





INVENTAIRE DES MARQUES

**D'IMPRIMEURS ET DE LIBRAIRES**

---

IMPRIMERIE PILLET ET DUMOULIN

RUE DES GRANDS-AUGUSTINS, 5, A PARIS

---

BIBLIOTHÈQUE TECHNIQUE DU CERCLE DE LA LIBRAIRIE

---

INVENTAIRE DES MARQUES

# D'IMPRIMEURS ET DE LIBRAIRES

PREMIER FASCICULE

VILLE DE PARIS



PARIS

AU CERCLE DE LA LIBRAIRIE, DE L'IMPRIMERIE

DE LA PAPETERIE, DU COMMERCE DE LA MUSIQUE ET DES ESTAMPES

117, BOULEVARD SAINT-GERMAIN, 117

*Février 1886*

*Reproduction et traduction réservées.*



**COMMISSION**  
**DE LA BIBLIOTHÈQUE TECHNIQUE**

---

M. EUGÈNE PLOX (\*), président du Cercle de la Librairie.

*Président de la Commission*

M. PAUL DELALAIN (I. ☉).

*Membres de la Commission*

MM. JOUSSET, président en exercice de la Chambre des Imprimeurs.

BARTHÉLEMY, négociant en papiers.

CLAUDIUS CHARAVAY, libraire.

EUGÈNE CHARAVAY, directeur du journal *l'Imprimerie*.

CLAUDIN, libraire-expert.

ALPHONSE PICARD, libraire.

*Secrétaire-Archiviste*

M. BLANCHOT, secrétaire-gérant du Cercle de la Librairie.



Ayant accepté de procéder au classement de la *Collection des Marques d'Imprimeurs et de Libraires*, que possède le Cercle de la Librairie<sup>1</sup>, nous publions aujourd'hui, sous forme de tableaux, le premier fascicule de l'inventaire de ces marques.

Il contient l'énumération et la description sommaire de 425 marques, appartenant à 269 imprimeurs, libraires, compagnies ou sociétés de la Ville de Paris, dont nous devons tout d'abord nous occuper. Il s'arrête en 1789; la période contemporaine fera plus tard l'objet d'un catalogue spécial.

Nous continuerons ce travail par le classement des marques de la ville de Lyon et des autres villes de France, puis successivement de l'Italie, de la Suisse, de l'Allemagne, des Pays-Bas, de l'Angleterre et de l'Espagne. Des suppléments seront publiés dans la suite par catégories et selon l'importance des acquisitions ou donations nouvelles.

Il nous a semblé préférable de présenter dans l'ordre alphabétique les noms d'imprimeurs, libraires, compagnies ou sociétés. Nous avons pris soin d'y ajouter, en les recueillant sur le texte des feuillets de la collection, tous les renseignements qui offraient quelque intérêt : date de la publication, adresse, enseigne, marque, devise, et de reproduire les chiffres où se retrouvait le signe spécial et quelquefois bizarre d'une croix à plusieurs barres ou à ligne latérale oblique formant une espèce de 4, dont l'interprétation n'est pas encore fixée<sup>2</sup>.

Malheureusement plusieurs marques de la collection ont été découpées de titres ou de fins de volume, dont elles ne constituent que des

1. Pour la plupart, ces marques faisaient partie de la collection qu'avait recueillie M. Lemaire, inspecteur de l'Imprimerie et de la Librairie, collection dont le Cercle s'est rendu acquéreur.

2. Peut-être un jour pourrons-nous dégager, après examen de la totalité des marques, une explication pour laquelle nous avons déjà réuni quelques documents.

fragments insuffisants. Nous avons eu recours au *Catalogue* de Lottin et à *l'Histoire de l'imprimerie* de La Caille pour mieux préciser les renseignements sur lesquels nous avons quelque incertitude, tout en nous bornant à ne donner que ceux dont un élément nous était fourni par les marques. Celles-ci même nous ont offert, en plusieurs circonstances, avec le texte des deux précieuses publications que nous venons de citer, des divergences que nous avons dû maintenir.

La lettre L, qui se trouve quelquefois dans la colonne du nombre de marques, indique que la Collection possède non un feuillet séparé, mais le livre même.

Nous devons particulièrement remercier M. Claudin, si compétent en matière d'histoire de l'imprimerie, qui a bien voulu lire une épreuve de ce catalogue, ainsi que M. Albert Farine, attaché à notre maison, dont le concours dévoué a facilité l'exécution et le contrôle de notre travail; et nous exprimons toute notre gratitude au Conseil d'administration du Cercle, qui sur la proposition de M. Eugène Plon, son président, en a voté l'impression.

PAUL DELALAIN,

Président de la Commission de la Bibliothèque technique.


15 Février 1886.

[Les chiffres de ce fascicule ont été dessinés par M. G. Hall, et gravés par M. Ch. Decaux.]

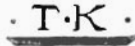








INVENTAIRE DES MARQUES  
D'IMPRIMEURS ET DE LIBRAIRES  
DE LA VILLE DE PARIS

1500-1786





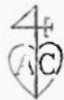
NOMBRE DE MARQUES de la Collection	NOMS DES LIBRAIRES ou DES IMPRIMEURS	DATES trouvées sur les MARQUES	ADRESSES	ENSEIGNES
<b>A</b>				
1	ALLARD (Julien), libraire.	1573	Rue Jean-de-Beauvais.	A la Victoire.
»	ALLIOT (Gervais), imp.-libr. (Associé à Henry Le Gras et à Edme Pepingüé; voir Henry Le Gras.)	1652	Au Palais, près la chapelle Saint-Michel.	»
1	ANGELIERS (LES) frères (Arnoul et Charles), libr. (Voir aussi Charles L'Angelier et Abel Langelier.)	1549	1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> piliers du Palais ( <i>Ante sacellum Præsidum.</i> )	»
1	AUBRI (Bernard), imp.-libr.	»	»	»
1	AUVRAY (Guillaume), libr.	1603	Rue Jean-de-Beauvais.	Au Bellérophon couronné.
<b>B</b>				
1	BABUTY (François), libr.	1726	Rue Saint-Jacques.	A Saint Chrysostome.
4	BADE (Josse), d'Assche en Brabant ( <i>Jodocus Badius Ascensius</i> ), imp.-libr.	1521	<i>In ædibus Ascensianis.</i>	»
1	BADE (Conrad), imp.-libr.	1559	»	»
1	BALLARD (Robert II), imp.-libr.	1668	Rue Jean-de-Beauvais.	Au Mont-Parnasse.
1	BALLARD (J.-B. Christophe), imp.-libr.	1709	Près du Puits-Certain.	»
2	BARBIN (Claude), libr.	1692, 1693	Au Palais, sur le perron de la Sainte-Chapelle.	»
1	BARBOU (Joseph - Gérard), imp.-libr.	1763	Rue Saint-Jacques.	Aux Cigognes.
1	BARROIS le Jeune (Pierre-Théophile), libr.	1778	Quai des Augustins.	»
1	BELOT (Thomas), libr.	1572	Rue Saint-Jacques.	A Sainte Barbe.
2	BEYS (Gilles), libr.	1583	Rue Saint-Jacques.	Au Lys blanc.
1	BIENFAIT (Yve) et BIENFAIT, son fils, libr.	1733	Au milieu du quai des Augustins, entre la rue Pavée et la rue des Augustins.	A l'Image St Pierre.
1	BILAINE (Louis), libr.	1663	Au 2 <sup>e</sup> pilier de la grand' salle du Palais.	A la Palme et au Grand César.
1	BOCARD (André), imp.-libr.	1500	»	»
1 [L	BOGARD (Jacques I), libr.	1547	Aux alentours du collège de Cambrai.	A Saint Christophe.

MARQUES	DEVICES	CHIFFRES
Emblèmes de la Victoire, »	<i>Virtute parva Victoria dulcis.</i> »	
Les Anges liés.	D'ung amour vertueux l'alliance immor- [telle.	
Ecusson à initiales, suspendu à un arbre et supporté par deux griffons, Bellérophon tuant la Chimère.	A l'aventure tout vient à point qui peut attendre. »	
Image de Saint Jean Chrysos- tome, Atelier d'imprimerie ( <i>Præsum Ascensianum,</i> )	» »	
Le Temps et la Vérité,	»	
Une galère au-dessus de deux mains entrelacées, Amour avec ses attributs.	» »	Chiffre de Josse Bade.
Initiales fleuronées entrela- cées, Un olivier près duquel volent deux cigognes, »	» <i>Et fructu et foliis.</i> »	
Un bourdon au milieu de bran- ches nouées de genêt sur moncelet de pierres.	<i>Ne declines de via veritatis,</i>	
Un lys, »	<i>Casta placent superis,</i> »	
Un palmier auquel sont suspen- dus deux médaillons, dont un reproduit la tête de Jules César.	»	
Les trois écus de France, de l'Université et de la ville de Paris,	Honneur au roy et à la cour! Salut à l'Université. Doit no re bien procéde et sourt! Dieu garè de Paris la cité!	
Deux mains tenant une croix autour de laquelle est en- roulé un serpent.	»	






NOMBRE DE MARQUES de la Collection	NOMS DES LIBRAIRES ou DES IMPRIMEURS	DATES trouvées sur les MARQUES	ADRESSES	ENSEIGNES
1 [L	BONFONS (Vve Jean), libr.	»	Rue Neuve-Notre-Dame	A Saint Nicolas.
4	BONHOMME (Yolande), veuve de Thielman I Kerker, libr.	1532, 1535 1537, 1551	Rue Saint-Jacques.	A la Licorne.
1	BONNEMÈRE (Antoine), imp.- libr.	»	»	A l'Ecu d'Albret.
»	BRIASSON (Antoine-Claude), libr. (Associé avec Huart; voir ce nom.)	1739	Rue Saint-Jacques.	A la Science.
2	BRUMEN (Thomas), libr.	1578, 1586	Au clos Bruneau.	A l'Olivier.
»	BRUNEAU (Jeanne), libr. (Associée avec Vincent Norment; voir ce nom.)	1564	»	»
1	BUON (Gabriel), imp.-libr.	1572	Au clos Bruneau.	A l'Image St Claude.
3	BUON (Nicolas), libr. (Voir aussi <i>Libraires associés.</i> )	1612, 1618 1624	Rue Saint-Jacques.	A l'Image St Claude et à l'Homme sau- vage
1	BEON (Vve Nicolas), libr.	1646	Rue Saint-Jacques.	A l'Image St Claude.
<b>C</b>				
2	CALVARIN (Prigent), imp.- libr.	1537, 1556	Au clos Bruneau.	Aux deux cippes.
3	CAVELLAT (Guillaume), libr. (Voir aussi <i>Jérôme de Marnef</i> , avec lequel il était associé.)	1560	En face du collège de Cambrai.	A la Poule grasse.
»	CAVELLAT (Vve Guillaume), libr. (Voir aussi <i>Jérôme de Marnef</i> , avec lequel elle était associée.)	»	»	»
1	CAVELLAT (Pierre), libr.	1578	Rue Saint-Jacques.	A la fleur de Lys.
1 [L	CAVELLAT (Léon), imp.-libr.	1580	Rue Saint-Jean-de-Latran.	Au Griffon d'ar- gent.
1	CHAPPELET (Claude), libr. (Voir aussi <i>Libraires associés.</i> )	1623	Rue Saint-Jacques.	A la Licorne.
1	CHASTELAIN (Charles I), libr.	1613	Rue Saint-Jacques.	A la Constance.
2	CHASTELAIN (Vve), libr.	1628	Rue Saint-Jacques, devant Saint- Yves.	A la Constance.
6	CHAUDIÈRE (Guillaume I), imp.-libr.	1566, 1567	Rue Saint-Jacques.	Au Temps et à l'Homme sauvage.
1	CHAUDIÈRE (Vve Guillaume), libr.	1604	Rue Saint-Jacques.	Au Temps et à l'Homme sauvage.

