

Alliance des Arts.

CATALOGUE

DE

MONNAIES ROYALES
DE FRANCE,

Provenant du Cabinet de feu M. DELBECQ, de Gand.

RÉDIGÉ PAR M. F. FOUGÈRES.

VENTE

Le lundi 22 septembre 1845, à midi, et jours suivants,

DANS LES SALONS DE L'ALLIANCE DES ARTS,

Rue Montmartre, 178,

M^e JACQUIN, Commissaire - Preneur, rue d'Enghien, 32.

EXPOSITION PUBLIQUE le dimanche 21 septembre 1845.

PARIS.

ADMINISTRATION DE L'ALLIANCE DES ARTS,

Rue Montmartre, 178.

1845.

Bibliothèque Maison de l'Orient



154010

AVERTISSEMENT.

Toutes les pièces que renferme ce catalogue ne proviennent pas du cabinet de feu M. Delbecq : il a fallu compléter des séries, et puiser dans d'autres collections pour arriver à faire un ensemble chronologique ; c'est ainsi que la plupart des pièces d'or ont appartenu à la belle collection de M. le baron B....

On remarquera parmi cette suite nombreuse de monnaies royales, plusieurs pièces d'une grande rareté ; dans les deux premières races, le tiers de sol d'or de Clotaire, quatre deniers des ducs de Benevent, sous Charlemagne ; un denier à effigie de Louis le Débonnaire, un autre frappé à Narbonne, une obole de Louis III, un denier de Carloman, deux deniers de Lothaire et un denier de Charles d'Aquitaine ; dans la troisième race, un denier de Hugues Capet, un denier de Philippe I^{er}, frappé à Dreux, deux deniers de Louis VII frappés à Langres et à Saintes, les *masses* d'or de Philippe III et Philippe IV, un *royal* de Charles le Bel, le *lion*, le *pavillon* et l'*ange* de Philippe VI, ainsi que le parisis d'argent, le double *ducat* de Louis XII frappé à Milan, pièce rarissime, le teston de Milan, celui de France et celui au titre du duc d'Orléans, également fort rares ; le *henri* d'or de Henri II, l'*écu* aux trois couronnes de Louis XV, l'*écu* de calonne de Louis XVI, etc.

Dans les monnaies étrangères, il suffit de citer l'*écu* de Christophe, l'*écu* d'Honoré II de Monaco, l'*écu* de Marie Stuart et Henri, l'*écu* de Jacques III avec le titre de Jacques VIII, etc.

On ne doit pas oublier de dire que les monnaies royales offrent des piéforts sous différents régnes.

La suite des monnaies baronales, sans être remarquable, offre cependant quelques bonnes pièces. J'ai cru devoir les classer par ordre alphabétique ; la classification de M. Longpérier rendait les recherches difficiles, celle-ci me semble préférable pour un catalogue. Du reste, je dois déclarer que je ne suis pas très versé dans ce qui regarde les monnaies provinciales ; je n'ai pas la prétention, affichée par certains numismatistes, de tout connaître et de tout savoir : on devient ridicule quand on ne la justifie pas. Je demande donc pour cette partie du catalogue toute l'indulgence du lecteur.

L'*Alliance des Arts* s'est réservé le droit, dans ses ventes de Médailles, de diviser les articles contenant plusieurs pièces sous un même numéro. On reçoit les commissions à l'administration, rue Montmartre, 178, *affranchir*. On est prié de bien désigner la condition des pièces qu'on demande. L'administration prévient ses correspondants, qu'elle ne peut, en aucun cas, ni sous aucun prétexte, reprendre les pièces qu'elle s'est chargée d'acheter pour leur compte, car il s'agit ici de vente publique et non de vente à l'amiable. L'*Alliance des Arts* se verrait donc forcée de ne plus remplir les commissions des personnes qui abuseraient ainsi de son intermédiaire.

P. 11
Roche 00
901

A. Le Douar

CATALOGUE

DE

MONNAIES ROYALES DE FRANCE,

Provenant de la collection de feu M. DELBECQ, de Gand.

Gauloises.

1. — Tête à droite. R. Cheval informe entouré d'ornements. Pièce en *or* grand module.
2. — Tête laurée à droite. R. Cheval portant deux longues cornes, rejetées en arrière. *Argent*.
Deux pièces très belles.
3. — Même type. Deux pièces.
4. — Même type. Trois pièces.
5. — Même type. Quatre pièces.
Ces pièces ont été trouvées en Dauphiné en assez grande quantité, et on les attribue d'ordinaire à cette province.
6. *Caletes?* — Tête à gauche. R. cheval libre avec les lettres KAA. *Argent*.
Deux pièces belles.
7. — Même type. Quatre pièces.
8. *Massilia*. — Tête à gauche. R. Cercle à quatre rayons, avec M. A. *Argent*.
Deux pièces.
9. — Tête de femme à droite. R. Lion courant. *Æ*. 3.
10. — Tête d'Apollon à droite. R. ΜΑΣΣΑ. Taureau cornupète. *Æ*. 2.
11. — Tête d'Ethiopien. R. Eléphant. *Æ*. Très belle pièce.
12. — Tête à droite ornée de bandelettes: R. Cheval en course. *Æ*.
13. — Deux animaux de face. R. Même type. *Æ*.
On attribue cette pièce à Sens, à cause de sa ressemblance avec une autre pièce du même type qui porte le nom de cette ville, et qui existe au Cabinet du Roi.
14. — Tête à gauche. R. Cheval entouré d'ornements. *Æ*.
Deux pièces avec une belle patine.
15. — Tête à droite, devant: CABE. R. Tête à droite devant COL. *Æ*.
Pièce de Cavaillon.
16. — Tête de Janus. R. Sanglier. *Æ*.

PREMIERE RACE.

17. *Clotaire*. — CHLOTARIVS.... Tête à droite. R. Croix autour MADELINVS. *Tiers de sol d'or*.
 Cette pièce est très rare, mais malheureusement elle est mal conservée.
18. *Amboise*. — AMBACIA VI.... Tête à droite. R. Croix ancrée PATORNINUS. *Tiers de sol d'or* brisé.
19. *Autun?* — Tête barbare à gauche. AUGUS... R. Croix sur un globe avec A. V.
20. *Bordeaux*. — BUR... Tête barbare à droite. R. LE... DIS. Croix ancrée. *Tiers de sol d'or*.
21. *Chalons-sur-Saône*. — CABILONNO FIT. Buste à droite. R. SCVVINTRIO MONETARO. Croix égale cantonnée des lettres C. A. M. Conbrouse a fait dessiner cette pièce planche 18, n° 10 de ses Monétaires Mérovingiens, mais elle est complètement défigurée.
22. *La charité*. — TANNAR. Tête à droite. R. CHARIASI. Croix avec trois points dessous. *Tiers de sol d'or*.
23. — CHOCNARMIN. Dans le champ les lettres C. T. entourées de points. R. CONCNOAIT. Croix avec Aω. *Tiers de sol d'or*.
24. *Muret*. — MAGNOMVRIS. Tête barbare à gauche. R. RHE.... Croix potencée. *Tiers de sol d'or*.
25. *Paris*. — PARISVS. Tête de face. R. Croix ancrée.
26. *Rouen*. — ROTOMO CIV. Tête à droite. R. CHAMNO. Croix égale avec une boule dessous. *Tiers de sol d'or*.
27. *Rully*. — RVLVACO. Tête à droite. R. ABEDVLF. Croix ancrée, accostée de deux étoiles. *Tiers de sol d'or*.
28. *Sotz*. — SOTCCI FT. Buste à droite. R. TINTCHCTNDOTS. Croix égale sur une boule. *Tiers de sol d'or*.
 Très beau.
29. *Strasbourg*. — STRAOIOVR. Tête à gauche. R. Figure debout, dans un grénetis. *Tiers de sol d'or*.
30. *Verdun*. — VIR. Tête à droite. R. Croix avec le chiffre VII. *Tiers de sol d'or*.
 Le même. La légende est entièrement effacée.
31. — Monétaires anglo-saxons, en argent.
 Deux pièces variées très belles.
- 31 bis. — Deux autres variées. Belles.
32. — Quinaire en argent. Imitation de Justinien.
 Voyez Conbrouse; Monétaires Mérovingiens, pl. 61, n° 6.

DEUXIEME RACE.

Charlemagne.

33. — CARO-LVS en deux lignes. R. MEDOGUS. *Denier* attribué à Medoc. Très beau.
34. — CARLVX REX FR. Croix. R. BITVRICAS. Monogramme. *Denier* de Bourges.

35. — CARLVS IMP. AVG. Croix. R. BITVRIGES CIVI. Monogramme. *Denier* impérial de Bourges.
36. — CARLVS REX FR. Croix. R. METVLLIO. Monogramme. *Denier* de Melle. Très beau.
37. — Le même. Beau.
38. — CARLVS REX FR. Croix. R. MET+VLLIO. Monogramme. *Denier* de Melle.
39. — Autre semblable.

Ducs de Bénévent sous Charlemagne.

40. *Arigise* (758-787). — DNS VICTORIA. Buste du duc de face. R. VITIRIA. PRINPI. Croix bisantine à côté, A. dessous CONOB. *Tiers de sol d'or*.
41. *Sicon* (827-833). — PRINCES BENEVENTI. Monogramme de Sicon avec une étoile. R. ARCHANGELVS MICHAEL. Croix bysantine. *Denier d'argent*.
42. *Sicard* (833-840). — SICARDV. Tête du duc de face. R. VICTOR PRINCI. Croix byzantine accostée des lettres s. i. dessous CONOB. *Tiers de sol d'or*.
43. *Siconulf*. — PRINCEPS BENEVENTI. Monogramme de Siconulf. R. ARCHANGELV MIHAEL. Croix bysantine. *Denier d'argent*. Beau.
Un peu cassé, très rare.

Louis le Débonnaire.

44. — HLVDOVVICVS IMP. AUG. Tête à droite R. XRISTIANA RELIGIO. Temple. *Denier d'argent*.
Rare.
45. — HLVDOVVICVS IMP. Croix. R. NAR-BONA en deux lignes. *Denier* de Narbonne.
Rare.
46. — HLVDOVVICVS IMP. Croix R. VENECIAS en deux lignes. *Denier* de Venise. Très beau.
47. — HLVDOVVICVS IMP. Croix cantonnée de quatre points. R. XRISTIANA RELIGIO. *Denier*. Très beau.
48. — Deux autres variés. Fabrique barbare.
49. — Deux autres. Beaux.

Charles le Chauve.

50. — GRATIA D-I REX. Monogramme. R. ANDECAVIS CIVITAS. Croix. *Denier* d'Angers.
51. — Le même. La croix est cantonnée d'un bezant.
52. — GRATIA D-I REX. Monogramme. R. ATREBAS CIV. Croix. *Denier* d'Arras. Flan large, mauvaise fabrique.
53. — GRATIA D-I REX. Monogramme. R. BLESIANIS CASTRO. Croix. *Denier* de Blois.
- 53 bis. — Le même.
54. — *Obole* au même type.
Rare.

55. — Variété du même. La croix est cantonnée de deux bezants. *Denier*.
56. — GRATIA D-I REX. Monogramme. R. CARNOTIS CIVITAS. Croix. *Denier* de Chartres.
57. — Autre semblable.
58. — Variété avec CIVITA au lieu de CIVITAS.
59. — Autre semblable.
60. — Autre semblable.
61. — GRATIA D-I REX. Monogramme. R. CINOMAMIS CIVITAS. Croix. *Denier* du Mans.
62. — Autre semblable.
63. — GRATIA D-I REX. Monogramme. R. AVRELIANIS CIVITAS. Croix. *Denier* d'Orléans.
— Même type. *Denier* de Paris brisé.
64. — GRATIA D-I REX. Monogramme. R. QVVINTVVIC. Croix cantonnée de deux besants. *Denier* de Quintovic. Flan large. Beau.
65. — TVRONES CIVITAS. Croix. R. CAINONI CASTRO. Monogramme. *Denier* de Tours et Chinon.
66. — GRATIA D-I REX. Monogramme. R. HTVRONES CIVITAS. Croix. *Denier* de Tours.
67. — GRATIA D-I REX. Monogramme. R. SCIAIONVSIIM. Croix. *Denier* de Saint-Denis.

Louis III.

68. — LUDO-VVIC en deux lignes. R. METALLUM. Croix. *Obole* de Melle. Belle.
Rare.

Carloman.

69. — CARLEMANUS REX. Croix. R. ARELA CIVIS. Monogramme de Charles. *Denier* d'Arles.
Rare.

Charles le Gros.

70. — CARLVS IMPERAT. Croix. R. ARELAT CIVIS. Monogramme. *Denier* d'Arles.

Eudes.

71. — MISERICORDIA D-I. Monogramme de Eudes. R. BLESIANIS-CASTRO. Croix cantonnée de deux besants. *Denier* de Blois.
Cette variété avec deux besants, est inédite.
72. — Variété du précédent, la croix est seule. *Denier* très beau.
- + 73. — GRATIA D-I REX. Dans le champ ODO. R. LIMOVICAS CIVIS. Croix. *Denier* de Limoges. Beau.
74. — ODDO REX FR. Croix. R. TOLOSA CIVI. Dans le champ ODDO en monogramme. *Denier* de Toulouse.
75. — *Obole* au même type.
76. — MISERICORDIA D-I, monogramme de Eudes. R. TURONES CIVITAS. Croix. *Denier* de Tours.

