorno all'amfizionia delfica o pitica, la cui storia (come del resto della Amfizionia in generale) è connessa strettamente con quella dell'oracolo delfico, registro questi sette soli (dell'opera cit. al n.º 803, p. 157-72), perchè in tutti gli altri, che ebbi a mano o de' quali ho potuto procurarmi notizia, della influenza dell'oracolo apollineo su la nota istituzione è detto o troppo poco (un accenno di passata) o punto.

879. Bürgel, ? — Die pyläisch-delphische Amphiktyonie. — München, 1877.
Vedi anche n.^o 803, 829 (e 907).

SEZIONE III.

*Il tempio.*A) *Gli scavi.* (*)

880. [Wescher, C. — Communication orale relative aux recherches et aux découvertes faites par lui et Foucart à Delphes pendant la campagne du 1861. — In: Compt. rend. des séances de l'Acad. d. inscr. et b.-l. pour l'an. 1861, p. 231-38.
881. Sauer, L. — Ausgrabungen in Delphi. — In: Allgemeine Zeitung, 1887. Beilage n.^o 294-300.
882. (Homolle, Th.?). — Les fouilles de Delphes. — In: Chronique des arts (supplém. della « Gazette des beaux-arts »), 1891, n.^o 8, p. 61-62.]
883. Homolle, Th. — Les fouilles de Delphes. — In: Bullet. corr. hell., ann. XVII, 1893, p. 184-86, 211-12, 217-18 [Dernières nouvelles de Delphes], 611-15 [Su « les résultats des fouilles de D. pendant la campagne de 1893 »].
Cfr. i Compt. r. de l'Acad. d. inscr. et b.-l., sedute del 9 e 16 giugno e 1 settembre 1893, e la Communication n.^o XIX relativa alle due prime sedute, in: Bulletin (de l'Acad. ...) de mai-juin 1893, p. 171-75.
884. [— — Les fouilles de Delphes. — In: Chronique des arts, 1893, n.^o 29, p. 228.]
885. — — Les fouilles de Delphes. Rapport officiel. — Ibidem, 1894, n.^o 20, 21, 29 e 30, p. 158-59, 166-67, 227-29 e 236-38 rispettivamente.

(*) Premetto alla bibliografia del tempio delfico quella degli scavi a Delfo (sebbene parecchi scritti compresi nella prima siano anteriori a tutte le pubblicazioni, eccettuato il n.^o 880, registrate nella seconda), perchè gli scavi, dico gli ultimi della scuola francese di Atene, cominciati da pochi anni, misero in luce specialmente gli avanzi del tempio stesso.

886. Homolle, Th. — Découvertes de Delphes. I. — *In:* Gazette des beaux arts, 1894, fasc. 450, p. 441-54.
 (... II, Remarques sur l'importance historique de quelques monuments figurés. — *Ibidem*, 1895, fasc. 453, p. 207-16.)
887. — — Rapport au ministre de l'instruction publique, des beaux-arts et des cultes au sujet des fouilles de Delphes, lu dans la séance du 11 mai 1894. — *In:* Compt. rend. des séances de l'Acad. d. inscr. et b.-l. de l'an. 1894; bulletin de mai-juin, p. 202-10.
 Cfr. REINACH, Chr. d'Or. n.º XXVIII *in:* R. arch., 3.ª s.º, to. XXV, 1894, p. 82-83.
888. — — Les fouilles de Delphes; rapport lu par m. COLLIGNON dans la séance du 24 août 1894. — *Ibidem*, bulletin de juillet-août, p. 301-13.
 Cfr. Bullet. corr. hell., ann. XVIII, 1894, p. 175-96 (Nouvelles et correspondance), e sotto, al n.º 906, dove di questo 'rapport' (del Bull. corr. hell.) è registrata la parte relativa al 'Temple d'Apollon'.
 REINACH, Chr. d'Or. n.º XXIX *in:* R. arch., 3.ª s.º, to. XXVI, 1895, p. 97-100.
889. — — Les fouilles de Delphes. — *In:* Compt. rend. citt. (séance publique annuelle du 16 novembre 1894), bulletin de novembre-décembre, p. 580-92.
 Cfr. Ch. Diehl, Bulletin archéologique, *in:* Revue d. études grecq., to. VII, 1894, p. 220-25 (Delphes), anche per i n.º 919 e 920.
890. Witte, J. De (?). — Les fouilles françaises de Delphes. I, Delphes avant les fouilles. — *In:* L'ami des monuments, VIII, 1894, n.º 43, p. 169-75, e n.º 44, p. 229-33.
891. Homolle, Th. — Les fouilles françaises de Delphes. — *Ibidem*, n.º 45, p. 259-65, e n.º 46, p. 352-56 (Suite; questa con accenni anche agli scavi di Delo).
892. Petala, A. — Οἱ Δελφοί. — *In:* Παρνασσός, σύγγραμμα περιοδικόν, vol. XVI, 1893, p. 241-60.
893. Belger, Ch. — Delphica. — *In:* Berliner philolog. Wochenschr., ann. XIV, 1894, n.º 27, p. 860-64.
894. Furtwängler, A. — Delphica. — *Ibidem*, n.º 40, p. 1274-80.
 I due articoli (n.º 893 e 894) riguardano le scoperte di Delfo dal punto di vista archeologico e artistico rispettivamente.
 REINACH, Chr. d'Or. n.º XXVIII *in:* R. arch., 3.ª s.º, to. XXV, 1894, p. 83-84 (Belger), e n.º XXIX, ibidem, to. XXVI, 1895, p. 100 (Furtwängler).

B) *Il tempio come monumento e come centro religioso.*

895. Leake, W. M. — Travels in northern Greece (vedi sopra, n.^o 625), vol. II, p. [553-58] 558-81.
896. Welcker, F. G. — Die Vorstellungen der Giöbelfelder und Metopen an dem Tempel zu Delphi. — In: *Rhein. Mus.*, n.^o s.^o, vol. I, 1842, p. 1-28.
897. Curtius, E. — Anecdota delphica: Prolegomena de topographia delphica ..., p. 1-5. — Bérolini, 1843.
898. Liedtki, ? — Der delphische Apollontempel seiner weltgeschichtlichen Bedeutung nach. — Gleiwitz, 1861.
Recens. di T. in: *Zeitschr. f. d. Gymnasialw.*, ann. XVI, 1862, p. 931.
899. Foucart, P. — Le temple d'Apollon à Delphes. — In: *R. arch.*, n.^o s.^o, to. VIII, 1863, p. 43-61.
Anche intorno all'oracolo.
900. — — Mémoire sur les ruines et l'histoire de Delphes s. c. (vedi n.^o 803), p. 53-83: Temple [di Apollo].
Premier temple. — Second temple. — Époque de la construction. — Dépenses. — Matériaux. — Colonnes. — Architraves, métopes. — Frontons. — Pronaos. — Cella. — Adyton. — Hypogées.
Cfr. anche p. 83-90.
901. [Wescher, C. — Étude sur le monument bilingue de Delphes, suivie d'éclaircissements sur la découverte du mur oriental, avec le texte de plusieurs inscriptions relatives à l'histoire des Amphyctyons, un plan du temple d'Apollon Pythien et une carte du territoire sacré de Delphes. — In: *Mémoires présentés par divers savants à l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, 1.^o s.^o, to. VIII, pt. 1.^o, 1869, p. 1-218.]
[L'estratto: Paris, 1868.]
Recens. di Ch. E. Beulé in: *Journal des Savants*, janvier 1869, p. 18-35; e di Ch. M(orel) in: *Revue critique...* 3.^o ann., 1868, deux sem., p. 194-204.
902. Haussoullier, B. — Inscriptions de Delphes. Fragments d'oracles, d'inventaires. — In: *Bullet. corr. hell.*, ann. VI, 1882, p. 454-59.
903. Rencynski, ? — Chronology of dates on the two Amycléan marble slabs (from the ruins of the Apollo-temple of Delphi). — Londonderry, 1884.
904. Middleton, J. H. — The temple of Apollo at Delphi. — In: *Journal Hellen. studies*, vol. IX, 1888, p. 282-322; e in: *The Academy*,

1888, n.^o 828, p. 192-93 (comunicazione alla 'Cambridge anti-quarian Society', nell'adunanza del 5 marzo 1888).

