

RTP 716m

VENTE DE BIENS ALLEMANDS

*ayant fait l'objet d'une mesure de séquestre de guerre*

COLLECTION UHDE

TABLEAUX

MODERNES



Bibliothèque Maison de l'Orient



158331

PARIS

le 30 Mai 1921

RTP

RTP 116m

CATALOGUE  
des  
TABLEAUX  
AQUARELLES  
DESSINS



par

Georges Braque, Nils de Dardel, Raoul Dufy, Juan Gris,  
Auguste Herbin, Marie Laurencin, Fernand Léger,  
Jean Metzinger, Pablo Picasso, Jean Puy, Henri Rousseau,  
etc., etc.

*Composant la Collection UHDE  
ayant fait l'objet d'une mesure de Séquestre de Guerre  
et dont la Vente aux Enchères Publiques aura lieu à Paris*



**Hôtel Drouot - Salle n° 1**

Le Lundi 30 Mai 1921

*à deux heures*

Par le Ministère de M<sup>e</sup> BAREILLIER-FOUCHÉ,  
Liquidateur-Séquestre, 16, Rue Condorcet, Paris  
*Assisté du Président des Commissaires-Priseurs, Adjoint technique*  
et de M. LÉONCE ROSENBERG, Expert,  
19, Rue de La Baume, Paris (VIII<sup>e</sup>)

**EXPOSITION PUBLIQUE**

Le Dimanche 29 Mai 1921, de 2 heures à 6 heures

## Conditions de la Vente

---

Elle aura lieu au comptant.

Les Acquéreurs paieront 17,50 pour cent en sus des enchères.

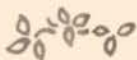
Aucune réclamation ne sera admise une fois l'Adjudication prononcée.