Charles le Simple.

77. — CAROLUS REX FR. Croix cantonnée de quatre points. R. REMIS CIVITAS. Temple. *Denier* de Reims.
Rare.
78. — CARLVS REX FR. Croix cantonnée de quatre points. R. AVRELIANIS. Dans le champ, porte de ville. *Denier* d'Orléans (Fouré).
79. — CARLVS REX. Croix. R. PARI-SII en deux lignes dans le champ. *Denier* de Paris.
Rare.
80. — Même type. R. XRISTIANA RELIGIO. Temple. *Denier*.
81. — CARLVS REX R. Croix. R. MET-ALO. En deux lignes. *Denier* de Melle.
Trois pièces.
82. — Cbole au même type.
Quatre pièces.
83. — SCS. MARTINVS. Temple. R. TVRONVS CIVITAS. Croix. *Denier* de Saint-Martin de Tours.
Cette pièce a été frappée sous les Carlovingiens.

Lothaire.

84. — LVTHARIVS IMP. Croix cantonnée de quatre points. R. XRISTIANA RELIGIO. *Denier*. Beau.
Rare.
85. — LOTHAMUS IPMEIRAT. Croix cantonnée de quatre points. R. DORESTATVS MON. Temple. *Denier* de Dorestatd.

Charles d'Aquitaine.

86. — CARLVS REX. Croix. R. AQUI-TANIA. En deux lignes. *Obole* d'Aquitaine.
Rare.

Henri l'Oiseleur.

- 86 bis. — HENRICVS. Dans le champ REX. R. VIRDVNI. Croix cantonnée d'un besant. *Denier* de Verdun.
Deux pièces.

TROISIEME RACE.**Hugues Capet et Hervé.**

87. — HERVEVS HVGO REX. Monogramme de Charles. R. BELVACVS. CIVITAS. Croix cantonnée de deux bezants. *Denier*.
Cette pièce est bien conservée, on distingue parfaitement toutes les lettres, mais leur ordre est interverti.

Robert et Adalberon.

88. — ROBT. FRANC RX. Buste de face. R. ADALBERO LAD. EP. Buste de l'évêque de face. *Denier*.

Philippe 1^{er}.

89. — FILIP-S REX I. Châtel à deux étages. R. DRVCAS CASTA. Croix cantonnée de deux c. *Denier* de Dreux.
90. — PHILIPPSV. Dans le champ REX. R. PARISIVS CIVITAS. Croix. *Denier* de Paris.
91. — PHILIPPVS REX-I. Porte de ville avec les lettres IC AR IS I. R. STAMPIS CASTELLVM. Croix cantonnée de deux s. *Denier* d'Etampes.
92. — D-I DEXTRA BE. Porte de ville avec les lettres NEDICTA. R. AURELIANIS CIVITAS. Croix avec A et ω. *Obole* d'Orléans brisée.
93. — PHILIPPVS REX. Croix cantonnée de deux c. R. CIVITAS SILNECTIS. Monogramme de Senlis. *Denier* de Senlis.
94. — *Obole* au même type, mauvaise conservation.

Louis VI.

95. — LVDOVICVS REX. Un pal accosté d'une croisette et de deux points à gauche, et d'une crosse à droite. R. LANDONIS CAST. Croix cantonnée de deux croisettes. *Denier* de Château-Landon. Rare.
96. — Même légende. Croix cantonnée de deux besants. R. CASTRVN NATA. Deux O et deux croisettes dans le champ. *Denier* de Mantes.
97. — LVDOVICVS REX I. La porte de ville. R. AVRELIANIS CIVITAS. Croix cantonnée des lettres V et O. *Denier* d'Orléans.
98. — LVDOVICVS REX. Dans le champ, deux pals auxquels pendent les lettres ω et A. R. PONTISAR CASTI. Croix cantonnée d'un besant. *Denier* de Pontoise.
99. — LODOVICVS REX. Dans le champ O E x en monogramme. R. CASTELLVM STAMPIS. Croix cantonnée de deux v. *Denier* d'Etampes.
100. — LVDOVICVS RE. Dans le champ, FRAN-CO, et deux lignes. R. PARISI CIVIS. Croix. *Denier* de Paris.
101. — Six autres *deniers* de Château-Landon, Mantes, Orléans, Pontoise, Etampes, et Paris.
102. — Trois autres d'Orléans, un d'Étampes et un de Paris.

Louis VII.

103. — LODOICVS. Croix. R. EGOLISSIME. Cinq annelets dans le champ. *Denier* et *obole* d'Angoulême.
104. — LVDOVICY REX. Tête royale de face. R. YRBS BITVRICA. Croix à pied, trifoliée. *Denier* de Bourges.
Deux pièces.
105. — LVDOVICVS REX. Une crosse entre le soleil et la lune. R. VRBS LINGONIS. Croix cantonnée d'une croisette et d'un A. *Denier* de Langres.
Rare.
106. — LVDOVICVS REX. Dans le champ, croisette, crosse et trois points. R. NEVERNIS CIVT. Croix. *Denier* de Nevers.

107. — Quatre *Deniers* de Paris.
 108. — Obole au même type.
 Rare.
 109. — LODO + CVS. Croix. R. STCI + NAS. Dans le champ, trois
 croisettes. *Denier* de Saintes.
 Rare.
 110. — LVDOVICVS RE. Tête royale de face. R. GALTERVS EPC.
 Tête épiscopale de face. *Denier* semi-royal de Laon.

Philippe Auguste.

111. — PHILIPVS REX. Dans le champ, FRANCO, en deux lignes. R.
 ARRAS CIVIS. Croix cantonnée de deux lis. *Denier* d'Arras.
 Deux pièces.
 112. — Le même avec ARRAS CIVITAS au lieu de CIVIS.
 Deux pièces.
 113. — Même type. R. MOVTVRVEL. Croix cantonnée de deux lis.
Denier de Montreuil.
 Deux pièces.
 114. — PHILIPPVS REX. Dans le champ, FRA-OCN. R. PARISII CIVIS.
Denier de Paris.
 Deux pièces.
 115. — PHILIPPVS REX. Dans le champ, FRA-OCN. R. PERONNE.
 Croix. *Denier* de Péronne.
 116. — PHILIPPVS REX. Croix. R. TVRONVS CIVI. Châtel. *Denier*
 tournois.
 117. — PHILIPVS REX. Croix. R. SCS MARTINVS. Type tournois.
Denier de saint Martin de Tours.
 Deux pièces. — C'est à tort que M. Longperier attribue ces pièces à
 Philippe-le-Hardi; elles appartiennent et ne peuvent appartenir
 qu'à Philippe-Auguste.
 118. — PHILIPVS RE. Tête royale de face. R. ROGERVS EPL.
 Tête épiscopale de face. *Denier* semi-royal de Laon.
 119. — REX PHILIPVS. Croix. R. DE DOLIS. Dans le champ, étoile
 à six pointes. *Denier* semi-royal de Dole.
 120. — Douze *deniers* variés; deux d'Arras *civis*, — deux d'Arras
 CIVITAS; — deux de Montreuil; — deux de Paris; — un de
 Péronne; — un de Tours; — deux de S^t Martin.
 121. — Un *denier* de Péronne. Très beau.
 122. — Onze *deniers*: — un d'Arras, CIVIS; — deux d'Arras, CI-
 VITAS; — deux de Montreuil; — deux de Paris; — deux de
 S^t Martin.
 123. — Huit *deniers*: — deux de Montreuil; — six de Paris.

Louis VIII.

124. — LVDOVICVS REX. Dans le champ, FRANCO, en deux lignes.
 R. PARISII CIVIS. *Denier* de Paris.
 Six pièces.

Louis IX.

125. — BENEDICTV SIT., etc. LVDOVICVS REX. Croix. R. TVRONVS
 CIVIS. Chatel, bordure de douze lis. *Gros tournois*.

126. — LVDOVICVS REX. Croix. R. TVRONVS CIVIS. Chatel. *Denier tournois*.
Huit pièces.

Philippe III.

127. — PHILIPP DEI GRA FRACHORV REX. Le roi avec couronne et main de justice assis de face sur un pliant orné de deux têtes de lion. Il est accosté de deux lis. R. XRC VICIT XRC, etc. Croix feuillue et trifoliée, cantonnée de quatre lis. *Masse d'or*.
Très rare.
128. — BNDICTV SIT etc. PHILIPVS REX. Croix R. TVRONVS CIVIS. Chatel. Autour douze lis. *Gros tournois*.
129. — Même type. Deux autres *gros*.

Philippe IV.

130. — PHILIPPVS DEI GRA FRANCHORVM REX. Dans un cercle festonné, le roi assis sur un pliant orné de deux têtes de lions. R. XRC VINCIT, etc. Croix fleuronée, cantonnée de quatre lis, dans un cercle à quatre ogives. *Masse d'or*.
Rare.
131. — BHDICTV SIT, etc. PHILIPPVS REX. Croix. R. TVRONVS CIVIS. Chatel et douze lis. *Gros tournois*. Beau.
Deux pièces.
132. — Demi-gros au même type.
133. — PHILIPPVS REX. Croix. R. TVRONVS CIVIS. Chatel. *Obole tournois*.
134. — PHILIPPVS REX. Croix à pied. R. BVRGENSIS. Dans le champ, FORTIS. *Double, denier, et obole bourgeois*.
Trois pièces.
135. — PHILIPPVS REX. Croix cantonnée d'un lis. R. MON DVPLEX REGAL. Chatel, accosté de deux lis. *Double royal tournois*.
Deux pièces. Belles.
136. — PHILIPPVS REX. Croix feuillue. R. MONETA DVPLEX. Dans le champ, REGALIS, en deux lignes. *Double royal parisis*.
137. — *Piéfort* du double royal *tournois*. Type du n° 135.

Louis X.

138. — BNDICTV SIT, etc. LVDOVICVS REX. Croix. TVRONVS CIVIS. Chatel, bordure de douze lis. *Gros tournois*. Au dessous de l'v de TVRONVS, on remarque une étoile.
139. — Quatre deniers *tournois*.

Philippe V.

140. — AGN' DI QVI TOLL'PECA. HYDIMISERERE NOB. Aiguel nimbé portant une bannière, au-dessous ph-REX. R. XRC VINCIT, etc. Croix feuillue dans un cercle à quatre ogives, cantonnée extérieurement de quatre lis. *Aiguel d'or*.
141. — Deux *gros* *tournois*. Beaux.

Charles IV.

142. — *ROL. REX FRA. COR.* Figure royale debout et de face sous un portail à six fuseaux. R. XRC VINCIT, etc. Croix feuillue et fleurdelisée dans un cercle à quatre ogives. *Royal d'or.*
143. — *BNDICTV SIT, etc. KHAROLVS REX.* Croix. R. TVRONVS CIVIS. Chatel, bordure de douze lis. *Gros tournois.*
Rare.
144. — *BHDICTV SIT, etc. KHAROLVS REX.* Croix. R. FRANCORVM. Chatel, bordure de dix lis. *Obole blanche.*
145. — *KAROLVS FRANCORV.* Couronne avec REX au-dessous. R. MONETA DVPLEX. Billon.
146. — *KAROLVS REX.* Dans le champ, FRANCO, en deux lignes. R. PARISIYS CIVIS. Croix. *Denier de Paris.*
Trois pièces.

Phillippe VI.

147. — *Royal.* phs REX FRACOR. Effigie royale en pied de face, sous un portail à quatre fuseaux. R. XRC VINCIT, etc. Croix feuillue et fleurdelisée dans un cercle à quatre ogives. *Or.* X
148. — *Double d'or.* ph. DEL. GRA, etc. Effigie royale assise de face sous un trône gothique orné. R. XRC VINCIT, etc. Croix feuillue, cantonnée de quatre couronnes dans un cercle formé par quatre ogives et quatre angles. *Or.*
Rare.
149. — *Lion.* ph. DEL. GRA. etc. Effigie royale assise de face sous un trône gothique, sous les pieds du roi un lion couché. R. XTC VINCIT, etc. Croix fleuronnée et fleurdelisée dans un cercle à quatre ogives. *Or.*
Rare.
150. — *Pavillon.* PHILIPPVS DEI, etc. Effigie royale cuirassée, assise de face sous un pavillon semé de lis. R. XTC VINCIT, etc. Croix évidée, feuillue et fleurdelisée dans un cercle à quatre ogives. *Or.*
Rare.
151. — *Ange.* PHILIPPVS D'GRA, etc. Ange debout et de face, les pieds sur un dragon terrassé à gauche. R. XRC VINCIT, etc. Croix feuillue dans un cercle à quatre ogives. *Or.*
152. — *BHDICTV SIT.* etc. PHILIPPVS REX FRANCO. Croix cantonnée de deux lis. R. PARISIYS CIVIS ARGENTI. Dans le champ : FRACOPKI en deux lignes surmonté d'une couronne. *Parisis d'argent.*
Rare.
153. — *BHDICTV SIT, etc. PHILIPPVS REX.* Croix. R. TVRONVS CIVIS. Chatel. *Gros tournois.*
154. — Même légende. Croix à pied. R. Même légende. Le chatel est surmonté d'une couronne. *Gros à la queue.*
155. — *BNDICTV SIT, etc. PHILIPPVS REX.* Divisé par les branches d'une croix. R. FRANCORVM : Chatel surmonté d'une couronne. Bordure de onze lis. *Gros à la couronne.* Beau.