MARQUES	DEVICES	CHIFFRES
<p>Un arbre, un oiseau et un serpent.</p> <p>1<sup>o</sup> Ecusson au chiffre de Th. Kerver, suspendu à un arbre et supporté par deux licornes ;</p> <p>2<sup>o</sup> Ecusson portant les instruments de la Passion et surmonté d'un cimier ;</p> <p>3<sup>o</sup> Le même avec adjonction de 2 licornes comme supports.</p> <p>Un pommier avec branche détachée.</p>	<p>»</p> <p>»</p> <p><i>Redemptoris mundi arma.</i></p> <p>»</p> <p><i>Nosce te ipsum.</i></p> <p>»</p>	<p>Chiffre </p> <p>de </p> <p>Th. Kerver.</p> <p>Chiffre </p> <p>de</p> <p>Thomas Bruen.</p>
<p>Un olivier au tronc duquel s'enroulent deux serpents.</p>	<p>»</p> <p>»</p>	<p>Chiffre </p> <p>de Nicolas Buon.</p>
<p>Le philosophe Bias émigrant de la ville de Priène.</p> <p>Le philosophe Bias émigrant de la ville de Priène.</p> <p><i>Vignette commune.</i></p>	<p><i>Omnia mea mecum porto.</i></p> <p><i>Omnia mea mecum porto.</i></p> <p>»</p>	<p>Chiffre </p> <p>de</p> <p>Guill. Cavellat.</p>
<p>Ecusson à initiales, suspendu à un cep de vigne et tenu par deux anges.</p> <p>Une poule grasse.</p>	<p><i>Deum time, Pauperes sustine, Respice finem.</i></p> <p><i>In pingui gallina.</i></p> <p>»</p>	<p>Chiffre </p> <p>de</p> <p>Léon Cavellat.</p> <p>Chiffre </p> <p>employé par</p> <p>Claude Chappelet</p>
<p>Une fleur de lys héraldique, supportée par deux lions.</p> <p>Un griffon tenant un écu avec chiffre.</p> <p>La Licorne et le chiffre de Jacques Kerver.</p> <p>Image de la Constance.</p>	<p>Petit à petit.</p> <p><i>Ἡνίων ὑπερέσταν τὸ πᾶσιν ἀρσχειν.</i></p> <p>»</p> <p><i>Adversis æque ac secundis.</i></p>	<p>Chiffre </p> <p>de Vve Chastelain.</p>
<p>Image et emblèmes de la Constance.</p> <p>Le Temps avec sa faux</p> <p>Le Temps avec sa faux.</p>	<p><i>Adversis æque ac secundis. — Sic stat Constantia victrix. — Nullo superanda labore. — Nullo vincenda dolore.</i></p> <p><i>Virtus sola aciem retundit istam. Hanc aciem (sic) sola retundit virtus. Hanc aciem (sic) sola retundit virtus.</i></p>	<p>Chiffre </p> <p>de</p> <p>Guill. I Chaudière.</p>









NOM DES MARQUES ou la Collection	NOMS DES LIBRAIRES ou DES IMPRIMEURS	DATES trouvées sur les MARQUES	ADRESSES	ENSEIGNES
	4	CHESNEAU (Nicolas I), libr.	1563, 1565 1574, 1581	Rue Saint-Jacques.
1	CHEVALIER (Pierre I), libr.	1602	Au mont Saint-Hilaire.	A la Cour d'Albret.
3	CHEVALIER (Pierre II), libr. (Voir aussi <i>Samuel Thiboust</i> .)	1607, 1611 1627	»	»
3 [II]	CHEVALLON (Claude), libr. (Voir aussi <i>Charlotte Guillard</i> sa veuve.)	1526, 1531	Rue Saint-Jacques.	Au Soleil d'Or.
4	CHEVALLON (Gervais), libr.	1538	»	»
»	CHEVILLOT (Pierre), (Imprimait pour <i>Robert Colom- bel</i> ; voir ce nom)	»	»	»
1	CHRESTIEN (Vve Antoine), imp.-libr.	»	Au mont Saint-Hilaire.	»
1	COIGNARD (Vve J.-B.), imp.- libr.	1695	Rue Saint-Jacques, vis-à-vis la rue des Noyers.	A la Bible d'Or,
9	COLINES (Simon de) ou COLI- NET, imp.-libr.	1527, 1529 1531, 1533 1534, 1542 1544	»	»
1	COLOMBEL (Robert), libr.	1581	Rue Saint-Jean de Latran.	A la Bibliothèque Aldine.
1	COLOMBEL (Vve Robert), libr.	1604	Rue Saint-Jean de Latran.	A l'enseigne d'Alde.
1	Compagnie de LA GRANDE NAVIRE de l'année 1604.	1609	<i>Associés</i> : Barthélemy Macé; Ambroise Drouart; Michel, Laurent et Jean Sonnius ( <i>Voir</i> <i>ces noms</i> ).	»
1	Compagnie de LA GRANDE NAVIRE de l'année 1618.	»	<i>Associés</i> : Michel Sonnius, Laurent Sonnius, Jérôme ( <i>Hic- rosme</i> ) Drouart, Jean Sonnius ( <i>Voir ces noms</i> ).	»
1	Compagnie des MARCHANDS LIBRAIRES DU PALAIS.	1665	Au Palais.	»
2	CORBON (Jean I), libr.	1588	Aux alentours de Saint-Hilaire.	Au Cœur bon.
1 [I]	CORNEILLE (AU GRAND). SANS nom particulier de libraire. (C'était l'enseigne de <i>Le Jay</i> ; le volume a été imprimé à Londres.)	1777	Rue Saint-Jacques, près celle des Mathurins.	Au Grand Corneille
1	COTTEREAU (Joseph), imp.- libr.	1617	Rue Saint-Jacques.	A la Prudence.
3	COURBÉ (Augustin), libr.	1658, 1659 1662	En la petite salle du Palais.	A la Palme.

MARQUES	DEVICES	CHIFFRES
<p>Un chêne, au tronc duquel est enroulé un serpent qui serre dans les replis de sa queue un faisceau de traits.</p> <p>Un palmier dont les branches, se redressant, enlèvent un enfant.</p> <p>Le chevalier romain (Décimus) se précipitant tout armé dans un gouffre.</p> <p>Un soleil au-dessus de ses armes supportées soit par deux chevaux debout, faisant allusion à son nom (<i>Chevallong</i>), soit par deux lions.</p> <p>L'image de saint Christophe, au-dessus des armes des Chevallon.</p> <p>»</p>	<p><i>Concordia vis nescia vinci.</i></p> <p><i>Tendit sursum.</i></p> <p><i>Vivere est pro patria mori.</i></p> <p>»</p> <p>»</p> <p>»</p> <p>»</p> <p>»</p>	 <p>Chiffre de Nicolas I Chesneau.</p>  <p>Chiffre de Pierre II Chevalier.</p>
<p>Un I, traversé par une épée couronnée, avec deux sceptres en sautoir.</p> <p>Une Bible.</p> <p>1<sup>o</sup> Ecusson à ses initiales supporté par des lapins ou <i>conuls</i> (en latin <i>cuniculus</i>).</p> <p>2<sup>o</sup> Le Temps avec sa faux.</p>	<p>»</p> <p>»</p> <p>»</p> <p>»</p> <p><i>Hanc aciem sola retundit virtus.</i> <i>Virtus sola aciem retundit istam.</i></p> <p>»</p>	 <p>Chiffre de Claude Chevallon.</p>
<p>L'ancre entourée du dauphin.</p> <p>L'ancre entourée du dauphin.</p> <p>Le Vaisseau de la Ville de Paris portant au haut des mâts les chiffres des trois maisons associées.</p> <p>Le Vaisseau de la Ville de Paris portant au haut des mâts les chiffres des quatre associés.</p>	<p>»</p> <p>»</p> <p><i>Lutetia.</i></p> <p><i>Lutetia.</i></p>	 <p>Chiffre de Gervais Chevallon.</p>
<p>Un faisceau de baguettes entre deux cornes d'abondance.</p> <p>La marque du Nom de Jésus au-dessus d'un cœur surmonté de trois clous.</p> <p>Le portrait de Corneille.</p>	<p><i>Concordia.</i></p> <p>»</p> <p>Je ne dois qu'à moi seul toute ma renommée.</p>	<p>»</p>
<p>Personnification de la Prudence sous les traits de Minerve.</p> <p>Un palmier au feuillage touffu, avec des enfants sur les côtés.</p>	<p><i>Consilio et armis.</i></p> <p><i>Curvata resurgo.</i></p>	 <p>Chiffre d'Augustin Courbe.</p>