Cfr., per lo studio pubblicato nel Journ. H. s., REINACH, Chroniques d'Orient, p. 543 = R. arch., 3.^a s.^e, to. XIV, 1889, p. 110.

905. PASCAL, L. — Les ruines de l'art en Grèce. Première partie: le Temple de Delphes en Phocide. — Nice, 1893.
906. HOMOLLE, Th. — Delphes. I; Temple d'Apollon. — In: Bullet. corr. hell., ann. XVIII, 1894, p. 175-82 (Nouvelles et correspondance).
Vedi anche n.^o 854.

C) *Istituzioni attinenti al tempio.*

§ 1. — *Le prossenie.*

907. MONCEAUX, P. — Les proxénies grecques, p. 271-85: Proxénies du temple et de la communauté de Delphes. — Paris, 1886.

§ 1. Formes diverses de l'hospitalité publique à Delphes. — 2. Les représentants du temple et de la communauté de Delphes dans tout le monde hellénique. — 3. Proxénie à des artistes, à des gens de lettres, à des hommes d'État. — 4. Organisation de la proxénie à Delphes.

Cfr. anche p. 267-70: Proxénies des Amphictyons.

908. [HAUSSOULLIER, B. — Inscriptions de Delphes. Décrets de Proxénie. — In: Bullet. corr. hell., ann. VI, 1882, p. 213-40.

909. BERGK, TH. — Die Liste der delphischen Gastfreunde. — In: Philologus, vol. XLII, 1884, p. 228-65.

910. MOMMSEN, A. — Delphi. Jahresbericht über d. gr. Sakralaltertümer (vedi sopra, n.^o 558), p. 323-25: Geographische Proxenelisten.]

§ 2. — *L'affrancamento degli schiavi.*

911. CURTIUS, E. — Anecdota delphica (vedi sopra, n.^o 897), cap. I: De manumissione sacra delphica, praemissa quaestione de manumissione Graecorum universa et profana et sacra, p. 10-47, specialmente 27-47.

912. — Ueber die neu entdeckten delphischen Inschriften. — In: Nachrichten v. d. königl. Gesellsch. d. Wissensch. ... zu Göttingen. 1864, 18 Mai, n.^o 8, p. 135-79.

Si riporta alla pubblicazione, qua sotto registrata (n.^o 913), del Wescher e del Foucart.

913. WESCHER, C. et FOUCART, P. — Inscriptions recueillies à Delphes et publiées pour la première fois. — Paris, 1863.

914. **Foucart, P.** — Mémoire sur l'affranchissement des esclaves par forme de vente à une divinité, d'après les inscriptions de Delphes. — In: Archives des missions scientif. et littér., 2.^a s.^e, to. III, 1866, p. 375-424.

[L'estratto: Affranchissement... Paris, 1867.]

Recens. di Ch. E. Beulé in: Journal des Savants, mai 1867, p. 281-92; e di G. Perrot in: Revue critique... 2.^a ann., 1867, deux sem., p. 36-38.

915. **Haussoullier, B.** — Inscriptions de Delphes. - Inscriptions gravées sur le mur pélasque: Actes d'affranchissement. — In: Bullet. corr. hell., ann. V, 1881, p. 406-34.
-

SEZIONE IV.

Il peana.

A) *In generale.*

916. **Schwalbe, K. F. H.** — Ueber die Bedeutung des Paian als Gesang im apollinischen Kultus. — Magdeburg, 1847.
Vedi anche n.^o 568-577.

917. **Blass, Fr.** — Der Paian des Isylos. — In: Jahrb. f. class. Philol., vol. CXXXI, 1885, p. 822-26.

918. [Reinach, S. — La musique grecque. — In: Chronique des arts, 1893, n.^o 37, p. 292-94.]

B) *I due peana delfici scoperti recentemente (1893-94). (*)*

§ 1. — Il primo peana.

919. **Weil, H.** — Inscriptions de Delphes. I, Un péan delphique; II, Nouveaux fragments d'hymnes accompagnés de notes de musique.

(*) Credo bene citar qui l'edizione popolare del peana delfico:

Hymne à Apollon. Chant grec du III^e siècle avant J.-C., découvert à Delphes par l'école française d'Athènes. Texte grec restitué par m. HENRI WEIL. Transcription par Th. REINACH. Accompagnement par GABRIEL FAURÉ. — Paris, 1894.

— *In:* Bullet. corr. hell., ann. XVII, 1893, p. 561-68 e 569-83 rispettivamente.

[L'articolo II col medesimo titolo, ma con modificazioni e con note di Th. REINACH anche *in:* L'ami des monuments, VIII, 1894, p. 233-52.]

Vedi dello stesso WEIL sul primo inno l'aggiunta registrata sotto al n.º 941.

920. Reinach, Th. — La musique des hymnes de Delphes. — *Ibidem*, p. 584-610.

[L'estratto in un solo volume dei lavori dei due filologi: Paris, 1894.]
Cfr. WEIL, H. — [Communication sur les textes poétiques découverts à Delphes par l'école française d'Athènes]. — *In:* Compt. rend., Acad. inscr. et b.-lettr., séance du 26 janvier 1894. — (L'autore annuncia la pubblicazione dei lavori, quassù registrati, proprio e del REINACH, nel *Bull. corr. hell.*, di cui il fascicolo che li contiene porta bensì la data del 1893, ma uscì e tardi nel 1894).

Recens. (degli articoli dei due autori) di K. v. Jan *in:* Berliner philolog. Wochenschr., ann. XIV, 1894, n.º 30-31, p. 929-36; e di Köhler *in:* Neue philol. Rundschau, 1895, n.º 4, p. 53-54. — Cfr. Th. Reinach, Bulletin épigraphique, *in:* Revue d. études grecq., to. VII, 1894, p. 388.

921. Homolle, Th. — [Audition solennelle de] l'hymne delphique à Apollon (séance du 15/27 mars 1894 [de l']Institut de correspondance hellénique). — *In:* Bullet. corr. hell., ann. XVIII, 1894, p. 172-74.

Cfr. Compt.-rend., Acad. inscr. et b.-l., séance du 6 avril 1894.
REINACH, Chr. d'Or. n.º XXVIII *in:* R. arch., 3.ª s.º, to. XXV, 1894, p. 81 per i n.º 918-920; e n.º XXIX, *ibidem*, to. XXVI, 1895, p. 101 per il n.º 921.

922. Diels, H. [und] Pomtow, H. — Ueber die durch die französischen Ausgrabungen in Delphi zu Tage gekommenen Marmorblöcke, welche Fragmente von Apollohymnen, teilweise mit musikalischen Noten versehen, aufweisen. — *In:* Sitzungsber. d. arch. Gesellsch. zu Berlin, 1894, Mai. — *Da:* Arch. Anzeiger, Beiblatt..., 1894, 2, p. 87 e 88. Cfr. Wochenschr. f. klass. Phil., ann. XI, 1894, n.º 27, p. 756 e 757.

923. Pomtow, H. — Zur Datirung des delphischen Paean und der Apollo-Hymnen. — *In:* Rhein. Mus., n.º s.º, vol. IL, 1894, p. 577-611.

Cfr. REINACH, Chr. d'Or. n.º XXIX *in:* R. arch., 3.ª s.º, to. XXVI, 1895, p. 100, nota 4.

924. Reinach, Th. — Conférence sur la musique grecque et l'hymne à Apollon. — *In:* Revue d. études grecq., to. VII, 1894, p. XXIV-XLII; e *in:* Revue d'art dramatique. Paris, 1894, p. 321-36.

[L'estratto: La musique.... Conférence. Paris, 1894.]

Cfr. Wochenschr. f. klass. Phil., ann. XI, 1894, n.º 49, p. 1353.