156. — *Gros à la fleur de lis*. BNDICTV SIT, etc. PHILIPPVS REX. Croix cantonnée d'un lis. R. FRANCORVM. Gros lis dans le champ. Bordure de onze lis.
Deux pièces.
157. — PHILIPPVS REX. Deux lis superposés avec les lettres F. R. A. N. MONETA DVPLEX. Croix fleurdelisée à long pied. *Double paris*.
Deux pièces.
158. — *Piéfort* de la pièce précédente. Mauvaise conservation. Billon.
159. — PHILIPPVS FRAC. Dans le champ, couronne avec REX. R. MONETA DVPLEX. Croix à pied, fleuronnée. *Double tournois*.
160. — *Piéfort* du même. Très beau.
Rare.
161. — *Double tournois* et *piéfort* du *double tournois* au même type, mais d'un module inférieur.
162. — *Double paris* avec FRAN-CORV dans le champ, surmonté d'un lis. R. Croix fleurdelisée à pied.
163. — *Double paris* avec FRAN-CO dans le champ. R. Croix égale fleurdelisée.
164. — *Double tournois* avec un gros lis dans le champ. R. Croix égale fleurdelisée.
165. — *Denier tournois*, type ordinaire.
- Jean le Bon.**
166. — *Royal*. JOHES : DEI : GRA : etc. Effigie royale debout et de face sous un portail gothique. R. XRC. VINCIT, etc. Croix feuillue, cantonnée de quatre lis et évidée. *Or*.
Rare.
167. — *Franc à cheval*. JOHANNES DEI GRACIA, etc. Cavalier royal armé de toutes pièces, courant à gauche. R. XRC. VINCIT. Croix feuillue dans un cercle à quatre ogives. *Or*.
168. — BNDICTV SIT, etc. JOHANNES REX. Croix. R. TVRONVS CIVIS. Chatel surmonté d'un lis, autour douze lis. *Gros tournois*.
169. — Même type. La croix coupe en quatre la deuxième légende. R. Le chatel est surmonté d'un rameau.
170. — Même type. La croix est cantonnée d'un point ouvert.
171. — Même type. Le chatel est surmonté d'une croix, et ses bras sont tréflés.
172. — BNDICTV SIT, etc. JOHANNES : DEI ; GRA. Croix avec deux lis. R. FRANCORVM REX. Grande couronne dans le champ ; bordure de douze lis. *Gros à la couronne*.
173. — BNDICTV SIT, etc. JOHANNES REX. Croix avec deux croissettes. R. FRANCO, dans le champ, une couronne accostée de deux lis, dessus et dessous. *Gros à la couronne*.
174. — Six gros semblables aux six précédents.
175. — *Piéfort* du *gros à la couronne* au type du n° 173.
176. — *Piéfort* du gros au type du n° 171. Il a été doré.
177. — Dix gros variés. — Deux au type du n° 168, — trois du n° 170, — trois du n° 171, — un du n° 169, — un du n° 173.

178. — Type du n° 168. Les bras du chatel sont surmontés d'un lis, et la croix du revers porte huit points à ses extrémités.
Cette variété est rare.
179. — Même type. Croix à pied. R. Même type. Le chatel est surmonté d'une couronne. *Gros à la queue.*
180. — JOHANNES : DEI : GRA : FRANCORVM : REX. Grande fleur de lis dans un cercle festonné. R. SIT NOMEN DNI, etc. Croix avec quatre lis. *Gros à la fleur de lis.* Très beau.
181. — Autre semblable.
182. — BNDICTV SIT, etc. JOHANNES DEI GRA. Croix cantonnée de deux étoiles. R. MONETA DVPLEX ALBA. Dans le champ : JOHS. FRACO REX. en trois lignes; bordure de douze lis. *Gros à l'étoile.*
Rare.
183. — Même légende divisée par les bras de la croix qui est cantonnée de quatre couronnes. R. FRANCORVM REX. Dans le champ : lis sans nombre; bordure de quatorze lis. *Gros aux lis.*
Rare.
184. — Double tournois, REX dans le champ, avec trois lis dessus et dessous. R. Croix égale.
185. — Le même, de fabrique différente.
186. — *Double tournois.* Dans le champ, un chatel dont les bras sont surmontés d'un lis. R. Croix à pied, cantonnée de quatre lis.
187. — *Double tournois.* Dans le champ, une couronne avec REX au-dessous. R. Croix égale.

Charles V.

188. — *Fleur de lis* ou *Franc à pied.* KAROLVS DEI GRA, etc. Effigie royale armée, debout et de face. Lis sans nombre dans le champ. R. XRC VINCIT, etc. Croix trèflée, cantonnée de deux lis et de deux couronnes, dans un cercle formé par quatre ogives et quatre angles. *Or.*
189. — *Franc à cheval.* KROLVS DEI GRA, etc. Cavalier royal courant à gauche. R. XRC VINCIT, etc. Croix feuillue dans un cercle à quatre ogives. *Or.*
- 189 bis. — BNDICTV SIT, etc. KAROLVS REX. Croix. R. TVRONVS CIVIS. Chatel surmonté d'une couronne; bordure de douze lis. *Gros tournois.*
190. — BNDICTV SIT, etc. FRANCORV REX. Croix. R. DEI GRACIA. Grand K couronné accosté de deux lis. Bordure de douze lis. *Blanc.*
Deux pièces.
191. — KAROLVS FRANC REX. Croix. R. TVRONVS CIVIS. Un lis au milieu des bras du chatel, qui est dépourvu de son chapiteau. *Denier tournois.*
Très rare. Voyez Leblanc.
192. — KAROLVS REX. Dans le champ, gros lis couronné. R. PARI-SIVS DVPLES. *Double paris.*
Rare.

Charles VI.

193. — *Écu à la couronne*. KAROLVS DEI GRA, etc. Écusson royal couronné. R. XRC VINCIT, etc. Croix feuillue dans un cercle à quatre ogives. *Or*.
194. — Autre *écu d'or*. Au même type.
195. — KAROLVS FRANCO RV REX. Trois lis couronnés. R. SIT NOMEN, etc. Croix fleurdelisée accostée de deux couronnes. *Gros blanc*.
Cinq pièces.
196. — KROLVS FRANCO RV REX. Grand dauphin dans le champ. R. ET DALPHS VIENESIS. Croix à doubles branches terminées par quatre couronnes et accostée de deux lis et de deux dauphins. *Gros du Dauphiné*.
Rare.
197. — Autre semblable.
198. — Même légende. Ecu aux trois lis. R. SIT NOMEN etc. Croix cantonnée de deux couronnes et de deux lis. *Blanc à l'écu*.
Sept pièces.
199. — Deux demi-blancs.
200. — KAROLVS FRANCO RV REX. Croix cantonnée de deux lis et de deux dauphins. R. DALPHINVS VIENENSIS, dauphin couronné. *Denier delphinal*.
Inédit.
201. — Un *double* tournois, un *denier* du Dauphiné.
202. — Deux *doubles* tournois, MONETA DVPLEX. R. Trois lis dans le champ.

Henri V.

203. — HENRIC. DI. GRA. REX ANGL. Z. FRANCO. Tête de face. R. POSVI DEVM ADIVTORE. MEVM. Seconde légende : VILLA CALISIE. Croix divisant les deux légendes et cantonnée de douze points. *Gros d'argent de Calais*.
204. — Demi *gros* au même type.
On distingue ces pièces de celles de Henri VI par deux annelets qu'on remarque sur les épaules du buste.
205. — H. REX ANGLIE HAERES FRANCO. Léopard à gauche ; au-dessus, un lis. R. SIT NOME. DOMINI BENEDICTV. Croix avec H et ornements au centre. *Blanc*.
Deux pièces.

Henri VI.

206. — *Salut*. HENRICVS. DEI. GRA. etc. La Vierge et l'Ange affrontés, cachés à mi-corps par les écussons de France et d'Angleterre. R. XRC VINCIT, etc. Croix longue accostée d'un lis et d'un léopard, dans un cercle festonné. *Or*.
207. — HENRIC. DI. GRA. REX ANGL. Z. FRANCO. Tête de face. R. POSVI. DEVM. ADIVTORE. MEVM. Seconde légende : villa calisie. Croix divisant les deux légendes et cantonnée de douze points. *Gros d'argent de Calais*.

208. — Demi-gros au même type.
 209. — FRANCORVM. ET. ANGLIE. REX. Les deux écussons de France et d'Angleterre *juxta* posés au dessus HERICVS. R. SIT NOMEN, etc. Croix accostée d'un lis et d'un léopard; au dessous, HERICVS. *Blanc*.
 Quatre pièces variées.
 210. — HEN-RICVS-REX. Ecussons de France et d'Angleterre. R. SIT NOMEN, etc. Croix longue avec les lettres H.-R. *Demi-blanc*.
 211. — Deux deniers tournois.

Charles VII.

212. — *Royal*. KAROLVS DI GRA, etc. Effigie royale debout et de face avec manteau fleurdelisé. Dans le champ, lis sans nombre. R. XRC VINCIT, etc. Croix fleuronée, cantonnée de quatre lis, dans un cercle à quatre ogives. *Or*.
 213. — *Écu d'or*. L'écusson royal est accosté de deux lis couronnés. Cette pièce offre une singularité remarquable, les deux demi-lis qui sont aux extrémités de la couronne de l'écusson sont à l'envers.
 214. — *Demi-écu d'or*. L'écusson royal seul. R. Croix fleuronée sans cantonnement.
 Deux pièces.
 215. — CAROLVS, etc. R. SIT NOMEN, etc. Légende divisée par les bras de la croix cantonnée de deux lis et de deux couronnes. *Blanc et demi-blanc*.
 216. — KAROLVS, etc. Écu aux trois lis dans un cercle à trois ogives. R. SIT NOMEN. Croix cantonnée de deux couronnes et de deux lis dans un cercle à quatre ogives. *Blanc à la couronne*.
 Deux pièces.
 217. — Quatre demi-blancs au même type.
 218. — KAROLVS, etc. Grand K gothique couronné et accosté de deux lis. R. SIT NOMEN, etc. Croix évasée. *Blanc au K*.
 219. — KAROLVS, etc. Trois lis couronnés sur une seule ligne. R. SIT NOME, etc. Croix patée, cantonnée de deux lis et de deux couronnes. *Blanc*.
Blanc du Dauphiné; — *denier parisien* avec FRAN dans le champ.

Louis XI.

220. — *Écu d'or*. LVDOVICVS DEI GRATIA, etc. Écusson royal accosté de deux lis couronnés. R. XRC VINCIT, etc. Croix feuillue, cantonnée de quatre couronnes.
 221. — LVDOVICVS. DEI. GRACIA. F. REX. Trois lis couronnés. R. SIT NOMEN, etc. Croix fleurdelisée. *Gros*.
 222. — *Blanc du Dauphiné*.
 223. — Deux blancs à la couronne; — un blanc au soleil; — quatre demi-blancs à la couronne; — un denier tournois; — deux oboles de Bordeaux.
Dix pièces.

Charles VIII.

224. — KAROLVS, etc. Grand K couronné accosté de deux lis. R. SIT NOMEN, etc. Croix terminée par une couronne à ses extrémités et cantonnée de quatre lis. *Karolu.*
Cinq pièces.
225. — Un hardi de Bretagne; — un denier du Dauphiné.

Louis XII.

- 12 / 226. — *Écu d'or de Bretagne.* LVDOVICVS, etc. BRITONVM DVX. Écusson accosté de deux hermines. R. DEVS IN ADIVTORIVM MEVM INTENDE. Croix cantonnée de quatre hermines.
227. — *Écu d'or de Bretagne au porc-épic.* LVDOVICVS, etc. BRITON DVX. Écusson royal accosté de deux porcs-épics dressés. R. DEVS INADIVTORIVM. etc. Croix fleurdelisée avec deux hermines et deux A couronnés. Initiales de la reine Anne.
Rare.
228. — *Double ducat de Milan.* LVDOVICVS. D. G. FRANCOR. REX. Buste coiffé à droite. R. MEDIOLANI DVX. Saint Ambroise à cheval en costume d'archevêque, verges en main, galopant à droite, au dessous l'écusson royal de France. *Or.*
Pièce très belle et de la plus grande rareté.
229. — *Teston de Milan.* LVDOVICVS D. G. etc. Buste coiffé à droite. R. Même type que le précédent. *Argent.*
Rare.
230. — *Teston, de France.* LVDOVICVS DEI etc. Buste royal à droite. R. XRS VINCIT, etc. Écusson royal dans un cercle festonné. *Argent.*
Très rare.
231. — LUDOVICVS DVX AVRELIANENSIS. Buste du prince à gauche. R. MEDIOLANI. AC. AST. DN. Écusson couronné de France et Milan, accosté de deux lys. *Teston.*
Cette pièce, très rare, a été frappée par Louis XII, lorsqu'il n'était encore que duc d'Orléans. Voyez Leblanc.
232. — *Carlin de Naples.* LVDO. FRAN. REGNIQ. NEAP. R. Louis XII assis de face sur un pliant orné de têtes de lions. R. EXVLTE ET LETENTVR I. ME. ONS. Croix fleurdelisée. *Argent.* Beau.
Rare.
233. — LUDOVIC D. G. FRANCOR REX. Ecu de France couronné accosté de deux lis. R. MEDIOLANI DUX ET C. Saint Ambroise assis de face. *Argent.*
234. — LVDOVICVS D. G. FRANCOR REX. *Ecu de France accosté de deux guivres.* R. MEDIOLANI DVX ET GET. Dans le champ, manteau héraldique couronné, avec palmes. *Argent.*
235. — LUDOVICVS XII. DEI. G. FRAN REX. MEDIOLANI Buste du roi à droite. R. VICTOR. TRIVMPHATOR SEMPER. AVGVSTVS. Dans le champ, porc-épic couronné. *Médaille d'argent.* Module du Teston.
Très rare.

