

CATALOGUE
DES
MONNAIES NATIONALES
DE FRANCE

COLLECTION DE M. J. ROUSSEAU

EN VENTE A L'AMIABLE AUX PRIX FIXÉS SUR LE CATALOGUE

CHEZ

ROLLIN et FEUARDENT, Antiquaires

12, RUE VIVIENNE

PARIS
IMPRIMERIE DE J. CLAYE
RUE SAINT-BENOIT, 7

1864

Bibliothèque Maison de l'Orient



168271

Pally
in Rochelle 7.07.

MONNAIES NATIONALES

DE FRANCE

COLLECTION DE M. J. ROUSSEAU

CATALOGUE
DES
MONNAIES NATIONALES
DE FRANCE

COLLECTION DE M. J. ROUSSEAU

EN VENTE A L'AMIABLE AUX PRIX FIXÉS SUR LE CATALOGUE

CHEZ

ROLLIN et FEUARDENT, Antiquaires

12, RUE VIVIENNE



PARIS
IMPRIMERIE DE J. CLAYE
RUE SAINT-BENOIT, 7

—
1864

La Collection que nous mettons en vente aujourd'hui, est sans contredit une des plus curieuses qui aient été publiées depuis le commencement de ce siècle. Il serait impossible d'énumérer les pièces rares qu'elle renferme, le nom de son ancien propriétaire suffit pour en donner l'idée, tous les amateurs de l'Europe le connaissent, et il en est peu qui n'aient tenté de lui arracher quelques perles de son écrin.

Possesseurs actuels de cette riche collection, il ne nous appartient pas d'en faire ressortir les beautés, mais si on se rapporte aux récents ouvrages de MM. Poey d'Avant et B. Fillion qui font autorité en ces matières, on y trouvera le juste tribut d'éloges payé à l'homme qui sacrifiait plaisir et intérêt à son amour pour notre numismatique nationale.

En publiant ce Catalogue nous n'avons eu nullement la prétention d'en faire une œuvre scientifique, qui eût demandé de longues et sérieuses recherches, mais seulement le désir d'être agréable aux amateurs de province et de l'étranger et de nous mettre directement en rapport avec eux. Si nous avons tenté quelques nouvelles attributions, nous n'avons eu pour but que de signaler les médailles aux savants qui doivent de nouveau traiter de notre numisma-

tique française. Nous prétendons en outre prouver que nous ne considérons pas les objets précieux comme des marchandises ordinaires ; que nous nous intéressons avant tout aux faits historiques et artistiques, et, qu'au besoin, nous pouvons renseigner les amateurs sur les monuments uniques et indéterminés qui tombent journellement entre leurs mains ? Nous pouvons ajouter que l'attention scrupuleuse que nous mettons dans l'examen des trouvailles qui passent constamment sous nos yeux, nous permettent d'en déterminer les époques ; nous serons heureux d'ailleurs chaque fois qu'on daignera recourir à notre expérience en ces matières et nous consulter sur la véritable valeur des antiquités.

Le système que nous tentons aujourd'hui, pour la vente de cette importante collection, est, il nous semble, le plus convenable pour les amateurs qui ne peuvent venir visiter eux-mêmes nos cartons. Là, pas de désillusion possible, on n'achète les monnaies qu'après les avoir vues et étudiées à loisir, et on peut nous en demander l'envoi sans être obligé de les acquérir si elles ne remplissent pas toutes les conditions désirables.

Quant au classement des monnaies nous avons suivi autant que possible l'ordre adopté par Le Blanc et M. Conbrouse, excepté seulement pour la seconde race. Là nous avons groupé dans un seul ordre chronologique les rois des diverses provinces du grand royaume laissé par Charlemagne, mettant à la suite du nom du roi celui de la province qui lui était échue en partage, nous avons pensé que ce système était le plus clair pour la vérification des pièces dans les collections des amateurs.

Nous avons admis, à regret, dans notre nomenclature, quantité de pièces inventées ou refrappées avec les anciens coins. Que l'on ne croie pas que nous approuvions ce maquignonage qui depuis quelques années est employé par des gens d'une probité suspecte. Ces *refrappes* n'ont générale-

ment qu'un but, faire des dupes, directement, ou les provoquant par des rouleurs de province qui vont de porte en porte colporter ces reproductions d'un nouveau genre mêlées à des pièces authentiques, et qui, grâce à la bonhomie apparente avec laquelle elles sont présentées, laissent croire aux amateurs qu'ils ont mis la main sur de véritables trouvailles. Notre but ici est de démasquer ces manœuvres frauduleuses. Nous avons donné scrupuleusement soit le poids de ces pièces refrappées, soit le manque de légende des tranches, et les lettres ou signes monétaires contre lesquels on doit se tenir en garde. Aussi ne saurions-nous trop déplore que l'administration des monnaies ne fasse pas poursuivre ces émissions clandestines qui produisent journellement des quantités de pièces de la Révolution, de l'Empire, etc., et qu'elle-même refrappe à volonté des médailles et jetons qui servent à cette désastreuse exploitation. Il nous semble que toute *refrappe* devrait porter une marque indiquant la restitution; alors la fraude ne serait plus possible et la vente de ces pièces pourrait se faire avec loyauté.

En ce qui concerne nos descriptions de monnaies, on ne pourra, nous l'espérons du moins, que constater l'exactitude des types et des légendes. Nous avons indiqué à la fin de chaque article l'état de conservation des pièces (B, belle; TB. très-belle, FL. DC. fleur de coin). M. Rousseau, ayant été longtemps attaché à la monnaie de Paris, a eu des occasions uniques pour obtenir des graveurs et des diverses monnaies de province de ces merveilles dans les séries modernes que personne ne possède, et qui sont de véritables bijoux.

On trouvera peut-être quelques prix élevés pour les pièces qui se montrent fréquemment dans les collections; mais c'est qu'alors elles sont d'une conservation tout à fait exceptionnelle. Du reste, une petite étoile mise à la suite des numéros indique que nous possédons des doubles de ces mêmes nu-

méros à différents degrés de conservation, par conséquent à différents prix. MM. les amateurs pourront choisir eux-mêmes dans les envois qui leur seront faits, et ils sont priés de nous désigner à l'avance s'ils désirent recevoir les médailles en premier, deuxième ou troisième choix.

Les deux ouvrages récents, nous devons le déclarer, qui nous ont procuré les meilleurs renseignements pour la description des monnaies sont ceux de MM. de Longpérier (1) et Delombardy (2). Le premier surtout est un véritable chef-d'œuvre pour l'époque où il a été publié; et l'on regrette, en le lisant, que l'auteur se soit arrêté si tôt. La troisième race, traitée avec une semblable lucidité, eût provoqué une étude des plus remarquables. Le second a le malheur de n'être que la description d'une suite trop restreinte; mais pour les époques d'émission des monnaies, c'est un livre unique et indispensable; chacun sait que toute la collection décrite par ce savant auteur a été acquise par M. Rousseau, et qu'elle figure en grande partie dans notre Catalogue.

ROLLIN ET FEUARDENT.

(1) *Notice sur les monnaies de France* (première et deuxième race) composant la collection de M. J. Rousseau. 1 vol. in-8°, 7 planches.

(2) *Catalogue des monnaies françaises de la collection Rignault* (troisième race). 1 vol. in-8°.

CATALOGUE

DE

MONNAIES FRANÇAISES

DE M. J. ROUSSEAU

1^o GAULOISES.

1. **Boïens.** Tête d'oiseau ? entre deux globules ; le tout dans une couronne. R. Torques et six globules. Poids, 4 gr. 5 d. EL. TB. 30 fr.
2. — Triquetra ? dans une couronne. R. Trois annelets doubles, placés deux et un, au-dessous cinq autres annelets rangés. Poids, 5 gr. 5 d. EL. TB. 40 fr.

PEUPLADES GAULOISES DE LA CISALPINE.

3. — Tête de Diane à d. R. Lion passant au-dessus ; légende barbare imitée des Massiliotes. Mod. 3. AR. 2 fr.
4. **Nedenes (Narbone).** Tête de femme à d. R. Bœuf courant à d. ; dessus une couronne, dessous la légende, gravée pl. 1, n. 1. Mod. 6. BR. 3 fr.
5. **Massilia.** Tête d'Apollon à d. R. Croix avec MA. Mod. 4. AR. 3 fr.
6. — Même tête à g. R. Même types, quinze variétés. Mod. 4. AR. TB. 4 fr.
7. — Quarante variétés de la même pièce, module et type différents. AR. 50 c.

8. **Massilia.** Même tête avec la légende ΠΑΡ sur la joue. AR. 4. 30 fr.
9. ——— Même pièce. Une mèche de cheveux en tire-bouchon retombant sur la joue en forme de légende. AR. 4. TB. 4 fr.
10. ——— Quantité de variétés de la même pièce. AR. 4. 50 c.
11. * ——— Buste Pharète de Diane à g. R. ΜΑΣΣΑ. Lion en arrêt à g.; dessous ΔΔ. AR. 3. TB. 5 fr.
12. * ——— Même buste à d. R. Même buste, pièce incuse. AR. 3. TB. 6 fr.
13. ——— Même buste R. ΜΑΣΣΑΛΙΗΤΩΝ. Lion en arrêt à g. Φ. Ε. Η. AR. B. 4 fr.
14. * ——— Autre avec ΜΑΣΣΑ ΔΙΕ, même type. B. 3 fr.
15. ——— Quatre autres avec ΜΑΣΣΑ, monogrammes variés. AR. 3. TB. 3 fr.
16. ——— Dix autres, monogrammes variés, moins belles. 2 fr.
17. ——— Même buste. R. ΜΑΣΣΑΛΙΗΤΩΝ. Lion en arrêt à d. Quatre variétés. AR. 3. TB. 3 fr.
18. ——— Vingt-cinq variétés de lettres, monogrammes, etc., moins belles. 2 fr.
19. ——— Même buste. R. ΜΑΣΣΑ, même lion. AR. 3. B. 3 fr.
20. ——— Cinq variétés de monogrammes de la même pièce. 2 fr.
21. ——— Tête de Diane, branche d'olivier dans les cheveux. R. ΜΑΣΣΑ. Lion passant à d., à l'exergue Η. Η. Très-belle fabrique grecque. AR. 3. 40 fr.
22. ——— Même type, fabrique primitive mais barbare. AR. 3. 6 fr.
23. ——— Tête d'Apollon à g. R. ΜΑΣΣΑΛΙΗΤΩΝ. Taureau cornupète à d. BR. 6. B. 2 fr.
24. ——— Dix variétés de signes au-dessus du taureau. 4 fr.
25. ——— Tête casquée à d. R. ΜΑΣΣΑ. Trépied d'Apollon. BR. 5. 2 fr.
26. * ——— Tête d'Apollon à d. R. ΜΑΣΣΑ. Taureau cornupète. BR. 3. 4 fr.
27. * ——— Buste de Diane à d. R. ΜΑΣΣΑ. Même type, trois variétés. BR. 3. 4 fr.
28. ——— Tête de Diane à d. R. ΜΑΣΣΑ. Bœuf à face humaine allant à d. BR. 3. 40 fr.
29. * **Volkcs Arécomikes.** VOLCAE. Tête de Diane à d. R. AEC. Figure debout devant une palme. BR. 3. 2 fr.
30. * ——— Tête d'Apollon à g. R. VOL. Au-dessus d'un cheval galopant à g., dessous rouelle. Quatre variétés. AR. 4. 2 fr.

31. **Volkes Tectosages.** Même tête à d. R. Croix cantonnée d'une hache AR. 4. 2 fr.
32. **Nemausus.** Tête de Diane à g. R. ΝΑΜ ΣΑΤ. Sanglier à g. BR. 3. 4 fr.
33. * — Tête casquée à d. S. R. ΝΕΜ COL. Hygiée debout, appuyée sur une colonne, tenant une patère; près d'elle un serpent doré. BR. 3. B. 6 fr.
34. — IMP DIVI F. Tête d'Auguste et d'Agrippa. R. COL ΝΕΜ. Crocodile attaché à un palmier dont le sommet penche à d., une couronne y est attachée. BR. 7. TB. 4 fr.
35. — La même pièce. Dix variétés de fabrique. 50 c. à 4 fr.
36. — IMP. DIVI. F. P. P. Mêmes têtes, R. COL ΝΕΜ. Même revers, seulement le sommet du palmier est penché à g. BR. 7. B. 2 fr.
37. — Six variétés de fabrique de la même pièce. 50 c. à 4 fr.
38. * — **Sextantion** (selon Duchalais), mais plutôt localité incertaine. SEX F. Tête nue à d., derrière un fleuron. R. Τ ΡΟΜ. Bœuf à d. BR. 3. B. 8 fr.
39. * **Cavares Cabellio (Cavaillon).** Tête casquée à d., devant COL. R. Tête de Cérès dans une couronne, devant CABE. BR. 3. 3 fr.
40. * **Voconces.** Tête d'Apollon à d. R. Chamois bondissant à d., dessous roue. AR. 4. 3 fr.
41. * **Allobroges montagnards?** Même tête à g. R. Chamois galopant à g., dessous un signe ressemblant à une double croix. AR. 4. 2 fr.
42. **Allobroges.** Tête d'Apollon à g. R. Légende, fig. pl. 4, n. 2. Cheval galopant à g., dessous roue (peut-être Vienne). AR. 4. 4 fr.
43. * **Allobroges des bords du Léman.** Tête casquée à g. R. Hypocampe à g. AR. 3. B. 3 fr.
44. * — Même tête à d. R. Même type à d. AR. 3. B. 4 fr.
45. * **Vienna.** IMP CAESAR DIVI IVL. Têtes de César et d'Auguste. R. c. I. V. Proue de navire surmontée d'une tour. GB. B. 20 fr.
46. * **Lugdunum.** Même type. R. Proue avec ses avirons COPIA. GB. B. 45 fr.
47. — Même type, entre les têtes une palme. R. Proue dessus disque et I. GB. 6 fr.
48. * — IMP DIVI F. Même tête. R. Proue dessus un disque ou cercle renfermant une tête de corbeau? GB. 40 fr.

LIGUE CONTRE ARIOVISTE, LES GERMAINS ET LES HELVÈTES.

49. Tête casquée à d. R. DONNUS. Cavalier armé courant à d.
AR. 3. 5 fr.
50. * DVRNACOS. Même tête. R. AVSCRO effacé. Même cavalier.
AR. 3. 3 fr.
51. * Sans légende, même tête. R. COMA. Même type. AR. 3. 3 fr.
52. * BR. Même tête. R. COMA. Même type. AR. 3. 3 fr.
53. * Trois variétés de la même pièce. AR. 3. 3 fr.
54. * ROVV. (MOR pour désigner les Morins). R. CN VOL. Même
cavalier. AR. 3. 3 fr.
55. ROVV. Même tête. R. CAL (Calitix). Même cavalier. AR. 3. 6 fr.
56. * VIIIID. Même tête. R. COMA. Même cavalier. AR. 3. 5 fr.
57. **Éduéens**. Tête chevelue à d., les cheveux formés de grosses
boucles. R. Cheval galopant à d., dessus rouelle; dessous
lyre. Belle fabrique. AR. 2. 6 fr.
58. — Tête barbare casquée à g. R. Cheval galopant à g. avec
annelets dessus et dessous. AR. 3. 3 fr.
59. — Tête casquée de Pallas à g. R. KAA EAO. Cheval à g.
AR. 2. B. 2 fr.
60. — Même pièce. Huit variétés avec rouelle, etc. 4 fr.
61. * — Double profil adossé et investi. R. Sanglier, sous ses
pieds le monogramme des Éduéens. POT. 4. B. 4 fr.
62. — Tête barbare à g. R. Bœuf à g., dessus MA (Mandu-
biens). 3 fr.
63. * — Tête laurée à g. R. Animal à longues oreilles, les pattes
repliées sous le corps. POT. 4. TB. 2 fr.
64. * — Même pièce, seulement la tête est ceinte d'un ban-
deau? POT. 4. TB. 2 fr.
65. — Q DOCI. Tête casquée à g. R. Q DOCI SAM F. Cheval cou-
rant à g. AR. 2. 2 fr.
66. — Tête à g. R. Q DOC en caractères barbares, animal au
type du n. 63. POT. 5. TB. 2 fr.
67. * — Même pièce, module plus petit, sans légende, ou la
légende remplacée par des points. POT. 4. TB. 2 fr.
68. * **Éduéens et Séquanés**. TOGIRIX. Tête casquée à g. R. Cheval
galopant à g. AR. 3 fr.
69. — Même tête à g. R. TOGIRIX. Même cheval. AR. 2. 3 fr.