925. Reinach, Th. — Une page de musique grecque. — *In:* Revue de Paris, 1894, 15 juin.
926. Havit, L. et Reinach, Th. — Une ligne de musique antique. — *In:* Revue d. ét. gr., to. c., p. 196-203.
Recens. di C. v. Jan *in:* Berliner philol. Wochenschr., ann. XIV, 1894, n.º 49, p. 1555-57.
927. Bassermann, F. — Griechische Musik und die Apollo-Hymne von Delphi. Vorlage zu einem Vortrag im Alterthums-Vereine zu Mannheim. — Mannheim, 1894.
Recens. di K. v. Jan *in:* Berliner philol. Wochenschr., ann. XV, 1895, n.º 23, p. 718-19.
928. Reimann, H. — Die delphische Apollon-Hymne der Athener. Mit einer Musikbeilage. — *In:* Allgemeine Musikzeitung. Berlin, 1894, p. 22-25.
Cfr. Köhler *in:* Neue ph. Rundsch. s. c. (n.º 920).
929. Monro, D. B. — The modes of ancient Greek music. — Oxford, 1894.
Recens. di Th. Reinach *in:* Revue critique..., n.º s.º, to. XXXVIII, 1894, p. 348-50; e di H. Stuart Jones *in:* The classical Review, vol. VIII, 1894, p. 448-54.
REINACH, Chr. d'Or. n.º XXIX *in:* R. arch., 3.º s.º, to. XXVI, 1895, p. 101-2.
930. Spitta, Ph. — Eine neugefunden altgriechische Melodie. — *In:* Vierteljahrsschrift für Musikwissensch. Leipzig. Vol. X, 1894, p. 103-10.
931. Crusius, O. — Die delphischen Hymnen. Untersuchungen über Texte und Melodien. — Göttingen, 1894 (Philologus, Bd. LIII, Ergänzungsheft).
Recens. di Th. Reinach *in:* Revue critique..., n.º s.º, to. IXL, 1895, p. 82-83-[84]; di eg. *in:* Literar. Centralblatt, 1895, p. 222-24; di H. Guhrauer *in:* Deutsche Litteraturzeitung, vol. XVI, 1895, p. 296-303; e di C. Torr *in:* The classical Review, vol. IX, 1895, p. 177-78.
932. — — Der Dichter des delphischen Apollo-hymnus. — *In:* Allgemeine Zeitung, 1894. Beilage n.º 208.
933. Couve, L. — Inscriptions de Delphes. Décrets et dédicaces. — *In:* Bullet. corr. hell., ann. XVIII, 1894, p. 72-75.
Anche questo, come il n.º precedente, 932, intorno all'autore degli inni delfici.
REINACH, Chr. d'Or. n.º XXIX *in:* R. arch., 3.º s.º, to. XXVI, 1895, p. 100[-1].
934. Dietl, J. — Zum delphischen Päan des Aristonoos. — *In:* Philologus, vol. LIII (VI n.º s.º), 1894, p. 762.

935. [Reinach, Th. — Lettre à m. le directeur du Guide musical. — *In:* Le Guide musical, 1894, n.¹ del 10 e del 17 giugno. — A proposito dell'articolo del KUFFERATH registrato sotto, al n.^o 937.]
936. — — Autre lettre au même. — *Ibidem*, 1894, n.¹ del 24 giugno e del 1^o luglio.
937. Kufferath, M. — [Sur une audition à Bruxelles de l'hymne à Apollon]. — *In:* Le Guide musical, 1894, n.¹ del 27 maggio e del 3 giugno.
938. — — Observations en réponse [à la première lettre de m. Reinach]. — *Ibidem*, n.¹ del 10 e del 17 giugno. — Vedi sopra, n.^o 935.
939. — — Observations [sur la deuxième lettre de m. Reinach]. — *Ibidem*, n.¹ del 24 giugno e del 1^o luglio. — Vedi sopra, n.^o 936.
940. Nicole, L. — L'hymne à Apollon. Lettre au directeur du Guide musical. — *Ibidem*, 1894, n.¹ del 22 e del 29 luglio.]

§ 2. — Il secondo peana.

941. Weil, H. — Un nouvel hymne à Apollon. — *In:* Bullet. corr. hell., ann. XVIII, 1894, p. 345-62 [p. 359-62: Sur le premier hymne à Apollon. Δευτέραι φροντίδες].
942. Reinach, Th. — La musique du nouvel hymne de Delphes. — *Ibidem*, p. 363-89. — Cfr. WEIL, H. — [Communication d'un] Mémoire sur un nouvel hymne à Apollon récemment découvert par les membres de l'école française d'Athènes (coll'annunzio che "TH. REINACH étudiera [del nuovo inno] la notation musicale, : sono i due lavori quassù registrati). — *In:* Compt. rend. de l'Acad. d. inscript. et b.-l., séance du 14 sept. 1894.
943. Homolle, Th. — Lettre [sur l'inscription musicale et le Paean de Delphes]. — *In:* Compt. r. citt., séance du 28 septembre 1894, bulletin de septembre-octobre, p. 352-55 (Communications, n.^o XXIII).
- REINACH, Chr. d'Or. n.^o XXVIII *in:* R. arch., 3.^a s.^a, to. XXV, 1894, p. 81; e n.^o XXIX, *ibidem*, to. XXVI, 1895, p. 101.

CLASSE VI.

Delo. (*)

Délos n'est que par Apollon.

HOMOLLE, Les archives... s. e., p. 1.

SEZIONE I.

A) *La storia e la topografia di Delo in relazione col mito e col culto apollineo.*

944. Schwenck, K. — Deliaca. Pars. I. — Francofurti, 1825.
945. Schlaeger, ? — Pauca quaedam de rebus Deli. — Mitau, 1840.
946. Benoit, Ch. — Fragment d'un voyage entrepris dans l'Archipel grec en 1847. III, Délos. — In: Archives des missions scientif. et littér., to. II, 1851, p. 386-407.
947. Terrier, L. — L'île de Délos. — Paris, 1865.
Cfr. l' " analyse " del Déhèque di questa " Memoria ", in: Compt. rend. des séances de l'Acad. d. inscript. et b.-lettres, per il 1865; séance du 21 juillet (del vol. della raccolta dei CR. p. 225-28).
948. Gilbert, G. — Deliaca, I. — Goettingae, 1869.
949. Lebègue, J. A. — Recherches sur Délos. — Paris, 1876.
È il primo lavoro " d'ensemble sur l'histoire et la religion de l'île ", (Bouché-L., op. s. c. [n.º 986], to. III, p. 14 in nota).
Recens. di J. Girard in: Journal des Savants: 1^{er} article, août 1876, p. 505-17; 2^o et dernier, septembre 1876, p. 548-54 (specialmente quest'ultimo articolo); e di G. Perrot in: Revue critique..., n.º s.º, to. III, 1877, p. 202-7.
B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 124-25, anche per il n.º seguente, 950.
950. — — Recherches sur Délos. Observations diverses. — In: R. arch., 3.º s.º, to. VII, 1886, p. 243-65.
Specialmente II, L'oracle du Cynthe, p. 245-57; e IV, Mythologie, p. 258-60.
Complemento del libro registrato al n.º precedente.

(*) Vedi la nota a Delfo; e a complemento di questa Classe VI i n.º 528-530, 586-591.

951. Homolle, Th. — Conférence sur l'île de Délos. — In: Bulletin de la société de géographie de l'Est. Nancy, 1881.
952. — — Les archives de l'intendance sacrée à Délos (315-166 av. J.-C.). — Paris, 1887 (Bibliothèque d'écoles françaises d'Athènes et de Rome, fasc. 49).
Riguarda Delo soprattutto quale sede del culto apollineo.
Cfr. la recens. di J. A. R. M. in: Journal Hellen. studies, vol. IX, 1888, p. 139-41.
953. Attinger, G. — Beiträge zur Geschichte der Insel Delos bis auf Ol. 153, 2. — Frauenfeld, 1887.
954. Schoeffer, V. von. — De Deli insulae rebus. — Berolini, 1889 (Berliner Studien f. class. Philol. u. Archaeol., vol. IX, fasc. 1.º).
Specialmente i primi sei capitoli.
Cfr. la recens. di O. Treuber in: Wochenschr. f. klass. Phil., ann. VII, 1890, n.º 39, p. 1049-54, e n.º 40, p. 1083-85.
955. [Reinach, S. — La description de l'île de Délos par Bondelmonte.
— In: R. arch., 3.ª s.º, to. I, 1883, p. 75-88.]
Vedi anche n.º 980.