236. — *Demi-gros*. LVDOVICVS DEI etc. Ecu royal accosté de deux lis couronnés. R. SIT NOMEN etc. Croix cantonnée de deux L. et de deux lis. *Billon*.
237. — LVDOVICVS etc. PRO COM. Ecusson couronné, accosté de deux L. R. SIT NOMEN etc. Croix potencée, cantonnée de quatre croisettes. *Blanc* de Provence.
Rare.
238. — Un *blanc* à la couronne. — Un blanc du Dauphiné.

François I^{er}.

239. — *Ecu d'or à la croisette*. Ecusson royal seul. R. Croisette dans un cercle festonné. Lettre A.
240. — *Ecu d'or à la salamandre*. Ecusson royal accosté de deux salamandres (sans couronnes). R. Croix cantonnée de deux F. et de deux salamandres.
Cette variété est rare; on trouve ordinairement les salamandres couronnées.
241. — *Ecu d'or de Bretagne*. Ecusson accosté d'un F. et d'une hermine. R. Croix avec deux F. et deux hermines. Lettre R.
242. — *Ecu d'or du Dauphiné*. Ecusson rond de France et Dauphiné. R. Croix avec un F. et un dauphin.
- x 243. — *Demi écu d'or*. Ecusson seul. R. Croix avec deux F. et deux lis.
244. — *Teston*. FRANCISCVS I. etc. Buste au berret fleurdelisé. R. XRS VINCIT, etc. Ecusson royal dans un cercle festonné, le point secret sous la 18^e lettre (Paris).
245. — *Demi-teston* de Bretagne.
246. — *Blanc* à la salamandre. Ecusson royal couronné dans un cercle à trois ogives, accosté de deux salamandres. R. Croix dans un cercle à quatre ogives, cantonnée de deux F et de deux salamandres.
Rare.
247. — FRANCISCVS, etc. Ecusson royal dans un cercle festonné. R. SIT NOMEN, etc. Croisette dans un cercle à quatre ogives. Lettre A pour différent. *Blanc à la croisette*.
Deux pièces, belles.
248. — FRANCISCVS, etc. Grand F couronné. R. SIT NOMEN, etc. Croix cantonnée de quatre lis, *blanc* à l'F.
249. — Deux *blancs* du Dauphiné, la croix cantonnée de deux F couronnés et de deux dauphins. — *Demi blanc* à la couronne.
250. — *Liard* de Provence à l'F couronné et à la croisette. — Denier tournois.

Henri II.

251. — *Henri d'or*. HENRICVS II, D. G. FRAN. REX. Buste barbu et cuirassé. R. DVM TOTVM COMPLEAT ORBEM. Quatre H en croix cantonnés de deux croissants et de deux lis.
Rare.

252. — HENRICVS II, etc. Tête laurée, col nu. R. CHRS VINCIT etc. Ecusson couronné, 1553. Lettre A. *Teston* au balancier. Beau.
253. — HENRICVS II, etc. Tête laurée, col nu. R. CHRS VINCIT, etc. Ecu couronné, sans date. Lettre A. *Teston* au balancier. Beau.
254. — HENRICVS II, etc. Grosse tête nue. R. XRS. VINCIT, etc. Ecu couronné avec deux H couronnés, 1553. Lettre M (Toulouse). *Teston*.
255. — HENRICVS II, etc. Buste lauré et cuirassé à droite. R. XRS VINCIT, etc. Ecusson royal accosté de deux H couronnés, 1561. Lettre L. *Teston*.
256. — HENRICVS II, etc. Buste couronné. R. XRS VINCIT, etc. Ecu accosté de deux H couronnés, 1549. Lettre D. Demi *Teston*.
257. — HENRICVS II, etc. Grand H couronné avec trois lis. R. SIT NOMEN. Croisette au centre de quatre lis qui forment la croix, 1550. *Gros de Nesle*.
Deux pièces.
258. — Demi *Gros* au même type.
259. — HENRICVS II, etc. Ecusson royal accosté de deux H. R. SIT NOMEN, etc. Croix fleurdelisée cantonnée de deux couronnes et de deux croissants. *Douzain* d'essai frappé au balancier.
Rare.
260. — HENRICVS II, etc. Ecu royal accosté de deux croissants couronnés. R. SIT NOMEN. etc. Croix fleurdelisée, formée par huit croissants et accostée de deux H et de deux couronnes. *Douzain*. Lettre A.
261. — HENRIC II, D. G. FRANC REX. Deux lis dans deux ogives. R. TYRONVS CIVIS FRANC, 1557. Croisette. Lettre A. *Denier* tournois.
Rare.

François II et Marie Stuart.

262. — FRAN. ET. MA. D. G. FRANCO. SCOTOR. Ecusson de France et Ecosse. R. VICIT LEO DE TRIBV IVDA. 1560. Dans le champ, F et M couronnés. *Teston*.
- 262 bis. — Quart, au même type, avec JAM NON SVNT DVO SED VNA CARO. au revers, dans un carré.

Charles IX.

263. — Demi-écu d'or. 1568. Lettre B. Rouen.
264. — CAROLVS VIII D. G. FRANCO. REX. Buste lauré à gauche. R. SIT NOMEN etc. MD. LXVI. Ecu couronné accosté de deux C couronnés. Lettre H. (Larochelle). *Teston*.
265. — Même type. Teston de MD. LXII. Lettre E. (Tours.)
266. — CAROLVS 9, etc. Buste lauré à gauche. R. XRS VINCIT etc. Ecu royal accosté de deux K couronnés. 1568. Lettre L. (Bayonne.) *Teston*.
267. — CARO. IX. D. G. FRAN REX. Trois lis couronnés. R. SIT NOMEN etc. Croisette fleurdelisée. *Double sol paris.*

268. — Même légende, écusson royal couronné. R. SIT NOMEN etc. Croix formée par quatre C et quatre lis. *Sol parisis*.
269. — *Douzain* de 1573. Ecu couronné accosté de deux C couronnés. R. Croix cantonnée de deux couronnes et de deux C. Beau.
270. — *Douzain* de 1573. Les C sont sans couronne, et la croix est accostée de deux couronnes et de deux lis.
Deux pièces.
271. — Un liard au C couronné.

Henri III.

272. — *Ecu d'or*. HENRICVS III. D. G. FR. ET POL REX. Croix fleurdelisée. R. SIT NOMEN etc. Ecu couronné accosté de deux H couronnés. 1578. Lettre L.
Cet écu avec les deux H couronnés est très rare.
273. — *Ecu d'or*. HENRICVS III etc. Ecu seul renfermé dans un cercle intérieur. R. SIT NOMEN etc. Croix. Lettre E.
274. — Deux *demi-écus d'or* au même type.
- 274 bis. — *Teston*. HENRICVS III etc. Buste lauré, barbu et cuirassé. R. SIT NOMEN etc. Ecusson royal couronné, accosté de deux H couronnés. M. D. LXXXVI. Lettre M. (Toulouse.)
275. — *Demi-teston* au même type. M. DLXXXVII.
276. — HENRICVS III, etc. Buste lauré et cuirassé. R. SIT NOMEN, etc. Grand H au centre d'une croix fleuronnée et fleurdelisée; 1584, lettre O. (Riom). *Franc*.
Demi-franc de 1582.
277. — Deux *francs*, 1582. Lettre A, 1585; lettre K (Bordeaux).
278. — Deux *douzains*. La croix cantonnée de quatre couronnes. Beau.
279. — Un *douzain*. La croix cantonnée de deux lis et deux couronnes.
Un *douzain* du Dauphiné.
280. — *Piéfort* du double tournois. HENRICVS III, etc. R. DOUBLE TOVRNOIS. Trois lis dans le champ. *Cuivre*. Beau.
281. — Le même mal conservé.
282. — *Double* et *denier* tournois.

Charles X.

283. — Deux quarts d'*écu* de 1590 et 1592. — Huitième d'*écu* de 1594. — Lettre T. — Deux *douzains*.

Henri IV.

284. — HENRICVS IIII, etc. Buste royal lauré, barbu et cuirassé. R. SIT NOMEN. Croix feuillue avec H au centre, 1601. *Demi-franc*. Lettre M (Toulouse).
285. — Deux *demi-francs* de 1592. Lettre K, et 1602. Lettre I.
286. — Deux quarts d'*écu* dont un porte un lis dans les cantons de la croix. — Deux huitièmes d'*écu*.
287. — Quart d'*écu*. — Huitième d'*écu*.

288. — Un quart d'écu et huitième d'écu de Bearn. Un quart d'écu de Navarre.
 289. — Quatre douzains de 1592 et 1595, lettre C.
 290. — Trois douzains de Bearn, 1590 et 1593.
 291. — Deux douzains de Navarre. 1590, 1591.
 292. — Piéfort du double tournois. Beau.
 293. — Piéfort du denier tournois.
 294. — Trois doubles tournois, un denier tournois.

Louis XIII.

295. — Demi-Louis. Très beau.
 296. — LVDVICVS XIII, D, G., etc. Buste lauré et colleretté. R. SIT NOMEN, etc. Grand L au centre d'une croix fleuronée; 1615, lettre C. (Caen). Demi-franc.
 297. — Demi-franc. Le roi porte un col au lieu d'une collerette.
 298. — Piéfort du quart de franc de 1618. Sur la tranche. JVS-
 TISSIMI REGIS PERRENITATI. En relief.
 Rare.
 299. — Quart d'écu de Navarre; — deux huitièmes d'écu.
 300. — Piéfort du quart d'écu. Sur la tranche: EXEMPLVM PROB-
 ATI NVMISMATIS. En relief: 1618. Beau.
 Rare.
 301. — Piéfort du huitième d'écu, 1618. Même type. Beau.
 Rare.
 302. — Série de l'écu blanc de 1643, émis pour trois livres, trente, quinze et cinq sols.
 Quatre pièces.
 303. — Demi écu, quart et douzième de 1642.
 304. — Piéfort du quart d'écu blanc de 1643. Sur la tranche on lit: EXEMPLVM PROBATI NVMISMATIS en relief.
 305. — Piéfort du douzième d'écu blanc. Même type.
 306. — Un douzain; — un double tournois; — deux deniers tournois.
 307. — Piéfort du denier tournois. Très beau.
 308. — Médaille du sacre. LVDO. XIII. DG FR. ET. NA. REX. CHRIS-
 TIANISSIMVS. Buste du roi, avec couronne et manteau royal. R. FRANCIS DATA MVNERA COELI 7 OCTOBRIS 1610. Main sortant d'un nuage, tenant une sainte ampoule. — 19 lignes. Argent.
 Rare.

Louis XIV.

309. — Écu d'or, de 1647, lettre A.
 310. — Deux quarts d'écu de 1645 et 1648. Lettre F, Angers; et L, Bayonne.
 Le quart d'écu de 1648 est remarquable. On sait que la fabrication au marteau fut interdite en 1645.
 311. — Série de l'écu blanc de 1643. Trois livres; — trente, quinze et cinq sols.
 Quatre pièces.

312. — LVD. XIII. Buste enfantin lauré. R. D. G. FR. ET. NAV. REX. 1644. Pièce d'argent de quinze *deniers* fabriquée par Briot. Argent.
313. — *Écu* blanc et demi de 1649; cheveux longs, lettres K et B.
314. — *Écu* blanc, creux, fermant comme une boîte, et conservant néanmoins l'apparence d'un *écu*.
315. — *Écu* de quatre livres frappé à Lille, pour la Flandre, lettres LL pour différent. 1686.
316. — Fabrication de 1689. *Écu* de 1690 aux huit L couronnés. Lettre A. Demi-*écu* de 1691. Lettre Q.
317. — Demi-*écu* de 1694. *Écu* rond avec palmes. Lettre C.
318. — *Écu* de 1704, huit L couronnés avec quatre lis. Trois lis au centre.
Quart d'*écu* au même type.
319. — *Écu* de 1709 aux trois couronnes. Lettre A.
320. — SIT NOMEN DOMINI BENEDICTVM, 1705. *Écu* rond couronné, avec palmes. R. MONETA NOVA ARGENTINENSIS, épée et sceptre en sautoir, avec trois lis et une couronne. Pièce de 30 sols de Strasbourg.
321. — MONETA NOVA ARGENTINENSIS. Grande fleur de lis. R. GLORIA IN EXCELSIS DEO. XXX SOLS. 1689. — Pièce de 4 sols de 1682.
322. — Deux pièces de 11 sols fabriquées à Strasbourg. Trois lis et quatre couronnes, avec SALVUM FAC REGEM. — Une pièce de dix sols; — trois pièces de quatre sols de 1675; — une de 1694.
Huit pièces.
323. — Pièce de 16 *deniers* de Strasbourg. Douzain de 1693. — Pièce de trente *deniers*. — Pièces de III *deniers*, et II *deniers* de Strasbourg. *Denier* tournois.
324. — Petite médaille du sacre avec la tête du *liard* de 1654.
325. — *Obsidionales de Lille*. Armes du maréchal de Boufflers. R. XX S. PRO DEFENSIONE VRBIS ET PATRIAE, 1708. Cuivre. — pièces de 20, de 10 et de 5 sols.
La pièce de 5 sols est très rare.
326. — Trois autres pièces au même type. Deux de 20 et un de 10 sols.
327. *Perpignan*. PERPINIANIVILE. Écusson d'Aragon timbré d'un lis. R. INTER NATOS MVLIERV. Saint Jean-Baptiste. 1647. Billon noir.
328. — LVDOVICVS XIII. 1648. Dans le champ, deux PP monogramme de Perpignan. R. ECCE AGNVS DEL. Dans le champ, saint Jean-Baptiste. Billon.
Rare.