70. * **Éduéens et Séquanes.** Tête nue à g. R. ro. c. Cheval galopant à g. POT. 4. TB. 3 fr.
71. * ——— TOG. Tête casquée à d. R. Lion courant à d., dessous TOG. POT. 4. TB. 3 fr.
72. **Arvernes.** Tête laurée d'Apollon à g. R. AR en monogramme, bige. Poids, 4 gr. 8 d. OR. 45 fr.
73. ——— Tête à g. ornée de torques. R. Cheval galopant à g., au-dessus un étendard; dessous un bouclier (ces pièces sont attribuées généralement à Vercingétorix). Poids 7 gr. 4 d. OR. TB. 60 fr.
74. **Vergasilamus, VERGA.** Tête jeune à g. R. Cheval passant à d., dessus un anneau. BR. 3. TB. 45 fr.
75. **Epsanactus, EPAD.** Buste casqué à d. R. Guerrier debout armé à la romaine, à ses pieds un casque. AR 3 TB. 20 fr.
76. ——— Même pièce en bronze. BR. 3. B. 4 fr.
77. * **Elusates ou Sotiates.** Tête barbare. R. Cheval ailé; dessous un carré. AR. 4. FL. DC. 2 fr.
78. **Santons, ARRIVOS.** Tête casquée à g. R. SANTONO. Cheval galopant à d. AR. 3. B. 6 fr.
79. ——— SANTONOS. Même tête. R. Cheval courant, dessous cercle perlé. AR. 3. TB. 8 fr.
80. ——— CONTOYOTOS. Tête jeune nue à d. R. Loup à d. adossé à un arbre, dessous bucrâne. BR. 3. B. 6 fr.
81. * **Pictons.** Tête à d., du sommet part un double cordon perlé. R. Cheval androcéphale conduit par un aurige, dessous main ouverte. Poids, 6 gr. 5 d. OR. 5. 25 fr.
82. * ——— Tête de Vénus à g. R. VIROTAL. effacé. Guerrier debout à g. s'appuyant sur un long bouclier, et tenant une enseigne au sanglier. AR. 3. B. 6 fr.
83. **Anagnutes?** AN. Tête barbare à d. R. Cheval à d. dessous cercle perlé. BR. 3. 4 fr.
84. **Bituriges.** Tête bouclée à d. R. Cheval ailé à g. dessus triple anneau. BR. 3. 2 fr.
85. ——— SOLIMA. Tête à g. R. COLIMA. Cheval courant, dessous monstres marins. AR. 2. 4 fr.
86. ——— Tête casquée à g. R. Taureau cornupète à d., au-dessus lis. POT. 4. 3 fr.
87. * **Turons?** Tête barbare à g. R. Taureau cornupète à g. Barbare. POT. 3. B. 4 fr.

88. * ? **Turons** Même tête à d. R. Taureau à d. Très-barbare.
POT. 4. 4 fr.
89. * — **Turonos**. Tête casquée à g. R. **CANTORIX**. Cheval
galopant à g., au-dessus un anneau, dessous un lyre. POT. 4.
TB. 6 fr.
- Cette pièce se rencontre fréquemment dans l'est de la France et pourrait
bien ne pas appartenir aux Turons.
90. * **Carnutes**. Tête barbare à d. R. Aiglon les ailes ouvertes
regardant à d., derrière la tête anneau ou étoile, etc. Cinq
variétés. POT. 3. TB. 2 fr.
91. — **Vandiliios**. Même tête à g. R. **VANAIIIOS**. Aigle éployée
à g., derrière lui un anneau. BR. 3. 4 fr.
92. — **Tasgetius**, chef ou roi. **EAKESOOVIX**. Tête d'Apollon à d.,
derrière feuille de lierre. R. **TASGIITHIOS**. Cheval ailé à d.
BR. 3. B. 50 fr.
93. — Tête barbare à g. R. Aigle volant à g. Deux variétés.
POT. 5. 2 fr.
94. * **Andecaves**. Tête de face. R. Sanglier enseigne milit.
AR. 1. 4 fr.
95. * **Osismiens**. Tête chevelue à d. timbrée d'un sanglier et à
laquelle se rattachent quatre petites têtes retenues par des
cordons perlés, R. Cheval androcéphale courant à g., entouré
de fleurons et de têtes reliées par des cordons perlés, dessous
sanglier attaqué par un aigle, bas électrum. poids 7 gr.
Mod. 5. FL. DC. 4 fr.
- Cette pièce, l'une des plus curieuses de la série gauloise, était complète-
ment inconnue avant la petite trouvaille faite il y a six ou sept ans en Bre-
tagne.
96. * — Même pièce, mais le sanglier sans aigle sous le cheval.
TB. 6 fr.
97. * — Tête à g. devant une croix. R. Cheval androcéphale
à g., dessus un oiseau devant une croix suspendue à un
double cordon, dessous à d. un bœuf les pattes liées.
Poids 4 gr. 6 décig. Bas. OR. 2. TB. 30 fr.
- On a attribué cette curieuse monnaie aux Corisopites dont l'existence
comme peuplade est très-douteuse.
98. * **Curiosolites**. Tête barbare à d. accompagnée de fleurons. R.
Cheval androcéphale à d. conduit par un aurige, dessous lyre.
Quatre variétés. Bas. AR. 6. TB. 3 fr.

99. **Redones.** Tête à d. R. Cavalier armé sur un cheval à huit pieds, dessous un hippocampe. ω . AR. 6. 40 fr.
100. * — Tête à droite avec fleuron semblant sortir de la bouche. R. Cheval androcéphale conduit par un aurige, dessous roue à 4 rayons. AR. 6. TB. 3 fr.
101. — Même type, mais la roue avec 8 rayons. AR. 6. TB. 40 fr.
102. **Namnetes.** Tête à d. avec cordons perlés. R. Cheval androcéphale conduit par son aurige, dessous une figure à-incorps, retenant les pieds du cheval. Poids 7 gr. Bas. OR. 6. 20 fr.
- 102 bis. — La même. OR à bon titre. 40 fr.
103. — Tête à d. avec cordons perlés. R. Même type. 4 gr. 5 d. Triens. OR. 2. 40 fr.
104. **Aulerkes Diablinthes?** Tête barbare à d. R. Cheval androcéphale à d., conduit par un aurige, dessous un guerrier? couché (revers FL. D. C.) AR. 6. 8 fr.
105. **Abriعاتues?** Tête barbare à d., un sanglier sur le sommet, autour du sanglier trois annelets. R. Aurige conduisant le cheval à d., devant un étendard? dessous sanglier. Poids, 6 gr. 5 d. Bas EL. 6. TB. 15 fr.
106. **Baiocasses.** Tête à d. avec deux cordons perlés regagnant le sommet. R. Même type. Poids, 7 gr. 5. TB. 45 fr.
107. **Aulerkes ou Carnutes?** PIXTILUS. Tête casquée à d. R. Cavalier à d., dessous un fleuron. BR. 4. 4 fr.
108. * **Caletes.** ATEVLA. Tête ailée à g. R. VLATVS. Cheval à d. la tête levée. AR. 3. 5 fr.
109. **Veliocasses.** Tête barbare à d. R. Sanglier à g. dessous une roue. POT. 3. 2 fr.
110. **Lingons ou Mandubiens?** Tête échevelée à g., style très-barbare. R. Cheval à g. POT. 4. 2 fr.
111. * **Senons.** Tête échevelée à d. R. Cheval à g., dans le champ trois gros globules. POT. 4. 4 fr.
112. — Tête à g. ressemblant à une tête casquée. R. Même cheval. POT. 4. 4 fr.
114. — Deux chèvres affrontées. R. Loup et sanglier affrontés. POT. 5. 2 fr.
115. * **Lingons vel Catalaunes.** Buste de face se tenant deux longues mèches de cheveux. R. Sanglier à d., au-dessus un serpent. POT. 5. B. 4 fr.

416. * **Catalaunès.** Guerrier marchant à d., tenant une lance et une torque. R. Loup dévorant un reptile, dessus un serpent. POT. 5. B. 4 fr.
417. **Tricasses.** Trois objets indéterminés autour d'un globule. R. Trois petits quadrupèdes autour d'un globule. POT. 3. 4 fr.
418. * **Lingons.** Tête de bœuf de face, S à d. et à g. R. Ours dévorant une gerbe. POT. 5. 4 fr.
419. **Remes.** ATISIQS. Tête à g. R. Lion dessous, un anneau et un monstre marin. BR. 3. 4 fr.
420. * — **REMO.** Trois têtes accolées. R. REMO figure dans un bige. BR. 3. TB. 4 fr.
421. **Meldes.** Tête à g. R. Cheval courant à d., dessus aigle éployée, dessous ENENOC. BR. 4. 5 fr.
422. * **Parisii.** Tête de Diane à d. R. Cheval ailé galopant, dessous croissant. POT. 4. 3 fr.
423. — Même pièce, plus grand module, le grènetis formé d'annelets. 4 fr.
424. **Bellovaques.** Tête casquée à g. R. Cheval ailé courant à g., dessous CRICIRV. POT. 4. B. 4 fr.
425. **Leukes ou Lingons?** Tête d'Apollon à d. R. Figure dans un bige, dessous nœud en forme de 8 couché. OR. 2 gr. 15 fr.
426. * — Tête nue à g. R. Sanglier à g., dessous figure de face. POT. 4. 4 fr.
427. **Leukes.** Tête à g. R. Sanglier à g., dessous fleurons variés. 3 ex. POT. 4. 4 fr.
428. **Trévires.** Tête d'Apollon? à d. R. Cheval ailé à d. Poids, 4 gr. 8 d. OR. 3. B. 15 fr.
429. * — Id. Tête à d. imitée de celle d'Auguste. R. GERMANVS INDVTILII. Taureau cornupète à g. BR. 4. B. 2 fr.
430. — Éléphant, à l'exergue A HIRT IMP. R. Instruments de sacrifice. BR. 3. 2 fr.
431. **Nerviens.** Tête barbare à d. R. Cheval devant un anneau et dessous des croisettes. Poids, 7 gr. OR. 3. 20 fr.
432. — Variété de la même pièce, sans croisettes. OR. 3. 20 fr.
433. — Cheval, dessus une roue, devant un anneau. R. Lion à g. POT. 4. 2 fr.
434. — Même cheval. R. Foudre? POT. 4. 2 fr.
435. **Morins.** Cheval à d., dessous un globule et une ligne perlée formant le terrain. R. Lisse. Poids, 7 gr. OR. 4. TB. 20 fr.

136. **Atrébates** ou **Morins**? Arbre au-dessus d'une famille? R. Deux troncs sur un poteau? Poids, 4 gr. 5 d. OR. 2. 15 fr.
137. **Gallo-Bretons**. Cheval à d., dans le champ des annelets centrés, des globules et un carquois. R. Étoile à six raies? au milieu trois croissants. Poids, 6 gr. OR. FL. DC. 60 fr.
138. — Rouelles dites gauloises, en potin patiné de divers modules. 1 à 3 fr.
139. **Pannoniens**. Tête barbare diadémée de Jupiter à d. R. Cavalier courant à d. Fabrication barbare. (Imitation des Philippines de Macédoine.) AR. 8. 8 fr.
140. — Tête de Jupiter à d., entourée d'un grênetis formé par des cordons perlés. R. Cavalier à g. couronnant son cheval devant une roue à quatre rayons et deux points. (Même imitation.) AR. 8. TB. 12 fr.
141. — Deux têtes de Jupiter accolées comme celle de Janus. R. Cavalier trottant à d., devant une rouelle. (Imitation des pièces du Ténédôs.) AR. 8. B. 15 fr.
142. — Tête de face, les cheveux retenus par des liens retombant sur les épaules. R. Cavalier trottant à g., les bras manquant, et les jambes ne sont pas exprimées; sous le cheval un arbuste. (Imitation des amphipolis de Macédoine.) AR. 7. TB. 20 fr.
143. — Tête de Bacchus barbare à d. R. Quantité de points formant une triple légende; Bacchus debout. (Imitation des monnaies de Thasos.) AR. 9. B. 40 fr.
144. — Tête nue à d. Type du n. 38. R. Guerrier allant à g., tenant une couronne. AR. 3. 40 fr.
145. — Bœuf à d., se retournant à g. R. Casque dans un carré. AR. 4. 6 fr.
146. — Même pièce, seulement le bœuf à gauche. (Imitation des anciens rois de Macédoine. AR. 4. 6 fr.
147. — Buste diadémé à d. R. Cheval courant à g. AR. 3. 4 fr.
148. — Figure radiée, assise de face, les bras levés. R. Cheval à d., se retournant à g. AR. 3. 6 fr.
149. — Tête de Jupiter à d. R. Cavalier courant à g. AR. 3. 6 fr.
150. — Tête nue à g. R. Cheval debout à g. AR. 3. 4 fr.
151. — Deux têtes accolées à d. R. BIATEC. Cavalier courant à d., tenant une palme à trois branches. AR. 8. 25 fr.
152. — Tête jeune imberbe, diadémée, à g. R. NEMET. Cavalier courant à d. AR. 6. B. 20 fr.

453. **Pannoniens.** Légende barbare. Tête diadémée à g. R. Même légende, deux figures debout près d'un amas d'armes. (Type des Caius et Lucius d'Auguste.) AR. 4. B. 4 fr.
454. HADRIANVS AVG COS III PP, sa tête nue à d. R. GERMANIA, la Germanie debout, tenant une lance et un bouclier. AR. 4. 40 fr.

MONNAIES IMPÉRIALES ROMAINES AYANT TRAIT A LA GAULE.

Voir les nos 34, 35, 45, 46, 47, 48.

455. **Auguste.** ROM ET AVG. Autel de Lyon. GB. 42 fr.
456. * — ROM ET AVG. Autel de Lyon. Deux variétés. MB. TB. 3 fr.
457. — ROM ET AVG. Autel de Lyon. PB. 2 fr.
458. — AVGVSTVS DIVI F. Bœuf cornupète. Frappé à Marseille? PB. B. 2 fr.
459. **Tibère.** ROM ET AVG. Autel de Lyon. GB. 40 fr.
460. * — ROM ET AVG. Même autel. MB TB. 3 fr.
461. * — ROM ET AVG. Même type, même autel. PB. B. 4 fr.
462. — HADRIANVS AVG COS III PP. Buste d'Hadrien inlauré à d. R. ADVENTVI AVG GALLIAE. Hadrien debout à g. en face de la Gaule qui tient une patère, entre eux un autel. GB. B. 20 fr.
463. * — HADRIANVS AVG COS III PP. Tête nue à d. R. RESTITVTORI GALLIAE. L'empereur relevant la province prosternée. AR. TB. 40 fr.
464. — Même type. GB. B. 40 fr.
465. * — HADRIANVS AVG COS III PP. Sa tête laurée à d. Même type. AR. B. 5 fr.
466. * — Même pièce. GB. B. 40 fr.
- 466 bis. — La même pièce. MB. B. 8 fr.
467. — IMP GALIENVS P AVG. Buste radié de Gallien à d. R. RESTIT GALLIAR. L'empereur debout à d., relevant la province prosternée. BIL. FL. DC. 3 fr.
468. — Trois variétés de légendes de la même pièce, etc. BIL. 4 fr.
469. — GALIENVS P F AVG. Buste radié et armé de Gallien à g. R. Même revers. BIL. B. 3 fr.
470. — IMP C POSTVMVS P F AVG. Tête radiée de Postume. R. Même type. BIL. B. 5 fr.
471. — Même type. GB. 42 fr.

172. **Tibère**. Même type. MB. 6 fr.
 173. * — FL CONSTANTINVS AVG. Buste drapé et diadémé. R.
 VIRTVS EXERCITVS GALL. Mars passant chargé de dépouilles,
 à terre deux captifs. OR. FL. DC. 100 fr.
 174. — CONSTANTINVS P F AVG. Tête laurée? R. GAVDIVM RO-
 MANORVM. Captive assise à g. près d'un trophée, dessous
 FRANCIA. OR fruste. 45 fr.
 175. Cent pièces barbares de Gallien, Tétricus, etc. 20 c. à 4 fr.

MONNAIES DES TYRANS OU EMPEREURS GALLO-ROMAINS FRAPPÉES
 SPÉCIALEMENT EN GAULE.