B) *La nascita di Apollo nella tradizione deliaca.*

956. Schwenck, K. — Delos und Apollo. — In: Philologus, vol. XIII, 1858, p. 208-10.
957. Gruppe, O. — Die griechischen Culte und Mythen in ihren Beziehungen zu den orientalischen Religionen (Bd. I), p. 532-37: das Gedicht von der Geburt des Apollo. — Leipzig, 1887.
Cfr. anche p. [528]-524-27.
958. Robert, C. — Archaeologische Nachlese. III, Apollongeburt. — In: Hermes, vol. XXII, 1887, p. 460-64.
959. — — Zu Hygin. — Ibidem, vol. XXIII, 1888, p. [318]-319.
A proposito della favola 140.
B. Jahresb. vol. LXVI, 1892, p. 335.
960. [— — Arch. Nachlese. VII, Die delische Archermosinschrift. — Ibidem, vol. XXV, 1890, p. 445-50, specialmente 449.]
961. — — Das Mosaik von Portus Magnus. — In: Jahrb. d. kais. deutsch. arch. Inst., vol. V, 1890 (1891), p. [215-37] 224-27.

SEZIONE II.

*Il tempio e l'oracolo.*A) *Gli scavi.* (*)

962. Burnouf, E. — Fouilles à Délos (mai-juin 1873). — In: R. arch., n.^a s.^e, to. XXVI, 1873, p. 105-13.

È il "rapporto , autentico su i primi scavi del Lebègue nel tempio primitivo , di Apollo; di che vedi sotto a i n.^a 964, (965) e 981.

Cfr. la lettera dello stesso BURNOUF comunicata dal ministro della istruzione pubblica di Francia all'Académie des inscript. et b.-lettres, e letta dal Miller nella seduta del 27 giugno 1873 dell'Accademia stessa.

— Da: Mémoires de l'instit. nation. de France, Acad. d. i. et b.-l., to. XXIX, pt. 1.^a, 1877, p. 84. — Cfr. anche: Compt. rend. de l'Acad., séance du 11 juillet 1873.

963. — — Lettre sur les fouilles qui sont en cours d'exécution en Grèce. — In: Compt. rend. de l'Acad...., séance du 1^{er} mai 1874 (del volume della raccolta dei CR. p. 93).

Ancora su gli scavi del Lebègue che "mit à jour le temple primitif d'Apollon à Délos .

(*) Qui in nota registro una serie di articoli di Th. HOMOLLE, pubblicati nel *Bullet. de correspond. hell.*, relativi ad epigrafi (scoperte a Delo) contenenti la maggior parte dediche ad Apollo, e nelle quali del resto il nome del dio ricorre costantemente ora solo ora con quelli di Artemis e di Leto. L'H. aggiunge di suo di volta in volta gli schiarimenti necessari:

Dédicaces déliennes, ann. II, 1878, p. 397-400; III, 1879, p. 146-62, 360-81. — Convention entre trois villes crétoises, III, p. 290-315. — Fouilles de Délos, ibid., p. 469-72. — Dédic. dél., IV, 1880, p. 210-24. — La confédération des Cyclades au 3.^e siècle av. J.-C., ibid., p. 320-34. — Inscriptions de Délos, ibid., p. 345-63. — Inscriptions archaïques de D., VII, 1883, p. 256-58. — Les Romains à Délos, VIII, 1884, p. 75-158.

A questi articoli sono da aggiungere: A.M. HAUVESTE-BESNAULT, Inscriptions de Délos, ibid., VII, p. 5-14. — G. FOUGÈRES, Fouilles de D. Dédicaces grecques et latines, ibid., XI, 1887, p. 244-75.

Ancora dell'HOMOLLE, Oracle d'Apollon pythien aux Cyzicéniens trouvé à Délos, ibid., IV, p. 471-77; e riguardo a monumenti figurati: Statues trouvées à Délos (fra cui uno Εόανος di Apollo), ibid., III, p. 99-110 [108]. — Sur quelques monuments figurés trouvés à D., n.^a III: Tête archaïque d'Apollon (?), ibid., IV, p. 35-36. — Note sur trois têtes de marbre trouvées à D., ibid., IX, 1885, p. 253-57.

964. Lebègue, J. A. — Fouilles à Délos. I, Temple primitif et oracle d'Apollon délien. — *In: Compt. rend. de l'Acad.* ..., séance du 29 août 1873 (del volume della raccolta dei CR. p. 250-54).
Intorno ai risultati dei primi scavi.
965. [— — Les premières fouilles de Délos. — *In: R. arch.*, 3.^a s.^e, to. XVI, 1890, p. 172-75.
Si difende contro Diehl, *Excursions archéol.* s. c. (n.^o 1003), p. 184.]
966. Homolle, Th. — Fouilles à Délos. — Athènes, 1877.
967. Dumont, A. — Rapport sur les fouilles qui ont été faites à Délos par Homolle. — *In: Compt. rend. de l'Acad.* ..., séance du 27 avril 1877.
Cfr. i CR. delle sedute del 27 giugno, del 20 luglio, del 3 e del 10 agosto 1877.
968. Homolle, Th. — Fouilles sur l'emplacement du temple d'Apollon à Délos. — *In: Bullet. corr. hell.*, ann. I, 1877, p. 219-29, e ann. II, 1878, p. 1-15.
969. [— — Fouilles à Délos. — *Ibidem*, ann. I, p. 279-85.
970. — — Inscriptions de Délos. Remarques sur deux marbres d'Oxford. — *Ibidem*, ann. II, p. 321-44.]
Cfr. Renan, E. — [Communication sur une inscription bilingue découverte à Délos par Homolle]. — *In: Compt. rend. de l'Acad.* ..., séance du 15 mars 1878 (Vedi anche: Mémoires de l'institut nat. ... Acad. ..., to. XXXI, pt. 1.^a, 1884, p. 160).
Su una theoria sacra venuta da Tiro a Delo apportatrice d'omaggi al tempio di Apollo ivi.
Cfr. eziandio i CR. delle sedute del 19 luglio e del 9 agosto 1878, contenenti comunicazioni di vario genere di A. DUMONT intorno agli scavi dell'Homolle nel "temenos", e nel tempio di Apollo a Delo.
971. — — Les fouilles de Délos. — *In: Monuments grecs*, publiés par l'Associat. pour l'encouragement des études grecques en France, n.^o VII, 1878, p. 25-63.
Ampia descrizione del tempio apollineo, del quale è detto anche nell'articolo registrato qua sotto, al n.^o successivo.
972. — — Fouilles exécutées à Délos. — *In: R. arch.*, n.^o s.^e, to. XL, 1880, p. 85-95, specialmente 91-93.
[Anche l'estratto: Paris, 1881.]
B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 169 (dove, del resto, ad una semplice rassegna di alcuni degli scritti dell'Homolle registrati quassù seguono pochi cenni intorno a questioni relative al tempio apollineo).
973. — — [Communication sur les fouilles poursuivies par lui à Délos]. — *In: Compt. rend. de l'Acad.* ..., séance du 27 février 1880.
Ancora nel tempio di Apollo e nelle sue varie parti.

974. Homolle, Th. — Rapport sur une mission à Délos. — In: Archives des missions scient. et litt., 3.^a s.^e, to. VII, 1881, p. 65-72.
In generale su le scoperte fatte dall'autore nelle vicinanze del tempio di Apollo in relazione col tempio stesso.
975. — — [Les dernières fouilles exécutées sous sa direction dans l'île de Délos.] — In: Compt. rend. de l'Acad..., séance du 23 octobre 1883.
Ultimi lavori di esplorazione del santuario apollineo.
Cfr. la notizia dell'HEUZEY su "les recherches de m. Homolle", che ont porté principalement sur le grand sanctuaire de l'île, le temple et le téménos d'Apollon délien, in: CR., séance du 19 [o 20?] juillet 1889.
976. — — Les travaux de l'École française d'Athènes dans l'île de Délos. Conférences de l'exposition universelle de Paris, 1889.
[Anche l'estratto: Paris, 1890.]
Cfr. REINACH, Chr. d'Or. n.^o XXIV in: R. arch., 3.^a s.^e, to. XIX, 1892, p. 113.
977. Kabbadias, P. — Αἱ ἐν Δήλῳ ἀνασκαφαί. — In: Παρνασσός, σύγγραμμα περιοδικόν, vol. IV, 1880, p. 655-56.
978. Reinach, S. (sotto lo pseudonimo di Daurès, G.). — Les fouilles de Délos (en 1880). — In: La nouvelle Revue, to. VI, 1880, p. 297-316 = Esquisses archéologiques, XII, p. 143-63. — Paris, 1888.
979. Hirschfeld, G. — Delos. — In: Deutsche Rundschau, vol. XLI, 1884, p. 107-19.