Louis XV.

329. — *Écu* aux trois couronnes de 1715. Lettre W.
C'est le premier *écu* qui fut frappé sous Louis XV. On se servit du revers des dernières pièces de Louis XIV pour émettre de suite quelques monnaies à l'effigie du nouveau roi en attendant l'adoption d'un coin définitif. De là l'extrême rareté de cet *écu* qui manque aux plus riches collections.

330. — *Ecu* de 1716, à l'écusson rond, émis pour cinq livres. Demi et quart.
331. — Autre *Ecu* de 1716. Lettre N. Beau.
332. — *Ecu* de 1718, aux armes de Navarre, pour VI livres. Demi. 6^e (XX sol) et 12^e X sols.
333. — *Fabrication* de 1726. Buste habillé. — Une pièce de vingt-quatre sols. — Quatre pièces de douze sols.
334. — *Fabrication* de 1740. Buste au bandeau. *Ecu* de 1767. Lettre R. — Une pièce de 24 sols. — Deux de six sols.
335. — *Fabrication* de 1770. Buste lauré. *Ecu* de 1774. Douze sols. — six sols.
336. — Une pièce de deux sols. 2 L enlacés. — Une de un sol. 1740 et 1762. *Billon*.
337. — Sol de 1769. Beau. — Soldes colonies françaises de 1722. 3 liards de 1769, au buste lauré. — *Beaux*.

Louis XVI.

338. — *Ecu* de 1788. — Trois livres. — Vingt-quatre sols. — Douze sols et six sols.
339. — Même série de cinq pièces. — Deux pièces de vingt, — quatre et douze sols.
Sept pièces.
340. — *Ecu* de Calonne par Droz. Buste lauré à gauche. R. Deux L enlacés en forme de palmes. Très belle pièce.
Rare.
341. — *Ecu* de six livres du règne de la loi 1792. — Demi-écu 1793. — Deux pièces de trente sols, 1792. — Une pièce de quinze sols, 1791.
Cinq pièces.
342. — Série des pièces de cuivre de 1791. — Douze — six et trois deniers. Très belle.
343. — Pièce de douze deniers en métal de cloche. 1785.
Rare.
344. — Une pièce de douze deniers cuivre rouge. — Deux pièces de deux sous de Cayenne.
345. — Bon pour 50 sous de l'île Maurice.
346. — Deux pièces de douze deniers de 1791, avec le faisceau. — Une pièce de six deniers.
347. — *Essai en métal de cloche*. Les écussons du roi et de la République accolés et séparés par une épée surmontée d'un bonnet de la liberté. Au dessus le millésime 1791, autour MÉTAL DE CLOCHE. R. Dans une couronne de chêne. LA NATION, LA LOI, LE ROI. Très beau.
Rare.

République.

348. — *Écu* de six livres de la république, 1793. Très beau.
349. — Le même frappé à Marseille.
Il n'y a pas sous les pieds du génie le millésime 1793, qui se trouve ordinairement sur ces pièces. Cette variété est très rare.

350. — Deux pièces de cinq *francs* à l'hercule, l'an XI et l'an VIII. Très belles.
351. — Trois pièces de deux *sols* aux balances, 1793. LES HOMMES SONT ÉGAVX DEVANT LA LOI. Assez belles.
352. — Pièce d'essai de 1793 en cuivre jaune, avec le génie. Très belle.
353. — Deux demi-*dixains* en métal de cloche. Rares.
354. — Monneron à l'hercule. Très beau.
355. — Demi-monneron à l'hercule. R. Pyramide dans le champ en légende. RESPUBLICA GALLICA ANNO 1^o à l'exergue ÆRE PERENNIVS, 1792. Très beau. Rare.
356. — Quatre monnerons de cinq *sols*, à fleur de coin. — Deux monnerons de deux *sols*.
- 356 bis. — Un monneron de cinq *sols*; bronzé. Au revers on lit RÉVOLVTION FRANÇAISE, sur la tranche LA CONFIANCE AVGMENTE LA VALEVR. Variété rare.
357. — Médaille de deux *sols* de Clemanson et Cie. à Lyon, faisceau guerrier, à l'exergue, L'AN IV DE LA LIBERTÉ. R. VIVRE LIBRE OU MOURIR. Cuivre rouge.
358. — Assignat de la caisse métallique. 18 *deniers*, faisceaux en croix traversés par la pique révolutionnaire, en légende DIXIÈME D'ARGENT FIN. R. EN ÉCHANGE DES ASSIGNATS DE 50 LIVRES. Billon jaune.
359. — Deux *décimes*. — *Décime*, cinq *centimes*, un *centime* de l'an IV. Beaux. Le *décime* de cette série est fort rare.
360. — Un *décime* de l'an V. — Une pièce de la caisse de Bonne Foy.
361. — Pièce de deux *décimes* en argent tête casquée. Belle.
362. — 20, 10 et 5 *sols* de Lefèbvre Lesage.
363. — *République cisalpine*. Deux pièces de 30 soldi. Argent.
364. — *République romaine*. Due baiocchi. Cuivre. *Beau*.
365. — *République napolitaine*. CARLINI DODICI. Dans le champ, en légende, ANNO SESTIMO DE LA LIBERTA. Argent, grand *écu*.

Consulat.

366. — Cinq *francs* de Bonaparte, premier consul, an XI.
367. — Médaille en cuivre jaune sur laquelle on lit : SERVICE INTÉRIEUR DU PREMIER CONSUL, en quatre lignes.

Empire.

368. — Pièce de cinq *francs*, — un *franc* et quart de *franc*, avec NAPOLÉON EMPEREUR, an 12.
369. — Pièce de cinq *francs* de l'an XIII, nouveau coin de Brenet, tête nue.

370. — La même avec 1807 au lieu de l'an XIII.
371. — La même de 1807 frappée à la virole.
372. — La même de 1807 avec la tête couronnée de lauriers.
On changea trois fois en 1807 les coins de la pièce de cinq francs. Les trois variétés se trouvent ici réunies. A partir du 1^{er} janvier 1809, les monnaies portèrent en légende EMPIRE FRANÇOIS au lieu RÉPUBLIQUE FRANÇOISE.
373. — Une pièce de cinq francs de 1814, — une pièce de un franc, — six pièces de un demi franc, 1809-11-12. Belles.
374. — Une pièce de cinq francs de 1815, — un franc de 1810, — cinq pièces de un demi franc.
375. — Pièce de cinq francs de Gênes, 1813. C. L. et proue de navire.
Rare.
376. — *Monnaies d'Italie*. Cinq lire, — une lire, 15 soldi, 5 soldi, argent.
377. — 15 soldi (argent), soldo, trois centesimi, deux centesimo, Cuivre.
Cinq pièces.
378. — Deux décimes à l'N couronné frappés à Strasbourg, 1814 et 1815. Très beaux. Cuivre rouge.
— Le même, cuivre jaune, 1815.
379. — Cinq centimes à l'N. NAPOLÉON EMPEREUR. — Deux pièces de dix centimes à l'N.
380. — *Obsidionale de la forteresse de Zamosc*. II ZLOTE (*florins*) 1813, entre deux palmes, en légende, BOZE DOPOMOZ WIERNYM VYCZYNIC. R. MONETA W OBBEZENIU-ZAMOSCIA. En trois lignes dans le champ. Argent.
Rare, voy. Revue 1842, pag. 213.
381. — *Monnaie obsidionale d'Anvers*. 10 centimes et 5 centimes. 1814. Beaux.
382. — *Palma Nova*. — MON^{ta} D. ASSE. PALMA. Dans le champ, la couronne de fer, avec le millésime 1814. R. CENT. 50, avec la légende : NAPOLEONE IMP^e ET RE. Pièce en métal de cloche.
Rare.
- Famille de Napoléon.**
383. — *Joseph Napoléon*. Écu de Joseph Napoléon, roi des Deux-Siciles. 1808.
384. — *Piastre* de Joseph roi d'Espagne. — Demi et cinquième de piastre. — Pièce de 8 maravedis, Cuivre.
385. — *Jérôme, roi de Westphalie*. Pièce de 20 frank. 1809.
386. — Pièce de 10 frank. 1813.
387. — Pièce de 5 frank. Or. 1813.
388. — Pièce cinq frank. Argent. Coin de Tiolier.
Très rare.
389. — Pièce de 2 frank. — Pièce de demi-frank. Même type. — Un centime. — 1 pfénning.
390. — *Louis Napoléon, roi de Hollande*. Ducat.

391. — Pièce de 50 S^s. Écu d'argent. 1808.
 392. — Pièce de 10 S. 1809. Module de la pièce de un franc.
 Cette division est extrêmement rare.
 393. — *Murat*. — Pièce de Murat, grand-duc de Berg, aux armes.
 1807. *Argent*. Deux pièces de III stuber. *Billon*.
 394. — *Écu* de Murat, roi des Deux-Siciles, grand-amiral de
 France. 1810.
 395. — Pièce de 3 grana au même type. 1810. *Cuivre*. Très belle.
 396. — Pièce de cinq *lire* de Murat, roi de Naples. — 2 *lire*; —
 1 *lira*; — *mez-lira*. *Argent*.
 397. — *Marie-Louise*. Série des pièces d'argent à fleur de coin.
 Cinq pièces.

Louis XVIII.

398. — *Série des pièces d'argent*. Cinq francs de 1814. Buste ha-
 billé. 2 francs; — un franc — de 1817; — un demi-franc de
 1824; un quart de franc de 1823.
 398 bis. — Même série, avec des dates différentes, 1815. 1822-1823.
 399. — Deux pièces de un franc, deux pièces de un quart de franc.
 Essai en plomb de la pièce de 10 centimes pour la Guyanne. 1818.
 400. *Obsidionale* d'Anvers. 10 centimes. 1814. R. Deux L enlacés.
 Un décime de 1815 frappé à Strasbourg, L couronné avec trois
 lis.
 401. — Pièce de 10 centimes du siège d'Anvers. En argent.
 Très rare.

Charles X.

402. — 2 francs. — 1 franc. — Deux demi-francs. — Un quart
 de franc. Beaux.
 403. — Une pièce de 10 centimes des colonies. — Trois pièces
 de cinq centimes.
 404. — Essai de la pièce de 10 centimes pour la France. Cuivre
 doré.
 405. — Clichés en étain de la pièce de 10 centimes et cinq cen-
 times des colonies. Très beaux.
 406. — Essai de la pièce de 100 francs. Buste de Charles X à
 droite. R. Dans le champ, 100 FRANCS. — ESSAIS. — 1830. Au
 dessus, trois lis. Clichés en étain.
 Le coin de cet essai a été brisé en 1830, on n'a jamais tiré que des
 épreuves en étain.
 407. — Pièces de 10 centimes, 5 centimes, 2 centimes 1/2. Pour
 essai, frappées en plomb.
 Rares.
 408. — Modèle de la pièce de cinq francs en cuivre. Buste du roi
 à gauche. Coin de Tiolier. R. On lit : MODEL 51.
 — Trois autres en étain. Tiolier et Michaud.

Louis-Philippe.

409. — Pièce de 5 francs de 1831. Coin de Domard. — Pièce de
 un franc de 1831. Coin de Tiolier.

410. — Pièce de cinq *francs* et de un *franc* de 1837, à fleur de coin.
 411. — Pièce de cinq *francs* de 1839. Fleur de coin.
 412. — Essai de la pièce de 100 *francs*. 1831. En étain.
 413. — Deux essais variés de la pièce de cinq *francs* aux drapeaux.
 En étain.
 414. — Modèle de la pièce de 40 *francs* en cuivre plaqué *or*. 1831.
 Très beaux clichés. Au revers on lit : 40 F. MODÈLE.
 415. — Pièce de 10 *centimes* et deux pièces de cinq *centimes* des
 colonies. 1843.
 416. — Même pièce de 10 *centimes* en cuivre jaune. Pièce de cinq
centimes bronzée.
 417. — Pièces d'essai des nouvelles monnaies de cuivre en 1840.
 Deux pièces d'un *décime*. — Deux pièces de cinq *centimes*. —
 Deux pièces de 1 *centime*.
 Six pièces.
 418. — Essai monétaire de 1839 avec la tête de Louis XIII.
 Cuivre.
 Rare.
 419. — ? Pièce de un *franc* et cinquante *centimes*. — *Pièfort* de
 la pièce de un *franc*. Argent. Frappés à Londres.