176. **Albin**, César et empereur. Douze variétés. AR. et B. 4 à 20 fr.
 177. **Postume** père. Soixante-dix variétés. OR. AR. et B. 4 à 200 fr.
 178. **Laelien**. VICTORIA AVG. Victoire passant. PB. 8 fr.
 179. **Victorin**. Huit variétés. PB. 50 c. à 4 fr.
 180. **Marius**, Quatre variétés. PB. 2 à 4 fr.
 181. **Tétricus** père. Quinze variétés. PB. 25 c. à 4 fr.
 182. **Tétricus** fils. Huit variétés. PB. 4 à 3 fr.
 183. **Carausius**. Seize variétés. AR. et PB. 3 à 200 fr.
 184. **Allectus**. Deux variétés. PB. 8 à 12 fr.
 185. **Magnence**. Quinze pièces variées. OR. AR. et BR. 50 à 4 fr.
 186. **Décence**. Trois variétés. MB. 4 à 4 fr.
 187. **Magn. Maximus**. Quatre variétés. AR. MB. et PB. 4 à 6 fr.
 188. **Victor**. Deux variétés. AR. et PB. 2 à 45 fr.
 189. **Eugène**. Trois variétés. OR. et BR. 45 à 100 fr.
 190. **Constantin III**. Quatre variétés. OR. et AR. 6 à 40 fr.
 191. **Jovin**. Trois variétés. AR. 40 à 20 fr.
 192. **Majorien**. Deux variétés. OR. 30 à 70 fr.
 193. AQS. **Aix** en Provence. Constance et Constantin. Quatre va-
 riétés. PB. 4 à 3 fr.
 194. PLC. **Lyon**. Depuis Dioclétien jusqu'à Valentinien. Quinze va-
 riétés. AR. et B. 50 c. à 6 fr.
 195. ARL. **Arles**. Constance, Constantin, Crispus et Magnence.
 8 p. B. 50 c. à 2 fr.
 196. ATR. **Arras**. Crispus et Licinus. Deux variétés. PB. 4 fr.
 197. LN vel LON. **Londres**. Crispus. Quatre variétés. PB. 4 fr.
 198. TES TRS. **Tours**. Constance Chlore et Constantin. Six variétés,
 MB. PB. 50 c. à 2 fr.

199. TR vel PTR. De Constance Chlore à Théodose; vingt-deux pièces. AR. et B. 25 c. à 6 fr.
 200. NAR. **Narbonne**. Constance. Deux variétés. MB. 4 fr.
 200 bis. CA. **Châlon-sur-Saône**. Constance. Deux variétés. PB. 4 fr.

2° MÉROVINGIENNES.

201. ARGE..AO.FIT. Croix accostée de M-A, dessous un globe. R. ARNVLFVS MO. Profil d. OR. B. 30 fr.
 202. **Aprey, Haute-Marne**. APRARICIA. Profil d., la chevelure longue. R. PARICIVS. Croix haussée. OR. TB. 50 c.
 203. **Autun**. AVGVSTIDVNO FI. Profil d., effacé. R. TEVDVLFO MONET. Croix chrismée sur deux degrés, avec A.C pour accostement. Le revers fl. de coin. OR. 42 fr.
 204. — Autre TEVDVLFO M. Même croix. OR. 8 fr.
 205. **Bordeaux**. BYRDEGALA F T. Tête d'un beau travail à d. R. BEREBODES MO. Figure debout à d. OR. FL. DC. 250 fr.
 Ce triens est un des plus grands et des plus beaux comme travail de la collection mérovingienne. Il a été gravé dans la *Revue française*, t. VII, pl. 22, n° 4.
 206. **Châlon-sur-Saône**. CAB.ONNO. Tête de face. R. IACOTE AHC. Croix sur deux degrés accostée de CA. OR FL DC. 70 fr.
 207. — CABILONNO FIT. Profil d. R. BAVDOMERE ET MAGNOALDVS. Même croix et CA. OR. 42 fr.
 208. — CAVELONO FIT. Même type. OR. 42 fr.
 209. — CABILONNO FIT. Profil d. R. BONIFACIO MO. Croix sur trois degrés et CA. OR. TB. 20 fr.
 210. — Légende effacée. Profil d. R. DOMNITTO MONITA. Croix sur deux degrés, CA. OR. 40 fr.
 211. — CABILONNO FIT. Profil d. R. DOMNOLO M. Croix sur trois degrés, sans CA. OR. 20 fr.
 212. — CAVALONN? Profil d. R. MADELNO MON..... Croix et CA. OR. 42 fr.
 213. — CABILONNO. Profil d. R. VVINTRIO MON. Croix simple et CA. OR. B. 20 fr.
 214. — Même type. R. Même type. Croix sur deux degrés CA. OR. B. 42 fr.
 215. — CAVILONNO FIT. Même profil. R. Même type. Croix chrismée sur un globe CA. OR. B. 20 fr.

216. **Châlon-sur-Saône.** Même type. R. VVINTRIO MON. Croix ancrée du côté g. seulement, avec CA. OR. B. 20 fr.
217. — CABILONN FIT. Profil d. R. VVINRIO MO. Croix sur deux degrés et CA. OR. 45 fr.
218. — CABILONO FIIT. Profil d. R... DVMVLBO ET BAR..... Croix sur deux degrés, et CA dessous globe. OR. 40 fr.
219. **Cevigenno?** CEVIGONNO FIT. Croix sur trois degrés. R. DOMNITTO MONIA. Profil d. OR. 30 fr.
220. **Clermont-Ferrand.** CAIO YICO. Buste drapé à d. R. AMMONEM. CO. Dans le champ, AR. Au-dessous, un instrument. OR. FL. DC. 420 fr.
221. **Darantasia.** DARANTASI. Profil g. R. OPTATVS MONETARIY. Croix sur deux degrés. OR. 45 fr.
222. — La même pièce avec OTATVS MONETA OTOI. Même croix accostée de V-II. OR. 50 fr.
223. **Vich Duerstede.** DRESTATI FIT. Profil d., les cheveux hérissés derrière neuf points. R. MADELINYS M. Croix haussée dessous six points. OR. FL. DC. 20 fr.
224. — DORESTATI FIT. Profil d. R. MADELINVS M. Même croix. OR. TB. 20 fr.
225. **Huy ou Eu en Gaux.** CHOE FT. Profil d. barbare R. BERTOAL O. Même croix. OR. 25 fr.
226. — CHOE FT. Même profil. R. BETTVIS O. Même croix. OR. 25 fr.
227. — CHOIV FIT. Même profil. R. BERTEVINO? Même croix. OR. 25 fr.
228. **Limoges.** LEMOVECAS F. Buste diadémé à d. R. SATVRNVS M. I. Croix. OR. FL. DC. 420 fr.
- Ce bel exemplaire a été publié récemment par M. Deloche, *Revue de numismatique*, nouvelle série.
229. **Lisieux.** XIXVVIEOS. Profil d. barbare. R. OVTTA MONETA. Dans le champ, XXVY en croix. OR. 400 fr.
- La légende de cette pièce serait restée longtemps problématique si la collection de M. le vicomte d'Amécourt ne possédait un autre exemplaire de la même monnaie où on lit correctement LIXVVIOS, et au revers DVTTA MONETA.
230. **Lyon.** LVG. CICI. Buste à g. R. Légende barbare. Croix haussée, accostée de LV. Dessous un globe. OR. TB. 30 fr.
231. Même pièce plus barbare. OR. 20 fr.

232. **Maestricht.** TRIECTO FIT. X. Buste diadémé à d. R. MAD-
LINVS MO. Croix sur un pied, dessous un globe et sept
points. OR. TB. 50 fr.
233. — TRIECTO FIT. Même buste. R. RIMOALDVS V. Croix can-
tonnée de deux points dans une couronne perlée. OR 40 fr.
234. **Marseille.** DN MAVRITIVS PPA. Buste diadémé à d. R. VICAORI
AVTONVM. Croix sur un globe accostée de MA et V-II, à
l'exergue CONOB. OR. FL. DC. 30 fr.
235. — Autre VIVORI AUTO AV. Même croix. OR. 20 fr.
236. — Autre VICDORI AVTO VA. Même croix. OR. 25 fr.
237. — Autre VICAORI AVSTOAVI. Même croix. OR. 45 fr.
238. **Metz.** MET vel CIV. Profil d. R. Légende barbare. Croix. OR. 20 fr.
Cette pièce ressemble pour les lettres et le type à celle figurée par M. Ro-
bert. *Numismatique du nord-est de la France*, pl. 4, n° 8.
239. — METTIS CAETATE. Buste diadémé à d. R. TEVDBIENVS
MONET. Croix dans le champ CA. OR. FL. DC. 450 fr.
Ce triens avec les nos 205, 206, 220 et 228 sont les échantillons les
plus complets et les plus beaux de la série mérovingienne. L'importance de
ces cinq monnaies est remarquable; elles résument tous les caractères de
cette école d'artistes en orfèvrerie qui a produit saint Éloi, Ablon, etc., etc.
240. **Paris.** PARISISV. Buste de face. R. ARNOALDO MA. Croix an-
crée. OR. 30 fr.
241. — PARIS. o. Profil d., casque? R. o...o. Croix ancrée du
haut sur un T? Argent; poids, 4 gr. 2. TB. 40 fr.
242. **Strasbourg.** Tête de cheval? à g. R. Enfant les bras étendus.
OR. B. 42 fr.
243. — Même type plus barbare. OR. 40 fr.
244. **Wick ou Quentovic.** VIICS FIT. Profil d. R. ..VNCCO MONÉT.
Croix haussée. OR. 25 fr.

MONÉTAIRES INCERTAINS.

245. EBRECISILVS. Profil d. R. CHOE MONETARIVS. Croix sur un globe.
OR. TB. 50 fr.
246. ...VRCO PAC.FIT. Namur? Profil d. R. MAELINOS. Croix haus-
sée dessous six points. Type de Dorestadt. OR. 30 fr.
247. ...IRDE... Profil d. R. FIVS M. Croix. OR. 40 fr.
248. Champ rempli de lettres barbares. R. SOVOVSOTOO... Croix
accostée de deux points. OR. 42 fr.
249. ETOVM? Profil d. à longue chevelure. R. VXEDX. Double croix.
OR. 42 fr.

250. IGFXV. Profil d. R. Monogr. composé de PRAS dessous M; peut-être Parisius. OR. 40 fr.
251. HESMOCTANCIV. Profil d. derrière une couronne. R. Légende barbare et indéchiffrable. Ange de face, tenant une croix et une couronne. OR. TB. 15 fr.
- Cette pièce, dont nous possédons plusieurs variétés, est sans nul doute sortie de l'atelier monétaire de Lausanne; elle est identique avec une très-belle pièce de cette localité que possède M. d'Amecourt, et qui porte pour légende au revers LANSONNA CIVETATE. Quant à la légende de tête, elle est aussi barbare et illisible que celle de nos pièces.
252. Légende indéchiffrable. ITNVA AVINVI. Profil d. devant un grand B. VICTORIA AVGVSTORV. Croix pointée aux extrémités. OR. TB. 25 fr.
253. **Trèves ou la Grande-Bretagne.** c.v.a.s. Profil d. devant une croix. R. Figure ailée au-dessus de deux figures nimbées. OR. TB. 30 fr.

MONNAIES ATTRIBUÉES A CHLOVIS, ETC., PAR M. LENORMAND

(Voir *Revue française*, années 1848 et 1853)

254. DANANSTASIS P.P AUG. Buste diadémé, la croix sur la poitrine. R. VICTORIIIVEVETO IA pour VI, pour Viro, Industri. Victoire à g., tenant un sceptre et une couronne (*Revue française*, 1848, pl. x, n° 6). OR. B. 45 fr.
255. DNANASVASIVS PP AVG. Même buste sans la croix. R. VICTORIA AVGVS. RORA. Même victoire. OR. B. 42 fr.
256. — D.N. ANASTASIVS PR. FA. Buste diadémé à d. R. VICTORIA AVGVSTORVM. Même victoire, exergue CONOD. Inédite. B. 80 fr.
257. — DN IVSTINIANVS PINC. Même buste. R. VICTORIA AVGVSTORVM. Victoire de face, tenant une couronne et le globe crucifère, dans le champ étoile, à l'exergue CONO. TB. 45 fr.
258. — DN IVSTINIANVS. P. Buste diadémé à d., derrière une couronne. R. VICTORIA AVGVSTOII. Même victoire, seulement elle tient la croix de la d. Exergue CONB. TB. 45 fr.

ROYALES.

GONDEBAUD, ROI DE BOURGOGNE (491-516).

259. D.N. ANASTASIVS PRINC. Buste diadémé à d. R. VICTORIA GVTON. Victoire marchant à d., tenant palme et couronne, devant elle GVNБ. en monogramme. OR. FL. DC. 35 fr.

260. La même, moins belle. OR. 25 fr.

CLOTAIRE I^{ER} OU II (514-558) ou (584-628).

261. **Marseille.** CLOTARIVS REX. Profil d. R. VICTORIA CLOTARI, rétrograde. Croix accostée de MA. OR. 480 fr.
262. — Autre avec CHLOT. Profil d. R. CL.... II VICTORIA, rétrograde. Même croix. OR. 160 fr.

THÉODEBERT II (595-644).

263. **Clermont-Ferrand.** THEOD.... Buste diadémé à d., le manteau sur les épaules. R. A l'exergue MON, en légende CIVITAS, dans le champ AR. OR. TB. 300 fr.
264. —REXI. Même buste. R. Même légende. (Pièce du même coin.) OR. TB. 120 fr.

SIGEBERT? OU CHEREBERT? (Le Blanc, p. 39.)

265. **Baunassac.** SIGID. Profil d. R. GVALETANO. Dans le champ calice, à l'exergue BAN. (La pièce est ressoudée.) OR. 50 fr.
266. — Tête diadémée à d. devant un rameau. R. TELAFIVS MONETA. Même calice. OR. FL. DC. 40 fr.
267. — Tête diadémée devant cinq points, derrière trois autres. R. GVALETANO. Calice, à l'exergue BAN. OR. TB. 30 fr.
268. — Même tête, devant croix et point. R. Le même. OR. 25 fr.
269. — Même tête, devant BAN. R. GVALETANO FIIT. Même calice. OR. 35 fr.

THIERRY II? (596-613). (Le Blanc, p. 47.)

270. * **Autun.** AVGVSTIDVNO FI. Buste de Thierry? et Brunehaut? à d. R. MINORIBUS MONITARIIVS. Croix chrismée sur deux degrés, accostée de AG. OR. TB. 30 fr.
271. — La même pièce; les têtes plus barbares. R. La croix non chrismée ni accostée. OR. 20 fr.

Conbrousse classe cette pièce à Childebart ou Clotaire, voir pl. 50, et Le Blanc à Thierry et Brunehaut.

DAGOBERT III OU THIERRY IV.

272. * **Metz** ou **Melle**. Grand D avec trait abrégatif au-dessus. R. ME en monogramme. Argent. TB. 45 fr.

Ces huit dernières monnaies sont d'attribution tout à fait incertaine. Les auteurs n'étant pas d'accord, nous avons maintenu les classifications de Le Blanc et Conbrouse.

CHARLES-MARTEL? (714-741).

MONNAIES D'ARGENT.

273. * **Marseille**. Grande M. R. Croix avec DCAS aux extrémités. B. 6 fr.
274. * ? **Nismes** ou le **patrice de Septimanie Nempthidius**. Tête barbare à g. R. NEF en monogramme. TB. 6 fr.
275. **Trèves?** Autre avec NERI en monogramme. B. 6 fr.
276. **Le patrice Nempthidius?** Profil d. R. Croix, NEPS aux extrémités des branches. B. 6 fr.
277. — Tête barbare à d. R. Croix avec NEPI. 40 fr.
278. — Profil d. R. HEF en monogramme. TB. 6 fr.
- M. le marquis de Lagoy a proposé avec un point de doute de lire sur cette pièce HERISTAL FILIUS, nom qui attribuerait d'une manière certaine ces curieux saigas à Charles-Martel. Mais nous pensons que l'on doit voir tout simplement le nom de Nempthidius.
279. — Variété de la même pièce. NEF détachées. 40 fr.
280. **Narbonne**. Profil d. R. Grande N entourée de quatre croix. B. 6 fr.
281. **Auvergne. Clermont**. AR en monogramme. R. ANT en monogramme. B. 42 fr.

LOCALITÉS INCERTAINES.

282. — Tête barbare de face. R. H ou N remplissant le champ. 4 fr.
283. — Tête chevelue à d. R. Croix ancrée, accostée de v H. 40 fr.
284. — Tête barbare à d. R. Croix ou monogramme, composée de cinq lettres informes. 6 fr.
285. — Tête barbare à d.; légende rognée. R. Croix dans un grènetis. 4 fr.
286. — Tête barbare à g. R. Monogramme informe, composé des lettres NED. 6 fr.

La majeure partie de ces pièces étaient totalement inconnues il y a quelques années. Leur attribution au nom de Charles-Martel est très-probléma-

tique, mais la date d'émission lui est tout à fait contemporaine, et une chose assez remarquable, c'est que, malgré la différence de module, le poids en est identique avec les monnaies de Pépin et de celles frappées pendant la première année du règne de Charlemagne.