B) *Il tempio e l'oracolo e la loro rispettiva importanza specialmente religiosa.*

980. Hoeck, K. — Kreta (vedi sopra, n.^o 472), vol. II, p. [123-27] 127-40: [Apollons Dienst in Delos]. — Göttingen, 1828.
981. Lebègue, J. A. — Le temple primitif d'Apollon à Délos. — In: R. arch., n.^o s.^e, to. XXVIII, 1874, p. 43-52.
982. Adler, F. — [Vortrag über die durch Lebègue erfolgte Aufdeckung eines am Berge Kynthos auf der Insel Delos belegenen altgriechischen Heiligthums]. — In: Berichte d. archäolog. Gesellsch. zu Berlin, Sitzung vom 4 Mai 1875. — Da: Arch. Zeit., vol. XXXIII, 1875, p. 59.
983. Burnouf, E. — Mémoires sur l'antiquité, p. 135-48 (149-54): Délos. (Remarques sur les noms de l'île de Délos). — Paris, 1879.
Con rimando al Lebègue cit. sopra, n.^o 949.
984. Lebègue, J. A. — Remarques nouvelles sur l'oracle d'Apollon Cynthien. — In: R. arch., n.^o s.^e, to. XXXVII, 1879, p. 233-38.

985. Lebègue, J. A. — L'oracle de Délos. — Ibidem, to. XLI, 1881, p. 168-76.

Vi si dimostra, fra l'altro, contro l'affermazione del BOUCHÉ-LECLERCQ, (op. cit. al n.^o seg.), che l'adyton del monte Kynthos fu l'oracolo del dio [Apollo] al tempo e dei Greci e dei Romani.

B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 168-69 per i due n.^o 984 e 985.

986. Bouché-Leclercq, A. — Histoire de la divination dans l'antiquité (vedi sopra, n.^o 792), to. III, p. 13-38: Oracle de Délos.

987. Boeckh, A. — Erklärung einer attischen Urkunde über das Vermögen des apollinischen Heiligthums auf Delos. — In: Abhandlgn. d. histor.-philosoph. Kl. d. köngl. Akad. d. Wissensch. zu Berlin, aus d. Jahre 1834 (1836), p. 1-41[42].

I. Athens Verhältniss zu dem delischen Heiligtum, p. 1-22. (II. Erklärung d. Inschrift.)

C) Cose e istituzioni relative e attinenti al tempio e al culto.

§ 1. — Lavori materiali.

988. Fabricius, E. — Der Baukontrakt aus Delos CIG. 2266. — In: Hermes, vol. XVII, 1882, p. 1-23.

Su lavori eseguiti nel tempio apollineo.

989. Homolle, Th. — [Inscription de Délos]. — In: Bulletin de la société nation. d. antiquair. de France, séance du 25 avril 1888.

Illustrazione di un decreto relativo a lavori condotti a termine da un artista di nome 'Teletimos', ancora nel tempio di Apollo.

§ 2. — L'amministrazione del tempio in generale.

990. — — Comptes des Hiéropes du temple d'Apollon délien. — In: Bullet. corr. hell., ann. II, 1878, p. 570-84, e ann. VI, 1882, p. 1-167.

Cfr. A. Mommsen in: B. Jahresb. vol. III, 1888, p. 347-52 (vedi sopra, n.^o 588).

991. — — Comptes et inventaires des temples déliens en l'année 279. Deuxième article. — Ibidem, ann. XV, 1891, p. 139-47.

Su l' " inventaire du temple d'Apollon ".

Cfr. REINACH, Chroniques d'Orient, p. 698 = R. arch., 3.^a s.^o, to. XVI, 1890, p. 247.

992. Swoboda, H. — Ueber griechische Schatzverwaltung. — In: Wiener Studien. Zeitschrift für class. Philol., ann. X, 1888, p. 278-307; XI, 1889, p. 65-87 passim.

Cfr. REINACH, op. cit., p. 640 = R. arch., 3.^a s.^o, to. XV, 1890, p. 285.

§ 3. — Le prossenie.

993. Monceaux, P. — Les proxénies grecques (vedi sopra, n.^o 907), p. 286-91: Proxènes du temple et de la communauté de Délos.
 § 1. Proxènes d'Apollon Délien dans les divers pays grecs. — 2. Organisation de la proxénie délienne. — 3. Les candidats à la proxénie délienne.
994. Köhler, U. — Die Münze der Kleruchen auf Delos. — In: Mittheilungen d. k. deutsch. arch. Inst. Athen. Abtheil., vol. VI, 1881, p. 238-43.

§ 4. — Il colosso naxio di Apollo.

995. Michaelis, A. — Osservazioni fatte in alcune isole dell'Arcipelago. — In: Ann. Inst., vol. XXXVI, 1864, p. 253-54.
996. Reinach, S. — Le colosse d'Apollon à Délos. — In: Bullet. corr. hell., ann. XVII, 1893, p. 129-44.

§ 5. — L'altare corneo.

997. Osann, F. — Der hörnerne Altar des Apollon auf Delos. — In: Kunstblatt (Beilag. von Morgenblatt für Stände). Stuttgart. Ann. XVIII, 1837, n.^o 11 e 12.
 Cfr. Bull. corr. arch., 1837, p. 44.
998. Homolle, Th. — L'autel des cornes à Délos. Κεράτινος Βωμός. — In: Bullet. corr. hell., ann. VIII, 1884, p. 417-38.

§ 6. — Il santuario del fiume Inopo.

999. Ussing, J. L. — Flogduden Inopos' Helligdom paa Delos. — Kjöbenhavn, 1874.
 Recens. di P. Vidal-Lablaque in: Revue critique..., an. VIII, deux. sem., 1874, p. 17-19.
 Vedi sopra n.^o 962 e 964.
1000. Lebègue, J. A. — L'Inopus. — In: R. arch., 3.^a s.^o, to. III, 1884, p. 38-40.
 Con nuovi accenni all'oracolo apollineo sul monte Cintio a Delo.

SEZIONE III.

Trattazioni generali riassuntive.

1001. Jebb, R. C. — Delos. — In: *Journal Hellen. studies*, vol. I, 1880, p. 7-63.
1002. Homolle, Th. — Rapport sur une mission archéologique dans l'île de Délos. — In: *Archives des missions scientif. et littér.*, 3.^e s.^e, to. XIII, 1887, p. 389-435.
 Introduction. — I. Topographie et architecture. — II. Archéologie figurée. — III. Épigraphie.
1003. Diehl, Ch. — Excursions archéologiques en Grèce. Chap. V: Les fouilles de Délos, 1873-1888, p. 125-88. — Paris, 1890.
 (L'indicazione delle pagine quassù è tolta dalla ediz. segnata come seconda.)
 Traduzione inglese di Emma R. Perkins (London, 1893), *Excursions in Greece to recently explored sites of classical interest. A popular account of recent excavations*. Ch. V: *The excavations at Delos*, p. 128-[130]-93. — Delle 5 parti in cui è diviso il cap. cit., di ciascuna delle quali è dato nell'indice un sommario analitico, sono specialmente da consultare, per quanto riguarda Apollo delio e il suo culto in generale, la I p. 130-42, la II p. 142-50, la IV p. 170-85, e la V p. 185-93, *passim*.
1004. Dyer, L. — Studies of the Gods in Greece at certain sanctuaries recently excavated. Being eight lectures given in 1890 at the Lowell Institute. Ch. VIII: Apollo at Delos, p. 355-90. — London, 1891.
 [Dall'indice]: Delian nativity of Apollo and Artemis. — Delos a wandering island. — The consecration of Rhenea. — The exile of the Delians. — Archilochus the poet of the Aegean. — Apollo a King Arthur of the Greeks. — Ap. and Cyrene. — Self-discipline of Ap. — The Ionians at Delos. — Vicissitudes of Delian festivals. — From Athens to Delos. — The procession of Nicias. — The earliest Delian festival. — The temple and image of Leto. — The Cynthian cave-temple. — Latter-day worshippers at Delos. — The inheritance of Delos.