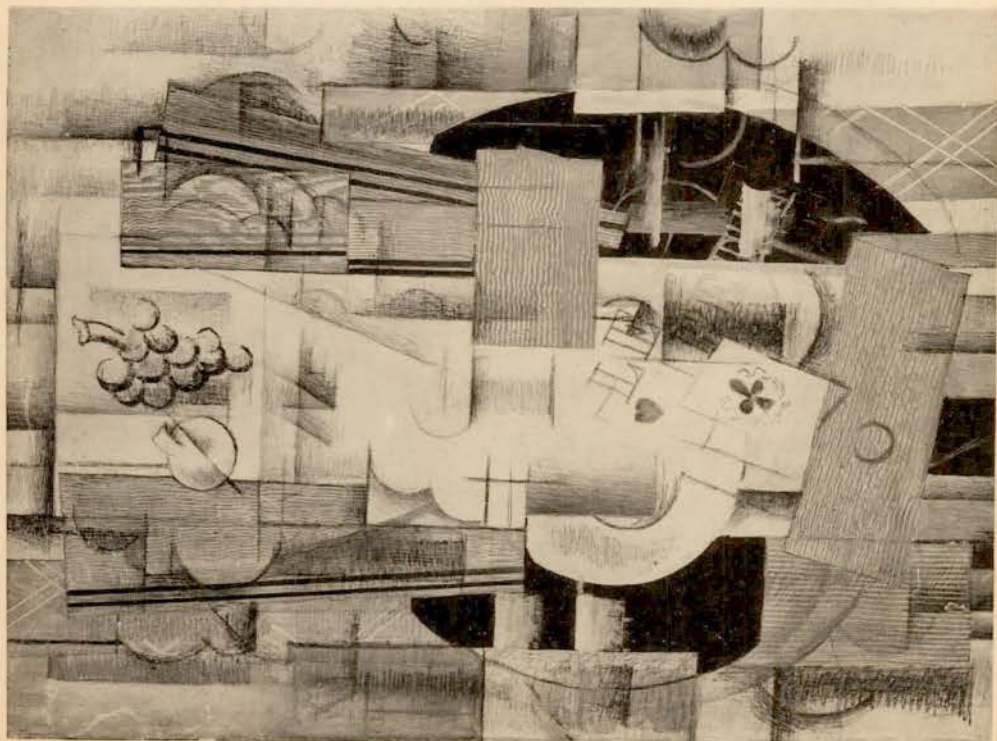
---

## ORDRE DE LA VACATION

---

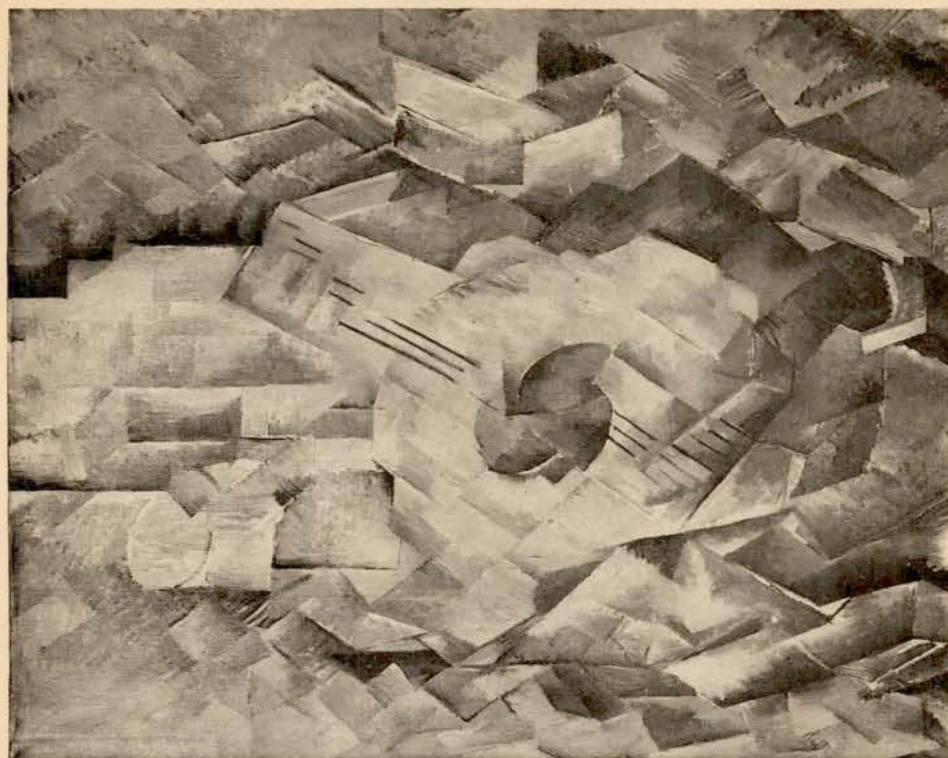
*L'ordre du Catalogue sera rigoureusement suivi.*