MONÉTAIRE D'ARGENT DE LA GRANDE-BRETAGNE?

287. Tête à droite, les cheveux hérissés. R. Croix, deux annelets, colombe ou aigle. 40 fr.
288. Deux têtes affrontées, au milieu une croix. R. Croix au milieu d'un roseau. 40 fr.
289. Tête barbare à droite, devant no. R. TTON dans un carré. TB. 6 fr.
290. Buste de profil à droite devant une croix. R. Quatre croisettes et o au milieu d'un carré. 6 fr.

ROIS VISIGOTHS.

291. **Chindasvinde 642 à 653.** CHINDASVINDVS RX. Buste de face. R. EMERITA PIVS. Autre buste de face. OR. TB. 50 fr.

CARLOVINGIENNES.

PÉPIN I^{er} LE BREF (752-768).

292. R X F, trois points et i en travers pour trait abrégatif. R. CI.PIPI. Croix, trois points et hache en dessous de la légende. Probablement frappé à Utrecht. 400 fr.
293. **Nevers, Saint-Cirgues.** R P, point et trait abrégatif. R. SCE.CIRICI et trait abrégatif en trois lignes. FL. DC. 450 fr.
294. **Troyes.** R P point et trait abrégatif. R. Croix et TRI CAS en deux lignes. TB. 400 fr.
295. **Melle ou Médoc.** MEDOGUS en légende circulaire. Au milieu nœud. R. même type en creux. Obole. TB. 60 fr.
296. — Grand monogr. MDLD. Même type dans le champ. R. Même type en creux. B. 40 fr.

Nous classons ces deux pièces à Pépin, d'après M. Lecoindre-Dupond qui attribue à ce règne ces petites monnaies muettes d'un côté. Voir *Monnaie du Poitou*, p. 55. Nous retrouvons du reste les types semblables aux premières émissions du règne de Charlemagne. Voir les nos 299 à 304.

297. **Ampurias en Espagne?** R X F, quatre points et trait abrégé.
R. I.A.P pour AMP. Dessus, trait abrégé; dessous, T, etc.
Gravée pl. 1, n° 3. FL. DC. 400 fr.

CHARLEMAGNE (768-844).

PREMIÈRE ÉPOQUE.

298. **Cluze ou Eu?** CARO-LVS en deux lignes. R. C.L.S dessus I en
travers. Denier. TB. 75 fr.
- 298 bis. **Deols Châteauroux.** Même type. R. DEO-LES en deux lignes.
Denier inédit. 400 fr.
299. **Mayence.** CARLUS. REX. FR. Monogramme par C. R. MOGONTIA.
Croix sur trois degrés. Denier. TB. 40 fr.
300. **Melle.** CARO-LVS en deux lignes. R. MEDOLVS en légende cir-
culaire, avec rosace au milieu. Denier. TB. 20 fr.
301. **Localité voisine de Melle, peut-être même cette ville,** par un
monnayeur incapable. CARO-LVS en 2 lignes. R. M.D.G.D.T.
Même rosace. Denier. TB. 20 fr.
302. * ——— CARO-LVS. R. MDG D.L.S. Même rosace. TB. 25 fr.
303. ——— Le monétaire **Méthaldus.** CARO-LVS en deux lignes.
R. MDLD, et grand monogramme. 25 fr.
304. ——— Variété de la même pièce. 20 fr.
305. **Soissons?** CARO-LVS en deux lignes. R. SVIE-SON en deux
lignes. sv en monogramme. Denier inédit. Gravée pl. 1,
n. 4. 60 fr.
306. **Tournai?** CAROLVS en deux lignes. R. T.N.T.S. Dessous, hache;
dessus, deux annelets et deux c couchés. Denier inédit.
Gravée pl. 1, n. 5. B. 480 fr.
307. **Uzès.** CARO-LVS en deux lignes. R. VCE-CIA en deux lignes sé-
parées par une barre. Denier inédit. TB. Gravée pl. 1, n. 6.
200 fr.
308. **Valcheren, ou le monétaire Valacharius?** CARO-LUS en deux
lignes. R. VVALA-CARI en deux lignes séparées par une
barre. TB. 450 fr.

SECONDE ÉPOQUE. — MONNAIES A MONOGRAMMES.

309. **Agen.** CAROLVS REX FR. Croix. R. AGINNO. Monogramme par K.
TB. 40 fr.
310. ——— Grand monogramme par K remplissant le champ. R.
AGINNO. Croix. Obole. 40 fr.

344. **Aix.** CAROLVS REX FR. Croix. R. AGVIS VRBS. Monogramme par K. Denier. 400 fr.
342. **Bourges.** Même type. R. BITVRICAS. Même monogramme. Denier. B. 25 fr.
- 343.* ——— Légende rétrograde. +. CARLV.S.X.FR. R. BITVRICAS. Même monogramme. Denier. B. 30 fr.
344. **Vicht-Duerstede.** CAROLVS REX FR. Croix. R. DORESTADU. Même monogramme. Denier. 20 fr.
345. ——— Même pièce, la croix est ancrée à l'une des branches. Denier. 30 fr.
346. * **Melle.** CARLV.S REX FR. Croix. R. METVILLO. Monogramme par K. Denier. TB. 5 fr.
347. ——— Six variétés de la même pièce d'une fabrique postérieure. TB. 4 fr.
348. * ——— Grand monogramme par K. R. METVILLO. Croix. Obole. TB. 3 fr.
349. * ——— Même pièce avec croisette dans le monogramme. Obole. TB. 3 fr.
320. **Melle?** CARLV.S REX FR. Croix. R. EX MEALLO NOVO. monogramme par K. Denier. TB. 80 fr.
 Coubrouse attribue cette pièce à un lieu nommé Mallus-Novus. Nous pensons qu'il faut tout simplement lire monnaie nouvelle, et cette pièce pourrait fort bien dater de l'époque de l'émission des monnaies avec le monogramme Carolin avec K.
321. **Narbonne.** CARLV.S REX FR. Croix. R. NARBONA. Monogramme par K. Denier. TB. 40 fr.
322. ——— Grand monogramme par K. R. NARBONA. Croix. Obole inédite. 50 fr.
323. **Toulouse.** CHRLVS REX FR. Croix. R. TOLVSA. Monogramme par K. Denier. TB. 50 fr.
324. * ——— CARLV.S REX FR. Croix. R. TOLVSA. Même type. Denier. TB. 30 fr.
325. ——— Autre avec TOLOSA. Denier. 25 fr.
326. **Tours.** CARLV.S REX FR. Croix. R. TVRONIS. Même monogramme. Denier. B. 35 fr.

ITALIE.

327. * **Bénévent Charlemagne et Grimwald.** CAR REX DOMS. Croix sur quatre degrés accostée de s.r. Dessous VIC. R. GRIM.VAL. Buste de face tenant un globe. Sol d'or. TB. 80 fr.
328. * ——— Même pièce. Tiers de sol. TB. 25 fr.

329. **Lucques.** CARO-LVS en deux lignes séparées par une triple croix, le champ semé de points formant des espèces de rosaces. R. LVCA. Les lettres séparées par des croix formées de points; au centre, une grande rosace, et dans le champ quantité de petits fleurons formés de points. Denier. FL. DC. 500 fr.
330. **Milan.** CARLVS REX FR. Croix cantonnée d'un point. R. MEDIOL. Monogramme par C. Denier fleur de coin. 45 fr.
331. — Variété de la même pièce. 40 fr.
332. * — Variété. CARLVS REX FR. Croix. R. MEDIOL I L barré. Même monogr. Denier B. 35 fr.
333. **Pavie.** CARLVS REX FR. Croix. R. PAPIA. Monogr. par C. Denier B. 40 fr.

LOUIS LE DÉBONNAIRE (814-840).

ROYAUME D'AQUITAINE.

- 333 *bis*. **HLVINICOHVII.** Buste lauré à d. R. MVNVIDIVINUM en légende barbare. Croix large. Poids, 4 gr. Sol. d'or. 450 fr.
334. **Aquitaine.** HLVDOVVICVS IMP. Croix. R. AQVITANIA en deux lignes. Denier. TB. 140 fr.
335. **Arles.** HLVDOVVICVS IMP. AVG. Profil droit lauré. R. ARELATVM. Porte de ville. Denier. B. 450 fr.
336. **Bourges.** Même légende et croix. R. BITVRIGES en deux lignes. Denier B. 45 fr.
337. **Encause.** HLVDOVVICVS MP. Croix. R. AQVIS VASON, en deux lignes. Denier. B. 60 fr.
- Cette curieuse monnaie avait d'abord été décrite par Conbrouse à Vaison du comtat d'Avignon, mais M. de Longpérier a réfuté cette attribution. Voir catal. Rousseau, p. 423, n° 262.
338. **Melle.** HLVDOVVICVS IMP AVG. Buste du roi à d. R. METALLVM. Deux coins et deux marteaux. Denier. 50 fr.
339. — HLVDOVVICVS IMP. Croix. R. METALLVM. Même type. Obole. B. 50 fr.
340. * — Variété avec IM. au lieu de IMP. 50 fr.
341. * — HLVDOVVICVS IMP. Croix. R. METALLVM, en deux lignes. Denier. TB. 42 fr.
342. — HLVDOVVICVS, en deux lignes. R. METALLVM. Obole. TB. 45 fr.

343. **Melle.** Même type. R. METALLVM, en légende circulaire.
Denier. B. 15 fr.
344. ——— HLVDVVICVS. Croix. R. METALLVM. Croix. Obole. B.
30 fr.
345. **Narbonne.** HLVDVVICVS IMP. Croix. R. NARBONA, en deux
lignes. Denier. 25 fr.
346. ——— LDVCS IMP. Croix. NARBONA, en deux lignes. Obole.
TB. 80 fr.
347. **Toulouse.** HLVDVVICVS IMP. Croix. R. TOLVSA CIVI. Croix.
Denier. 45 fr.
348. **Tours.** HLVDVVICVS IMP AVG. Buste du roi à d. R. TVRONES.
Porte de ville. Denier. B. 125 fr.
349. * ——— HLVDVVICVS IMP. Croix. R. TVRONES, en deux lignes.
Denier. B. 25 fr.

ROYAUME DE FRANCE.

350. **Vicht-Duerstede.** HLVDVVICVS IMP AVG. Buste du roi à d.
R. DOBESTATVS. Navire. Denier. B. 60 fr.
351. ——— HLVDVVICVS IMP AVG. Croix cantonnée d'un anneau.
R. DOR ESTA TVS, en trois lignes. Denier TB. 50 fr.
352. * **Marseille.** HLVDVVICVS IMP. Croix. R. MASSILIA, en deux
lignes. Denier, fleur de coin. 35 fr.
353. **Paris.** HLVDVVICVS IMP. Croix. R. PARISH, en une seule
ligne. Denier. TB. 60 fr.
354. ——— Même type. R. PAR ISII, en deux lignes. Denier.
TB. 60 fr.
355. **Le Palais.** HLVDVVICVS IMP. Croix. PALA TINAMO NETA, en
trois lignes. Denier. B. 50 fr.

ITALIE.

356. **Rome.** — **Louis et Grégoire IV, pape.** HLVDVVICVS IMP
PIVS, en monogramme. R. S.C.S PETRVS. Dans le champ
PP. GRE VI, en trois lignes. Denier. B. 420 fr.
357. **Milan.** HLVDVVICVS IMP. Croix. R. MEPIOLANUM, en deux
lignes. Denier. B. 45 fr.
358. **Pavie.** HLVDVVICVS IMP. Croix. R. PAPIA, en une ligne.
Denier. TB. 25 fr.
359. **Venise.** HLVDVVICVS IMP. Croix. R. † VEN ECIAS, en deux
lignes. Denier. B. 35 fr.

360. **Venise.** LDVCS IMP. Croix. R. RANA RELIGIO. Temple.
Obolé. 20 fr.
361. ——— HLVDOVVICVS. Croix. R. PISTIANA RELI. Temple.
Obolé. 20 fr.

Nous classons à Louis le Débonnaire les monnaies avec Christiana de fabrique italienne, dont la croix ne possède aucun cantonnement. Nous pensons que toutes les croix cantonnées de quatre points doivent être attribuées à Louis II et ses successeurs.

LOTHAIRE I^{er}, EMPEREUR (817-855).

ROYAUME D'AQUITAINE.

362. **Bordeaux.** HLOTARIVS IMP. Croix cantonnée de quatre points.
R. BVRDIGALA. Temple. Denier. TB. 260 fr.

ROYAUME DE FRANCE.

363. **Le Palais.** CARLVS REX. Monogramme composé de H.L.S. R.
PALATINA MON. Croix. Denier de cuivre. B. 30 fr.

Cette pièce paraît être l'œuvre d'un faussaire du temps. Les lettres sont vigoureuses et carrées comme celles de la fin du règne de Charlemagne.

ITALIE.

364. * LVTHARIVS IMP. Croix cantonnée de quatre points. R. XRI-
TIANA RELGIO. Temple. Denier. B. 30 fr.
365. I LOTHARIVS IMP. Même type. R. XPISTIANA RELIGIO. Temple.
Denier. B. 30 fr.
366. LOTAPIVS IMPIRATO AGVSTVS. Même type. XPISTIANA RELIGIO.
Temple. Denier. B. 450 fr.
367. **Lothaire et Léon IV.** S.C.S PETRVS. Dans le champ LO. PA.
en monogramme. R. LOTHARIVS. Dans le champ IMP.
Denier. B. 450 fr.
368. * **Milan.** HLOTARIVS IMP. Croix. R. MEDIOL, en une ligne.
Denier. B. 30 fr.
369. * **Pavie.** HLOTARIVS IMP AV. Croix. R. PAPIA, en une ligne.
Denier. B. 45 fr.

PÉPIN I^{er}, ROI D'AQUITAINE (814-838).

370. PIPINVS REX. Buste barbu du roi. R. AQVITANIORVM. Chapelle
ou temple. Denier. B. 280 fr.

374. PIPINVS REX EQ. Croix cantonnée de quatre points. R. AQTIV-
TANIORVM. Temple à quatre colonnes sur deux degrés.
Denier. TB. 200 fr.
372. * PIPINVS REX. Croix. R. AQTIVANIA, en deux lignes.
Obole. B. 25 fr.
373. Même type. S retourné. R. Même type. Obole. B. 25 fr.
374. PIPINVS REX. Croix. R. AQTIVAINA. Même type. Obole. 45 fr.
375. * PIPINVS REX. Croix. R. AQTIVANIA. Même type. Obole. B.
20 fr.

PÉPIN II, ROI D'AQUITAINE (839-865).

376. PIPINVS REX EQ. Croix. R. METVILLO. Monogramme de Pépin.
Denier. TB. 200 fr.

La fabrique de cette rare monnaie est identique avec celle de la pièce du même prince, publiée par M. de Longpérier dans le catalogue Rousseau, n° 334, p. 443. Nous n'avons pas hésité à admettre ce classement qui nous paraît on ne peut plus rationnel.

CHARLES II LE CHAUVÉ, ROI (840-875).

ROYAUME D'AQUITAINE.

377. **Agen.** CARLVS REX. Monogramme par K. R. AGINO CIVITAS.
Croix. Denier. B. 30 fr.
378. **Bourges.** CARLVS REX FR. Croix ayant des lettres informes
aux extrémités de trois de ses branches. R. BITVRICAS.
Monogramme par K. Denier. B. 25 fr.
- Nous ne classons ces deux pièces qu'avec certaine réserve au règne de Charles II. Chacun y reconnaîtra la fabrique de Charlemagne. Pour nous, nous y trouvons une assez grande différence de fabrique, surtout dans le n° 378. Il n'est pas impossible non plus que les premières années du règne de Charles le Chauve n'aient émis des monnaies au type de son aïeul. Le GRATIA DEI REX n'a pas dû apparaître dès le début de sa souveraineté.
379. * **Tours.** GRATIA DEI REX. Monogramme par K. R. H TURO-
NES CIVITAS. Croix. Denier. TB. 5 fr.
380. ———— Même type. R. TVR.ONES CIVITAS. Croix. Point entre
l'r et l'o. Denier. TB. 5 fr.
381. **Toulouse.** CARLVS REX FR. Croix. R. TOLOAS. Monogramme
par K. Denier. B. 25 fr.

Nous ferons la même observation pour ce dernier que pour les nos 377, 378.

ROYAUME DE FRANCE.