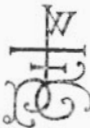
NOMBRE DE MARQUES de l. Collection	NOMS DES LIBRAIRES ou DES IMPRIMEURS	DATES trouvées sur les MARQUES	ADRESSES	ENSEIGNES
1	CRAMOISY (Sébastien I), imp.- libr.	»	Rue Saint-Jacques.	Aux Cigognes.
4	CRAMOISY (Sébastien II), impr.-libr. (Voir aussi <i>Gabriel Cramoisy, Libraires associés, Michel Son- nius.</i> )	1621 1638, 1643	Rue Saint-Jacques.	Aux Cigognes.
1	CRAMOISY (Claude I), libr.	1633	Rue Saint-Jacques.	Au Sacrifice d'Abel.
3	CRAMOISY (Sébastien II et Ga- briel), libr.	1632, 1649 1652	Rue Saint-Jacques.	Aux Cigognes.
2	CRAMOISY (Sébastien MABRE-), imp.-libr.	1676, 1680	Rue Saint-Jacques.	Aux Cigognes.
D				
2	DAVID (Mathieu), imp.-libr.	1547, 1549	Rue des Amandiers, aux alen- tours du collège de Reims.	A l'enseigne de la Vérité.
»	DE COLINES, DE GOURMONT, DE HANSY, DE HARSY, DE HEUQUEVILLE. (Voir <i>Colines (de), Gourmont (de), Hansy (de), Harsy (de), Heuqueville (de).</i> )	»	»	»
1	DE LA NOUE (Guillaume), libr.	1577	Rue Saint-Jacques.	Au Nom de Jésus.
1	DE LA NOUE (Denys), libr.	1617	Rue Saint-Jacques.	Au Nom de Jésus.
1	DE LA PORTE (Vve Maurice), libr. (Faisait imprimer par <i>Maurice Ménier.</i> )	1554	Au clos Bruneau.	A l'Image Saint Claude.
1	DE LA PORTE (Ambroise), libr.	1556	Au clos Bruneau.	A l'Image Saint Claude.
1	DELATOUR (Louis - Denys), imp.-libr.	1727	Rue de la Harpe, en la maison de feu la veuve Muguet.	Aux trois rois.
1	DELAULNE (Vve Jean), libr.	1726	Rue Saint-Jacques.	A l'Empereur.
1	DELESPINE (Charles J.-B), imp.-libr. (Voir <i>Jean-François Josse, avec lequel il était associé.</i> )	1739	Rue Saint-Jacques.	A la Victoire et au Palmier.

MARQUES	DEVICES	CHIFFRES
Deux cigognes volant, dont l'une soutient et nourrit l'autre, au centre de quatre médaillons représentant des scènes de piété filiale. Chiffre de Sébastien Nivelles.	<i>Honora patrem tuum et matrem tuam ut sis longævus super terram</i> (Exod., xx, 12).	
1 <sup>o</sup> La marque du Nom de Jésus. 2 <sup>o</sup> L'écusson des deux cigognes au centre des quatre scènes de piété filiale.	<i>Laudabile nomen Domini. Honora patrem tuum et matrem tuam ut sis longævus super terram.</i>	Chiffre de Sébastien Nivelles employé par Sébastien I Cramoisy.
3 <sup>o</sup> L'écusson isolé des deux cigognes sans devise. Abel offrant un sacrifice.	<i>Sacrum pingue dabo nec macrum sacrificabo.</i>	
1 <sup>o</sup> Les deux cigognes au centre des quatre scènes de piété filiale.	<i>Honora patrem tuum et matrem tuam ut sis longævus super terram</i>	Chiffre de Sébastien II Cramoisy.
2 <sup>o</sup> L'écusson isolé des deux cigognes. 3 <sup>o</sup> Les armes de France et de Navarre.	»	
L'écusson des deux Cigognes dans un cercle formé d'un serpent se mordant la queue, symbole de l'éternité.	»	Chiffre d'Abel Langelier employé par Claude Cramoisy.
La Vérité portant un poignard à la gorge de l'homme qui ne veut pas la respecter.	<i>Odiosa veritas.</i>	
»	»	Chiffre de Sébastien II et Gabriel Cramoisy frères.
La marque du Nom de Jésus.	»	
»	»	Chiffre de Guillaume De La Noue.
Le philosophe Bias émigrant de la ville de Priène.	<i>Omnia mea mecum porto.</i>	Chiffre de Guillaume De La Noue.
Le philosophe Bias émigrant de la ville de Priène.	<i>Omnia mea mecum porto.</i>	»
La scène des trois rois Mages.	»	»
Statue d'empereur (costume du xvii <sup>e</sup> siècle).	<i>Imperio et virtute.</i>	»
Un palmier.	<i>In tempore feret.</i>	»






NOMBRE DE MARQUES de la Collection	NOMS DES LIBRAIRES ou DES IMPRIMEURS	DATES trouvées sur les MARQUES	ADRESSES	ENSEIGNES
1	DE LUYNE (Guillaume), libr.	1692	Au Palais, en la salle des Merciers, sous la montée de la Cour des Aydes.	A la Justice.
»	DE MARNEF. (Voir <i>Marnef (de)</i> .)	»	»	»
»	DE MONSTR'ŒIL. (Voir <i>Monstr'œil (de)</i> .)	»	»	»
1 [I.]	DENIS (Jérôme), libr.	1529	Rue Saint-Jacques.	A la Croix Blanche
»	DESAIN (Jean), libr. (Voir <i>Saillant</i> .)	1770	Rue du Foin.	»
1	DESBOYS (Guillaume), imp.-libr. (Voir aussi <i>Guillaume Merlin</i> .)	1566	Rue Saint-Jacques.	Au Soleil d'Or.
»	DE SERGY. (Voir <i>Sergy (de)</i> .)	»	»	»
2	DENESSARTS (Jean), libr. (Voir <i>Guillaume II Desprez</i> .)	1713, 1723	Rue Saint-Jacques.	A Saint Prosper et aux Trois Vertus.
2	DESPREZ (Guillaume I), imp.-libr.	1673, 1682	Rue Saint-Jacques.	A l'Image Saint Prosper.
»	DESPREZ (Guillaume II), imp. (Voir <i>Jean Desessarts</i> .)	»	»	»
1	DEZALLIER (Antoine), libr.	1699	Rue Saint-Jacques.	A la Couronne d'Or.
»	D'HOURLY. (Voir <i>Hourly (d')</i> .)	»	»	»
2 [II.]	DOUCEUR (David), libr.	1603, 1607	Rue Saint-Jacques.	A l'Enseigne du Mercure arrêté.
»	DROUART (Ambroise), libr. (Voir la <i>Compagnie de la Grande Navire</i> de l'année 1604.)	»	»	»
»	DROUART (Jérôme, <i>Hérosme</i> ), libr. (Voir la <i>Compagnie de la Grande Navire</i> de l'année 1618.)	»	»	»
1	DU BRAY (Toussaint), libr.	1631	Rue Saint-Jacques.	Aux Épis mûrs.
1	DU BRUEIL (Antoine), impr.-libr.	1614	Rue Saint-Jacques, au-dessus de Saint-Benoît.	A la Couronne.
2	DU FOSSÉ (Nicolas), imp.-libr.	1606	Rue Saint-Jacques.	Au Vase d'Or,
3	DU PRÉ (Galliot I), libr.	1539, 1545, 1547	Au premier pilier du Palais. En la grand'salle du Palais.	»
1	DU PRÉ (Denys), imp.-libr.	1579	Rue des Amandiers.	A l'enseigne de la Vérité.
1	DU PRÉ (Philippe), imp.-libr.	1596	Rue des Amandiers.	A l'enseigne de la Vérité.
6	DU PUY (Jacques), libr.	1576, 1581	»	A la Samaritaine.
1	DUPUIS (Grégoire), libr.	1707	Rue Saint-Jacques.	A la Fontaine d'Or.

MARQUES	DEVICES	CHIFFRES
Saint Louis personnifiant la Justice.	»	Chiffre de Jérôme Denis. 
»	»	
»	»	
La Fortune au sommet d'un arbre aux branches duquel grimpe un homme.	<i>Confide in Domino et invoca nomen ejus. — Cur videtis festucam que est in oculo fratris vestri, trabem autem que est in oculo vestro non animadvertitis?</i>	Chiffre de Guill Desboys. 
»	»	
Un soleil au-dessus d'un écusson à chiffre supporté par deux lions.	»	Chiffre d'Antoine Dézallier. 
»	»	
La Foi s'appuyant sur une ancre.	<i>Ardet amans spe nixa fides.</i>	
1° Une croix saisie par deux anges.	»	
2° Une sphère armillaire.	»	
»	»	
Une grande couronne au-dessus de son chiffre.	<i>Non coronabitur nisi qui legitime certaverit.</i>	Chiffre de David Douceur. 
»	»	
Le buste de Mercure sur une stèle de pierre.	<i>Constans qui vagus ante.</i>	Chiffre d'Ambroise Drouart. 
»	»	
»	»	
»	»	Chiffre de Jérôme Drouart. 
»	»	
Une couronne suspendue à un fil au-dessus des flots.	<i>Sors mea in manu Dei.</i>	
Une main versant sur une fleur l'eau d'une aiguière d'or.	Petit à petit.	Chiffre de Galliot I Du Pré. 
Une galiote voguant sur les flots.	Vogue la Guallée!	
La Vérité portant un poignard à la gorge de l'homme qui ne veut pas la respecter.	<i>Odiosa veritas.</i>	
La Vérité portant un poignard à la gorge de l'homme qui ne veut pas la respecter.	<i>Odiosa veritas.</i>	Chiffre de Jacques Du Puy. 
La Samaritaine tirant de l'eau d'un puits et l'offrant à Jésus.	»	
<i>Vignette commune.</i>	»	