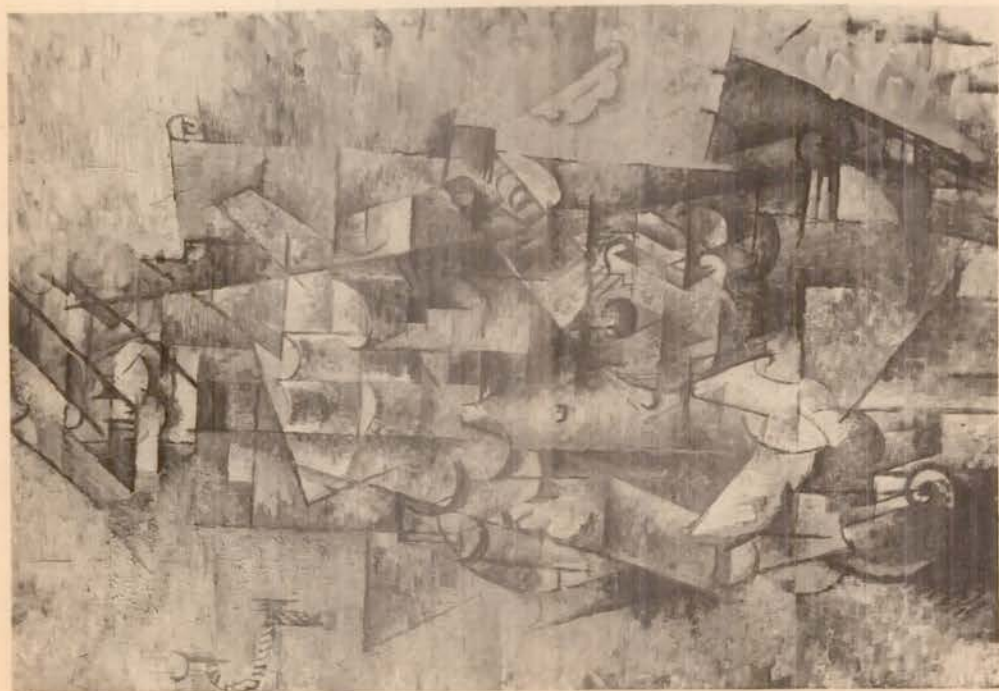
Georges Braque

2

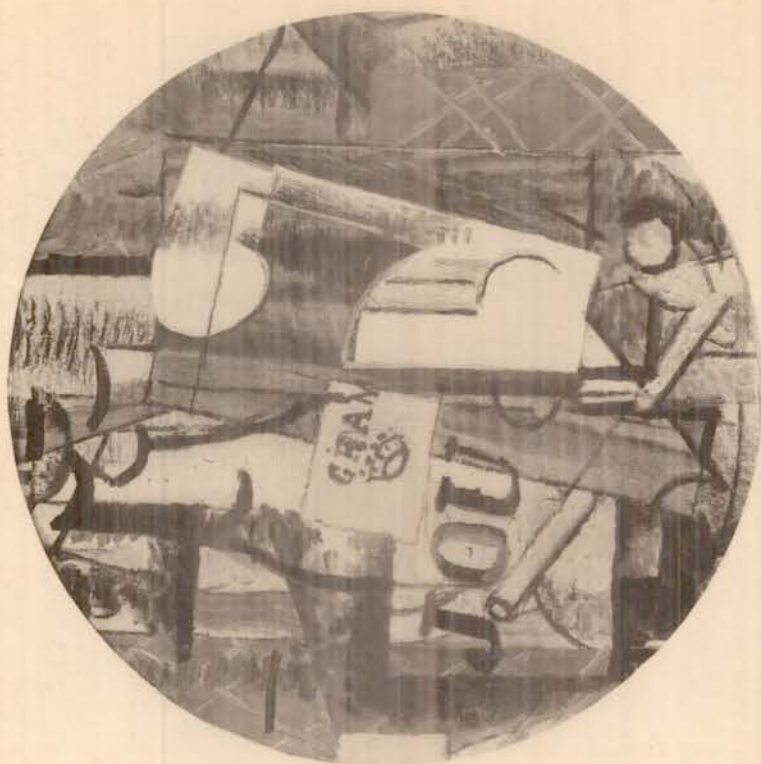


Georges Braque

3



Georges Braque



Georges Braque

DÉSIGNATION

PEINTURES

BRAQUE (Georges)

- |    |  |  |
|----|--|--|
| 1  | La Ville.<br>Signé au dos                | Haut. : 0 <sup>m</sup> 88 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 65                                    |
| 2  | Nature morte.<br>Signé au dos            | <i>Voir reproduction</i><br>Haut. : 0 <sup>m</sup> 81 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 60        |
| 3  | La Guitare.<br>Signé au dos              | <i>Voir reproduction</i><br>Haut. : 0 <sup>m</sup> 73 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 60        |
| 4  | Figure.<br>Signé au dos                  | <i>Voir reproduction</i><br>Haut. : 1 <sup>m</sup> 46 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 81        |
| 5  | Le Violon.<br>Signé au dos               | Haut. : 1 <sup>m</sup> 46 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 81                                    |
| 6  | La Flûte.<br>Signé au dos                | Haut. : 0 <sup>m</sup> 41 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 33                                    |
| 7  | Verre et Cartes.<br>Signé au dos         | Ovale - Haut. : 0 <sup>m</sup> 27 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 33                            |
| 8  | Pipe, Cartes et Journal.<br>Signé au dos | Ovale - Haut. : 0 <sup>m</sup> 41 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 33                            |
| 9  | La Grappe de Raisin.<br>Signé au dos     | Haut. : 0 <sup>m</sup> 41 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 33                                    |
| 10 | Le Journal.<br>Signé au dos              | Haut. : 0 <sup>m</sup> 33 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 46                                    |
| 11 | Le Verre sur la Table.<br>Signé au dos   | Haut. : 0 <sup>m</sup> 33 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 37                                    |
| 12 | Verre, Pipe et Journal.<br>Signé au dos  | <i>Voir reproduction</i><br>Rond - Haut. : 0 <sup>m</sup> 36 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 36 |
| 13 | Nature morte.<br>Signé au dos            | Haut. : 0 <sup>m</sup> 54 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 81                                    |
| 14 | La Ville.<br>Signé au dos                | Haut. : 0 <sup>m</sup> 65 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 54                                    |
| 15 | Nature morte.<br>Signé au dos            | Ovale - Haut. : 0 <sup>m</sup> 73 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 54                            |
| 16 | Nature morte.<br>Signé au dos            | Ovale - Haut. : 0 <sup>m</sup> 65 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 55                            |
| 17 | Nature morte.<br>Signé au dos            | Haut. : 0 <sup>m</sup> 33 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 41                                    |

DARDEL (Nils de)

- 18 Dans les Rues de Senlis.  
Signé en haut à gauche Haut. : 0<sup>m</sup>73 ; Larg. : 0<sup>m</sup>50  
Daté de Senlis (1913)
- 19 Dans le Fauteuil.  
Signé en haut à gauche Haut. : 0<sup>m</sup>73 ; Larg. : 0<sup>m</sup>60  
Daté (1913)
- 20 Portrait de M. Uhde.  
Signé en haut à gauche Haut. : 0<sup>m</sup>55 ; Larg. : 0<sup>m</sup>46  
Daté (1912)

DUFY (Raoul)