382. * **Angers.** GRATIA DII REX. Monogramme par K. R. ANDEG. AVIS CIVITAS. Croix. Denier. Fleur de coin. 6 fr.
383. **Avalon.** Même type. R. CASTIS AVALONS. Croix. Denier. TB. 60 fr.
384. * **Orléans.** *Même type. R. AVRELIANIS CIVITAS. Croix. Denier. TB. 3 fr.
385. * **Bayeux.** Même type. R. HBAIOCAS CIVITAS. Croix. Denier. B. 25 fr.
386. ——— Même type. R. BAIOCAS M CIVITAS. Croix. Denier. TB. 30 fr.
387. * **Blois.** Même type. R. BLESIANIS CASTRO. Croix. Denier. TB. 4 fr.
388. * **Chartres.** Même type. R. CARNOTIS CIVITAS. Croix. Denier. 15 fr.
389. ——— Même type. R. CARNOTIS CIVITAS. Croix. Denier. B. 12 fr.
390. **Châteaudun.** Même type. R. DVNIS CASTILOI. Croix. Denier. 45 fr.
391. **Le Mans.** Même type. R. CINOMANIS CIVITAS. Croix. Denier. TB. 3 fr.
392. ——— Sept variétés de monogrammes, légendes, etc. TB. 2 fr.
393. ——— GRATIA DI REX. Monogramme par C. R. CINOMANIS CIVI. Croix. Obole. B. 15 fr.
394. * **Courtisson.** Même type. Monogramme par K. R. + CVRTISASONIEN. Croix. Denier. TB. 2 fr.
395. ——— Quatre variétés de la même pièce. Croix. Denier. 4 fr.
- 395 bis. **Ham?** Même type. R. HAMO CASTEHO. Croix M formée de deux A. Denier. 10 fr.
396. **Laon.** GRATIA DII REX. Monogramme par K. R. LVGDVNI CLAVATI. Croix. Denier. 20 fr.
397. **Lisieux.** Même type. R. LICSOVINI CIVIT. Croix. Denier. TB. 30 fr.
398. **Le Palais.** GRATIA DII REX. Rétrograde; monogramme par K. R. PALATINA MONE. N et E en monogramme. Croix. Denier. B. 45 fr.
399. * **Paris.** GRATIA DII REX. Monogramme par K. R. PARISHI CIVITAS. Croix. Denier. TB. 12 fr.
400. ——— GRATIA DI REX. Monogramme par K. R. Même type. Croix. Denier. B. 40 fr.

401. **Rennes.** GRATIA DII REX. Monogramme par K. R. REDONIS CIVITAS. Croix. Denier. 20 fr.
402. * **Reims.** Même type. R. REMIS CIVITAS. Croix. Denier. B. 25 fr.
403. **Saint-Quentin.** Même type. R. SCH. QVINTINI MO. Croix. Denier. TB. 50 fr.
404. * **Saint-Denis.** GRATIA DII REX. Monogramme par K. R. sci DIONVSH M. Croix. Denier. TB. 42 fr.
405. **Soissons.** GRATIA DI REX. Monogramme par K. R. SVESSIO CIVITAS. Croix. Denier. B. 25 fr.

ROYAUME DE LORRAINE.

- 405 bis. **Tongres.** GRATIA .I. CH REX. Monogramme par K. R. TVNIE-RAS CIVITAS. Croix. Denier. B. 60 fr.
406. ——— GRATIA DII REX. Monogramme par C. R. TNERAS CVVTAS. Croix. Obole. 400 fr.
407. **Nivelles.** GRATIA D..... Monogramme par K. R. NI.....LA VICVS. Croix. Denier cassé. 40 fr.
408. ——— Type et légende effacés. R. MONETA IN NIGELLA. Croix. Denier. 50 fr.

ITALIE.

409. **CARLVS REX FR.** Croix cantonnée de quatre points. R. XPIS-TIANA RELIGIO. Temple. Denier. TB. 40 fr.
- 409 bis. * **Charles le Chauve et Jean VIII, pape.** SCS. PETRVS. Buste de saint Pierre. R. KAROLVS IMP. Monogramme de Jean. Denier. FL. DC. 40 fr.

CHARLES II, EMPEREUR (875-877).

440. * **CARLVS IMP AVG.** Croix. R. BITVRICES CIVIT. Monogramme par K. Denier. B. 45 fr.
444. * **Nevers.** CARLVS IMP AVG. Croix. R. NEVERNIS CIVIT. Monogramme par K. Denier. B. 40 fr.

CHARLES, ROI D'AQUITAINE, FILS DE CHARLES LE CHAUVÉ (845-863).

- 444 bis. **CARLVS REX.** Buste du roi à g. R. BITV RIGES en deux lignes. Denier. TB. 450 fr.
442. **N KAROLVS REX.** Croix. R. AQUITANIA en deux lignes. Obole. B. 20 fr.
443. **CAROLVS REX.** Croix. R. Même type. Obole. B. 45 fr.
444. * **CARLVS REX.** Croix. R. Même type. Obole. B. 45 fr.

LOUIS II, FILS DE LOTHAIRE, ROI D'ITALIE (849-875).

445. ISEAVINTV. Grand monogramme avec L DOCS. R. Même type en creux. Très-belle bracteate. Module 6, gravée pl. 4, n. 7. 400 fr.
446. HLVDVVIVS IMP. Croix cantonnée de quatre points. R. XPSTIANA RELIGIO. Temple. Grand denier d'argent fin. TB. 40 fr.
447. Même pièce, d'une autre fabrique. Grand denier d'argent fin. TB. 40 fr.
- Nous avons classé à la suite du règne de Louis II toutes les pièces avec XPSTIANA RELIGIO, ayant la croix cantonnée, qui jusqu'ici étaient attribuées au règne de Louis I. Il est évident, il nous semble, que le point de départ de ce monnayage date de Louis II. Témoin les nos 446 et 447 qui sont bien de la fabrique italienne de cette époque, et on ne trouve aucune monnaie cantonnée sous Louis le Débonnaire.
448. HLVDVVIVS. Croix cantonnée de quatre points. R. OPSTIANA R E. Croix. Obole. B. 20 fr.
449. HLVDVVIVS IMP. Même croix. R. XPSTIANA RELIGIO. Temple large sur deux degrés, dessous un triangle renversé. Denier. TB. 6 fr.
420. Même légende et même croix. R. XPSTIANA RELIGIO. Temple ordinaire. Denier. TB. 2 fr.
421. * Six variétés de fabrique de la même pièce. Denier. 2 fr.
- 421 bis. HMVVHICO. Croix et quatre points. Légende rétrograde. R. XPI IDIANA REIO. Temple. Denier. 6 fr.
422. HLVDVVIVS IMP. Même croix. R. XPSTIANA RELIGIO. Temple étroit. Obole. TB. 45 fr.
423. * Même légende et même type. Le temple est large. Obole. TB. 45 fr.
424. Même légende et même croix. R. XPSTANA RELIGIO. Même temple. Obole. B. 45 fr.
425. Même légende et même croix. R. XPSTIANA RELIGIO. Temple étroit. Obole. B. 45 fr.
426. Même légende et même croix. R. XPSTIANA RELIG. Temple B. 45 fr.
427. HLVDVVIVS. I. Croix cantonnée de quatre points. R. HSTIANA RE, rétrograde. Croix sans cantonnement. Obole inédite. 20 fr.

428. **Rome.** — **Louis II et le pape Adrien II.** S.C.S PETRUS. Dans le champ ADR en monogramme. R. LVDOVICVS MP. Dans le champ ROMA en monogramme. Denier. B. 180 fr.
- 428 bis. — Mêmes pièces, cassées au tiers; le monogramme du pape différent. 35 fr.

* **CHARLES, ROI DE PROVENCE (855-863).**

429. * **Arles.** CARLVS IMPERAT. Croix. R. ARELA CIVIS. X. Monogramme par C. Denier. B. 6 fr.
430. — CARLVS IMPERAT. Croix. R. ARELV CIAIS. Même monogramme. Denier. B. 6 fr.
431. * — CAREVS IMPER. Croix. R. ARELA CIVIS. Même monogramme. Denier. B. 6 fr.
432. — EARLVS IMPEV. Croix. R. Même type. Denier. B. 6 fr.
433. — *CARLVS IMPERA. Croix. R. Même type. Denier. 6 fr.
434. — Deux variétés d'une fabrique barbare. Denier. 3 fr.

Nous classons ces pièces à ce règne en les retirant de celui de Charles le Gros. Nous basons cette attribution sur la date d'émission de ces monnaies qui, selon nous, est antérieure au règne de Charles le Gros; et cela résulte de comparaisons faites d'un petit nombre de monnaies provenant d'une trouvaille dans laquelle les Carloman d'Arles étaient fleurs de coin. Les Louis le Bègue que nous publions plus loin, sous le n° 441, se trouvaient un peu plus usés, et, en fin de compte, les Charles étaient en partie frustes. Une seule chose combat notre attribution: c'est le titre d'empereur figuré sur ces monnaies; mais le troisième fils de Lothaire peut avoir mis ce titre pour donner à ses pièces une ressemblance avec celles des dernières années de Charles le Chauve, qui, à cette époque, avaient un cours très-répandu; ou bien peut-être aura-t-il conservé ce titre usité sur les monnaies de son père.

LOTHAIRE II, ROI DE LORRAINE (855-869).

435. HLOTHARIVS IMP. Croix cantonnée de quatre points. R. XPSTIANA RELIGIO. Temple large. Denier. B. 65 fr.
436. **Vicht-Duerstede.** LOTAMVS IMPERAT. Même croix. R. DORESTATVS MON. Même temple. Denier. B. 30 fr.
- La fabrique de ces deux monnaies étant identique avec les pièces frappées à Strasbourg par Charles le Chauve, Louis de Germanie et Henri, nous n'hésitons pas à classer ces pièces à Lothaire II, ni le métal, ni la fabrique ne pouvant appartenir à Lothaire I; mais comme au règne précédent, le titre d'*imperator* vient encore combattre notre attribution.
437. * **Saint-Quentin.** GRATIA DII. REX. Monogramme de Lothaire par H LORIS. R. S. CH. QVENTINI MO. Croix. Gravée pl. 4, n. 8. Denier. TB. 50 fr.

438. **Saint-Quentin.** Même légende. Monogramme renversé. R. SCI QVINTINI MO. Croix. Denier. TB. 50 fr.
439. * **Quentovic.** GRATIA DII REX. Même monogramme. R. QVVENVTOVVICI. Croix cantonnée de deux points. Denier. TB. 20 fr.
440. **GRATIA DI REX.** Même monogramme. R. QVVENVVIC. Même croix. Denier. 20 fr.

Ces quatre pièces ont été jusqu'à ce jour attribuées à Charles le Chauve et Charles le Gros. Les monogrammes formés d'une H très-distincte se refusant entièrement à ces attributions, il est impossible de reculer ce monnayage jusqu'au règne de Lothaire, roi. Ici, l'argent est presque pur, et en l'an 950 l'alliage existe en très-grande quantité.

LOUIS II, LE BÈGUE, ROI D'AQUITAINE (877-879).

441. * **Arles.** LVDOVVICVS. Croix. R. ARELA CIVIS. Monogramme composé des lettres LODCS.. Denier. B. 40 fr.

Combrouse, dans son *Catalogue des Monnaies nationales de France*, a classé à tort, il nous semble, cette pièce à Louis l'Aveugle, mais il ne l'avait jamais vue en nature, et il ne la citait que d'après Le Blanc. Si la pièce figurée par Le Blanc était exacte, le monogramme serait celui de Carloman et la monnaie appartiendrait de droit à Carloman et Louis III. Mais sur nos exemplaires, le monogramme de Louis est incontestable, et la fabrique tout à fait contemporaine aux deniers de Carloman, publiés sous le n° suivant; nul doute donc que cette pièce n'ait été émise par Louis le Bègue, et c'est peut-être le seul monnayage que l'on puisse lui attribuer avec certitude.

CARLOMAN (879-884).

442. * **Arles.** CARLEMANVS REX. Croix. R. ARELA CIVIS. Monogramme de Carloman par C. Denier. B. 40 fr.
443. **Limoges.** CARLOMAN REX. Croix. R. LIMOVX CIVIS. Même monogramme. Denier. TB. 40 fr.
444. — **CARNOMAN REX.** Croix. R. LIMOVX CIVIS. Même monogramme renversé. Denier. TB. 40 fr.
445. — Même légende. R. LIMOVX CIVIS. Autre monogramme. TB. 40 fr.
446. **Saint-Nazaire.** CARL CT.D. Dans le champ REX. R. MONT. S NAZ. Croix. Denier. TB. 50 fr.

LOUIS III (879-882).

447. * **Tours.** MISIRICORDIA DI REX. Monogramme composé de toutes les lettres du mot Ludovicus. R. TRONES CIVITAS. Croix. Denier. FL. DC. 40 fr.

448. * **Tours.** MISERICORDIA DII REX. Autre monogramme. R. TVRO-
NES CIVITAS. Denier. TB. 35 fr.
449. ——— Mème pièce. Monogramme différent. Denier. TB. 35 fr.
450. ——— Mème pièce. Monogramme retourné. Denier un peu
cassé. B. 25 fr.
451. **Melle.** TVDOVVIC en deux lignes, au milieu trois points.
R. METVLLVH. Croix cantonnée de quatre points. Obole. B.
20 fr.
- 451 bis. ——— MLVDOVVIS. Croix. R. MEVTALLVM en légende ré-
trograde. Croix cantonnée de quatre points. Obole. Inédite.
TB. 40 fr.
452. * **Rouen.** GRATIA DI REX. Monogramme de Louis par L O D C S.
R. ROTVMACVS CIVI. Croix. Denier. TB. 20 fr.
- 452 bis. Mème légende et monogramme. R. ROTVMACVS CIVI. Croix.
Denier. B. 45 fr.

Ces deux monnaies étaient attribuées à Charles le Chauve, mais le mono-
gramme de Louis, tout à fait identique avec ceux des nos 443 et 444, nous
engage à rectifier cette erreur. Louis III a pu battre monnaie en Norman-
die, puisqu'en l'an 884 il y combattit les Normands, mais elles pourraient
aussi appartenir à Louis d'Outremer. Le monogramme nous ferait même
pencher pour cette attribution.

BOSON, ROI DE PROVENCE (879-887).

453. **Vienne.** BOSO GRACIA DEI. Dans le champ REX. R. VIENNA
CIVIS. Croix. Denier. Le plus bel ex. connu. 200 fr.
454. ——— Mème légende et mème type. R. Mème revers. Obole.
TB. 250 fr.

LOUIS L'AVEUGLE, ROI DE PROVENCE (890-901).

455. **Vienne.** LVDOVICVS IMPR. Dans le champ T T R C. R. VIENNA
CIVIS. Croix. Denier. TB. 400 fr.
456. LVDOVICVS IMP. Croix cantonnée de quatre points. R. XPIANA
RELIGIO Temple large. 48 fr.

BÉRENGER, EMPEREUR (915).

457. BERENGARIVS. Croix cantonnée de quatre points. R. XPISTIANA
RELIG. Temple large. Grand denier concave. B. 45 fr.
458. * **Venise.** BERENGARVVS. Mème croix. R. OPRI CIO. Mème
temple. Denier. B. 20 fr.

CHARLES LE GROS (884-887). *Charles III*

ROYAUME D'AQUITAINE.

459. * **Bourges**. CARLVS REX. Rétrograde. Croix. R. BITVRIGES CIV
Monogramme par C. Inédit. 30 fr.

ROYAUME DE FRANCE.

460. **Angers**. GRATIA DII REX. Monogramme par K. R. ANDEGAVIS
CIVITAS. Croix cantonnée de points au premier et au qua-
trième. Denier. FL. DC. 30 fr.
461. * **Orléans**. Même légende et monogramme. R. AVRELIANIS CI-
VITAS. Croix. Denier. TB. 3 fr.
462. ——— Même légende. R. AVRELIANIS CIVITAS. Même croix.
Denier. Belle fabrique. FL. DC. 6 fr.
463. **Chartres**. Même légende et même monogramme. R. CARNOTIS
CIVITAS. Croix, l'O est rond. Denier. 10 fr.
464. **Le Mans**. Même légende et monogramme. R. CINOMANIS CIVI-
TAS. Croix. Même O rond. Denier. B. 10 fr.
- 464 bis. ——— C BRATIA DII REX. Monogramme renversé par C.
R. CINOMANIS CIVITAS. Croix. Deux variétés. 4 fr.
465. ——— GRATIA DII REX. Monogramme par C. R. CINOMANIS CI-
VITAS. Croix. Denier. TB. 40 fr.
466. **Blois**. Même légende et monogramme. R. BLESIANIS CASTRO.
Croix. Denier. TB. 12 fr.
467. **Le Palais**. CAROLVS REX. Croix. R. PALATINA MUNEAT. Mono-
gramme par K. Denier. B. 15 fr.
468. **Saint-Denis**. GRACIA DII REX. Monogramme par K. R. SCI DIO-
NVSII. Croix. Denier. 10 fr.
469. ——— A GRATIA. Monogramme par C. R. SCI AIONV M. Croix
cantonnée d'un point au premier. Obole. B. 50 fr.
470. **Reims**. GRATIA DI REX. Monogramme par K. R. REMIS CIVITAS.
Croix. Denier. B. 25 fr.
- 470 bis. **Rouen**. GRATIA DI. REX. Monogramme par C. R. ROTV-
MACVS CIVI. Croix. TB. 12 fr.