APPENDICE

Apollo ne' poeti greci e romani.

a) *I canti popolari.*

1005. Cerrato, L. — I canti popolari della Grecia antica: Canto ad Apollo; e: Iresione. — In: Rivista di filologia..., ann. XIII, 1885, p. 219-21 e 331-36 rispettivamente.

b) *Omero.* (*)

1006. Nägelsbach, C. F. von. — Die Homerische Theologie in ihrem Zusammenhang dargestellt³ (1840). — Nürnberg, 1884.
Vedi il Register.

1007. Friedreich, J. B. — Die Realien in der Iliade und Odyssee. Kap. VI: Die Götter, p. 594-703. — Erlangen, 1851.

1008. Sybel, L. von. — Die Mythologie der Ilias. — Marburg, 1877.
Vedi il Register.

Cfr. B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 81-83.

1009. Buchholz, E. — Die homerischen Realien. Vol. III. pt. 1.⁴: Die homerische Götterlehre auf Grundlage der homerischen Dichtungen, p. 106-23: Apollon. — Leipzig, 1884.

§ 60. Abstammung u. Geburtsstätte des Apollon. Auf denselben bezügliche mythologische Data. — § 61. A. als Bogengott, als Gott der Seuchen u. Todesgott. — § 62. A. als κουροτρόφος u. νόμος. — § 63. A. als Gott der Mantik u. Prophetie. — § 64. A. a. G. d. M. (Schluss) u. Musik. — § 65. A. λυκηγενής. — § 66. A. σμινθεὺς u. νεομήνιος. — § 67. Die homerischen Epitheta des A.

(*) Non registro gli scritti, poco meno di 60, fra cui alcuni recentissimi e uno, dimenticato, di Domenico Capellina, che ho raccolti su gl'inni omerici ad Apollo, perchè le varie questioni che vi si riconnettono non appartengono (se non forse in minimissima parte) al campo della mitologia, ma della filologia propriamente detta. Del resto non ha fatto altrimenti il Presuner (B. Jahresb. vol. XXV, 1891, p. 167).

c) *Eschilo.*

1010. Klausen, R. H. — Theogumena Aeschyli tragici, p. 113 sgg.
— Berolini, 1829.
1011. Kausche, W. — Mythologumena aeschylea. Cap. 1: Deorum fabulae. 5, Ἀπόλλων. — In: Dissertationes philologicæ Ha-lenses, vol. IX, 1888, p. 144-47.

d) *Apollonio Rodio e Virgilio.*

1012. La Ville de Mirmont, H. De. — Apollonios de Rhodes et Virgile. La mythologie et les dieux dans les Argonautiques et dans l'Énéide. — Paris, 1894.
- L. III, ch. V: L'Apollon des Argonautiques, p. 452-91. — Ch. VI: Apollon dans l'Énéide, p. 492-538.

e) *Virgilio.*

1013. Bouvier, H. — Die Götter in der Aeneide des Vergil. Progr.
— Krems, 1890.

f) *Orazio.*

1014. Gemoll, W. — Die Realien bei Horaz. Heft 4 (Schluss): Apollo, p. 12-17. — Berlin, 1892 [1895].
Vedi anche n.ⁱ 622-624.
-

INDICE ALFABETICO DEGLI AUTORI^(*)

[L'asterisco apposto ai numeri rimanda agli schiarimenti e alle citazioni complementari delle note interlineari].

- Adert, J. 345.
Adler, F. 759 982.
Adrian, D. 530.
Ahrens, H. L. 278 513.
Ambrosch, J. A. 387.
Ambrosoli, F. 829.
Amécourt (D') 710.
Arbois (D') De Jubainville, H. 244
520.
Arnold, H. 786.
Aschik 486.
Attinger, G. 953.
Avellino, F. M. 377.
- Babelon, E. 222 229 430 871.
Bachofen, J. J. 170.
Bader, F. 193.
Bader, Th. 108.
Baehr, J. Ch. F. 329 508.
Baker, F. B. 716.
Barth, Ch. K. 509.
Barthélemy, A. 512 523.
Barucchi, P. 859.
Bassermann, F. 927.
Bastian, A. 165.
Becker, J. 258 262 264 267.
Becker, P. 482.
Beckers, J. 603.
- Belger, Ch. 893.
Benfey, Th. 138.
Benndorf, O. 758.
Benoit, Ch. 946.
Bent, J. Th. 703 704.
Bérard, V. 469.
Berger, Ph. 209.
Bergk, Th. 909.
Bertrand, A. 306.
Bie, O. 340.
Biedermann 179.
Birch, S. 123.
Bischoff, E. 552.
Blass, Fr. 917.
Blinkenberg, Ch. 290.
Block (De), R. 166.
Boeckh, A. 987.
Boetticher [Bötticher], C. [K.] 111
187 297 643 677 865 872.
Böttiger, C. A. 435.
Bohn, R. 708.
Boltz, A. 24.
Borghesi, B. 490.
Bormann, E. 804.
Bornemann, L. 535.
Bouché-Leclercq, A. 792 847 986.
Boutan, E. 699.
Bouvier, H. 1013.
Bradke (von), P. 201.

(*) Sono esclusi gli autori di recensioni di ogni genere, cioè de' vari *Berichte* e di periodici, quindi anche il REINACH per le *Chroniques...* e i compilatori de' *Bulletins* delle *Reviues* citate; inoltre gli autori degli articoli di Roscher LM.
— Ogni puntata avrà questo suo indice: così ognuna può stare a sè.

- Brandis, J. 602.
 Braun, E. 319 320 350 398 434.
 Bréal, M. 824.
 Brizio, E. 68.
 Bruchmann, K. 330.*
 Brugmann, K. 70.*
 Brugsch, H. 390.
 Brunn, H. 84 440 585 624 673
 674 721 822.
 Buchholz, E. 1009.
 Büchsenschütz, B. 394.
 Bürgel 879.
 Buresch, K. 793.
 Burnouf, E. 962 (e 962*) 963 983.
 Buttmann, Ph. 12.
- Campana, G. P. 416.
 Caplet, A. 776.
 Cardinali, L. 437.
 Cassel, P. 140 174.
 Cavallari, Fr. S. 754 756.
 Cavedoni, C. 48* 115 120 505 506
 532 715 837.
 Cerrato, L. 1005.
 Cesnola (Di), L. Palma 742.
 Chabouillet, A. 251.
 Champoiseau, Ch. 626 627.
 Chandruc De Crazannes 232 234.
 Clarke, H. 294.
 Clavier, E. 825.
 Clerc, M. 493 707.
 Clermont-Ganneau, Ch. 206-208 (e
 208*) 213* 217 455.
 Cockerell, C. R. 657.
 Collignon, M. 339 626*.
 Columba, G. M. 43 499.
 Comparetti, D. 698 (e 698*) 762.
 Coreia, N. 30 129 445 466.
 Cousin, G. 488 (e 488*).
 Couve, L. 933.
 Creuzer, Fr. 60.
 Crispi, G. 58.
 Croiset, A. 641.
 Cron, W. J. 853.
 Crusius, O. 158 576 931 932.
 Curtius, E. 54 283 315 417 418
 477 577* 647 648 861 897
 911 912.
- (Daurès, G.) vedi Reinach, S. 978.
 Debacq, F. J. 761.
- Decharme, P. 337.
 Deecke, W. 210 223.
 Deglane, H. 780.
 Deiters, H. 336.
 Delitzsch, F. 4.
 Deneken, Fr. 579.
 Deschamps, G. 488 690*.
 Déthier, Ph. A. 156.
 Diehl, Ch. 639 1003.
 Diels, H. 922.
 Dierbach, J. H. 186.
 Dietl, J. 934.
Dieux (Les) 254.
 Donaldson, Th. L. 654.
 Donop (De), L. 855.
 Dressel, H. 621.
 Drexler, W. 113 496.
 Duchalais, A. 101 130.
 Duemmler, F. 806.
 Duhn (von), F. 748* 772.
 Dumont, A. 542 746 967 970*.
 Dyer, L. 1004.
- Ehlinger, C. J. 845.
 Engelmann, R. 767.
 Enmann, A. 382.
 Eschweiler, A. 287 371.
 (Euting, J. 210).
 Evans, J. 62.
- Fabricius, E. 706 988.
 Fergusson, J. 725.
 Feuerbach, A. 72.
 Fick, A. 5*.
 Foerster, R. 307.
 Fontrier, A. M. 711.
 Forchhammer, P. W. 820 821.
 Foucart, P. 557 567 636 803 843
 899 900 913 914.
 Fougères, G. 308.
 Fowler, W. W. 50.
 Fränkel, M. 171 176 731.
 Freericks, H. 100.
 Fresenius, Ch. 33.
 Freund, W. 815.
 Frick, O. 863.
 Friederichs, C. [K.] 87 167.
 Friedlaender, J. 176* 400.
 Friedreich, J. B. 1007.
 Froehde, F. 5.