- 21 Plage à Marée basse. Daté (1906)  
Signé en rouge en bas à gauche Haut. : 0<sup>m</sup>65 ; Larg. : 0<sup>m</sup>81
- 22 Le Cavalier arabe. *Voir reproduction*  
Signé en bas à droite Haut. : 0<sup>m</sup>65 ; Larg. : 0<sup>m</sup>81  
Daté (1914)
- 23 Le Canal.  
Signé en rouge en bas au milieu Haut. : 0<sup>m</sup>65 ; Larg. : 0<sup>m</sup>81
- 24 La Statue dans le Parc.  
Signé en bas au milieu Haut. : 0<sup>m</sup>50 ; Larg. : 0<sup>m</sup>60  
Daté (1909)
- 25 Le Bananier.  
Signé en bas à droite Haut. : 0<sup>m</sup>81 ; Larg. : 0<sup>m</sup>65  
Daté (1909)

GRIS (Juan)

- 26 " Le Comptier "  
Signé au dos Haut. : 0<sup>m</sup>92 ; Larg. : 0<sup>m</sup>65

HERBIN (Auguste)

- 27 Les Pots de fleurs.  
Signé en bas à droite Haut. : 0<sup>m</sup>81 ; Larg. : 0<sup>m</sup>65
- 28 Le Pont de fer. *Voir reproduction*  
Signé en bas à gauche Haut. : 0<sup>m</sup>63 ; Larg. : 0<sup>m</sup>81

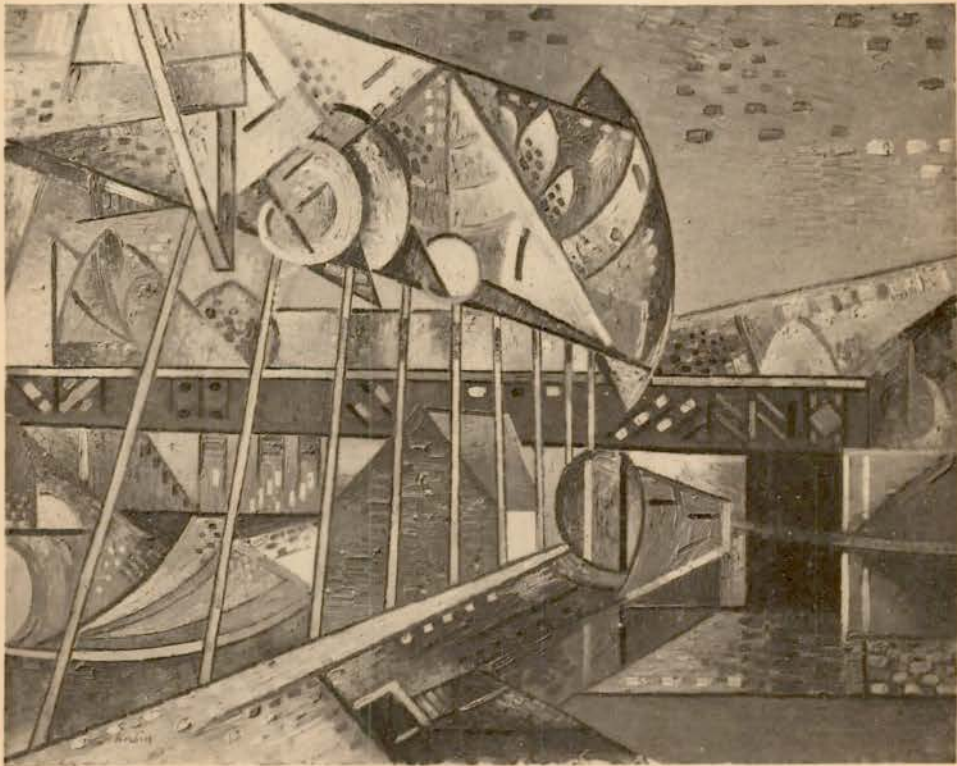
KIRSTEIN (Alfred)

- 29 Femme dans la Clairière.  
Signé en bas à gauche Haut. : 0<sup>m</sup>81 ; Larg. : 1<sup>m</sup>
- 30 Paysage.  
Signé en bas à gauche Haut. : 0<sup>m</sup>89 ; Larg. : 1<sup>m</sup>30
- 31 Paysage.  
Signé en vert en bas à droite Haut. : 0<sup>m</sup>97 ; Larg. : 1<sup>m</sup>30
- 32 Vue du Boulevard de Port-Royal.  
Signé en bas à gauche Haut. : 0<sup>m</sup>61 ; Larg. : 0<sup>m</sup>50