ROYAUME DE LORRAINE.

471. **Clermont en Argonne**. CAROLVS REX. Croix. R. CLAROMONT.
Monogramme par C. Denier. TB. 15 fr.

472. **Quentovic.** GRATIA CI RE. Rétrograde. Monogramme par G.
R. QVENTOVVCV. Croix. Obole. Inédite. TB. 60 fr.

ITALIE.

473. **Italie?** CARLVX REX. Deux croissants accostant l'A. Croix.
R. XPIANA LIGIO. Monogramme par C. Denier. TB. 35 fr.
474. * ——— CARLVX REX FR. Croix cantonnée de points. R. XPIS-
TIANA RELIGIO. Temple. Denier. TB. 40 fr.
475. **Rome. — Charles et Étienne V.** CAROLVS IMP ROMA en mon-
ogramme. R. SCS PETRVS STEPH.N en monogramme. De-
nier. TB. 70 fr.

Nous avons attribué à Charles le Gros et Charles le Simple toutes les monnaies au monogramme par C. On peut se convaincre, en examinant attentivement les types et la fabrique de ces pièces, qu'elles sont postérieures au règne de Charles le Chauve. Il en est de même des nos 461 et 462, le petit I qui sépare l'L de l'A est identique comme fabrication avec les monnaies d'EuDES; quant aux pièces avec la croix cantonnée ou à l'O rond, elles ne peuvent non plus convenir au règne de Charles le Chauve.

EUDES (887-898).

ROYAUME D'AQUITAINE.

476. * **Limoges.** GRATIA DII REX. Dans le champ odo entre deux
croix. R. LIMOVICAS CIVIS. Croix. Denier. TB. 3 fr.
477. ——— GRATI DII NE. Même monogramme. R. LIMOVICAS CVS.
Croix. Denier. 2 fr.
478. ——— Quatre variétés de légendes et monogrammes. De-
nier. 2 fr.
479. * **Toulouse.** ODDO REX FR IC. Croix. R. TOLOSA CIVI. Quatre
annelets. Denier. TB. 5 fr.
480. * ——— Deux variétés de légende de la même pièce. De-
nier. 2 fr.
481. * ——— ODDO REO FR IC. Croix. R. TOLOSA CIVI. Quatre anne-
lets. Obole. TB. 42 fr.
482. * **Tours.** MISERICORDIA DII REX. Monogramme composé de
ODO REX. R. H TVRONES CIVITAS. Croix. Denier. TB. 5 fr.
483. * ——— Six variétés de légende et monogramme. Denier.
TB. 5 fr.

ROYAUME DE FRANCE.

484. * **Angers.** GRATIA DII REX. Dans le champ ODO.X. en croix.
R. ANDEGAVIS CIVITAS. Croix. Denier. TB. 5 fr.
485. — Deux variétés de la même pièce. Denier. TB. 5 fr.
486. **Orléans.** GRATIA III. Dans le champ ODO REX, toutes les
lettres séparées. R. AVRELIANIS CIVITAS. Croix. Denier.
TB. 8 fr.
487. * — GRATIA DII. Même monogramme. R. Même type. De-
nier. TB. 8 fr.
488. * — GRATIA DII. Toutes les lettres réunies en mono-
gramme. R. Même type. Denier. TB. 4 fr.
489. * — Quatre variétés de la même pièce, monogramme re-
tourné. CIVITVS, etc. Denier. TB. 4 fr.
490. * **Blois.** MISERICORDIA DEI. Dans le champ, monogramme
d'Eudes. R. BLESIANIS CASTRO. Croix. Denier. TB. 4 fr.
491. * — Trois variétés de la même pièce. Denier. TB. 4 fr.
492. **Chartres.** GRATIA DII REX. Dans le champ ODO entouré de
deux croix et de quatre I. R. CARNOTIS CIVITAS. Croix. De-
nier. TB. 30 fr.
493. **Le Palais.** GRATIA DII REX. Dans le champ ODO REX en mo-
nogramme. R. PALATINA. MO. Croix. Denier inédit. 80 fr.
494. **Soissons.** GRATIA DII REX. Dans le champ ODO et deux croix.
R. SVESSIO CIVITAS. Croix. Denier. TB. 40 fr.

ARNOULD (bâtard de Carloman), EMPEREUR (888-889).

495. * **Rome.** — **Arnould et Étienne V.** ARNOLDVS IMP. Dans le
champ ROMA en monogramme. R. SCS PETRVS. Dans le
champ, monogramme d'Étienne. Denier. B. 30 fr.

LOUIS IV, L'ENFANT, ROI DE GERMANIE (900-942).

ROYAUME D'ITALIE.

496. * **HLVDOVICVS IMP.** Croix très-largement pattée, cantonnée de
quatre points. R. XPISTIANA RELIGIO. Temple. Denier.
TB. 40 fr.

Nous croyons devoir classer cette pièce à Louis l'Enfant. Les caractères ressemblant à toutes les pièces d'Occident émises à cette époque et la croix aussi largement pattée ne peut convenir aux prédécesseurs de Louis III ou Louis IV.

ROYAUME DE LORRAINE.

497. HLVDVVICVS IMP. Croix cantonnée de quatre points. R. XPIS-
TIANA RELIGIO. Temple étroit accosté de deux points des-
sous un anneau. Denier. B. 45 fr.
498. Même pièce, sans signes du côté du temple. 5 fr.
499. HLVDVVICVS IMP. Même croix, mais pointée aux extrémités.
R. Même temple. Obole. B. 45 fr.
- Le métal, la forme des lettres et la fabrique étant identiques avec les monnaies de Dorestadt et de Strasbourg de cette époque, nous engage à attribuer ces trois pièces à Louis de Germanie.
- 499 bis. Louis et Salomon III, évêque de Constance. LVDOVICVS
PIVS. Croix. R. SALO MON en deux lignes. 60 fr.
- Voir, pour cette intéressante monnaie, l'article de M. Longpérier dans la *Revue française* 4859.

LAMBERT, EMPEREUR (894-900).

500. * Rome. LANTVERT IMP. Monogramme de Jean. R. S.C.S PE-
TRVS. Buste de saint Pierre. Denier. TB. 40 fr.

ROBERT 1^{er} (922-923).

501. Tours. MISERICORDIA DEI. Dans le champ RO REX en mono-
gramme. R. TVRONES CIVITAS. Croix. Denier. Gravée pl. 4,
n. 9. B. 150 fr.
- Le style des lettres de cette monnaie est très-remarquable; elles sont très-
larges et les deux R du monogramme parfaitement distinctes. C'est la pre-
mière pièce que nous ayons vue de cette fabrique.
502. — MISERICORDIA.D.M. Même monogramme, très-lisible.
R. H TVRONES CIVITAS. Croix. Denier. TB. 60 fr.
503. — MISERICORDIA D H. Même monogramme. R. Même re-
vers. Denier. 40 fr.
504. * — MISERICORDIA.RI. Même monogramme. R. H TVRONES
CIVITAS. Croix. Denier. TB. 50 fr.
505. — M-ISERICORDIA M. Même monogramme. R. TVRONES
CIVITAS. Croix. Denier. 25 fr.

Les pièces de ce règne ayant été récemment contestées par Fillon, nous sommes heureux de pouvoir publier cinq variétés de coin de ces curieuses monnaies. Elles démontreront, il nous semble, d'une manière évidente que le hasard ou l'ignorance d'un graveur ne sont point cause de cette émission. Nous pouvons citer encore à l'appui de cette attribution les mêmes monnaies publiées par M. de Longpérier dans le catalogue Rousseau, p. 203

et seq., et nous pouvons encore affirmer qu'il existe dans la belle collection de M. Jarry, d'Orléans, des pièces au même monogramme pour les villes de Blois, Orléans et Tours, et autrefois on pouvait voir chez un cartier d'Amboise une même monnaie pour Tours sans la croisette en avant du monogramme.

CHARLES III, LE SIMPLE (893-929).

ROYAUME D'AQUITAINE.

506. * **Chinon et Tours.** CAINONO CASTRO. Monogramme par K. R. TVRONES CIVITAS. Croix. Denier. B. 25 fr.
507. * **Melle.** + CARLAS en deux lignes. R. METVILLO. Croix. Obole. B. 20 fr.
508. * ——— CARLVX REX R. Croix. R. METALV en deux lignes. Denier d'argent. B. 2 fr.
509. * ——— CARLVX REX. Croix cantonnée de quatre points. R. Même revers. Denier d'argent: B. 2 fr.
510. * ——— Six variétés de deniers posthumes, bas argent. B. 4 fr.
511. * ——— Même type. Point au-dessus de la légende en deux lignes, anneau au milieu. Obole. B. 4 fr.
512. * ——— Même type. Point seulement entre les deux lignes. Obole. TB. 4 fr.
513. ——— Même type. Croix au-dessous de MET ALO. Obole. TB. 4 fr.
514. * ——— Même type. Deux points accostant l'A de CAROLVS. Obole. TB. 4 fr.
515. **Tours.** GRATIA DII REX. Monogramme par C. R. TVRONES CIVITAS. Croix. Denier. 40 fr.

ROYAUME DE FRANCE.

516. **Paris.** CARLVX REX. Croix. R. PARI SII en deux lignes. Denier. 20 fr.
517. **Troyes.** GRACIA DII R. Monogramme par G. R. TRECAS CIVI. Croix. Denier frappé par les seigneurs. 40 fr.

ROYAUME DE LORRAINE.

518. **Strasbourg.** CAROLVS PIVS REX. Croix. R. E. ARGENTINA CIVIS en deux lignes. Grand denier. Mod. 6. 25 fr.
519. ——— Même légende et mêmes types. Denier. 45 fr.
520. * **Blainville.** CARLVX REX. Croix cantonnée de quatre points. R. BLEDONIS. Temple. Denier. 8 fr.

CHARLES III, EMPEREUR.

521. * **Bourges.** CARLVS IMP AVG. Croix: R. BITVRIGES CIVIT. Monogramme par C. Denier. FL. DC. 20 fr.
 522. ——— Mêmes légendes et mêmes types. Obole. B. 35 fr.

RAOUL (923-936).

ROYAUME DE FRANCE.

523. **Orléans.** GRATIA DII REX. Monogramme de Raoul par RODFS. R. AVRELIANIS CIVITAS. Croix. Denier. TB. 120 fr.
 524. **Chartres.** GRATIA DII REX. Monogramme de Raoul par RODFS. R. CARNOTIS CIVITAL. Croix. Denier. 40 fr.
 525. * **Paris.** Même légende et monogramme. R. X PARISH CIVITAX en deux lignes séparées par une barre. Denier. 60 fr.

LOUIS IV D'OUTREMER (936-954).

ROYAUME DE FRANCE.

526. **Paris.** GRATIA DII REX. Monogramme par LODCS. R. PARISH CIVITAS. Croix. B. 60 fr.
 526 bis. **Sens.** LVDOVICVS REX. Croix. R. SENONES VRBS. Temple. Denier. 75 fr.

ROYAUME DE LORRAINE.

527. **Verdun.** LVDOVICVS. Même croix. R. VI dans un double grènetis. Denier. TB. 160 fr.

HENRI, L'OISELEUR, ROI DE LORRAINE. (923-936).

528. **Verdun.** HENRIPVS. Dans le champ PAX. R. VIDDVNI. Croix pattée, cantonnée d'un point. Denier. 3 fr.
 529. ——— Mêmes légendes et mêmes types. Obole. Fruste. 20 fr.
 529 bis. **Cologne.** HEN. DVNO ECO. Rétrograde. Croix et quatre points. R. SI COLONIA. Denier. TB. 3 fr.

OTHON 1^{er} ROI DE LORRAINE (936-962).

530. **Cologne.** ODDO IMP AVG. Croix cantonnée de quatre points. R. S.T. COLONIA en trois lignes. Denier. B. 3 fr.

531. **Cologne.** ODDO MD MC. Même croix. R. Même revers. Denier. B. 3 fr.

Ces trois monnaies sont étrangères à la France, mais M. Cartier ayant admis les deux dernières, nous ne pouvons que suivre ce savant distingué.

CONRAD I^{er}, ROI DE BOURGOGNE (937-993).

532. * **Lyon.** CONRADVS. Croix. R. LVGDVNVS. Fronton du temple. Denier. TB. 40 fr.
533. — Quatre variétés de légendes de la même pièce. 6 fr.

LOTHAIRE II, ROI D'ITALIE. (945-950.)

534. **Pavie.** LOTHARIVS RE. Monogr. de Hugues? R. DIITIANA RELI; dans le champ PAPIA, en deux lignes. Denier. 30 fr.

LOTHAIRE II, ROI DE FRANCE. (954-986.)

535. **Bourges.** L'OTERIVS REX. Croix. R. BITVRICES CIVT. Monogr. informe. Très-beau denier du temps. 30 fr.
- 535 *bis*. * — LOTERIVS REX. Croix. R. BITVRICES CIVT. Même monogr. Denier frappé par les seigneurs. TB. 42 fr.
- 535 *ter*. * — Même légende et croix. R. BITVRICES CIVT. Même monogr. Denier. TB. 42 fr.
- 535 *quart*. — Même denier, moitié de poids. B. 8 fr.
- 535 *quinq*. * — Mêmes légendes et mêmes types. Obole TB. 45 fr.
536. * — LOTERIVS REX. Croix. R. BITVRICES CIVITAS. Temple. Denier. TB. 4 fr.
537. — Quatre variétés de légendes de la même pièces. Denier. TB. 3 fr.
538. — Obole aux mêmes types. TB. 15 fr.
539. **Chalon-sur-Saône.** LOTARIVS REX. Dans le champ B. R. CAVILON CIVT. Croix. Denier. B. 80 fr.
540. **Melun.** LOTERIVS REX. Monogr. informe. R. MILIVNI CATRU. Croix cantonnée d'un croissant. Denier. 100 fr.
541. **Quentovic.** GRACIA DII REX. Monogramme de Lothaire par HLORS. R. QUVENTOVVICI. Croix cantonnée de deux points. Denier. 40 fr.

542. * **Quentovic**. Mêmes légende et monogr. R. QVENTOVVIC. Mêmes croix. Denier. 40 fr.

Ces deux pièces, comme celles des nos 439 et 440, étaient également classées à Charles II et Charles III, la fabrique en est identique avec nos nos 535 et 539, et elles sont plus barbares que celles mentionnées aux nos 439 et 440. Le métal en est également inférieur. Nous avons cru devoir les reporter au règne de Lothaire, roi, dont elles donnent exactement le monogramme.

543. **Soissons**. LOTHAR... Temple, besant au milieu. R. SIESION...TAS. Croix cantonnée d'un besant au 4^{er} et d'un S au 3^e. Obole. 50 fr.

CHARLES LE CARLOVINGE, ROI DE LORRAINE. (987-1005.)

544. **Verdun**. CAROLVS, dans le champ REX. R. VIRDVNI CIVITAS. Croix. Denier. 45 fr.

- 544 bis. * **Arras**. CIDACIADI REX. Monogr. par C. R. ATBEBAS CIVI. Croix. FL D.C. 48 fr.

- 544 ter. * **Bruges**. CRVTA DI REX. Mêmes monogr. R. BRVCCIA MO. Croix cantonnée de quatre pointes ou coins. FLD.C. 42 fr.

Ces deux dernières pièces, d'une fabrique bizarre et d'un métal particulier, ont été attribuées jusqu'ici à Charles le Chauve, Charles le Gros, etc. Nous pensons qu'elles ne peuvent nullement convenir à ces souverains. Le monnayage est identique avec les pièces seigneuriales du x^e siècle, et nous croyons qu'elles peuvent être attribuées à Charles le Carlovingien qui avait Bruxelles pour capitale de ses États, et qui, en l'an 981, fit une irruption dans ceux de son frère Lothaire. Il prit Laon, Reims, qu'il perdit en 991 et mourut prisonnier à Orléans en 992.

RODOLPHE III, ROI DE BOURGOGNE. (993-1033.)

545. **Lyon**. RVDLEVS. Croix pattée. R. LVGVNVNS. Temple. Denier. TB. 40 fr.