- Furtwängler, A. 90 99 681 682
894.
- Fustel de Coulanges, N. D. 483.
- Gaidoz, H. 263.
- Gail, J. B. 31.
- Gardner, E. 214.
- Gardner, P. 361 400* 471.
- Gargallo-Grimaldi, F. 321 446.
- Gelzer, H. 36 375.
- Gemoll, W. 1014.
- Gercke, A. 93.
- Gerhard, E. 18 66 76 124 270 271
300 301 303-310 311.
- Gerhard, O. 272.
- Gherardini, G. 97.
- Gilbert, G. 103 948.
- Giordani, P. 436.
- Girard De Rialle 203.
- Gladisch, A. 514.
- Gladstone, W. E. 22 281 331.
- Goerres, G. 136 456.
- Goette, W. 835.
- Goettling, K. W. 642 753 842 852
862 874.
- Gottschick, A. F. 459.
- Grashof, A. 833.
- Greenwell, W. 495.
- Grohmann, J. V. 49 199.
- Gruppe, O. 957.
- Guédéonoff, E. 334.
- Guhrauer, H. 568-570.
- Gurlitt, W. 372.
- Häckermann, A. 73.
- Hahne, L. 846.
- Halbherr, F. 697.
- Harster 457.
- Haupt, M. 458.
- Hauser, F. 324 385.
- Haussoullier, B. 558* 581 902 908
915.
- Haverfield, F. 11.
- Havet, L. 926.
- Haym, J. G. 16.
- Head, B. V. 127 494.
- Hecker, R. 501.
- Heerwagen, H. 460.
- Hehn, V. 188.
- Heimbrod, J. 839.
- Heinrich, A. 848.
- Helbig, W. 299 373.
- Heller, E. 540.
- Henry, V. 404.
- Henzen, G. 48* 545 735.
- Hermann, C. [K.] F. 549 555 622.
- Hermann, G. 312 534.
- Héron De Villefosse, A. 239 240
250 710.
- Herrmann, M. G. 548.
- Heuzey, L. 213* 327 637.
- Heydemann, H. 322 355.
- Hignard, H. 374.
- Hiller, E. 517 577.
- Hiller von Gaetringen, F. 541.
- Himly 57.
- Hinzpeter, G. 789.
- Hirschfeld, G. 282 749 979.
- Hirst, J. 696.
- Hirt, A. 216 528.
- Hoeck, K. 32 45 472 717 980.
- Hoffmann, Franziska 795.
- Hoffmann, O. A. 94-96.
- Hogarth, D. G. 215 453 738.
- Holder, A. 236 241 248 253 255.
- Holleaux, M. 609 610 631-635.
- Homolle, Th. 586 882 (?) 883-889
891 906 921 943 951 952 966
968-976 989-991 998 1002.
- Hopf, L. 164.
- Horkel, J. 397.
- Hübner, A. 237 238.
- Hüllmann, C. [K.] D. 114 834.
- Hülsen, Ch. 781.
- Jacobi, L. 772.
- Jahn, O. 34 79-81 172 296 353
422 428 429 447 608 817.
- Jamot, P. 640.
- Jan (von), K. 571-573.
- Iatta, G. F. 866.
- Jebb, R. C. 1001.
- Imhoof-Blumer, F. 628.
- Immerwahr, W. 363 364 468.
- Immisch, O. 713 794.
- Jordan, H. 9 497 769 (vedi anche
Preller, L.).
- Judeich, W. 739.
- Julius, L. 538.
- Ivanoff, S. A. 658-660.

- Kabbadias, P. 977.
 Kaegi, A. 200.
 Kahl, W. 230.
 Kaibel, G. 740.
 Kalkmann, A. 175 813.
 Karapanos, K. 665.
 Kastriotes, P. G. 807.
 Kausche, W. 1011.
 Kayser, J. 838.
 Keary, C. F. 280.
 Keil, B. 489.
 Keil, E. 406.
 Keil, K. 6 688.
 Kekulé, R. 169.
 Keller, O. 162 177 180.
 Kerbaker, M. 454.
 Kern, H. 316.
 Kieseritzky, G. 91 751.
 Kirchhoff, A. 560 591.
 Klausen, R. H. 27 46 225 500
 1010.
 Klein, J. 695.
 Klein, W. 420 686.
 Klinkenberg, J. 265.
 Klügmann, A. 228.
 Knaack, G. 376 396.
 Köhler, R. 799.
 Köhler [Koehler], U. 110 645 994.
 Körte, G. 451.
 Korff (von) 407 *.
 Koumanoudes, S. A. 667.
 Krah, L. 151.
 Krause, J. H. 348 561.
 Kremos, G. 650.
 Kreuser, J. 529.
 Kufferath, M. 937-939.
 Kuhn, A. 195-198.
- La Blanchère (De), M. R. 775.
 Lacava, M. 764 765.
 Lafaye, G. 218 638.
 Lajard, F. 378.
 Lambros, M. P. 279.
 Lampros [Lambros], S. P. 118 539.
 Lanciani, R. 619 778 779.
 Lang, W. 661.
 Lange, K. 663.
Lapide 259.
 Larcher, P. H. 547.
 Lasaulx (von), E. 389.
 La Saussaye (De), L. 522.
- La Ville de Mirmont, H. De 1012.
 Leake, W. M. 625 705 895.
 Le Bas, Ph. 656.
 Lebègue, J. A. 949 950 964 965
 981 984 985 1000.
 Le Blant, E. 776.
 Lechat, H. 155 *.
 Lehrs, K. 276.
 Lennan, J. F. 173.
 Lenormant, Ch. 224 819 *.
 Lenormant, F. 249 408 763.
 Lersch, L. 61.
 Letronne, J. A. 148 554 728.
 Lewy, H. 4* 205* 525 526.
 Liedtki 898.
 Lloyd, W. W. 125 128.
 Lobeck, Ch. 828.
 Löschke, G. 680.
 Lolling, H. G. 109 644 670.
 Longpérier (De), A. 48 538.
 Longpérier (De), H. 41 102.
 Lorenzo (Di), A. 760.
 Lübbert [Luebbert], E. 135 142
 536.
 Lüders, F. 476.
 Lürsen, S. 777.
 Luynes, duc de 380 484 761.
- Maass, E. 360 651.
 Maehly, J. 168.
 Mallet, D. 750.
 Mannhardt, W. 516 589 598 605.
 Manso, J. C. F. 592.
 Martha, J. 543 649.
 Marx, A. 181.
 Matthiae, F. C. 266.
 Mau, A. 768 773.
 Maurer, C. 314.
 Maury, A. 231 261.
 Mehlis, C. 332.
 Mengotti, F. 826.
 Mercklin, L. 77.
 Merian, J. J. 812.
 Merxlo (De), H. 830.
 Meyer, E. 611.
 Michaelis, A. 346 347 441-443 662
 702 995.
 Michon, E. 157.
 Middleton, J. H. 904.
 Milchhäuser, A. 407 (e 407 *) 478.
 Miller, E. 343-345.