NOMBRE DE MARQUES de la collection	NOMS DES LIBRAIRES ou DES IMPRIMEURS	DATES trouvées sur les MARQUES	ADRESSES	ENSEIGNES
1	DURAND. (Associé ou dépositaire d'une maison de La Haye.)  E	1768	Rue Saint-Jacques.	A la Sagesse.
1	EMERY (Pierre-François), libr.	1735	Quai des Augustins.	A Saint Benoit.
»	ESCLASSAN (Pierre), libr. (Associé avec la Ve de Claude Thiboust; voir ce nom.)	»	»	»
2 [1L	ESTIENNE (Henri I), imp.- libr.	1512, 1520	»	»
1	ESTIENNE (François), 1 <sup>er</sup> fils de Henri I, imp.-libr.	1537	»	»
7	ESTIENNE (Robert I), 2 <sup>e</sup> fils de Henri I, imp.-libr.	1530, 1533 1534, 1538 1549, 1550	»	»
1	ESTIENNE (Charles), 3 <sup>e</sup> fils de Henri I, imp.-libr.	1552	»	»
2	ESTIENNE (Henri II), 1 <sup>er</sup> fils de Robert I, imp.-libr.	1560, 1577	»	»
2	ESTIENNE (Paul), 1 <sup>er</sup> fils de Henri II, imp.-libr.	1618	»	»
2	ESTIENNE (Antoine), 1 <sup>er</sup> fils de Paul, imp.-libr.	1660	»	»
1	EUSTACE (Guillaume), libr.	»	»	»
1	EVE (Nicolas), libr.-relieur.  F	1578	Au clos Bruneau, rue Chartière.	A l'enseigne d'Adam et d'Eve.
2	FÉZANDAT (Michel), imp.- libr.	1546	A l'hôtel d'Albret, aux alen- tours de Saint-Hilaire.	»
6	FOUET (Robert), libr. (Voir aussi <i>Libraires associés</i> .)	1610, 1613 1617	Rue Saint-Jacques, devant les Mathurins.	A l'enseigne du Temps et de l'Occa- sion.
1 [L	FRELLON (Jean), libr. (S'établit à Lyon en 1513.)  G	1510	Dans la maison Ascensienne ( <i>In ædibus Ascensianis Joan- nis Parvi et Joannis Frellon</i> ).	»
1	GADOULLEAU (Michel), libr.	1584	Au clos Bruneau.	A l'enseigne de la Corne de Cerf.
1	GAUDOUL (Pierre), libr.	»	»	»

MARQUES	DEVICES	CHIFFRES
»	»	
Image de Saint Benoit.	»	
»	»	
<i>Frontispices ornés et variés.</i>	»	
Un cep de vigne dans une jarre d'huile.	<i>Plus olei quam vini.</i> — Πλέον ελαίου ἢ οἴνου.	
1° Un olivier dont un homme s'approche et qu'il contemple.	<i>Noli altum sapere, sed time.</i> <i>Noli altum sapere.</i>	
2° Un thyrses entortillé d'un serpent et d'une tige de lierre.	Βασυλεῖ τ' ἀγαθῶ κρατερῶ τ' αἰχμητῆ*.	* C'était la marque et la devise des imprimeurs royaux pour les lettres grecques. (Voir Frédéric II Morel, Adrien Turnebe.)
Un olivier dont un homme s'approche et qu'il contemple.	<i>Noli altum sapere.</i>	
Un olivier dont un homme s'approche et qu'il contemple.	<i>Noli altum sapere.</i>	
Un olivier dont un homme s'approche et qu'il contemple.	<i>Noli altum sapere.</i>	
Un olivier dont un homme s'approche et qu'il contemple.	<i>Noli altum sapere.</i>	Chiffre de Guillaume Eustace.
Ecusson à chiffre, suspendu à un arbre, avec un centaure et un chevalier pour tenants.	»	
Adam et Eve auprès de l'arbre du fruit défendu.	»	
1° Un faisan.	»	
2° La vipère mordant le doigt de saint Paul.	<i>Neque mors neque venenum.</i>	Chiffres de Robert Fouet.
Image de l'Occasion.	<i>Occasio tempore ex opportuno nascitur.</i>	
Ecusson à initiales, supporté par deux renards, avec frelons voltigeant au-dessus.	»	
Le bon Pasteur.	<i>Ego sum Pastor bonus.</i>	Chiffre de Pierre Gaudou.
Ecusson à chiffre, suspendu à un arbre et supporté par une licorne et un animal fantastique.	»	




NOMBRE DE MARQUES de la Collection	NOMS DES LIBRAIRES ou DES IMPRIMEURS	DATES trouvées sur les MARQUES	ADRESSES	ENSEIGNES
1	GAULTIER (Claude), libr.	1572	Tenant sa boutique au second pilier de la grand'salle du Pa- lais.	»
»	GAULTIER DE ROVILLE. (Voir <i>Roville.</i> )	»	»	»
1	GAUTHEROT (Vivant), libr.	1553	»	»
1	GAZEAU (Jacques), libr.	1548	Rue Saint-Jacques et près du collège de Cambrai.	A l'Écu de Cologne et à l'Envie.
1	GERLIER (Durand I), imp.- libr.	1507	Rue des Mathurins.	A l'enseigne de l'E- trille Faulx-veau.
1	GILLES (Gilles), libr.	1572	Rue Saint-Jean-de-Latran.	Aux Trois Couron- nes.
2	GILLES (Gilles et Nicolas). libr.	1588	Rue Saint-Jean-de-Latran.	Aux Trois Couron- nes.
2 [1L	GORBIN (Gilles), libr.	1561	Près du collège de Cambrai.	A l'Espérance.
3	GOURMONT (Gilles DE), imp.- libr. (Voir aussi <i>Vincent Quignon.</i> )	1514	Rue Saint-Jean-de-Latran, aux alentours du collège de Cam- brai.	»
1	GRANDIN (Louis), imp.-libr.	1544	Aux alentours du collège de l'Ave-Maria.	A l'enseigne du Coq.
2	GROMONS (Pierre), imp.-libr.	1525, 1543	Près du collège de Reims.	Au Phénix.
2	GROULLEAU (Estienne), imp.- libr.	1547, 1557	Rue Neuve-Notre-Dame.	A l'enseigne de Saint Jean-Baptiste.
1	GRYPHE (François), imp.- libr.	1539	»	»
1	GUEFFIER (Jean), libr.	1587	En face du collège de Reims.	A l'enseigne de l'A- mateur Divin.
2	GUEFFIER (François), libr.	1602	Rue Saint-Jean-de-Latran, aux alentours du collège de Cam- brai.	»
1	GUIGNARD (Jean I), libr. (Voir <i>Rocolet</i> , avec lequel il était associé.)	1650	»	»
1	GUIGNARD (Jean II et Michel), libr.	1707	Rue Saint-Jacques, vis-à-vis de la rue du Plâtre.	A l'Image Saint Jean.

MARQUES	DEVISES	CHIFFRES
Un dragon ailé au-dessus d'une couronne de feuillage et de fruits.	Ἐπιγροσόντι (Au vigilant).	
» Une main limant un anneau au doigt d'une autre main. Trois vipères entrelacées formant anneau.	» <i>Angustum annulum ne geras hoc onere.</i> <i>Sic perniciosis voluptatibus abstine.</i> — Οὕτως ἡδονῶν ἀπέχου τῶν ἀλεθρίων.	 <p>Chiffre de Jacques Gazeau.</p>
» Ecusson à chiffre, supporté par deux bœliers, au-dessus duquel sont figurés une étrille, une faux et un veau.	»	
» Un Sisyphe, pliant sous le poids d'une lourde couronne, gravit une montagne escarpée.	<i>Hic reditque viam.</i>	
» Un sceptre tenu par deux mains et portant trois couronnes superposées.	<i>Hic labor.</i>	
» Pandore ouvrant soit une coupe soit une urne, d'où s'échappent divers animaux, et où ne reste que la colombe, emblème de l'espérance.	<i>Intus spes sola remansit.</i>	Chiffre de Durand I Gerlier.
» Ecusson ayant tantôt pour supports deux levrettes ailées et couronnées, tantôt pour tenants deux saints. Une marque porte au-dessus de l'écusson saint Michel terrassant Satan.	Tôt ou tard, près ou loing A le fort du faible besoing.	 <p>Chiffre de Gilles et Nicolas Gilles.</p>
» Allégorie d'un personnage qui d'une main saisit une sphère offerte par un ange, messenger de Dieu, et de l'autre ne retient qu'un fragment brisé d'une seconde sphère offerte par un homme.	<i>Bonum est confidere in Domino quam confidere in homine</i> (Ps. 117, v 8).	
1° Un chiffre au milieu de <i>gros mors.</i>	»	
2° Un chandelier allumé.	<i>Alteri serviens consumor.</i>	
» Une touffe de chardons en fleurs.	Nul ne s'y frotte. — <i>Patere aut abstine.</i>	Chiffre de Pierre Gromors.
» Un griffon enlevant une tortue.	<i>Vires et ingenium.</i> — Κρείστων ἢ ἀγγίνοια.	
» Allégorie interprétative de la devise.	<i>Fert tacitus, vivit, vincit divinus amator.</i>	
» Médailon en rapport avec l'ouvrage ( <i>Lettres de Sénèque</i> ).	»	Chiffre d'Estienne Groulleau.
» Chiffre de Jean Guignard en lettres fleuonnées.	»	



NOMBRE DE MARQUES de la Collection	NOMS DES LIBRAIRES ou DES IMPRIMEURS	DATES trouvées sur les MARQUES	ADRESSES	ENSEIGNES
4	GUILLARD (Charlotte), imp.- libr. (Veuve de <i>Berthold Remboldt</i> , puis de <i>Claude Chevallon</i> ; voir ces noms.)	1540, 1552	Rue Saint-Jacques.	Au Soleil d'Or.
H				
1	HANSY (Louis-Guillaume DE), libr.	1761	Sur le pont au Change.	A Saint Nicolas.
1	HANSY (Honoré-Clément DE), libr.	1778	Rue de la Juiverie.	A Saint Nicolas.
1	HARSY (Olivier DE), imp.- libr.	1570	»	»
1	HAULTIN (Pierre), libr.	1549	Rue Saint-Jacques.	»
1	HEUQUEVILLE (Jean DE), libr.	1614	Rue Saint-Jacques.	A la Paix.
1	HORNKEN (Louis), imp. libr.	1512	»	A l'Écu de Cologne.
2	HOURY (Laurent D'), imp.- libr.	1694, 1714	Rue Saint-Jacques, devant la fontaine Saint-Séverin. Au bas de la rue de la Harpe. vis-à-vis de la rue Saint-Séve- rin.	Au Saint-Esprit.
1	HOUZÉ (Jean I), libr.	1615	Tenant sa boutique au Palais, allant à la Chancellerie.	»
1	HUART (Pierre-Michel), imp.- libr. (Associé avec <i>Briasson</i> ; voir ce nom.)	1739	Rue Saint-Jacques, près de la fontaine Saint-Séverin.	A la Justice.
2 [1L	HUBY (François II), imp.- libr.	1604, 1614	Devant le collège de Marmou- tiers. Rue Saint-Jacques; et au Palais, en la galerie des prisonniers.	Au Soufflet Vert. A la Bible d'Or.
J				
1	JOMBERT (Jean I), libr.	1693	Près des Augustins.	A l'Image Notre- Dame.
3	JOMBERT (Charles-Antoine), imp.-libr.	1754, 1759 1764	Rue Dauphine.	A l'Image Notre- Dame.
»	JOMBERT jeune (Louis-Alexan- dre), libr. (Associé avec <i>Ph. D. Pierres</i> ; voir ce nom.)	1784	Rue Dauphine, 116.	»