Médailles diverses.

420. — Médaille en cuivre jaune avec bélière, de la confédération
 des Français, 14 juillet 1790.
 421. — Médaille de Mirabeau. De Galle. En bronze. LE DÉMOS-
 THÈNES FRANÇOIS. Buste couronné à gauche. R. HONORÉ RIQUETI
 MIRABEAU A MÉRITÉ, etc. Inscription en neuf lignes. 15 lignes.
 Cette médaille se trouve souvent en métal de cloche; elle est rare,
 frappée en bronze.
 422. — Serment du roi à la Constitution. 14 septembre 1791. R.
 LE VŒU DU PEUPLE N'EST PLUS DOUTEUX POUR MOI J'ACCEPTÉ LA
 CONSTITUTION, etc. Médaille de bronze. 15 lignes.
 423. — Médaille de Lafayette, député à l'Assemblée nationale, au
 revers, en quatre lignes, dans le champ, on lit : IL COMMANDE
 LA GARDE NATIONALE PARISIENNE EN 1789, 1790 ET 1791.
 Bronze. 15 lignes.
 424. — Médaille de J.-J. Rousseau. R. LA PUISSANCE LÉGISLATIVE
 APPARTIENT AU PEUPLE ET NE PEUT APPARTENIR QU'À LUI. En
 cinq lignes. Bronze. 15 lignes.
 425. — La même, frappée sur un flan doré. Très belle.
 Ces quatre dernières médailles portent sur la tranche, en creux : SE
 VEND À PARIS CHEZ MONNERON. Elles sont de l'époque.
 426. *Jeton*. — Coq sur un faisceau, LIBERTÉ ÉGALITÉ. Cuivre
 jaune.
 427. — Médaille de Bonaparte, premier consul. R. PREMIÈRE PIERRE
 DE LA COLONNE NATION. POSÉE PAR LUCIEN BONAPARTE, etc. 14
 juillet 1800. Cuivre doré. 18 lignes.

428. — Médaille de Pie VII, par Droz, à l'occasion du sacre de l'empereur. R. IMPERATOR SACRATUS. Dans le champ: Notre-Dame de Paris. Argent. 18 lignes.
429. — Médaille des mines de Harz. R. L'ARMÉE D'HANOVRE A NAPOLÉON EMPEREUR DES FRANÇAIS. Argent. 19 lignes.
430. — Médaille commémorative de la visite de Louis-Philippe à la reine Victoria. En étain. Très belle. 18 lignes.

MONNAIES DES SEIGNEURS FRANÇAIS.

Evêques d'Albi.

431. — *Hugues* (1098). — R. BONAFOS. Dans le champ, VGO déformé. R. ALBIENSIS. Croix. *Denier*.
Cette pièce est inédite.

Seigneur d'Anduse.

432. — *Bernard*. — ANDUSIENSIS. Dans le champ, B. R. SALVIENSIS. Croix. *Denier*.
433. — *Obole* au même type.

Comtes d'Angoulême.

434. — *Louis* (1380-1407). — LODOICVS. Croix. R. EGOLISSIME. Dans le champ, trois annelets et un croissant autour d'une croisette. *Denier* et *obole*.

Ducs d'Aquitaine.

435. — *Guillaume VIII* (1127-37). — GLVLILMO. Quatre croisettes. R. BVRDEGHILA. Croix. *Denier*.
Quatre pièces.
436. — *Eléonore* (1137-52). — DVCI ∞ IT. Deux croisettes A et ω . R. AGVITANIE. Croix. *Denier*.
Deux pièces.
437. — *Henri II* (1152-69). — HENRICVS REX. Croix. R. AQUITANIE en trois lignes. *Denier*. Beau.
Deux pièces.
438. — *Richard Cœur-de-Lion* (1169-94). — RICARDVS en deux lignes dans le champ. R. AQUITANIE en légende. *Obole*.
Rare.
439. — *Edouard I^{er}* (1272-1307). — EDWARDVS rex. Dans le champ ANGL au dessous d'un léopard. R. DVX AGITANIE. Croix. *Denier*.
440. — *Edouard III* (1327-32). — ED. REX. ANGLIE. Croix autour. SIT NOME, etc. R. DVX AGITANIE. Lion couronné. *Demi-gros*.
Aquitaine.
441. — *Edouard le prince Noir* (1355-75). — ED. POGNS (primogenitus) REG ANGLIE. Buste d'Edouard tenant une épée sous un dais. R. PRINCPS AQITANIE. Croix cantonnée de deux léopards et de deux fleurs de lis. *Hardi*.

442. — *Henri IV* (1399-1413). — ENRIC R. ANGLIE. Buste du roi tenant une épée. R. FRACIE DNS AQL. Croix cantonnée de deux lis et de deux léopards. *Hardi*.
Trois pièces.
443. — *Charles de France* (1468-74). — *Hardi*.

Archevêques d'Arles.

444. — Dans le champ, une mitre. R. Croix cantonnée d'un besant. *Denier de billon*.
La légende de cette pièce est effacée, c'est une variété de celle décrite dans Duby, pl. 11, n° 2.

Evêques d'Auxerre.

445. — AVTISSIODER CI. Croix. R sans légende. Croix. *Denier et obole*. Variés.

Ducs de Bar.

446. — *Henri* (1170-91). — HENRICVS COMES. Croix cantonnée de deux lis. R. BARRI DVCS. Dans le champ deux poissons dos à dos. *Denier de billon*.
Rare.

Vicomtes de Béarn.

447. — *Centule* (1058-88). — CENTVILLO COME. Croix. R. ONOR FORCAS. Dans le champ, PAX. *Denier et obole*.
Quatre pièces.

Comtes de Blois.

448. — *Gui I^{er}* (1307-42). — GVIDO COMES. Type Bésois. R. BLESIS CASTRO. Croix. *Obole*.

Ducs de Bourgogne.

449. — *Hugues IV* (1218-72). — VGO DVX. BVRGDIE. Deux crosses croisées. R. DIVIONENSIS. Croix. *Denier*.
Trois pièces.
450. — *Hugues V* (1305-15). — VGO BVRGVNDIE. DVX dans le champ, et deux crosses défigurées. R. DIVIONENSIS. Croix. *Denier*.
451. — *Philippe le Hardi* (1363-1404). PHS, DVC. ET. COMES. BVRGVNDIE. Ecu de Bourgogne dans un cercle à trois ogives. R. SIT NOMEN, etc. Croix fleuronée. *Blanc*.
452. — *Jean sans peur* (1404-19). — JOHANES DVX. BVRGVNDIE. Ecu de Bourgogne. R. SIT NOMEN, etc. Croix cantonnée de deux lis et de deux lions. *Blanc*.

Ducs de Bretagne.

- 452 bis. — *Conan IV* (1156-1171). — CONANVS. Dans le champ IVS. R. REDONIS. Croix. *Denier*.
Rare.
453. — *Charles de Blois* (1341-64). — KAROLVS BRITANORV. Dans le champ DVX sous une couronne. R. MONETA DVPLEX. Croix. *Billon*.

454. — KAROLVS DVX Dans le champ BRITONV en deux lignes. R. MONETA DVPLEX. Croix à pied fleuronnée.
Deux pièces.
455. — KAROLVS DVX. Chatel couronné. R. MONETA DVPLEX. Croix cantonnée de quatre lis. Billon.
Trois pièces variées.
456. — KAROLVS BRITAN DVX. Dans le champ, couronne. R. MONETA DVPLEX. Croix à pied. Billon.
Ces pièces de Charles de Blois sont des imitations des monnaies de Philippe de Valois.
457. — *Jean de Montfort* (1341-46). JOHANNES DVX BRITAN. Ecu de Bretagne contenant huit hermines posées 4, 3 et une. R. MONETA KEPERELET. Légende divisée par les branches d'une croix cantonnée de deux hermines et de deux groupes de trois besants. Gros de billon de Quimperlé.
Trois pièces.
458. — JOANNES DVX. Dans le champ les lettres B. R. I. T. séparées par deux lis. R. GIGAMPIS CIVI. Croix fleuronnée. Billon.
459. — *Jean II de Montfort* (1346-64). — BNDICT. SIT. NOME, etc. JOHANNES DVX. Croix à pied. R. MONETA KEPE. Chatel couronné, le tout dans un entourage imitant les fleurs de lis. Gros de billon de Quimperlé. Beau.
Imitation du gros à la queue de Jean.
460. — *Jean III*. — JOHANNES. BRITONV. D. Dans le champ, trois hermines dans un cercle à trois ogives. R. MONETA BRITANIE. Croix. Billon.
461. — JOHANNES BRITONV DVX. Ecu portant trois hermines. R. SIT NOME DNI, etc. Croix cantonnée de deux hermines et de deux couronnes. Gros.
462. — *Jean IV* (1364-99). — JOHANNES BRITONV DUX. N. Neuf hermines dans le champ. R. SIT NOME, etc. Croix. Gros de Nantes.
463. — *Jean V* (1399-1442). — JOHANNES BRITONV DVX. Quatre hermines dans un entourage festonné. R. SIT NOME DNI BENE-DICTVM. Croix. Gros.
Trois pièces de Vannes et de Rennes.

Villes de Bretagne.

464. — *Guingamp*. — DVX BRITANV. Armes de Dreux et de Bretagne. R. CASTRI GIGAMPL. Croix. Denier.
La Revue numismatique attribue cette pièce à Pierre de Mauclair. 1845, page 237.
465. — DVX BRITANIE. Croix en rosace. R. GVINGVAMPIS. Croix. Denier.
Quatre pièces.

Evêques de Cahors.

466. — CATVRGIS. Croix. R. CIVITAS. Dans le champ, trois croissettes et un A. Denier.
Deux pièces.

Evêques de Cambrai.

467. — *Nicolas de Fontaines* (1243-73). — NICOLAVS EPISCOPVS. Buste mitré de face. R. AVE MARIA GRATIA PLENA. CAMERACV divisé par les branches de la croix. Gros d'argent.
468. — *Guillaume* (1292-96). — GVILLS. EPISCOPVS. Tête de face portant une couronne. R. CAMERACENSIS. Croix divisant la légende et cantonnée de douze besants. *Esterling*.
469. — *Maximilien de Berghes* (1556-70). — MAX. A. BERG. ARCH. Z. D. CAM. S. IP. PR. C. CA. Ecu couronné et orné. R. MAXIMILI II. ROMA IM. SEM-AUG. 1569. Aigle à deux têtes. *Thaler*.
470. — *Louis de Berlaimont*. — Quatre monnaies de cuivre variées.

Ville de Cambrai.

471. — JAN DE MONTLYC S. DE BALAGNI. Ecusson couronné. R. CIVITAS CAMERACENSIS. 1589. Aigle à deux têtes. Cuivre.

Comtes de Chartres.

472. — CARTIS CIVITAS. Croix. R. Type chartrain. Deux *deniers* et une *obole*.
La croix de l'*obole* est cantonnée d'un besant.

Comtes de Champagne.

473. — *Henri* (1152-97). — HENRI COMES. Croix cantonnée de deux besants, d'un V et d'un croissant. R. PRVVINS CASTRI. Peigne dans le champ.
474. — HENRI COMES. Croix cantonnée de deux besants. R. TRECAS CIVITAS. Monogramme de Thibaut. *Denier* de billon.
475. — *Thibaut* (1197-1253). — TEBAY COMES. Croix cantonnée de deux besants et de deux v. R. PRVVINS CASTRI. Peigne dans le champ. *Denier*. Beau.
Deux pièces.

Vicomtes de Châteaudun.

476. — DVNIS CAST t t t. Croix. R. Type chartrain. *Denier*.
Trois pièces.
477. — *Geoffroy* (1248). — GAVFRID. Châtel, à la fleur de lis entre deux croissants. R. CASTRVM DVNI. Croix. *Denier*.
478. — *Obole* du même. La croix est cantonnée d'un besant, et le chatel est défiguré.
Deux pièces.

Evêques de Clermont.

479. — VRBS ARVERNA. Croix. R. STA MARIA. Tête de face. *Denier* et *Obole*.
Deux pièces.

Abbés de Cluny.

480. — CLVNIACO GENOBIO. Croix. R. PETRVS ET PAVLV. Clefs de saint Pierre dans le champ. *Denier*.
Quatre pièces.

Abbés de Corbie.

481. — *Evrard* (1095-96). — EVIRARDS ABBAS. Crosse entre alpha et omega. R. PETRVS APIS. Croix. *Denier*.
Quatre pièces.

Princes de Dombes.

482. — *Henri* (1592-1608). — Douzain.

Comtes de Dreux.

483. — *Robert* (1188-1209). — MI : ROBERTVS. Dans le champ, COMES II en deux lignes. R. DRVCAS CASTA. Croix. *Denier*.
Deux pièces.

Comtes de Flandres.