546. — Mêmes pièce avec RVDVLFVS. Denier. FL D.C. 45 fr.

CONRAD II, ROI DE BOURGOGNE. (1033-1038.)

547. * **Lyon**. CONRADVS R. Croix pattée. R. LVGDVNVS, dans le champ S. Denier. TB. 40 fr.

HENRI III, ROI DE BOURGOGNE. (1038-1054.)

548. * **Lyon**. HEINRICVS. Croix pattée. R. LVGDVNVS, dans le champ S. Denier. TB. 20 fr.

3^o RACE CAPÉTIENNE.HUGUES CAPET. (987-996.)

549. **Beauvais.** HV.... RV.F. Croix pattée cantonnée de deux points.
R.CIVIT. Monogramme Carolin barbare. (Voillemier. Mon-
naie de Beauvais, pl. IV, n^o 4. Denier.) 40 fr.

ROBERT LE PIEUX. (996-1034.)

550. * **Laon.** ROBT FRAI? Buste de face. R. ADALB RU.. Buste in-
forme de face. Denier. B. 45 fr.

HENRI 1^{er}. (1034-1060.)

551. * **Paris.** HAINRICVS REX. Alpha et oméga suspendus. R.
RISIVS CIVITAS. Croix égale. Denier. TB. 70 fr.
552. — Mème type. R. PAISIVS CIVITAS. Mème croix. Denier.
TB. 60 fr.
553. * — HAINRICVS REX. Mème type. R. Mème légende et
type. Obole. TB. 120 fr.
554. **Senlis.** HENRICVS REX o. Légende rétrograde. Croix. R. CVTAS
S....ETIS. Monogr. Carolin dégénéré. Denier. 70 fr.
555. — Mème pièce en cuivre fausse du temps. 20 fr.

PHILIPPE 1^{er}. (1060-1108.)

556. **Châteaulandon.** PHILIPPVS REX. Monogr. par PHLS. R. LANDON
CASTA. Croix avec alpha et oméga suspendus. Denier. 50 fr.
557. * **Dreux.** FILIPVR REX. Temple figurant un châtel à double
étage. R. DRVCAS CASTA. Croix avec deux CC au 1^{er} et au
4^e. Denier. royal. B. 40 fr.
558. **Étampes.** PHILIPPVS X. R. Porte de ville. R. STAMPIS CASLEL-
LVS. Croix cantonnée de deux S. Denier royal. B. 25 fr.
559. **Mâcon.** PHIPVS REX. Dans le champ croisette évidée canton-
née de quatre points. R. MATISCON. Dans le champ S ma-
juscule accostée de deux points. Denier-semi-royal. 45 fr.
560. **Montreuil.** PHILIPPVS REX. Croix cantonnée de C.T.C.S. R.
MONSTRA CASTA. Temple du n^o 557. Denier royal. 40 fr.

561. **Orléans.** PHILIPVS † DII DE REX. Porte de ville avec A.O. R. AVRELIANIS CIVITAS. Croix avec deux croisettes suspendues. Denier royal. TB. 20 fr.
562. — PHILIPVS X REX DII. Dans le champ porte de ville avec DEXTRA. R. AVRELIANIS CIVITAS. Croix avec A au 4^{er} et ω au 3^e. Denier royal. TB. 20 fr.
563. — Variété de la même pièce avec CIVITAL. Denier royal B. 45 fr.
564. — DI DEXTRA RE. Porte de la ville avec G.O.H. R. AVRELIANIS CIV. Croix sans cantonnement. Denier municipal. 40 fr.
565. — DII DEXTRA BES. Porte de la ville avec NE.LTA. R. AVRELIANIS CIVITAS. Croix avec A et ω suspendus. Denier municipal. B. 45 fr.
566. **Paris.** PHILIPVS REX. Dans le champ A.ω. R. PARISIVS CIVITAS. Croix. Denier royal. TB. 30 fr.
567. * — PHILIPPVS. Dans le champ REX. R. PARISIVS CIVITAS. Les lettres sont toutes renversées et la légende rétrograde. Denier royal. B. 30 fr.
568. **Pontoise.** PHILIPVS REX. Lettres rétrogrades; dans le champ A et ω. R. PONTIS'CSIVE, en légende rétrograde. Croix. Denier royal. TB. 60 fr.
569. * **Senlis.** PHILIPPVS REX. Croix avec deux omégas dans ses cantons. R. SINLECTIS CIVITAS. Croix cantonnée de ωω;R. Denier royal. 20 fr.
570. PHILIPPVS REX. Alpha et oméga suspendus. R. Illisible. 25 fr.

LOUIS VI. (1108-1137.)

571. **Bourges.** LYDOVICVS REX. Tête royale de face, la forme en est arrondie. R. VRBS BITVRICA. Croix fleuronée à long pied. Denier royal. TB. 8 fr.
572. * **Châteaulandon.** LYDOVICVS REX. Crosse abbatiale, pal et croisette. R. LANDONIS CAST. Croix cantonnée de deux croisettes. Denier royal. B. 2 fr.
573. * **Étampes.** LODOVCVS REX. Monogramme barbare. R. STAMPIS CASTELLVM. Croix cantonnée de deux V pour alpha et oméga. Denier royal. B. 2 fr.
574. — Même légende et même type. Obole. Denier royal. TB. 42 fr.

575. **Langres.** LVDVICVS REX. Crosse épiscopale accostée d'un croissant et d'une étoile. R. VRBS LINGONIS. Croix cantonnée d'A ω. Croisette. Denier semi-royal. 10 fr.
576. * Même pièce. La croix est seulement cantonnée de l'oméga et d'une croisette. Denier. 12 fr.
577. * **Mantes.** LVDVICVS. Croix avec besants aux deuxième et quatrième. CASTRVM NATU. Deux o et deux croisettes. Denier royal. B. 2 fr.
578. * **Nevers.** LVDVICVS. Faucille et le mot REX barbare. R. NEVERNIS CUT. Croix. Denier semi-royal. TB. 2 fr.
579. — Trois variétés de légendes et de fabrique. Croix. Denier semi-royal. TB. 2 fr.
580. * — Mêmes légendes et mêmes types. Obole. TB. 6 fr.
581. * **Orléans.** LVDVICVS REXI. Porte de la ville. R. AVRELIANIS CIVITAS. Croix cantonnée de l'alpha et d'un anneau. TB. 2 fr.
582. * — Trois variétés de la même pièce. Denier. 4 fr.
583. * **Paris.** LVDVICVS REX. Dans le champ, FRANCO, en deux lignes. R. PARISI CIVIS. Croix. Denier. TB. 4 fr.
584. * — LVDVICVS. Dans le champ, A ω. R. PARISIVS CIVI. Croix. Denier. TB. 45 fr.
585. * **Pontoise.** LVDVICVS REX. Dans le champ, A et ω suspendus. R. PONTISIENS. Croix cantonnée de o au troisième. Denier royal. B. 2 fr.
586. * **Senlis.** LVDVICVS REX. Croix. R. SINELECTIS CV. Croix à trois branches cantonnée d'un lys et A et ω. Denier royal. B. 10 fr.
- Poëy d'Avant, dans son dernier ouvrage sur les monnaies féodales de France, classe ces deux derniers numéros à Louis V.

LOUIS VII (1137-1180).

587. * **Angoulême.** LODOICVS. Croix. R. EGOLISSIME. Croisette et quatre croissants. Très-grand denier semi-royal. TB. 40 fr.
588. * — Cinq variétés de fabrique et de croisettes de la même pièce, mais petits modules. Denier semi-royal. B. 2 fr.
589. * **Aquitaine.** LODOICVS REX. Croix. R. DVX AQUITANI E. en quatre lignes. Denier semi-royal. FL. DC. 35 fr.
590. * — Obole aux mêmes types. TB. 20 fr.
591. **Bordeaux.** LODOICVS. Croix épaisse et pattée. R. BURDEGALV. Trois croisettes dans le champ. Denier semi-royal. B. 25 fr.
592. **Bourbonnais.** LODVICVS REX. Croix et faucille. R. BORBONENSIS. Croix. Denier semi-royal. B. 20 fr.

593. * **Bourges.** LVDOVICVS REX. Tête du roi, de face. R. VRBS BITVRICA. Croix fleuronnée à pied. Denier. FL. DC. 6 fr.
594. — Mème type. R. Mème légende. Croix égale. Denier. 40 fr.
- Cette pièce a été attribuée à Louis VI par Conbrouse, mais la face allongée nous engage à la reporter à Louis VII.
595. **Damas, en Syrie.** — **Louis VII et Conrad III.** LE. CO. Louis et Conrad debout, soutenant le globe crucigère. R. LISSE. (Conbrouse, n. 433 bis.) Cuivre. 40 fr.
596. * **Laon.** LVDOVICVS RE. Tête royale de face. R. GALTERVS. EPS. Tête mitrée de g. Denier semi-royal. TB. 45 fr.
597. — Mème tête. R. ROGERVS EPE. Tête de face. Denier semi-royal. 40 fr.
598. **La Marche.** LODOICVS. Croix. R. EGOLISSIME. Trois annelets, croissant et croisettes. Denier semi-royal. 3 fr.
599. **Paris.** LVDOVICVS REX. Dans le champ FRANCO. R. PARISI CIVIS. Croix. Denier. B. 4 fr.
600. — LVDOVICVS REX. Dans le champ FRANCO. R. PARISI CIVIS. Croix. Obole. TB. 12 fr.
601. **Périgueux?** LODOICVS. Croix avec s et v. R. EGOLISSIME. Cinq annelets. Denier semi-royal. 3 fr.
602. **Saintes.** LODOICVS. Croix pattée. R. STCI NAS. Trois croisettes. Denier royal. 45 fr.

PHILIPPE II (1180-1223). *ans. 1180-1223*

603. * **Arras.** PHILIPVS REX. Dans le champ FRANCO. R. ARRAS CIVIS. Croix cantonnée de deux lys. Denier. 4 fr.
604. * — Mème type. R. ARRAS CIVITAS. Mème type. Denier. TB. 2 fr.
605. **Bourges.** PHILIPVS REX. Tête du roi de face. R. VRBS BITVRICA. Croix fleuronnée et à long pied. Denier. B. 40 fr.
606. * **Deols, près Châteauroux.** FILIPVS REX. Croix. R. DEDOLIS. Étoile. Denier. TB. 5 fr.
607. * **Laon.** — **Philippe et Roger.** PHILIPVS REX. Tête de face. R. ROGERVS EPE. Tête mitrée. Denier semi-royal. 4 fr.
608. * **Montreuil.** PHILIPVS REX. Dans le champ FRANCO. R. MOVTVRVEL. Croix cantonnée de deux annelets. Denier. B. 3 fr.
609. * **Paris.** Mème type. R. PARISI CIVIS. Croix. Denier. 4 fr.
610. — Obole aux mèmes types. 3 fr.

611. * **Péronne**. Mêmes légendes et types. R. PERONNE. Même croix.
Denier. B. 5 fr.
612. * **Saint-Martin de Tours**. PHILIPVS REX. Croix. R. SCS MARTINVS. Châtel. Denier. B. 4 fr.
613. * **Saint-Omer**. PHILIPVS REX. Dans le champ FRA NCO. R. SEINT-THOMER. Croix cantonnée de deux crosses. Denier. B. 6 fr.
614. * **Tours**. PHILIPVS REX. Croix large. R. TVRONVS CIVI. Châtel, les lettres et les lignes du châtel sont très-épaisses. Denier. B. 3 fr.

LOUIS VIII (1223-1226).

615. * **Marche**. — **Hugues et Louis**. LODOICVS ENGOL. Croix pattée. R. VGO COMES MAR. Dans le champ CHE accosté de deux croissants. Denier semi-royal. B. 6 fr.
616. * **Paris**. LVDOVICVS REX. Dans le champ FRA NCO. R. PARISI CIVIS. Croix. Denier. B. 4 fr.

On peut aisément reconnaître les deniers parisi de ce règne avec les deux précédents portant le même nom. Les Louis VI ont la croix beaucoup plus mince et le mot FRANCO ne retourne pas. Les Louis VII ont l'E carré, mais la légende retourne; quant aux Louis VIII, l'E du mot REX est toujours lunaire et les lettres sont plus crasses et canéiformes que sous les règnes précédents.

617. **Tours**. LVDOVICVS REX. Croix. R. TVRONIS CIVI. Châtel à la croix. Denier. TB. 4 fr.

Les lettres crasses de cette pièce ont engagé avec raison Delombardy à la classer à Louis VIII. Celles du règne suivant sont réellement plus minces et d'une tout autre fabrique.

LOUIS IX, SAINT LOUIS (1226-1270).

618. **Aiguel d'or**. AGN DI QUI TOLL PACA NVDI MISERE NOB. Agneau pascal passant à g., sous ses pieds LVD REX coupé par la hampe de la bannière. R. XPC. VINCIT. XPC REGNAT. XPC IMPERAT. Croix aux bras feuillus et trifoliés dans un cercle à quatre lobes, cantonnés à l'extérieur par quatre lys héraldiques. B. 450 fr.
619. * **Gros d'argent**. LVDOVICVS REX. Croix. Légende extérieure. BENEDICTV. SIT. NOME. DNI. DRI. DEI. IHV. XPI. R. TVRONVS. CIVIS. Portail à la croix entouré d'une bordure de douze lys. FL. DC. 3 fr.
620. — Variété de la même pièce frappée sous Charles VII ou Louis XI, d'un style remarquable. TB. 30 fr.

621. **Gros d'argent.** La même du numéro précédent, frappée en pied fort et en cuivre rouge. 25 fr.
622. — **LYDOVICVS REX.** Croix. R. TVRVNVS CIVI. Châtel à la croix. Denier. 50 c.
623. * **Paris.** **LYDOVICVS REX.** Dans le champ **FRANCO.** R. **PARISII CIVIS.** Denier. B. 2 fr.
- Les lettres sont cunéiformes comme sous Louis VIII, seulement l'E est carré et retourné.

PHILIPPE III (1270-1285).

624. **Royal dit mantelet.** PH DEI GRA FRACON REX. Le roi debout de face, accosté de deux lys. R. Même légende et même revers qu'au n. 618. Fourrée en cuivre, mais la dorure bien conservée. 120 fr.
625. * **Masse ou chaise d'or.** PHILIPP DEI GRA. FRACORV REX. Le roi assis sur un siège, tenant sceptre et main de justice, deux lys dans le champ à g. et à d. du roi. R. XPC VINCIT XPC REGNAT XPC IMPERAT. Croix feuillue cantonnée de quatre lys. (Conbrouse cote cette belle pièce à 200 fr. Voir n. 262.) FL. DC. 60 fr.
626. * **Gros tournois.** PHILIPVS REX. Croix. Un seul p. R. Même type que le n. 649. TB. 4 fr.
627. — Deux variétés de la même pièce. FL. DC. 4 fr.
628. * **Denier tournois.** PHILIPVS REX. Croix. R. TVRONVS CIVIS. Châtel. B. 50 c.
629. * **Obole tournois.** Même légende et même type. TB. 2 fr.

PHILIPPE IV, LE BEL (1285-1314).

630. * **Chaise d'or ou gros royal.** PHILIPPVS DEI GRA FRANHORVM REX. Le roi assis sur un trône gothique à deux fuseaux, il tient le sceptre et la main de justice. R. Même que le 648, seulement les lobes sont cantonnés de couronnes. (Conbrouse cote cette belle pièce à 300 fr. Voir n. 294.) FL. DC. 120 fr.
631. * **Masse d'or ou royal dur.** PHILIPVS DEI GRA FRANHORVM REX. Le roi assis sur un trône sans bras, tenant sceptre et main de justice. R. xps, etc. Croix fleuronée, cantonnée de quatre lys dans un cercle à quatre lobes et quatre angles en saillie. (Cette pièce est cotée 480 fr. par Conbrouse, n. 296.) FL. DC. 60 fr.

- 634 *bis.* * **Gros tournois à l'O rond de 1292.** PHILIPPVS REX. Croix, etc. Type du n° 649. FL. DC. 3 fr.
632. — Variété anneaulet après l'S de Turonus, et marteau après l'S de Philippus. TB. 3 fr.
633. * — Variété; l'L de Philippus tridenté. TB. 3 fr.
634. — Variété; l'L de Philippus bidenté. TB. 3 fr.
635. — Variété; croissant sur l'L. TB. 3 fr.

AFFAIBLISSEMENT MONÉTAIRE. — MONNAIE DITE CORNUE (1293).