MARQUES	DEVICES	CHIFFRES
<p>Ecusson à chiffre, supporté tantôt par deux lions, tantôt par deux chevaux, avec un soleil au-dessus.</p>	»	
<p>Saint Nicolas recueillant trois petits enfants jetés sur le rivage.</p>	»	
<p>Saint Nicolas recueillant trois petits enfants jetés sur le rivage.</p>	»	<p>Chiffre de Charlotte Guillard, veuve de Claude Chevallon.</p>
<p>Une herse.</p>	<p><i>Evertit et æquat.</i></p>	
<p>Une épée et une plume entrecroisées, soutenant une Bible ouverte, au-dessus de laquelle brille un soleil.</p>	<p>Κράτος θανάτου και ζωής. — <i>Imperium mortis et vitæ.</i></p>	
<p>Image et attributs de la Paix.</p>	<p><i>Potior pax una triumphis. — Non sat rationis in armis.</i></p>	
<p>Ecusson supporté par un lion et un griffon.</p>	<p><i>O felix Colonia!</i></p>	
<p>Initiales fleuronées avec couronne royale.</p>	»	<p>Chiffre de Jean de Heuqueville.</p>
<p>Image et attributs de la Fortune.</p>	<p><i>Melius est sperare in Domino quam in homine (Ps. 117, γ 8).</i></p>	
<p><i>Vignette commune.</i></p>	»	<p>Chiffre de Louis Hornken.</p>
<p>1° Une licorne poursuivant un vieillard.</p>	<p><i>Eripiam eum et glorificabo eum.</i></p>	
<p>2° Image de la Sagesse tenant une Bible.</p>	<p><i>Fons sapientiæ verbum Dei (Eccl. 1).</i></p>	
<p>Chiffre fleuroné.</p>	»	
<p>1° La Sainte Vierge et l'enfant Jésus, au-dessus des attributs de l'Artillerie et du Génie.</p>	»	
<p>2° Chiffre fleuroné sur une console.</p>	»	
<p>3° Sphère avec anges munis de compas. (<i>Vignette de circonstance</i>).</p>	»	
»	»	

NOMBRE DE MARQUES de la Collection	NOMS DES LIBRAIRES ou DES IMPRIMEURS	DATES trouvées sur les MARQUES	ADRESSES	ENSEIGNES
1	JOSSE (Georges I), libr.	»	Rue Saint-Jacques.	A la Couronne d'Épines.
1	JOSSE (Georges II et Louis), libr.	1690	Rue Saint-Jacques.	A la Couronne d'Épines.
»	JOSSE (Louis), libr. (Associé avec <i>Robustel</i> ; voir ce nom.)	1735	Rue Saint-Jacques.	A la Couronne d'Épines.
»	JOSSE (Jean-François), libr. (Associé avec <i>Delespine</i> ; voir ce nom.)	1739	Rue Saint-Jacques.	A la Couronne d'Épines et à la Fleur de Lys d'Or.
2	JOSSET (Élie), imp.-libr.	1698, 1704	Rue Saint-Jacques.	A la Fleur de Lys d'Or.
1	JOST (Jean I), libr.	1645	Rue Saint-Jacques.	Au Saint-Esprit.
1	JULIAN OU JULIEN (Michel I), libr.	1580	Au mont Saint-Hilaire.	A l'Étoile Couron- née.
1	JULIAN OU JULIEN (Guillaume), imp.-libr.	1562	Près du collège de Cambrai.	A l'enseigne de l'A- mitié.
<b>K</b>				
2	KERVER (Thielman I), imp.- libr. (Voir aussi <i>Yolande Bonhomme</i> , sa veuve.)	»	»	A la Licorne.
4	KERVER (Jacques I), imp.-libr.	1554 1567, 1572	Rue Saint-Jacques.	1 <sup>o</sup> Aux deux Cochets. 2 <sup>o</sup> A la Licorne.
<b>L</b>				
2	L'ANGELIER (Charles), libr. (Voir aussi <i>Angeliers (Les)</i> .)	1560	Perron de la salle des merciers, joignant la porte de la grand salle du Palais.	»
1	LANGELIER (Abel), libr.	»	»	Au Sacrifice d'Abel.
1	LANGELIER (Vve Abel), libr.	1615	Au premier pilier de la grand salle du Palais.	Au Sacrifice d'Abel.
1	LANGLOIS (Emmanuel), libr.	1669	Rue Saint-Jacques.	A l'enseigne de la Reine du Clergé.
1	LAPORTE, imp.-libr.	1786	Rue des Noyers.	»
1	LE BÉ (Guillaume), libr. fondeur.	1571	»	»
»	LE BLANC (Jean I) ( <i>Joannes Candidus</i> ), imp. (Imprimait pour <i>Jean Macé</i> ; voir ce nom.)	»	»	»

MARQUES	DEVISES	CHIFFRES
<p>Une rose portant au centre une couronne d'épines avec le monogramme du Nom de Jésus.</p> <p>Initiales fleuronées entrelacées.</p> <p>»</p> <p>»</p>	<p><i>In spinis collige rosas.</i></p> <p>»</p> <p>»</p>	
<p>Une fleur de lys héraldique au-dessus d'une fleur de lys naturelle, avec initiales fleuronées sur les côtés.</p> <p>Portrait de l'auteur de l'ouvrage (le R. P. Louis de Grenade.)</p> <p>Etoile à cinq branches, surmontée d'une couronne.</p> <p>Image de l'Amitié (<i>Typus amicitiae</i>).</p>	<p><i>Candor et odor.</i></p> <p>»</p> <p><i>Monstrant regibus astra viam.</i></p> <p><i>Nil Deus hac nobis majus concessit in usus.</i></p>	
<p>Ecusson à chiffre, suspendu à un arbre et supporté par deux licornes.</p> <p>»</p>	<p>»</p> <p>»</p>	
<p>Une licorne accroupie et appuyée sur un écu avec chiffre.</p>	<p><i>Dilectus quemadmodum filius unicornium</i> (Ps. 28, 6).</p>	<p>Chiffre de Thiéman Kerver.</p>
<p>Les Anges liés (<i>Marque des frères L'Angelier</i>, connus sous le nom de : <i>Les Angeliers frères</i>; voir <i>Angeliers (Les)</i>).</p> <p>Sacrifice d'une brebis grasse offert par Abel.</p> <p>Sacrifice d'une brebis grasse offert par Abel.</p>	<p>D'un amour vertueux l'alliance immortelle. — <i>Pax vobis.</i></p> <p><i>Sacrum pingue dabo nec macrum sacrificabo.</i></p> <p><i>Sacrum pingue dabo nec macrum sacrificabo.</i></p>	 <p>Chiffre de Jacques Kerver.</p>
<p>Cleres et Evêques au pied du trône de la sainte Vierge.</p> <p><i>Vignette commune.</i></p> <p><i>Frontispice orné.</i></p> <p>»</p>	<p>»</p> <p>»</p> <p>»</p> <p>»</p>	 <p>Chiffre d'Abel Laugier.</p>

NOMBRE DE MARQUES de la Collection	NOMS DES LIBRAIRES ou DES IMPRIMEURS	DATES trouvées sur les MARQUES	ADRESSES	ENSEIGNES
1 [L	LE BOUC (Jean I), libr.	1584	Au mont Saint-Hilaire.	A l'enseigne de la Diligence.
1	LE BRET (Guillaume), libr.	»	Au clos Bruneau.	A la Corne de Cerf.
3	LE GRAS (Henry), libr.	1652	Au Palais, au troisième pilier de la grand'salle.	A l'l. couronné.
5	LE JEUNE (Martin), libr.	1549, 1555 1557	Aux alentours du collège de Cambrai.	A Saint-Christophe.
1	LE NOIR (Michel), imp.-libr.	1516	»	»
1	LE NOIR (Guillaume I), imp.-libr.	1582	Rue Saint-Jacques.	A la Rose Blanche couronnée.
1	LÉONARD (Frédéric II), imp.-libr.	1705	»	»
1	LE PETIT (Pierre), imp.-libr.	1658	Rue Saint-Jacques.	A la Croix d'Or.
3	LE PREUX (Poncet ou Ponset), libr.	1542	Rue Saint-Jacques.	Au Pot d'étain. A l'enseigne du Loup
1	LE PREUX (Jean), imp.-libr.	1587	»	»
1	LE RICHE (Nicolas), ( <i>Nicolaus Dives</i> ), imp.-libr.	1547	Rue des Prêtres-Sainte-Genève.	Aux Deux Aneres.
1	LE ROYER (Jean), imp.-libr.	»	»	»
»	LE TELLIER (Paschase ou Pasquier), imp. (Imprimait pour <i>Galliot du Pré</i> ; voir ce nom.)	»	»	»
2	L'HUILLIER (Pierre I), imp.-libr.	1571, 1579	Rue Saint-Jacques.	A l'Olivier.
1	LIBERT (Jean), libr.	1621	Rue Saint-Jean-de-Latran, aux alentours du Collège royal.	»
2	LIBRAIRES ASSOCIÉS DE LA VILLE DE PARIS.	1609, 1615	<i>Associés</i> : Claude Morel, Marc Orry, Claude Chappelet, Robert Fouet, Nicolas Buon et Sébastien I Cramoisy.	»
1	LOUIS (Jean), dit TILÉAN ou le TILÉAIN (de <i>Tielt</i> en Gueldre), libr.	1544	En face du collège de Reims.	»