484. — *Louis de Male* (1346-84). — LVDOVICVS DEI GRA. COMES B. DONS FLANDRIE. Dans le champ, lion heaumé. R. MONETA DE FLANDRIA, *heaume* d'argent. Beau.
485. — LVDOVICVS. DEI. GRA. COM. Z. FLANDRIE. Lion heaumé. R. MONETA FLANDRIE. Croix anglaise divisant la légende. *Demi-heaume* d'argent. Beau.
486. — *Philippe le Hardi* (1384). — PHILIPP DEI GRA. DVX BVRG. Z. COM. FLAND. Dans le champ, aigle tenant dans ses serres les deux écussons de Bourgogne et de Flandres. R. SIT NOME, etc. MONETA DE FLANDRIA. Croix anglaise divisant les deux légendes. *Plaque*.
487. — *Jean sans Peur* (1404-49). — JOHS : DUX BURG Z. COMES. FLANDRIE. Lion debout portant l'écu de Bourgogne. R. MONETA COMITIS FLANDRIE. Croix anglaise divisant la légende, cantonnée des lettres F. L. A. D. *Plaque*.
488. — *Philippe le Bon*. — PHS. DVX BVRG. Z. COMES FLANDRIE. Lion chargé d'un écu de Bourgogne. R. MONETA COMITIS FLANDRIE. Croix anglaise cantonnée des lettres F. L. A. D. *Plaque*.
489. — PHS. DVX. BVRG. Z. COMES. FLANDRIE. Les deux écussons de Bourgogne et de Flandre juxta posés et surmontés d'un heaume. R. MONETA NOVA COMITIS FLANDRIE. Croix cantonnée de deux lions et de deux lis. *Plaque*. Belle.

Evêques de Gap.

490. — Rosace, légende effacée. R. Croix. Légende effacée. *Denier* six pièces, trois *deniers* et trois *oboles*.
On vient de rétablir la légende en lisant EPISCOPUS VAPIENSIS sur un exemplaire mieux conservé.

Comtes de Gien.

491. — *Geoffroi* (1120-60). — GOSEDUS COS. R. GIEMISCA. Monogramme. *Denier*.
Quatre *deniers* et une *obole*.

Comtes de Hainaut.

492. — *Philippe le Bon* (1419-67). — PHS. DEI. GRA. DVX. BVR. G. Z. CO HANONIE. Armes de Bourgogne. R. MONETA NOVA VALENCENENSIS. Croix anglaise divisant la légende. Grande plaque.

Evêques de Laon.

493. — *Adalberon* (977-1030). — ROBT FRANC REX. Tête du roi Robert de face. R. ADALBERO LAD EP. Buste d'Adalberon de face. *Denier*.
Quatre pièces altérées
494. — *Gauthier* (1155-74) — GALTERVS EPC. Tête épiscopale de face. R. LVDOVICVS RE. Tête de Louis VII, de face. *Denier*.
495. — *Roger de Rosoy* (1175-1206). — PHILIPPVS RE. Buste de Philippe-Auguste. R. ROGERVS EPC. Buste de Roger. *Denier*.
Deux pièces.
496. — Le même avec PHILIPPVS EPC, au lieu de REX.
Rare.

Evêques de Limoges.

497. — SCR MARCIAL. Buste de saint Martial de face. R. LEMOVICENSIS. Croix. *Denier*.
Rare.

Archevêques de Lyon.

498. — PRIMA SEDES. Dans le champ, L cruciforme. R. GALIARVM DVX. Croix. *Denier*.
499. — *Obole* au même type.

Comtes du Maine.

500. — *Herbert I^{er}* (1015-36). — COMES CENOMANNIS. Monogramme du comte. R. SIGNVM DEI VIVI. Croix cantonnée de deux points et de deux omégas. *Denier*.
501. — *Herbert II* (1051-62). — Même type, avec CENOMANIS. *Denier*.
Deux pièces.

Comtes de la Marche.

502. — *Hugues* (1208-49). — VGO. COMES. Croix. R. MARCHIE. Deux croissants et deux annelets autour d'une croisette. *Denier*.

Evêques de Meaux.

503. — *Pierre* (1172-1173) PETRUS EPISCOP. Tête mitrée de Pierre. R. MELD. CIVITAS. Croix cantonnée de deux besants et de deux lis. *Denier*.

Abbés de Murbaeh et Lure.

504. — MONETA NOVA MVR ET LVT 1631. R. S. LEODEGARIVS. Le saint assis avec mitre et crosse. Pièce de billon. Belle.

Vicomtes de Narbonne.

505. — *Raymond I^{er}* (966-1023 environ). — RAMOND. Croix fourchue. R. NARBONA. Au centre, quatre annelets. *Denier*. Trois deniers et une obole.
Ces monnaies étaient autrefois attribuées aux évêques de Maguelone.

Comtes de Nevers.

506. — *Hervé IV* (1199-1223). — COMES ERVEVS. Faucille et étoile. R. NIVERNIS CIVIT. Croix cantonnée d'un point et d'une étoile. *Denier*.
Deux pièces.
507. — *Guy* (1168-75). GVIDO COMES. Faucille et poisson. R. NIVERNIS CIVIT. Croix cantonnée de deux losanges et de deux points. *Denier*.
Deux pièces.
508. — *Louis de Flandres* (1280-1322). — LVDOVICVS E. Dans le champ, REX. R. NEVERNIS CIVT. Croix. *Denier*.
Deux pièces.

Ducs de Normandie?

509. — Croix cantonnée de quatre points. R. Temple défiguré. Légende illisible.
Cinq pièces.

Comtes de Penthièvre.

510. — *Etienne* (1164). — GVINGAMP. Tête à droite. R. STEPHAN COM. Croix cantonnée de deux étoiles. *Denier* de billon.
Deux pièces.
511. — Deux autres pièces variées. La croix est sans cantonnement.

Comtes de Poitou.

512. — *Richard Cœur-de-Lion* (1149-94). — RICARDVS REX. Croix. R. PICTAVIENSIS, en trois lignes, dans le champ. *Denier*.
513. — *Alphonse* (1244-74). — ALFONSVS COMES. Croix. R. PICTAVIENSIS. Type tournois. *Denier*.
Deux pièces.
514. — *Philippe le Long*. — PHS FILI REG FRANC. Croix. R. COMES PICTAVIES. Chatel surmonté d'un lis. *Denier*.
Rare. Cette pièce a été frappée par Philippe le Long, qui était comte de Poitiers, avant d'être roi de France.

Comtes de Ponthieu.

515. — *Guillaume III* (1191-1221). — WLIEM. COME. Dans le champ, PONTIV en deux lignes. R. ABBATIS VILLE. Croix. *Denier* de billon.
Deux pièces.
516. — SIMON en légende. Croix cantonnée de deux croissants et de deux points. R. Sans légende; deux lis et deux étoiles. *Maille* d'argent.

Comtes de Provence.

517. — *Alphonse* (1166-96). — REX ARAGONE. Tête d'Alphonse, à gauche. R. PROVINCIA, divisé par les branches de la croix. *Denier* et *obole*.

Deux pièces.

Archevêques de Reims.

518. — *Guillaume I* (1175-1202). — GULERMUS. Dans le champ, ARCHIEPISCOPUS. R. REMIS CIVITAS. Croix cantonnée de deux fleurs de lis et de deux c. *Denier*.

Deux pièces.

519. — *Alberic* (1207-18). — ARCHIEPISCOPVS. Dans le champ, ALBRICVS REMIS CIVITAS. Croix cantonnée de deux lis et de deux croissants. *Denier*.

520. — *Henri II* (1226-25) — ARCHIEPISCOPUS. Dans le champ, HENRICVS en deux lignes. R. REMIS CIVITAS. Croix. *Denier*.

521. — *Chapitre de Reims*. — R. Couronné dans un croissant, accosté de deux lis et des lettres S. P. 1649. R. Figure debout tenant une épée. Cuivre.

Comtes de Rouergue.

522. — *Hugues* (1135-56). — VGO COMES. Croix. R. RODES CIVI. Dans le champ, DVS. *Denier*.

Deux pièces.

Abbés de Souvigny.

523. — SCS MAIOLVS. Buste de Saint-Mayeul. R. SILVINIACO. Croix. *Denier*.

Quatre pièces.

Comtes de Toulouse.

524. — *Raimond V* (1148-94). — RAIMON COMES. Croix cantonnée d'un S. R. TOLOSA CIVI. Monogramme. *Denier*.

Deux pièces.

525. — *Raimond VI* (1194-1215). — R. COMES PALACL. Croix toulousaine. R. DVX MARCK. PV. Le soleil et la lune. *Denier*.

Deux pièces.

526. — *Alphonse* (1249-71). — A comes tolose. Chatel. R. MARCK PVINCIE. Croix. *Denier*.

Abbés de Tours.

527. — SCS, MARTINVS. Chatel. R. TVRONVS CIVI. Croix. *Denier* de saint Martin.

Six pièces variées.

528. — *Obole* au même type.

Rare.

Evêques de Valence.

529. — VRBS VALENTIAL. Aigle éployée. R. S. APOLLINARS. Croix. *Denier*.

Trois pièces.

Comtat Venaissin.

530. — *Boniface IX* (1398-1404). — DOMINI BO. PAPE. Buste du pape dans le champ tenant une clef. R. COITAT VENASSINI. Croix cantonnée de la lettre B. Denier de billon.
Rare. Voyez Revue, 1836, page 12.

531. — *Urbain VIII* (1623-1644). — VRBANVS VIII PONT. MAX. Dans le champ, trois abeilles avec un V mitré. R. ANT. CAR. BARB. LE. AVE. Croix de Malte. Denier de cuivre.

Comtes de Vermandois.

532. — *Eléonore* (1190-1224). — ALIENO en deux lignes dans le champ, autour CO VIROMENDI. R. S QVINTINVS. Croix. Denier.
Deux pièces.

Archevêques de Vienne.

533. — S. M. VIENNA. Tête de saint Maurice. R. MAXIMA GALL. Croix. Denier.
Trois pièces.

534. — S MAVRICIVS. Croix. R. VRBS VIENNA. Monogramme dans le champ. Denier.
Rare.

MONNAIES ÉTRANGÈRES.**Rois de Navarre.**

535. — *Henri d'Albret* (1516-55). — HENRICVS D. G. REX NAVAR. D. B. Ecusson de Navarre et Bearn. R. GRATIA DEISVM, etc. Croisette dans un cercle à quatre ogives. Douzain.
Deux pièces.

536. — *Antoine et Jeanne* (1555-62). ANT. ET. JOA. DEL. RR. NA. DD. B. Un I et un A couronnés. R. GRATIA. D. SVMVS. QD. SVMVS. Croisette. Liard de billon.

537. — *Jeanne d'Albert* (1555-72). — JOANNA D. G. REG. NAVAR. D. B. Buste de la reine, à droite. R. GRATIA D. SVM QVOD SVM. Dans le champ, grand écu couronné. Teston. Beau.

Ducs de Lorraine.

538. — *Feri III* (1251-1803). — Cavalier au galop, au-dessous FERI. R. Epée en pal, autour : NANCEI. Spadin.

539. — *Antoine* (1508-44). — ANTHON. D. G. CALAB LOTHO et B. G., écu couronné de Lorraine. R. MONETA NOVA FACTA NANCEI. Dans le champ, une main sortant d'un nuage et tenant une épée. Demi-gros.

540. — *Henri* (1608-24). — HENRI. D. G. DUX LOTH. MARCH. D. G. B. G. Armes de Lorraine. R. MONETA AVREA NANCEII CV. Saint Nicolas debout. Florin d'or. Beau.

Rare.

Voy. Sauley, pl. xxiv, n° 4.

541. — *Léopold* (1690-1729). — LEOP. I. D. G. D. LOT. BA. REX. IE. Buste habillé, à droite. R. IN TE DOMINE SPERAVI, 1725. Ecu couronné, aux armes de Lorraine. *Ecu*.

Evêques de Metz.

542. — *Bertram* (1179-1212). — BERTRANN. Buste de l'évêque, à gauche. R. METENSIS. Main sur une croix. *Denier*.
 543. — *Thierry* (1365-83). — THEODER. EPS METE. L'évêque, debout, en habits pontificaux. R. BENEDICTV SIT, etc. GROSSVS METES. divisé par les branches d'une croix. *Gros d'argent*. Très-beau.
 544. — Buste de l'évêque, à droite. R. METENSIS. Croix. *Denier d'argent*.

Cité de Metz.

545. — Monnaie en cuivre de la ville de Metz, avec M dans le champ.

Evêques de Toul.

546. — *Pierre de Brixéi* (1168-1191). — PETRVS. Buste de l'évêque, à gauche. R. TVLO CI. Main tenant une crosse. *Denier d'argent*.
 547. — Incertaine. Buste de l'évêque tenant une crosse. R. VLLV. Croix. Maille d'argent.

Evêques de Verdun.

548. — *Thierry* (1014-88). — TEODERIC. EPS. En trois lignes dans le champ. R. MARIA VIRGO en croix. La lettre *R* de VIRGO sert aussi pour le mot MARIA qui se lit de haut en bas. *Denier d'argent*.
 Deux pièces. — Denier et obole.
 549. — TEODERIC EPS. Croix. R. S. MARIA. En légende, VI... Probablement le nom de la ville de Verdun. *Denier d'argent*.

Angleterre.

550. — *St. Eadmund*. — SCEAIDMVNDRE. Grand A dans le champ. R. OIHIONEAIHAI. Croix. *Denier d'argent*.
 Rare.
 551. — SCEADIMVNIE. Grand A. R. IISLECANOIE. Croix. *Denier*.
 Rare.
 Deux pièces.
 552. — *Alfred*. — ELFRED REX DORO. Croisette. R. EDELZT-ANMO. Dans le champ en deux lignes. *Denier d'argent*.
 Rare
 553. — EL-FR-ED-RE. Croisette. R. EDELV-NEMO. En deux lignes. *Denier d'argent*.
 Rare.
 554. — *Incertaines*. — CV. N. NE. T. T. Croix cantonnée de deux besants. R. C. R I E. N. Croix double. *Denier d'argent*.
 Deux pièces.
 555. — CVN. NET. TI. Croisette. R. Même type.
 556. — MIRABILIA EC. Croix cantonnée de deux besants. R. A CR. TE. N. Croix double. *Denier*.