Raoul Dufy

22



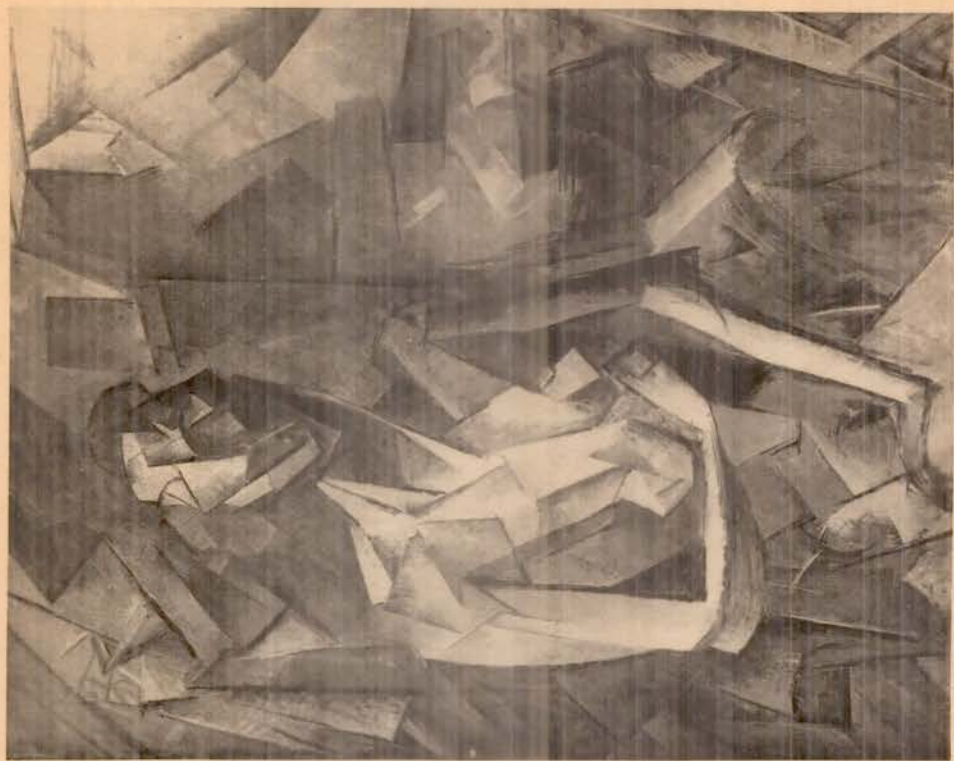
Auguste Herbin

28



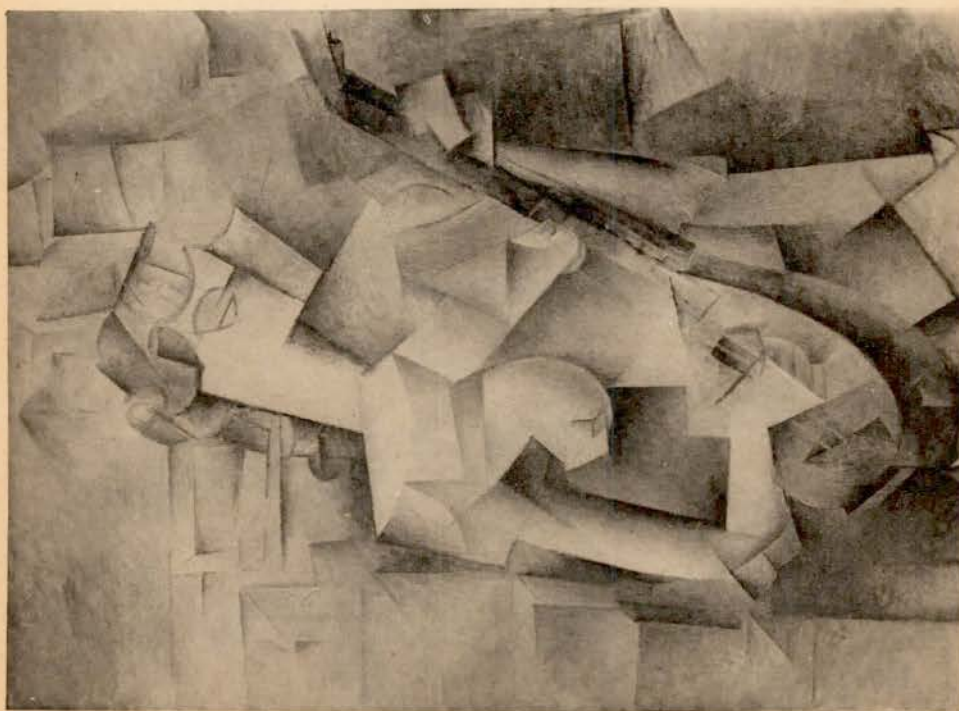
Jean Metzinger

40



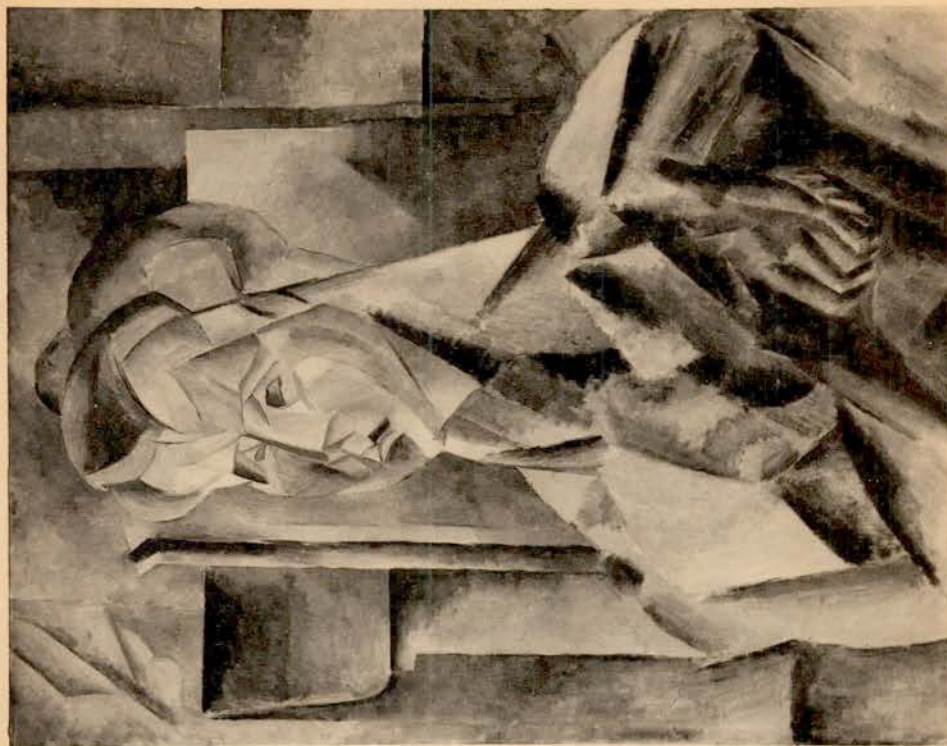
Pablo Picasso

43



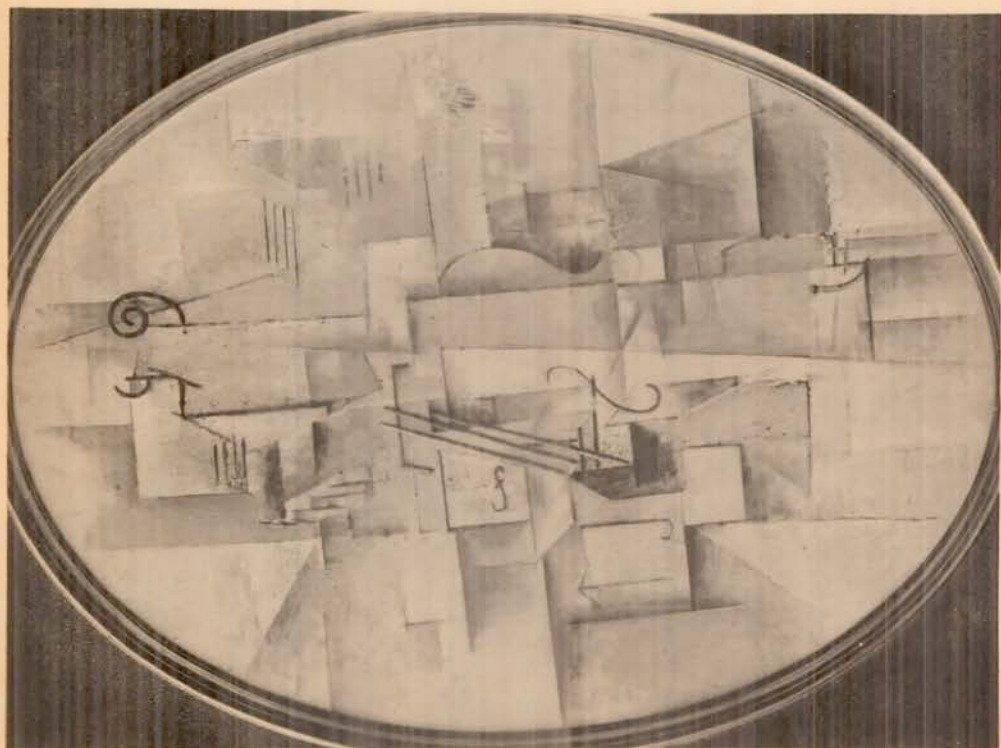
Pablo Picasso

44



Pablo Picasso

46



Pablo Picasso



Pablo Picasso

## KLOSSOWSKI

- |    |                       |   |
|----|-----------------------|---|
| 33 | Carnaval.             | Daté (1905)   |
|    | Signé en bas à droite | Haut. : 0 <sup>m</sup> 46 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 65 |
| 34 | Jardin à Samoïs.      | Daté (1905)   |
|    | Signé en bas à droite | Haut. : 0 <sup>m</sup> 45 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 35 |