MARQUES	DEVICES	CHIFFRES
La Diligence, sous les traits d'un cavalier, commence à gravir une montagne sur la cime de laquelle un ange, représentant la Félicité, lui tend une couronne.	<i>Non incipienti, sed perseveranti.</i>	
Ecusson à chiffre, suspendu à un arbre et supporté par deux sirènes.	»	
Un I. au milieu de branches de laurier au-dessous des armoiries de France et de Navarre.	»	Chiffre de Guillaume Le Bret,
1° Deux mains tenant une croix tronquée, autour de laquelle s'enroule un serpent.	»	
2° Une sphère ( <i>en rapport avec le sujet du livre</i> ).	»	
Ecusson à initiale, surmonté d'une tête de <i>More</i> .	C'est mon désir De Dieu servir Pour acquérir Son doux plaisir.	
Une rose surmontée d'un cimier et d'une tête de <i>More</i> . <i>Les Armes du Roi.</i>	» »	
Une croix entre deux anges.	<i>In hoc signo vinces.</i>	
Ecusson à initiales, suspendu à un arbre et supporté par deux loups fantastiques aux ailes de dragon.	»	
Atelier d'imprimerie ( <i>Prælum typographicum</i> ).	<i>Quidquid agas sapienter agas, [et] respice finem.</i>	
Deux ancres entre-croisées.	<i>Non satis una tenet ceratas anchora puppes.</i>	
Scènes bibliques, avec un tour à potier sur le premier plan.	<i>Sola Dei mens justitiæ norma.</i>	
»	»	
Un olivier auprès duquel est figuré son chiffre.	<i>Oliva fructifera in domo Dei</i> (Ps. 51. y. 8).	
Deux serpents, représentant l'immortalité, entrelacés autour du $\Theta$ ( <i>thêta</i> ), symbole de la Mort.	»	
Une vue de la ville de Paris (Cité et rives droite et gauche).	<i>Lutetia urbs Parisiorum.</i>	Chiffre de Pierre L'Huillicr.
Un caducée entre deux épis et deux tiges de pavots.	»	


NOMBRE DE MARQUES de la Collection	NOMS DES LIBRAIRES ou DES IMPRIMEURS	DATES trouvées sur les MARQUES	ADRESSES	ENSEIGNES
	<b>M</b>			
»	MABRE-CRAMOISY. (Voir CRAMOISY (Sébastien MABRE-).)	»	»	»
6	MACÉ (Jean), libr.	1557, 1570	Au mont Saint-Hilaire	A l'Ecu de Bretagne.
1	MACÉ (Jacques), libr.	1564	»	»
1	MACÉ (Barthélemy), libr. (Voir aussi <i>Compagnie de la Grande Navire de l'année 1603.</i> )	1606	Au mont Saint-Hilaire.	A l'Ecu de Bretagne.
1	MALLARD, imp.-libr. (Successeur de <i>Geoffroy Tory</i> , dont il emploie la marque.)	1538	»	Au Pot Cassé.
1	MARCHAND (Guy). (Imprimait pour <i>Jean Petit</i> ; voir ce nom.)	»	»	»
2	MARIETTE (Pierre), graveur et marchand d'estampes.	1654, 1667	Rue Saint-Jacques.	A l'Espérance.
2	MARIETTE (Denys), libr.	1698, 1701	Rue Saint-Jacques.	A Saint-Augustin.
2	MARIETTE (Jean), libr.	1722, 1723	Rue Saint-Jacques.	Aux Colonnes d'Hercule.
3	MARNEF (DE) frères, imp.-libr. (Ils étaient trois frères: Enguibert, Jean, Geoffroy.)	1501	»	»
1	MARNEF (JEANNE DE), imp. (Imprimait pour <i>Estienne Groulleau</i> ; voir ce nom.)	»	»	»
3	MARNEF (JÉRÔME DE), libr.	1560	Au mont Saint-Hilaire.	A l'enseigne du Pélican.
2	MARNEF (JÉRÔME DE), libr. (Associé avec <i>Guillaume Cavellat</i> ; voir ce nom.)	1563, 1573	Au mont Saint-Hilaire.	A l'enseigne du Pélican.
2	MARNEF (JÉRÔME DE), libr. (Associé à la <i>Veuve de Guillaume Cavellat.</i> )	1583, 1584	Au mont Saint-Hilaire.	A l'enseigne du Pélican.
»	MARTIN (Pierre-Alexandre), libr. (Associé avec <i>Emery et Saugrain père</i> ; voir ces noms.)	1720	Quai des Augustins.	A l'Ecu de France.
1	MASSELIN (Robert), imp.-libr.	1553	Près du collège Montaigu.	A l'enseigne de la Palme.

MARQUES	DEVICES	CHIFFRES
»	»	
Image et attributs de l'Opinion, tenant une épée dans sa main droite, une vipère dans sa main gauche. Une pyramide.	<i>Dextra vincit, læva perimit. — A sinistra caveto.</i>  <i>Stans penetro.</i>	
Image et attributs de l'Opinion, tenant une épée dans sa main droite, une vipère dans sa main gauche. Un vase antique qui est cassé et par lequel passe un <i>toret</i> ou touret.	<i>Dextra vincit, læva perimit. — A sinistra caveto.</i>  <i>Non plus.</i>	
Atelier de cordonnerie surmonté de deux mains entrelacées, signe de la bonne foi.	<i>Sola fides sufficit</i> (en rébus).	
Une colombe tenant un rameau d'olivier dans son bec.	»	
1 <sup>o</sup> Chiffre fleurommé. 2 <sup>o</sup> Saint Augustin, élevant en sa main gauche un cœur enflammé.	» <i>Unde ardet, inde lucet.</i>	
Hercule, au repos, entre deux colonnes, s'appuie sur sa massue et foule aux pieds l'Hydre de Lerne.	<i>Hæc meta laborum.</i>	
Chiffre entre deux arbres sur lesquels perchent d'un côté un pélican qui se déchire le flanc pour nourrir ses petits, de l'autre un perroquet. Dans le ciel un vol de grues formant coin.	»	
La tige de chardons d'Estienne Groulleau.	<i>Nul ne s'y frotte. — Patere aut abstine.</i> (C'est la devise d'Estienne Groulleau.)	
Un pélican qui se déchire le flanc pour nourrir ses petits.	<i>In me mors, in me vita.</i>	
Un pélican qui se déchire le flanc pour nourrir ses petits.	<i>In me mors, in me vita.</i>	
Un pélican qui se déchire le flanc pour nourrir ses petits.	<i>In me mors, in me vita.</i>	
Les armes du Roi.	»	
Une palme avec trois croissants au bas de la tige, et un écusson avec initiales à son extrémité recourbée.	»	






Chiffre des frères De Marnet.







NOMBRE DE MARQUES de la Collection	NOMS DES LIBRAIRES ou DES IMPRIMEURS	DATES trouvées sur les MARQUES	ADRESSES	ENSEIGNES
1	MAUGIER (Gilles), libr.	1578	Rue des Sept-Voies, aux alentours du collège de Reims.	A l'enseigne de l'Amateur divin.
»	MÉNIER (Maurice), imp. (Imprimait pour la <i>Veuve de Maurice de La Porte</i> ; voir ce nom.)	»	Faubourg Saint-Victor.	A l'image Saint Pierre.
»	MÉRIGOT le jeune, libr. (Associé avec la librairie <i>Au grand Corneille</i> ; voir ce nom.)	»	»	»
2	MERLIN (Guillaume), imp.-libr. (Associé avec <i>Guillaume Desboys</i> et <i>Sébastien Nivelte</i> ; voir ces noms.)	»	Sur le pont au Change.	»
2	MERLIN (Joseph), libr.	1766	Rue de la Harpe.	»
2 [1L	METTAYER (Pierre), imp.-libr.	1595, 1598	Au Palais, en la galerie par où l'on va à la Chancellerie.	»
1	METTAYER, imp.-libr. (D'après la date, ce serait <i>Pierre Mettayer</i> ; mais ici il aurait repris la marque de sa famille, employée par <i>Jean</i> et <i>Jamet Mettayer</i> .)	1610	»	»
1	METURAS (Gaspard I), libr.	1636	Rue Saint-Jacques, près des Mathurins.	A l'enseigne de la Trinité.
4 [2L	MICARD (Claude I), libr.	1577, 1585 1586, 1587	Au clos Bruneau. — Rue Saint-Jean-de-Latran.	A l'enseigne de la Chaire (1577). A la Bonne Foi.
1	MICHALET (Etienne), imp.-libr.	1696	»	»
»	MONSTR'ŒIL (Claude DE), libr. (Associé avec <i>Jean Richer</i> ; voir ce nom.)	1597	»	»
1	MOREAU (Jean - François), imp.-libr.	»	»	»
1	MOREL (Guillaume), imp.-libr.	1553	»	»
3	MOREL (Fédéric I), imp.-libr.	1573, 1577 1578	»	»
5	MOREL (Fédéric II), imp.-libr.	1585, 1586 1594, 1599	Rue Saint-Jacques.	A la Fontaine.

MARQUES	DEVICES	CHIFFRES
Allégorie interprétative de la devise.	<i>Fert tacitus, vivit, vincit divinus amator.</i>	
»	»	
»	»	
Allégorie interprétative des quatre versets formant la devise : Adam et Ève travaillant à la terre.	<i>Veniet tempus messionis. — Non oderis laboriosa opera. Homo nascitur ad laborem. — Vade piger, ad formicam.</i>	
Minerve entourée des attributs des différents arts. Un cube.	» <i>Rectus ubique.</i>	
Une fleur de lys héraldique, surmontée d'une couronne.	<i>Omnī præstantior arte.</i>	
Vignette commune.	»	Chiffre de J. Mettayer.
Deux mains entrelacées, tenant un anneau au centre duquel paraissent les mots : <i>Bona fide.</i>	<i>Melius spero, certe teneo.</i>	
Sphère armillaire tenue par une main sortant des nuages.	<i>Universitas rerum ut pulvis in manu Jehovah.</i>	
»	»	
Vignette de fondeur.	»	
Un $\theta$ ( <i>thêta</i> ), symbole de la Mort, autour duquel sont enroulés deux serpents-dragons, représentant l'immortalité, avec un Amour sur la barre centrale du $\theta$ .	»	
1 <sup>o</sup> Un franc mûrier (en latin, <i>morus</i> ).	<i>Πάν δένδρον αγαθόν καρπούς αγαθούς ποιεῖ. — Omnis arbor bona fructus bonos facit.</i>	
2 <sup>o</sup> L'écu de France entre la Piété et la Justice.	<i>Pietate et justitia.</i>	
1 <sup>o</sup> Une fontaine à deux vasques superposées.	<i>Ἡ σοφίας πηγὴ ἐν βιβλίοις ῥέει.</i>	
2 <sup>o</sup> Le thyrses entortillé d'un serpent et d'une tige de lierre.	<i>Βασιλεὺς τ' ἀγαθῶ κρατεροῦ τ' ἀιχμητρ.</i>	
3 <sup>o</sup> L'Écu de France entre la Piété et la Justice.		