- Millin, A. L. 56.
 Millingen, J. 401.
 Minervini, G. 798.
 Minicis (De), G. 427.
 Mommsen, A. 131 551 556 558
 559 565 574 588 599 600
 805 910.
 Mommsen, Th. 243 616.
 Monceaux, P. 463 907 993.
 Mone, F. J. 260.
 Monro, D. B. 929.
 Mordtmann, A. D. 153.
 Mordtmann, J. H. 204.
 Morice, F. D. 544.
 Müller, H. 256.
 Müller, H. D. 35 354 462.
 Müller, J. 20.
 Müller, K. [C.] O. 13 351* 366 386
 426 461 465 510 577 * 584 *
 593 611 * 655 727 733 856
 857 874 *.
 Murr, J. 189.
 Mylonas, K. D. 431 668 669.

 Nägelsbach (von), C. F. 1006.
 Nast, J. J. H. 326.
 Naville, H. E. 219.
 Newton, C. T. 693 720 736.
 Niccolini, G. B. 19 149.
 Nicole, L. 940.

 Oberhummer, E. 464.
 Ohnefalsch-Richter, M. 212 (743)
 744.
 Oltramare, A. 365.
 Orsi, P. 55.
 Osann, F. 997.
 Overbeck, J. 51 85 86 98 * 687
 730 770.

 Pabst, C. R. 788.
 Panofka, Th. 59 106 116 122 285
 304 318 325 367 392 393 402
 413 414 424 433 475 491 797
 816 818 819.
 Pantazides, J. 666.
 Pascal, C. 38 65 105 504 614 617
 782.
 Pascal, L. 905.

 Passow, A. 44.
 Passow, F. 409.
 Peacock, E. 185.
 Pernice, E. 683.
 Pervanoglu, P. 104 245.
 Petala, A. 892.
 Petersen, Ch. 273 298.
 Petersen, E. 100* 341 399 732.
 Petersen, Fr. Ch. 333 410 (?).
 Petra (De), G. 766.
 Petrie, W. M. Flinders 748.
 Pick, B. 492.
 Piotrowski, H. 832.
 Plew, E. 154 155.
 Politi, R. 411 412 425 * 432.
 Pomtow, H. 531 583 814 922 923.
 Porcher, E. A. 747.
 Pott, A. F. 39.
 Pradke (von), P. 201.
 Prantl, C. 161.
 Preller, L. 40 75 226 381 403 801
 (— Jordan, H. 221 227).
 Prellwitz, W. 3.
 Prost, A. 257.
 Puntoni, V. 395.
 Pyl, K. T. 274.
 Pyl, Th. 675 676.

 Radet, G. 155 *.
 Ramsay, W. M. 328 449 450 737
 738.
 Raoul-Rochette, D. 121 553 729.
 Rathgeber, G. 126 584 664 868.
 Rayet, O. 722-724.
 Reichl, A. 800.
 Reifferscheid, A. 21.
 Reimann, H. 928.
 Reinach, S. 150 211 213 (e 213*)
 233 423 487 521 582 918 955
 978 996.
 Reimach, Th. 920 924-926 935 936
 942.
 Reisch, E. 575.
 Renan, E. 970 *.
 Rencynski 903.
 Reyter, L. 796.
 Rialle, Girard De vedi Girard De R.
 Riccio, G. 317.
 Ritschl, F. 7 8.
 Ritter, O. 356.
 Robert, C. 587 958-961.

- Robert, Ch. 268.
 Robiou, F. 144-146 309 612.
 Roediger, F. 338.
 Rohde, E. 383 515.
 Rolle, P. N. 295.
 Roscher, W. H. 29 134 502 578.
 Ross, L. 690 691 700 701 734 741.
 Rossini, L. 774.
 Roulez, M. 405 415.
 Ruggiero (De), E. 235 242 252.
 Ruhl, L. S. 678 679.
 Ruschweyh, F. 652.
- Süulen (Die)* 726.
 Sallet (von), A. 63 71 190 291.
 Salomon, G. 92.
 Sánchez Calvo, E. 2.
 Sauer, L. 881.
 Sauppe, H. 112 689 755 878.
 Sayce, A. H. 1.
 Schebelew, S. 289.
 Schillbach, R. 335.
 Schjött, P. O. 23.
 Schlaeger 945.
 Schmidt (von), E. 275.
 Schmitt, H. 313.
 Schodt (De), A. 503.
 Schoeffer (von), V. 954.
 Schoemann, G. F. 107 550 562 791
 840 875.
 Schönborn, A. 17.
 Schreiber, Th. 132 133 480.
 Schroeder (von), L. 202.
 Schröter, R. 139.
 Schubart, J. H. Ch. 507.
 Schubring, J. 757.
 Schuehhardt, C. 708 712.
 Schultz, F. 854.
 Schulz, H. W. 141*.
 Schwabe, L. 867.
 Schwalbe, K. F. H. 916.
 Schwartz, F. L. W. 15.
 Schwarz, P. 163.
 Schwenck, K. 342 370 524 684 944
 956.
 Secchi, G. P. 485.
 Seeburg, L. 184.
 Selrwald, K. 26.
 Seiferling, C. S. 14.
 Seliwanow, S. 714.
 Sepp, J. N. 28.
- Serradifalco, D. Lo Faso Pietrasanta
 duca di 752.
 Six, J. 70.
 Smith, A. H. 870.
 Smith, C. 474.
 Smith, R. Murdoch 747.
 Sogliano, A. 379 771.
 Soldan, W. G. 718.
 Sophoules, Th. 671.
 Spitta, Ph. 930.
 Stackelberg (von), O. M. 653.
 Staes, B. N. 452 629.
 Stammer, J. 391.
 Stark, K. B. 191 192.
 Stengel, P. 37 566 594 601 604
 606 618 850.
 Stephani, L. 74 150 160 419 444.
 Stiefelhagen, F. 836.
 Streber, Fr. 119.
 Strong, H. A. 50*.
 Studniezka, Fr. 357-359 362 537
 694.
 Stützle, E. 849.
 Swoboda, H. 992.
 Sybel (von), L. 277 1008.
- Tascher (De), R. 479.
 Taylor, I. 205.
 Terrier, L. 947.
 Tetschke, J. T. 802.
 Thédenat, H. 269.
 Thiersch, Fr. 810.
 Thomas, A. 724.
 Thomas, W. 844.
 Thridge, J. P. 352.
 Tobler, L. 519.
 Toepffer, J. 481 607.
 Tonini, L. 783.
 Torr, C. 473.
 Torricemi, F. 827.
 Trendelenburg, A. 448 685.
 Tsountas, Ch. 672.
 Tubbs, H. A. 745.
- Ukert, F. A. 511.
 Ulrichs, H. N. 590 630.
 Unger, G. F. 596 597.
 Urlichs, H. L. 284.
 Urwalek, J. 246 808.

- Usener, H. 159.
 Ussing, J. L. 88 999.
- Vagliari, D. 10 247 498 546 615.
 Valhen, J. 623.
 Veckenstädt, E. 89.
 Vercoutre, A. T. 25.
 Vinet, E. 439.
 Visconti, E. Q. 182 421 858.
 Voulot, F. 785.
- Wachsmuth, C. 69 646.
 Wackermann 613.
 Waddington, W. H. 117.
 Wagner, G. M. 652.
 Waldstein, Ch. 869.
 Weerth, E. aus' m. 784.
 Weil, H. 919 920 * 941 942 *.
 Weil, R. 692 877.
 Weizsaecker, P. 709.
 Welcker, F. G. 53 78 178 188 388
 425 595 896.
- Weniger, L. 302 563 564 809.
 Wentzel, G. 152.
 Wernicke, K. 143.
 Wescher, C. 580 876 880 901 913.
 Wide, S. 384 467 470.
 Wieseler, Fr. 42 64 67 82 88 137
 194 286 851 860 864 878.
 Wilamowitz-Moellendorff (von), U.
 288 349.
 Wilster, C. F. 831.
 Winter, Fr. 98.
 Wiskemann, H. 787.
 Wissowa, G. 620.
 Witte (De), J. 47 52 141 220 305
 368 369 438 811 823 890 (?).
 Wittich, H. 719.
 Wolff, G. 790 841.
 Wolters, P. 323.
 Wroth, W. 292 293.
- Zeitung, archaeologische, 147.
 Zielinski, Th. 518.
 Zinserling, A. E. 527.