## LAURENCIN (Marie)

- |    |                       |   |
|----|-----------------------|---|
| 35 | Le Pot de fleurs.     |   |
|    | Signé en bas à droite | Haut. : 0 <sup>m</sup> 44 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 34 |
| 36 | La Femme au boa rose. |   |
|    | Signé en bas à droite | Haut. : 0 <sup>m</sup> 81 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 65 |

## LÉGER (Fernand)

- |    |                   |   |
|----|-------------------|---|
| 37 | La Femme couchée. | Daté (1911/1912)                                      |
|    | Signé au dos      | Haut. : 0 <sup>m</sup> 41 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 65 |

## METZINGER (Jean)

- |    |                                |   |
|----|--------------------------------|---|
| 38 | Nus dans un Paysage marin.     |   |
|    | Signé en bas à droite          | Haut. : 0 <sup>m</sup> 54 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 73 |
| 39 | Nus dans la Montagne.          |   |
|    | Signé en bas à droite          | Haut. : 0 <sup>m</sup> 73 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 53 |
| 40 | La Danse.                      | <i>Voir reproduction</i>                              |
|    | Signé en rouge en bas à droite | Haut. : 0 <sup>m</sup> 73 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 55 |

## MIGNON (Lucien)

- |    |                       |   |
|----|-----------------------|---|
| 41 | Paysage.              | Daté (1906)   |
|    | Signé en bas à droite | Haut. : 0 <sup>m</sup> 55 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 42 |

## PICASSO (Pablo)

- |    |                          |  |
|----|--------------------------|--|
| 42 | Portrait de M. Uhde.     |  |
|    | Non signé                | Haut. : 0 <sup>m</sup> 81 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 60      |
| 43 | Figure dans un Fauteuil. | <i>Voir reproduction</i>                                   |
|    | Non signé                | Haut. : 0 <sup>m</sup> 92 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 73      |
| 44 | La Joueuse de Mandoline. | <i>Voir reproduction</i>                                   |
|    | Signé au dos             | Haut. : 1 <sup>m</sup> ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 73         |
| 45 | Le Joueur de Clarinette. |  |
|    | Signé au dos             | Haut. : 1 <sup>m</sup> 05 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 69      |
| 46 | Buste de Femme.          | <i>Voir reproduction</i>                                   |
|    | Signé au dos             | Haut. : 1 <sup>m</sup> ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 81         |
| 47 | Le Violon.               | <i>Voir reproduction</i>                                   |
|    | Signé au dos             | Ovale - Haut. : 1 <sup>m</sup> ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 73 |
| 48 | Le Fumeur de Pipes.      |  |
|    | Signé au dos             | Haut. : 1 <sup>m</sup> 30 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 87      |
| 49 | Le Joueur de Mandoline.  |  |
|    | Signé au dos             | Haut. : 1 <sup>m</sup> ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 81         |

## PICASSO (Pablo)

- |    |   |   |
|----|---|---|
| 50 | La Dame au Fauteuil.<br>Signé au dos      | Haut. : 0 <sup>m</sup> 41 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 24                             |
| 51 | Violon, Verre et Journal.<br>Signé au dos | <i>Voir reproduction</i><br>Haut. : 0 <sup>m</sup> 55 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 45 |
| 52 | Tête.<br>Signé au dos                     | Haut. : 0 <sup>m</sup> 46 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 38                             |
| 53 | Tête.<br>Signé au dos                     | Haut. : 0 <sup>m</sup> 55 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 46                             |
| 54 | Buste de Femme.<br>Signé au dos           | Haut. : 0 <sup>m</sup> 65 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 50                             |

## PUY (Jean)

- |    |  |  |
|----|--|--|
| 55 | Nu sur le Sofa rouge.<br>Signé en bas à gauche | Daté (1905)<br>Haut. : 0 <sup>m</sup> 75 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 94 |
|    | Exposé au Salon d'Automne (1906)               |  |

## ROUSSEAU (Henri)

- |    |   |   |
|----|---|---|
| 56 | Portrait de M. Brummer.<br>Signé en bas à gauche<br>Daté (1909) | <i>Voir reproduction</i><br>Haut. : 1 <sup>m</sup> 17 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 89 |
| 57 | L'Enfant à la Poupée de Carton.<br>Signé en bas à droite        | <i>Voir reproduction</i><br>Haut. : 0 <sup>m</sup> 67 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 51 |
| 58 | La Femme en rouge dans la forêt.<br>Signé en bas à gauche       | <i>Voir reproduction</i><br>Haut. : 0 <sup>m</sup> 70 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 60 |
| 59 | Vue de Malakoff.<br>Signé en bas à droite                       | Daté (1908)<br>Haut. : 0 <sup>m</sup> 46 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 55              |
| 60 | La Promenade sous les arbres.<br>Signé en bas à gauche          | <i>Voir reproduction</i><br>Haut. : 0 <sup>m</sup> 75 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 45 |