NOMBRES DE MARQUES de la Collection	NOMS DES LIBRAIRES ou DES IMPRIMEURS	DATES trouvées sur les MARQUES	ADRESSES	ENSEIGNES
1 [11.	MOREL (Claude I), imp.-libr. ( <i>Vascosan</i> imprimait aussi pour lui. — Voir également <i>Libraires associés.</i> )	1605, 1606 1623	Rue Saint-Jacques.	A la Fontaine.
1	MOREL (Charles), libr. (Associé avec <i>Michel Sonnius</i> et <i>Sébastien II Cramoisy</i> ; voir ces noms.)	1628	Rue Saint-Jacques.	A la Fontaine.
2	MORRHÛ dit DES CHAMPS (Gé- rard), ( <i>Morrhûs Campen- sis</i> ), imp.-libr.	1530	Au collège de la Sorbonne.	»
1	MOUCRET (Denys), libr.	1743	Au Palais, à l'entrée de la Grand'Salle.	A la Justice
N				
2	NIVELLE (Sébastien), imp.- libr. (Voir aussi <i>Guillaume Merlin.</i> )	1554, 1576 1584	Rue Saint-Jacques.	Aux Cigognes.
4	NIVELLE (Nicolas), imp.-libr.	1585	Rue Saint-Jacques.	A l'enseigne des Co- lonnes.
1	NOEL (François), libr.	1648	Rue Saint-Jacques.	Aux colonnes d'Her- cule.
1	NORMENT (Vincent), libr. (Associé avec <i>Jeanne Bruneau.</i> )	1564	Rue Neuve-Notre-Dame; — et au Palais, en la galerie par où l'on va à la Chancellerie.	A l'Image de Saint Jean l'Évangéliste
1	NYVERD (Guillaume II), imp.- libr.	1561	Tenant sa boutique joignant le pont aux Meuniers, vers le Châtelet.	Au Bon Pasteur.
O				
2	ORRY (Marc), imp.-libr. (Voir aussi <i>Libraires associés.</i> )	1589, 1608	Rue Saint-Jacques.	A l'enseigne du Lion <i>Yssant</i> ou bondis- sant.
2	OSMONT (Charles II), libr.	1707, 1723	Rue Saint-Jacques.	A l'Écu de France.
P				
»	PÉPINGUÉ (Edme), libr. (Associé avec <i>Henry Le Gras</i> ; voir ce nom.)	»	En la Grand'Salle, au Palais, du côté de la Cour des Aydes, proche la porte de la salle Dauphine.	»

MÁRQUES	DEVICES	CHIFFRES
Une fontaine à deux vasques superposées.	»	
Une fontaine à deux vasques superposées.	Ἡ σοφίας πηγή ἐν βιβλίοισι ῥέει.	 Chiffre de Charles Morel.
Figure monstrueuse à tête de lion ou buste de femme avec queue de poisson et serres d'aigle. Initiales fleuronées.	Μήτ' ἔμοι μέλι, μήτε μέλιττα. — <i>Noctempta dolore voluptas.</i>	
1 <sup>o</sup> Deux cigognes volant, dont l'une soutient et nourrit l'autre, au centre de quatre médaillons représentant des scènes de piété filiale.	<i>Honora patrem tuam et matrem tuam ut sis longevus super terram.</i> — Ἱερῶς βιώσεις γερουσιασῶν τοὺς γονεῖς.	 Chiffre de Sébastien Nivelles.
2 <sup>o</sup> Médaillon isolé des deux cigognes.		
Deux colonnes tordues et entrecroisées supportant une couronne et souvent flanquées des statues de la Justice et de la Piété.	<i>Pietate et justitia.</i>	 Chiffre de Nicolas Nivelles.
L'écu de France couronné entre deux colonnes droites, flanquées des statues de la Piété et de la Justice.	<i>Pietate et justitia.</i>	
Deux mains entrelacées serrant un faisceau de traits.	<i>Vincenti, non victo, gloria.</i>	
<i>L'écu de France.</i>	»	
Un lion gravissant une montagne au-dessus de laquelle brille une couronne d'étoiles. Initiales fleuronées ou anglaises.	<i>Ad astra per aspera virtus.</i>	
»	»	





NOMBRE DE MARQUES de la Collection	NOMS DES LIBRAIRES ou DES IMPRIMEURS	DATES trouvées sur les MARQUES	ADRESSES	ENSEIGNES
11	PETIT (Jehan), imp.-libr. ( <i>Guy Marchand</i> imprimait aussi pour lui; voir ce nom.)	1509, 1513 1519, 1535 1539	Rue Saint-Jacques.	Au Lion d'Argent (1509). Au Lys d'Or (1513).
4	PETIT (Oudin), imp.-libr. (Voir aussi <i>Jean Frelton</i> .)	1541 1567	Rue Saint-Jacques.	A la Fleur de Lys. Au Lys d'Or.
1	PHILIPPI (Jehan), imp.-libr. (Imprimait pour <i>Simon Vostre</i> .)	»	»	A la Sainte-Trinité.
1	PIERRES (Philippe - Denys), imp.-libr. (Associé avec <i>Alexandre Jombert jeune</i> .)	1784	Rue Saint-Jacques.	»
1	PIGET (Siméon), libr.	1655	Rue Saint-Jacques.	A la Prudence.
1	PIGOUCHET (Philippe), imp.- libr.	»	»	»
6	PRALARD (André), libr.	1673, 1677 1678, 1694 1696, 1701	Rue Saint-Jacques.	A l'Occasion.
1	PRÉVOST (Benoît), libr.	1558	Rue Fromental.	A l'Etoile d'Or.
1	PRÉVOSTEAU (Etienne), imp.	1596	Au clos Bruncau.	»
Q				
1	QUIGNON (Vincent), imp. (Imprimait pour <i>Gilles de Gour- mont</i> .)	»	»	»
R				
5	REGNAULT (François), imp.- libr.	1518, 1521 1533	Rue Saint-Jacques, près des Ma- thurins, en face de Saint-Yves.	A l'Image Saint Claude.
1	REMBOLDT (Berthold), imp.- libr. (Voir aussi <i>Charlotte Guillard, sa veuve</i> .)	»	Rue Saint-Jacques.	Au Soleil d'Or.

MARQUES	DEVICES	CHIFFRES
<p>Ecusson à initiales, soit entrelacées d'une cordelière, soit placées aux côtés d'une fleur de lys, suspendu à un arbre et supporté par deux lions.</p> <p>1° Un olivier (peut-être ici la marque de l'imprimeur du volume).</p> <p>2° Ecusson à la fleur de lys flanquée d'initiales, supporté par deux lions.</p>	<p>Petit à petit</p> <p><i>Spes mea Deus.</i></p> <p>Petit à petit.</p>	 <p>Chiffre de Jehan Philippi.</p>
<p>Chiffre.</p>	<p>»</p>	
<p>Initiales avec attributs guerriers. (<i>Vignette de circonstance</i>).</p>	<p>»</p>	 <p>Chiffre de Siméon Piget.</p>
<p>La Prudence sous les traits et avec les attributs de Minerve.</p>	<p><i>Vincit Prudentia vires.</i></p>	
<p>Ecusson à initiales, suspendu à un arbre et ayant pour tenants un homme et une femme sauvages.</p>	<p>»</p>	
<p>Image et attributs de l'Occasion.</p>	<p><i>Inimicos virtute superabis.</i></p>	<p>Chiffre de Philippe Pigouchet.</p>
<p>Une étoile et un soleil.</p>	<p><i>Solem præcurro sequorque.</i></p>	
<p>Le <math>\Theta</math> (<i>théta</i>), symbole de la Mort, autour duquel s'enroulent deux dragons, représentant l'Immortalité, avec un Amour sur la barre centrale du <math>\Theta</math>.</p>	<p>»</p>	
<p>»</p>	<p>»</p>	 <p>Chiffre de François Regnault.</p>
<p>1° Un éléphant avec écusson à initiales.</p>	<p>»</p>	
<p>2° Ecusson à chiffre avec un berger et une bergère pour tenants.</p>	<p>En Dieu est mon espérance.</p>	
<p>Ecusson à chiffre suspendu à un cep de vigne et supporté par deux lions.</p>	<p>»</p>	 <p>Chiffre de Berthold Remboldt.</p>

NOMBRE DE MARQUES de la Collection	NOMS DES LIBRAIRES ou DES IMPRIMEURS	DATES trouvées sur les MARQUES	ADRESSES	ENSEIGNES
2	RESCH (Conrad), libr. (Faisait imprimer ses livres par <i>Pierre Vidouc</i> ; voir ce nom.)	1520, 1522	Rue Saint-Jacques.	A l'Ecu de Bâle.
3	RICHARD (Thomas), imp.- libr.	1549, 1555 1557	Aux alentours du collège de Reims.	Aux Bibles d'Or.
1	RICHER (Jean I), imp.-libr. (Associé avec <i>Claude de Mons- tréuil</i> ; voir ce nom.)	1597	»	»
1	RICHER (Jean II), imp.-libr.	1610	»	A l'Arbre verdoyant
1	RIGAUD (Claude I), libr.	1611	Rue Saint-Jacques; — et au Pa- lais, en la chapelle Saint-Mi- chel.	Au Chêne vert.
1	RIGAUD (Claude II), imp.- libr.	1717	<i>Directeur de l'Imprimerie royale.</i>	»
»	ROBUSTEL (Charles I), libr. (Associé avec <i>Louis Josse</i> ; voir ce nom.)	1735	Rue Saint-Jacques,	Au Palmier.
1	ROCE (Denys), libr.	1511	Rue Saint-Jacques.	Aux Trois Couron- nes de Cologne et à l'Image Saint- Martin.
4	ROCOLET (Pierre), imp.-libr. (Associé avec <i>Jean Guignard</i> ; voir ce nom.)	1650	Au Palais.	Aux Armes du Roi et de la Ville.
1	ROFFET (Vve Nicolas), libr.	1607	Sur le pont Saint-Michel.	A la Rose Blanche.
2	ROIGNY (Jean), imp.-libr.	1551	Rue Saint-Jacques.	Aux Quatre Elé- ments. Au Basilic.
1	ROVILLE (Philippe Gaultier DE), libr.	1565	Rue Saint-Jacques.	A la Concorde.
1	RUELLE (Jean II), libr.	1573	Rue Saint-Jacques.	A Saint-Jérôme.
<b>S</b>				
1	SAILLANT, libr. (Associé avec <i>Desaint</i> ; voir ce nom.)	1770	Rue Jean-de-Beauvais.	»
3	SAUGRAIN (Claude-Marin). libr. (Associé avec <i>Emery et Pierre- Alexandre Martin</i> ; voir ces noms.)	1720, 1726 1735	Quai des Augustins.	A la Fleur de lys.
1	[L. SEREY (Charles DE), libr.	1700	Au sixième pilier de la Grand Salle du Palais.	A la Bonne foi cou- ronnée.