557. — *Henri III* (1216-72). — HENRICVS REX IIP. Tête de face. R. NICOLEONLVND. Croix cantonnée de douze points, divisant la légende. *Denier* de Londres.
558. — HENRICVS RX. Tête de face tenant un sceptre. R. HENRIONCANTE. Croix double cantonnée de douze points. *Denier* de Canterbury.
559. — *Edouard I^{er}* (1272-1307). — EDOWR ANGL DNS HIB. Tête de face. R. ROBERT DE HADELEIE. Croix cantonnée de douze points divisant la légende. *Denier*.
560. — *République*. — THE. COMMON WEALTH. OF. ENGLAND. Croix de saint Georges entre une palme et une branche de laurier. R. GOD. WILH. VS, 1652. Ecus à la croix de St. Georges et à la harpe d'Irlande. Grande *couronne*.
Rare.
561. — *Jacques II*. — JAC. II. DEI. GRA. MAG. BRI FRA. ET HIB. REX. Le roi à cheval tenant une épée. R. CHRISTI VICTORE TRIVM-
PHO. Couronne au centre des quatre écussons de l'Angleterre. 1690. Bronze. *Couronne* d'Angleterre.
Voy. Duby, pl. 25, n° 6.
Cette pièce fut frappée lorsque Jacques II descendit en Irlande. N'ayant pas de quoi payer la solde de ses troupes, il fit fondre les débris de vieux canons crevés.
562. — JACOBVS VIII DEI GRATIA. Buste du roi à droite à la Louis XIV. R. SCOT. ANGL. FRAN. ET. HIB. REX. 1716. Ecusson couronné. Grand *écu*. Très beau.
Rare.
Cette pièce fut frappée par le prétendant Jacques III pendant son séjour en France.
563. — *Georges III*. — *Couronne*. R. HONI. SOIT. QUI. MAL. Y. PENSE. Dans le champ, St. Georges à cheval terrassant un dragon. Argent. Belle.
564. — GEORGIVS III, etc. Buste à droite. R. BANK OF ENGLAND. 1804. Cinq *schellings*. Argent.
565. — *Victoria*. — *Couronne* de la reine Victoria. 1844. Sur la tranche : DECVS ET TVTAMEN ANNO REGNI VIII.
566. — MARIA D. G. ANG SCO. FR. ET. HI REGINA. Buste à droite. R. Femme assise sur un rocher. En légende. O. DEA. CERTE. Argent 15 lignes. Très belle médaille.

Espagne.

567. — *Philippe IV*. — PHILIPPVS IIII REX HISP. Dans champ PP. R. COMES ROCIL. St. Jean-Baptiste. 1614. Billon de Perpignan.
568. — *Charles IV*. — CAROLVS IV. D. G. HISP. ET IND REX. Ecusson d'Espagne couronné, et entouré du collier de la Toison d'Or. R. PVBLIC FIDELIT. JURAM. D. 10 OCTOBRIS 1789. Aigle à deux têtes entre deux colonnes, portant un écusson avec les lettres K et I. Demi-*piastre*.

569. — *Demi-piastre* de 1790. Au revers, ME FERRE. JAM TOTVM. SIC. HUAN CAVELICA. TUOETUR. Rocher dans le champ.
570. *Piastre* de Joseph Napoléon de 1813.
571. *Gironne*. — GNA, 1808. VN DVRO. R. FER. VII. Pièce d'argent. *Obsidionale*.
572. *Iles Baleares*. — FERN 7° P. LAC. D. DIO SYLLA. CONST. Dans le champ, écu en losange. R. Dans une couronne de chêne, isles Baleares, 1823. Argent. *Obsidionale*.
573. — Médaille de Ferdinand VII, avec bélière. R. Dans une couronne de lauriers, EN PREMIO DE LA FIDELIDAD, en quatre lignes. Argent. 18 lignes.

Ecosse.

574. — *Marie Stuart*. — MARIA. DEI. G. SCOTOR. REGINAE. Ecu couronné portant un lion. R. IN VIRTUTE TVA LIBERA ME. Croix potencée, cantonnée de quatre croisettes. Argent.
Rare.
575. — MARIA. ET HENRIC. DEI GRA. R. ET R. SCOTORV. Ecusson d'Ecosse couronné. R. EXVRGAT DEVS ET DISSIPENTVR INIMICI. El. Palmier couronné. CLAT gloria VIRES. 1567. Grand écu. Madai 181.
Rare.

Suède.

576. — *Christine*. — CHRISTINA D. G. SVE. GOT. WAN. Q. DE. REGI. ET PR. HOE. Buste de Christine de face. R. SALVATOR. MVNDI SALVA NOS M. DC. XLIII. Jésus-Christ de face. Grand écu. Madai n° 2637.
577. — *Bernadote*. — Grand écu de 1820. — Une division de 1831.
578. — Grand écu de 1825. — 1/6 skilling en cuivre de 1832.
579. — *Médaille de Bernadote*. — Buste couronné à droite. R. FOLKETZ KJÄRLIGHED. MIN BELONNING. Argent. 13 lignes.

Russie.

580. — Grand écu de Pierre-le-Grand de 1725. Beau. Madai 2480.

PAYS-BAS.**Ducs de Brabant.**

581. — *Jean I^{er}* (1261-94). — I. DVX DE BRABANTIA. Dans le champ, un portail avec fronton. R. MONETA BRVXEL. Croix cantonnée de douze points. *Esterling*.
582. — *Jean III* (1312-7355). — BRABANTIE DVX. Ecu écartelé de quatre lions. R. MONETA HALENSIS. Croix fleurie. *Denier* d'argent.

Provinces-Unies.

583. — *Utrecht*. — MO. NO ARG. PRO CONFÆ BELG TRAJ. Cavalier armé au galop. R. CONCORDIA RES PARVÆ CRESCVNT. 1666. Ecusson couronné supporté par deux lions. Grand écu.

584. — *Maestricht*. — Etoile au centre. Dessous 50 st. Au dessus 1794. Demi-écu d'argent. *Obsidionale*.
Très rare comme demi.

ALLEMAGNE.

Archiducs d'Autriche.

585. — MAXIMIL D. G ARCH. AV. DVX. BVRG. STIR. CARINT 1614.
Buste à droite. R. DVX. BVRGVNDI COMES TIROLIS. Ecusson couronné. Grand écu.
Cet écu fait boîte.

Ducs de Brunswic-Lunebourg.

586. — *Jean-Frédéric*. — JOHAN. FRIDER : D. G. DUX BR. ET. LU.
Buste du duc, à gauche. R. Un palmier sortant d'un rocher. En légende : EX DURIS GLORIA; à l'exergue, 1679. Grand écu d'argent. Madai n° 3701.
587. — *Georges-Guillaume*. — GEORG. WILHELM. HERTZOG. ZV. BR. V. LU. Ecusson à douze quartiers, surmonté de cinq heaumes. R. PIETATE ET JUSTITIA ANNO 1661. Madai n° 1211.
Cet écu est creusé et se ferme comme une boîte.

Evêques.

588. — JOSEPHVS D. G EPISC EVSTETTENSIS. S. R. C. P. Buste à droite. R. VASCVLIS AVLAE ARGENTEIS PATRIAE INDIGENTI MINISTRATIV AVXILLIA. Grand écusson de l'évêque. Écu.
Cette pièce a été frappée à l'occasion des événements militaires de la Révolution française en 1794.

Rois de Bavière.

589. — MAXIMILIANVS JOSEPHVS BAVARIAE REX. Buste du roi, à droite. R. PRO DEO ET POPULO 1814. Sceptre et épée en sautoir au dessous d'une couronne. Grand écu.

Archevêques de Besançon.

590. — PTHOMARTIR. Main. R. BISVNTIVM. Croix. Denier.
Deux pièces.
591. — DINIE. ARCHEPS. Buste mitré de face. R. MONETA BISVN.
Une crose et une croix en sautoir. Denier d'argent.
Cette pièce est inédite. C'est bien un archevêque de Besançon, mais je ne sais ce que veut dire le mot DINIE.

Cité de Besançon.

592. — IMPERATOR CAROLVS. Buste de l'empereur, à gauche. R. MONETA CIVI IMP. BISVNTINAE 1624. Aigle éployée portant deux colonnes. Grand écu.
Rare.

Lunebourg.

593. — MONETA NOVA CIVITATIS LVNEBVRG. Dans le champ, porte de la ville avec trois tours. R. VISITAVIT NOS ORIENS EX ALTO 1547. Croissant avec profil à droite. Grand écu.

Strasbourg.

594. — GLORIA IN XCELS. DO. Fleur de lis dans un cercle à quatre ogives. R. MONETA ARGENT. Croix divisant la légende. *Denier*. Deux pièces variées, belles.
595. — NVMMVS REIP. ARGENTORATENSIS. Ecu de Strasbourg supporté par deux lions et surmonté d'une fleur de lis. R. SOLIVS VIRTVTIS FLOS PERPETVVS. Grande fleur de lis. Grand *écu*.
596. — MONETA NOVA REIP. ARGENTINENSIS. Ecu de la ville, au dessus L X. K. R. GLORIA IN EXCELSIS DEO. Grande fleur de lis. *Ecu*.
597. — OMNIS TERRA ADORET DEUM PSALLAT EI. Deuxième légende : LUX POST TENEBRAS M. DXVII. Ecu de Strasbourg. R. Dans le champ, en dix lignes : PRO RELIGIONIS. CENTVM. ANTE. ANNOS. DIVINITVS. RESTITVM MEMORIA. NOVIGVE. SECVLI. FELICI. AVSPICIO. S. P. Q. ARGENTOR. FF. A MDCXVIII CAL NOVEMB. Médaille d'argent.

Obsidionales.

598. — *Brissac*. — MO. NO. VAST. ALS. ET BRISIACAE INDEX. R. Armes d'Autriche, d'Alsace et de Brissac, au dessus 1633, en bas XLVIII. Pièce carrée d'argent.
599. — *Landau*. — Armes du duc de Wirtimberg, entourées des lettres initiales de Carle. Au milieu et au dessous, 1713 ; aux quatre coins, le chiffre du duc surmonté de la couronne ducale. En haut, dans un carré long, PRO COES. ET IMP. En bas, dans un autre carré long, BEL. LANDAU 2 FLOR. 8 X. Pièce carrée en argent.
600. — Demi de la précédente. Même type. Pièce de 1 florin 4 x.
601. — Quart. Au milieu, chiffre du gouverneur, aux quatre coins ses armes.

ETATS ET VILLES D'ITALIE.**Bologne.**

602. — PRAESIDIUM ET DECVS. La Vierge et l'enfant Jésus dans un nuage au dessus de la ville. R. POPVLVS ET SENATVS BONON. Grand écu à quatre quartiers avec le mot *libertas* dans le 2^e et le 3^e, 1796. *Ecu* d'argent.

Comtes de Déciane.

603. — MON. NOVA. IMP. DE. COM. DEC. Grand H couronné, cerné par trois lis. R. SIT NOMEN, etc. Croisette fleurdelisée. Gros, imitation du gros de Nesle de Henri III.
604. *Delphino*. — Liard imité de celui de Henri III. Billon.

Florence.

605. — *Cosmes de Médicis*. — COSMVS III. D. G. MAG. DVX. ETRVR. VI. Buste du duc à droite. R. FILIVS MEVS DILECTVS. Saint Jean-Baptiste baptisant Jésus-Christ. Grand *écu*. (Madaï. 1969.)

Lucques.

606. — *République.* — REPUBLICA LUCENSIS. 1744. Ecu couronné et orné avec LIBERTAS. R. SANCTUS MARTINUS. Saint Martin à cheval, donnant à un pauvre un morceau de son manteau. Grand écu. Madai. 4475.

Monaco.

607. — *Honoré II.* — HONO. II. D. G. PRIN. MONOECI. Buste à droite. R. DVX VALENT. PAR FRANCLÈ, etc. 1652. Ecu de Monaco couronné. Grand écu. Beau. Madai. 2008.
Rare.

Raguse.

608. — *République.* — DVCAT REIP. RHACVSIN. R. TVIS A DEO AVSPICIIS. L'évêque debout avec mitre et crosse. 1797. Ducat d'argent. (Madai. 4532.)

Principauté de Neuchâtel.

609. — *Alexandre.* — Deux demi-batz. 1807 et 1808.

Corse.

610. — *Paoli.* — Pièce de 4 soldi. Billon.

Haïti.

611. — *Henri Christophe, roi de Haïti.* — HENRICUS DEI GRATIA HAÏTI REX, 1811. Tête laurée à droite. R. DEVS CAVSA ATQVE GLADIUS MEVS. Ecu rond couronné, avec un phénix au centre; autour: EX CINERIBVS NASCITVR. Ecu à fleur de coin.
Très rare.

612. — *République de Haïti.* — 30 s., 15 s. 7 1/2 s. A fleur de coin, 1808.
Rares.