## H. ROUSSEAU (Attribué à)

- |    |  |  |
|----|--|--|
| 61 | Hommage à Saint-Hubert.<br>Copie d'un tableau de la fin du XV <sup>e</sup> siècle<br>Signé en bas à droite | Daté (Juin 1904)<br>Haut. : 1 <sup>m</sup> ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 73 |
|----|--|--|

## WOLFF

- |    |                                    |  |
|----|------------------------------------|--|
| 62 | La Ville.<br>Signé en bas à droite | Daté (1909)<br>Haut. : 0 <sup>m</sup> 70 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 60 |
|----|------------------------------------|--|

## PEINTRES INCONNUS

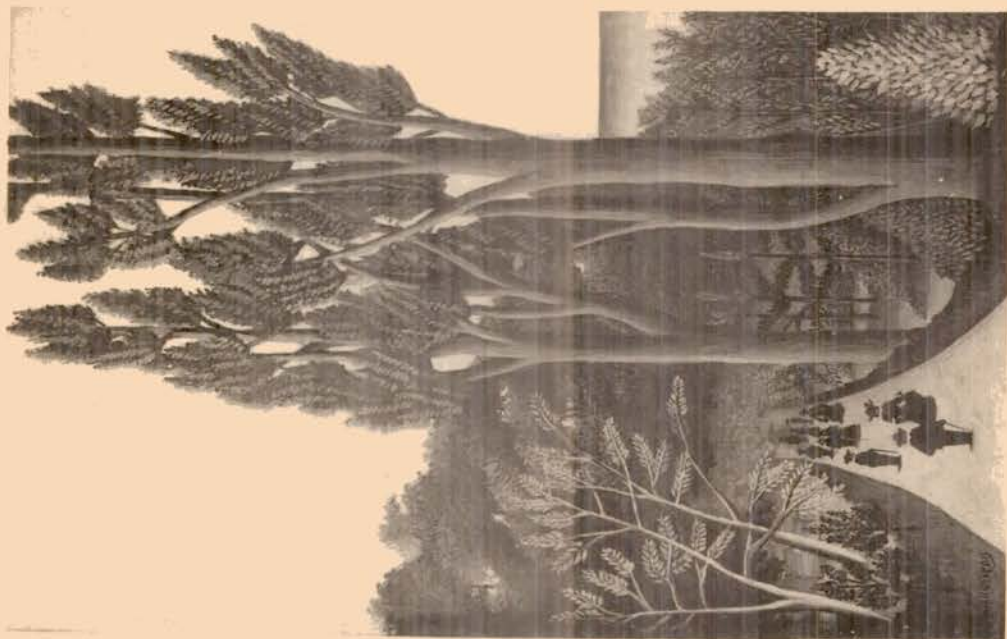
- |    |  |   |
|----|--|---|
| 63 | Portrait.  | Haut. : 0 <sup>m</sup> 72 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 60 |
| 64 | Le Torrent dans la Montagne.                       | Haut. : 0 <sup>m</sup> 37 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 54 |
| 65 | Le Cheval blanc.                                   | Haut. : 0 <sup>m</sup> 60 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 74 |
| 66 | La Ruelle.   | Haut. : 0 <sup>m</sup> 65 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 46 |
| 67 | La Mise au Tombeau.                                | Haut. : 0 <sup>m</sup> 32 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 40 |
| 68 | Christ en Croix (Peinture sur verre).<br>Art Slave | Haut. : 0 <sup>m</sup> 28 ; Larg. : 0 <sup>m</sup> 33 |



Henri Rousseau



Henri Rousseau



60

Henri Rousseau



Henri Rousseau

58

# AQUARELLES & DESSINS

---

BRAQUE (Georges)

- 69 Le Compotier (Dessin au fusain et papiers collés).  
Non signé Haut. : 0<sup>m</sup>70 ; Larg. : 0<sup>m</sup>53

LAURENCIN (Marie)

- 70 Tête (Dessin au fusain).  
Signé en bas à gauche Haut. : 0<sup>m</sup>46 ; Larg. : 0<sup>m</sup>31

PICASSO (Pablo)

- 71 Le Compotier (Dessin gouaché et papiers collés).  
Non signé Haut. : 0<sup>m</sup>67 ; Larg. : 0<sup>m</sup>51
- 72 Le Verre (Aquarelle).  
Non signé Haut. : 0<sup>m</sup>28 ; Larg. : 0<sup>m</sup>23
- 73 Guitare (Dessin au fusain).  
Non signé Haut. : 0<sup>m</sup>81 ; Larg. : 0<sup>m</sup>65

- 74 Un lot de sept cadres en bois.
- 75 Un lot de Livres sur les Beaux-Arts.
- 76 Un lot de Livres sur les Beaux-Arts.
- 77 Un lot de Livres sur les Beaux-Arts.
- 78 Mobilier.