MARQUES	DEVICES	CHIFFRES
1 <sup>o</sup> Ecusson à chiffre, suspendu à un arbre et supporté par deux dragons ailés.	»	 Chiffre de Conrad Resch.
2 <sup>o</sup> Une main serrant la tête d'un serpent dont les replis forment un cône renversé d'où émergent les têtes d'un lion, d'un loup et d'une brebis.	»	
Deux mains tenant un sceptre couronné, entouré d'épis et de tiges de pavot et entortillé de deux serpents.	»	
<i>Vignette commune (vase de fleurs)</i> avec les initiales I. R.	»	
Un arbre dont un homme s'approche.	Αυτάρχης ὄλιος.	
<i>Frontispice très orné</i> , avec les armoiries de France au bas.	»	
<i>Vignette ordinaire.</i>	»	
Un palmier.	<i>In tempore feret.</i>	
Ecusson suspendu à un rosier et supporté par deux griffons.	A l'aventure. Tou. vient à point qui peut attendre.	
Les armes du Roi et de la Ville de Paris.	»	
Une rose sur fond noir.	»	
La presse ascensienne de <i>Josse Bade</i> . (Voir ce nom).	»	
Une gerbe entre deux serpents.	»	
Allégorie interprétative de la devise : Jeune homme labourant et vieillard assis à table.	<i>Quere adolescens, utere senex.</i>	 Chiffre de Jean Ruelle.
<i>Vignette avec la balance de la Justice.</i>	»	
L'écu de France fleurdelisé au centre d'un atelier d'imprimerie.	»	
Deux mains entrelacées surmontées d'une couronne.	<i>Fidem fortuna coronat.</i>	

	NOMBRE DE MARQUES de la Collection	NOMS DES LIBRAIRES ou DES IMPRIMEURS	DATES INDIQUÉES sur les MARQUES	ADRESSES	ENSEIGNES
2		SERTENAS (Vincent), libr.	1551, 1561	Tenant sa boutique au Palais, par où l'on va à la Chancellerie.	"
1		SEVENAT (M.-J.), imp.-libr. (Imprimant pour <i>Geoffroy de Meneuf</i> .)	1512	"	"
1		SMON (Pierre), imp.-libr.	1730	Rue de la Harpe.	A l'Hercule.
2		SMON (Pierre-Guillaume), imp.-libr.	1757	Rue de la Harpe.	A l'Hercule.
1		SORÉ (Georges), libr. (Le volume a été imprimé à Angers.)	1691	Rue Saint-Jacques.	Au Phoenix.
2		SOXNUS (Michel I), imp.- libr. (Il s'était associé avec <i>Sebastian Crenelley</i> et <i>Charles Morel</i> . — Voir aussi la <i>Compagnie de la Grande Maître</i> de l'année 1605 et de l'année 1618.)	1575, 1583	Rue Saint-Jacques.	A l'Ecu de Bâle.
2		SOXNUS (Michel II), imp.- libr.	1607	Rue Saint-Jacques.	A l'Ecu de Bâle.
2		SOXNUS (Laurent), libr. (Voir aussi la <i>Compagnie de la Grande Maître</i> de l'année 1605 et de l'année 1618.)	1621	Rue Saint-Jacques.	Au Coq et au Com- pas d'Or.
"		SOXNUS (Jean), libr. (Voir la <i>Compagnie de la Grande Maître</i> de l'année 1605 et de l'année 1618.)	"	"	"
2		SOXNUS (Claude), libr.	1626	Rue Saint-Jacques.	A la Navire d'Or.
		T			
1		TASSER (Etienne), libr. (Faisait imprimer par <i>Gaillaume Morel</i> .)	1558	Au dos Bruncau	A l'Arbre verdoyant
"		TINOTST (Samuel), imp.- libr., graveur. (Associé avec <i>Pierre Chevlier</i> ; voir ce nom.)	"	Au Palais, en la galerie des Pri- sonniers.	"
1		TINOTST (Vve Claude), imp.- libr. (Associé avec <i>J. Exclassin</i> .)	"	"	"
1		TINOTST (Claude-Louis), imp.-libr., graveur.	1717	Place de Cambrai.	"
1		TINOTST (Claude-Louis et fils, imp.-libr.	1737	Place de Cambrai, pres du col- lege Mazarin.	A l'enseigne de la Penonniee.
1		TINOTST (Claude-Charles), imp.-libr.	1751	Place de Cambrai.	"

MARQUES	DEVICES	CHIFFRES
Chiffre ordinaire flanqué de deux figures et surmonté d'un soleil.	<i>Vincenti, non victo, gloria datur.</i>	
Arbre avec écusson portant une pie.	»	
Hercule au repos appuyant sa massue sur la tête de l'Hydre de Lerne.	<i>Virtus non terribi monstris.</i>	
Un lion couché sous un palmier et tenant dans l'une de ses griffes un faisceau de traits.	»	
Un phénix au milieu des flammes.	<i>Soli æternitati.</i>	
La vipère mordant le doigt de saint Paul.	<i>Si Deus pro nobis, quis contra nos?</i>	
La vipère mordant le doigt de saint Paul.	<i>Si Deus pro nobis, quis contra nos?</i>	
1° Un navire entre les branches d'un compas.	<i>Suo sapiens sic limite gaudet.</i>	
2° Les armes de France et de Navarre au-dessus d'un L couronné ( <i>vignette de circonstance</i> ).	»	
»	»	
Un navire entre les branches d'un compas.	<i>Suo sapiens sic limite gaudet.</i>	
Un homme appuyé sur une harpe auprès d'un arbre verdoyant.	<i>Sic virescit justus.</i>	
»	»	
La Renommée volant au-dessus de Paris.	<i>Hic et ubique terrarum.</i>	
La Renommée volant au-dessus de Paris.	<i>Hic et ubique terrarum. — Doctæ virorum scripta fero.</i>	
La Renommée volant au-dessus de Paris.	<i>Hic et ubique terrarum.</i>	
<i>Vignette allégorique rappelant Rome.</i>	<i>Initio parva, incremento maxima.</i>	

NOMBRE DE MARQUES de la Collection	NOMS DES LIBRAIRES ou DES IMPRIMEURS	DATES trouvées sur les MARQUES	ADRESSES	ENSEIGNES
1	THIERRY (Denys I), libr.	1648	Rue Saint-Jacques.	A Saint Denys.
1	THIERRY (Vve Denys I), et THIERRY (Denys II).	1661	Rue Saint-Jacques.	A Saint Denys et à la Ville de Paris.
4 [11.	THIERRY (Denys II), imp.- libr.	1670, 1685 1701	Rue Saint-Jacques, devant la rue du Plâtre.	A l'enseigne de la Ville de Paris.
»	TILETAN OU LE TILÉTAÏN. (Voir <i>Jean Louis</i> .)	»	»	»
»	TORY (Geoffroy), imp. (Voir <i>Mallard</i> .)	»	»	»
1	TREPPEREL (Jehan), imp.- libr.	»	Rue Neuve-Notre-Dame.	A l'Ecu de France.
1	TURNÈBE (Adrien), imp.	1552	»	»
1	TURRISAN (Bernard), libr.	1557	Rue Saint-Jacques.	A la Librairie Al- dine.
V				
»	VASCOSAN, imp.-libr. (Imprimait pour <i>Claude Morel</i> .)	»	»	»
2	VIDOÛE (Pierre), imp.-libr.	αγ'x'η (1528)	»	»
1	VINCENT (Jacques), imp.- libr.	1714	Rue et vis-à-vis de l'église Saint- Séverin.	A l'Auge.
2	VOSTRE (Simon), libr.; puis imp. (A fait imprimer par <i>Jehan Phi- lippé</i> .)	»	Rue Neuve-Notre-Dame.	A Saint Jean l'Evan- gélisme.
W				
8	WECHEL (Chrestien), imp.- libr.	1529, 1530 1542	Rue Saint-Jacques. Rue Jean-de-Beauvais.	A l'Ecu de Bâle. A Pégase.
3	WECHEL (André), imp.-libr.	1556, 1567	Rue Jean-de-Beauvais.	A l'enseigne de Pé- gase.

FIN

MARQUES	DEVICES	CHIFFRES
La décollation de saint Denys.	<i>Sanctus Dionysius, Galliarum apostolus.</i>	
Une vue de Paris (Louvre et Pont-Neuf) avec une image de saint Denys dans un médaillon.	»	Chiffre de Denys I Thierry.
1 <sup>o</sup> Petite vue de Paris (Louvre et Pont-Neuf).	»	
2 <sup>o</sup> Trois tiges de riz ( <i>Tiers riz</i> ) au-dessus d'un croissant.	<i>Panisset æternum mens non ter provida rite.</i>	
»	»	Chiffre de Rolin Thierry employé par Denys II Thierry.
Initiales supportées par deux lions à face humaine au-dessous de l'écu de France.	Eu provocant ta grant miséricorde Oïroye nous charité et concorde.	
Le thyrses entortillé d'un serpent et d'une tige de lierre.	<i>Βασιλεῖ τ' ἀγαθῶν κρατερῶ τ' ἀγχιμητῆ.</i>	
L'ancre entourée du dauphin.	»	
»	»	
Image et attributs de la Fortune.	<i>Audentes jovo. — Par sit fortuna labori. — Τῷ πόνῳ ἀποκρίνεται τύχη.</i>	
Un ange portant un médaillon avec initiales.	»	
Un pommier auquel est suspendu un écusson à initiales, supporté par deux levrettes tachetées.	»	
1 <sup>o</sup> Un arbuste sur lequel est perché un oiseau ( <i>rouge-gorge</i> ) qui se défend contre un autre.	<i>Unicum arbustum non alit duos erithacos.</i>	
2 <sup>o</sup> Deux mains tenant un caducée entre deux cornes d'abondance surmontées de Pégase.		
Deux mains tenant un caducée entre deux cornes d'abondance surmontées de Pégase.		
		Chiffre d'André Wéchel.