636. * **Royal paris double.** PHILIPPVS REX. Croix florence. R. MONETA DVPLEX. Le mot RECA LIS surmonté d'un lys. TB. 2 fr.
637. — Piéfort de la même pièce. Poids 8 gr. B. 40 fr.
638. * **Royal tournois double.** PHILIPPVS REX. Croix cant. d'un lys au 2°. R. MONETA DVPLEX. Fronton du portail à la croix accostée de deux lys. TB. 2 fr.
639. Variété barbare de la même pièce. 50 c.
640. — Piéfort de la même pièce. Poids 6 gr. Fruste. 45 fr.
644. * **Mitte tournois.** Croix cantonnée de P.H. R EX. R. Même fronton. TB. 40 fr.

TROISIÈME AFFAIBLISSEMENT MONÉTAIRE. — MONNAIE A L'O LONG (Août 1303).

642. **Gros tournois.** PHILIPPVS REX. L'L fleurdelisée. Croix. R. Type du n° 649. B. 40 fr.
643. Variété de la même pièce; étoile après CIVIS. B. 3 fr.
644. * **Demi-gros.** PHILIPPVS REX. Croix. Légende extérieure BEDICTV.SIT HOME DII NRI DEI. R. TVRVNVS CIVIS. Châtel à la croix. Poids 2 gr. 4 décig. B. 4 fr.
645. Deux variétés. (C'est la première monnaie émise à cette valeur.) 2 fr.
- 645 *bis.* Piéfort de la même pièce. Poids, 6 gr. FL D.C. 70 fr.
646. * **Denier tournois.** PHILIPPVS REX. Croix. R. TVRVNVS CIVIS. Châtel à la croix. B. 2 fr.
647. * **Obole tournois.** Même type également à l'O long. B. 2 fr.
Ce système monétaire donna lieu à une révolte.

RETOUR A LA MONNAIE LÉGALE (Janvier 1310).

648. * **Gros tournois.** Type du n° 634. Les caractères plus maigres. TB. 3 fr.

649. * **Tiers de gros.** PHILIPPVS REX. Croix. Légende extérieure BHDICTV SIT NOHM DHI HI-R. TVRVNVS CIVIS. Châtel à la croix. TB. 3 fr.
 La double légende indique facilement si c'est le demi-gros ou le tiers de gros; elle est moins longue au tiers qu'au demi.
650. — Trois variétés de la même pièce. TB. 2 fr.
651. **Denier tournois.** Type du n° 646, mais à l'O rond. B. 50 c.
652. — Piéfort de la même pièce. Poids, 8 gr. TB. 40 fr.
653. — Même pièce variée. 41 gr. 45 fr.
654. — Autre variété. 8 gr. 4 d. 25 fr.
655. * **Obole tournois.** Type du n° 654. Quatre variétés. TB. à 4 fr.
656. * **Fort bourgeois.** PHILIPVS REX. Croix fleuronnée à long pied. R. BVRGENSIS. Dans le champ FORTIS, en deux lignes sous une couronne. B. 4 fr.
- 656 bis. **Bourgeois de la Langue d'Oc.** PHILIPPVS REX. Grand lys. R. TO LO. CI. VI. Croix partageant la légende. B. 45 fr.
657. * **Bourgeois simple.** PHILIPPVS REX. Croix à pied. R. BVRGENSIS. Dans le champ NOV.VS. en deux lignes sous un lys. B. 4 fr.
658. * **Obole bourgeoise.** Même type. Trois variétés. 50 c.
- 658 bis. Piéfort de la même pièce. 4 gr. 30 fr.
659. **Maille pour épouser.** Deux lys, au-dessus une étoile suspendue à un fleuron; dessous une branche formant deux arcs de cercle. R. Croix pattée, cantonnée de quatre lys. B. 6 fr.
 C'est la première pièce pour épouser ayant une forme monétaire. Le treizain a été trouvé à Poitiers, mais il a été dispersé et nous n'avons pu en obtenir que trois pièces.

LOUIS X LE HUTIN. (1314-1316.)

660. **Aignel d'or.** Mêmes légendes et mêmes types que le n° 618, seulement une croisille au-dessous des mots LVD REX. B. 420 fr.
661. * **Gros tournois de 1315.** Même type que le n° 649, seulement une étoile sous l'V de TVRONVS. FL D.C. 42 fr.
662. * **Denier tournois.** LYDOVICVS REX. Croix. R. TVRVNVS CIVIS. Châtel. B. 50 c.
663. * — Autre avec LYDOVICVS. Fausse pièce du temps. 50 c.
664. * **Obole tournois.** Même type du n° 662. B. 3 fr.

PHILIPPE V LE LONG. (1316-1322.)

665. * **Aignel d'or.** Type du n° 618, seulement croissant sous
PH REX. FL D.C. 30 fr.
666. — Autre avec deux marteaux. B. 25 fr.
667. — Autre avec une petite croix. 20 fr.
668. * — Autre sans signe. Très-belle fabrique. TB. 25 fr.
669. * **Gros tournois de 1317.** PHILIPPVS REX. Type du n° 619,
mais un lys sur le châtel. B. 40 fr.
670. — Variété, le T de TVRONVS pointé. 6 fr.
671. **Piéfort du dernier tournois.** PHILIPPVS REX. Croix canton-
née d'un lys. TVRONVS CIVIS. Châtel au lys. Fruste. 40 fr.

CHARLES IV LE BEL. (1322-1328.)

672. * **Double royal d'or.** KOL REX. FRA COR. Le roi debout sous
un portail gothique. R. Type du n° 618, seulement les lobes
cantonnés de couronnes. TB. 25 fr.
673. * **Gros tournois de 1322.** KAROLVS REX. Type du n° 619.
FL. D. C. 8 fr.
674. * — PHAROLVS REX. Type du n° 619. B. 8 fr.
675. * **Demi-Gros de 1322.** KAROLVS REX. Croix légende BHNE-
DICTV, etc. R. FRANGHORUM. Châtel. TB. 3 fr.
676. — Cinq variétés de la même pièce. B. 2 fr.
- 676 bis. — Piéfort de la même pièce. Argent. 46 gr. TB. 400 fr.
677. * — La même avec FRANCORUM. TB. 3 fr.
678. — Six variétés de la même pièce. B. 2 fr.
679. * **Parisis noir de 1324.** FRANCORVM REX. K et deux o. Sous
une couronne; dessus deux étoiles. R. MONETA NOVA. Croix
fleurdelysée à pied. B. 3 fr.
680. **Maille noire de 1324.** FRANCORVM REX. K sous une couronne.
R. Même type. 5 fr.
681. — Variété avec FRANCORUM. B. 6 fr.
682. **Double parisis noir de 1326.** KAROLVS REX. Couronne des-
sous o. R. MONETA DVPLEX. Croix fleurdelysée. 4 fr.
683. — Piéfort de la même pièce. Poids 7 gr. 5 décigr. 45 fr.
684. **Obole tournois.** KAROLVS REX. Croix évidée en cœur. R. OBO-
LVS CIVIS. Châtel au lys. 3 fr.
685. **Denier de la Marche.** CAROLUS COMES. Croix. R. MONET
MARGE. Châtel. Denier. 40 fr.

686. **Denier de la Marche.** K GILI REC FRACIE. Croix. R. MONET MARCHIE. Châtel. Denier. B. 42 fr.

PHILIPPE VI DE VALOIS (1328-1350).

PIÈCES D'OR.

687. * **Aignel.** Type du n° 618. Sous le mouton PH. REX. FL. D. C. 25 fr.
688. * **Royal.** PH. REX FRACOR. Type du n° 672. TB. 20 fr.
689. * **Double royal.** PH. DEI GRA FRANC REX. Le roi assis sur un trône gothique. R. xpc. Une croix feuillue cantonnée de quatre couronnes renfermées dans quatre lobes à angles fleuronés. TB. 35 fr.
690. * **Paris.** PHILIPPVS DEI GRA FRANCORVM REX. Le roi assis sur un trône gothique; à ses pieds deux lions. R. xpc, etc. Type du n° 634. TB. 420 fr.
691. * **Écu ou denier d'or.** PHILIPPVS DEI GRA FRANCORVM REX. Le roi, armé du glaive et du bouclier, assis sur un trône gothique. R. xpc, etc. Type du n° 672, seulement des trèfles pour cantonnement des cercles. TB. 20 fr.
692. * **Lion.** PH. DEI GRA FRANC REX. Le roi assis sur un trône gothique; sous ses pieds un lion. R. xpc, etc. Type du n° 630. TB. 35 fr.
693. * **Pavillon.** PHILIPPVS DEI GRA FRANCORVM REX. Le roi assis sous un pavillon guerrier semé de dix-sept lys. R. xpc, etc. Type du n° 630, la croix variée. TB. 35 fr.
694. * **Ange.** PHILIPPVS D. GRA FRA REX. Ange debout de face sous le chapiteau d'un portique, le pied droit sur un dragon, la croix dans la droite, la gauche sur un écusson aux trois lys. R. xpc. Types du n° 630. TB. 35 fr.
695. * **Chaise.** PHILIPPVS DEI GRATIA FRANCORVM REX. Le roi assis de face sur un fauteuil gothique à fuseaux. R. xpc. Type du n° 630. TB. 30 fr.

ÉMISSIONS DE 1328 A 1330.

CONTINUATION DE LA MONNAIE D'ARGENT AVEC ALLIAGE.

696. **Maille blanche ou demi-gros.** PHILIPPVS. REX. Croix, légende extérieure. BNDICTV SIT NOME DNI NPI. R. FRANCORVM. Portail à la croix. Bordure dix lys. Rare. B. 6 fr.

697. * **Tiers de gros.** PHILIPPVS REX. Croix. Légende extérieure BENEDICTVM SIT NOMEN DOMINI. R. TVRONYS, CIVIS. Châtel à la croix. Bordure dix lys. Argent à 900 mil. TB. 3 fr.
698. * **Double parisis noir.** PHILIPPVS REX. Couronne rehaussée de trois lys et deux annelets. R. MONETA DVPLEX. Croix fleurdelysée. TB. 3 fr.
699. **Maille ou obole tournois.** PHILIPPVS REX. Croix. R. FRANCORVM. Portail à la croix; dessous \circ P \circ . Unique TB. 45 fr.

FORTE MONNAIE. FABRICATION DE 1339.

700. **Gros ou parisis.** PHILIPPVS REX FRANCO. Croix cantonnée de deux lys. Légende extérieure BENEDICTV. SIT. NOME DHI NRI DCI IHV XRI. R. PARISIVS CIVIS ARGENTI, dans le champ FRANCO et PH I sous une couronne. Bordure, quinze fleurs de lys. FL. D. C. 50 fr.
704. — Piéfort de la même pièce. Poids, 43 gr. 5 décigr. 450 fr.
702. * **Gros tournois.** PHILIPPVS REX. Type du n° 631, mais plus maigre de style. FL. D. C. 3 fr.
703. * — Mème pièce. T. gothique, lettres plus crasses. TB. 40 fr.
704. * **Tiers de gros.** Type du n° 697, mais de meilleur aloi. Quatre variétés. TB. 3 fr.
705. * **Petit parisis.** PHILIPPVS REX, dans le champ FRA ODN. R. PARISIVS CIVIS. Croix. TB. 4 fr.
706. — Piéfort de la même pièce. Poids, 44 gr. 5. 20 fr.
707. — Autre piéfort plus petit. Poids, 5 gr. 20 fr.
708. **Obole parisis** de la même pièce. B. 3 fr.
709. **Autre parisis** avec FRANCO. Mème type. 2 fr.
710. — Piéfort de la même pièce. B. 25 fr.
711. * **Obole parisis.** PHILIPPVS REX \circ FRANCO \circ . R. PARISIVS CIVIS. Croix cantonnée d'un besant. B. 2 fr.
712. **Petit tournois.** PHILIP-PVS, REX. Croix à queue cantonnée d'une fleur à cinq pétales au premier. R. PARVVS. TVRONVS. Portail au lys. TB. 40 fr.

PREMIER AFFAIBLISSEMENT MONÉTAIRE (1336-1340).

713. * **Gros à la couronne.** PHILIP-PVS-REX. Croix coupant la légende BNDICTV. R. FRANCORUM. Portail surmonté d'une couronne. Trois variétés. TB. 3 fr.

744. * Même pièce avec FRANCHORVM. B. 6 fr.
 745. * **Paris noir, dit brûlé.** PHILIPPVS REX dans le champ, FRANCO sous une couronne. R. MONETA DVPLEX. Croix fleurdelysée sous une couronne. B. 2 fr.
 746. — Piéfort de la même pièce. Poids, 5 gr. B. 25 fr.
 747. **Tournois noir dit brûlé.** PHI-LIP-PUS-REX. Croix fleurdelysée. R. TVRONVS CIVIS. Portail à la croix entre deux lys. 3 fr.

DEUXIÈME AFFAIBLISSEMENT MONÉTAIRE (1340).

748. * **Gros à la fleur de lys.** PHILIPPVS REX. Croix cantonnée d'un lys au premier. BNDICTV. SIT. NOME. DNI. NRI. DEI. R. FRANCHORVM. Grand lys. Bordure, onze lys. TB. 3 fr.
 749. — Même pièce. Le lys accosté de deux besants. B. 6 fr.
 720. **Double paris, dit brûlé.** PHILIPPVS REX. Gros lys. R. MONETA DVPLEX. Croix fleurdelysée. 2 fr.

MONNAIE DE JEAN, LIEUTENANT DU ROYAUME (1346-1350).

721. **Double paris.** PHILIPPVS DEI GRÁ REX. Deux lys superposés, accostés de F.R.A.N. et de deux besants. R. MONETA DVPLEX. Croix fleurdelysée à pied, accostée de deux besants. 3 fr.
 722. * — Même pièce sans les besants. TB. 3 fr.
 723. — Piéfort de la même pièce. Poids, 8 gr. Fruste. 45 fr.
 734. **Petit tournois.** PHILIPPVS REX. Portail aux trois lys. R. TVRONVS CIVIS. Croix à queue. Très-rare. 45 fr.
 735. * **Double tournois, dit brûlé.** PHI-LIPPVS FRANC. Couronne avec REX sur le bandeau. R. MONETA DVPLEX. Croix fleurdelysée à pied. B. 2 fr.
 736. — Piéfort de la même pièce. Un côté fruste. 42 fr.

NOUVEL AFFAIBLISSEMENT MONÉTAIRE (1348).

737. * **Gros à la queue, dit Poillevillain.** PHILIP-PVS. REX. SIT, etc. Croix à queue couronnée. R. TVRONVS CIVIS. Portail à la couronne. Bordure, douze lys. B. 4 fr.
 738. * **Double paris de 1350.** PHILIPPVS REX. Dans le champ FRAN CORV sous un lys. R. MONETA DVPLEX. Croix à pied. Trois branches fleurdelysées. B. 40 fr.
 739. — Piéfort de la même pièce. Poids, 8 gr. B. 40 fr.

740. **Double paris** de 1350. Autre plus grand et plus mince.
Poids, 6 gr. 20 fr.
741. * **Petit paris de la langue d'oïl.** PHILIPPVS REX. Dans le
champ o_{FRA}. R. PARISIVS CIVIS. Croix cantonnée d'un an-
net au quatrième. Très-rare. B. 20 fr.
742. * ——— Mème pièce, la croix non cantonnée. B. 3 fr.
743. Piéfort de la mème pièce. Poids, 8 gr. 20 fr.
744. **Maille ou obole tournois.** PHILIPPVS REX. Croix à pied can-
tonnée d'une étoile. R. PETITA MEALA. Châtel à la cou-
ronne. B. 40 fr.

ÉDOUARD III (1346-1356).

745. **Écu d'or.** EDWARDVS DEI GRA AGL FRANCIE REX. Le roi de
face. Type du n° 691. 40 fr.
746. **Mouton d'or.** AGN. DEI QVI. TOL. PECA. MVDI. MISERE. NOB.
Mouton allant à g., retournant la tête à d.; dessous
EOA REX, les mots coupés par la hampe de l'étendard.
R. XPC. VINCIT. XPC. REGNAT. XPC. IMPERAT. Grande croix
fleuronnée, cantonnée de quatre lys dans un double cercle à
quatre lobes, et de quatre angles accostés chacun de deux
petits lys. Les mots de la légende séparés par des doubles
trèfles. Gravée pl. 4, n° 10. BT. 2,000 fr.

Cette magnifique pièce unique est très-intéressante pour notre histoire, surtout à cause de l'absence complète des insignes nationaux des envahisseurs.

747. **Léopard d'or.** EDWARDVS DEI GRA ANGLIE FRANCIE REX.
Léopard passant à g., dans un cercle à dix lobes. R. XPC, etc.
Grande croix fleuronnée, cantonnée de quatre léopards dans
un cercle à quatre lobes, et quatre angles accostés de trè-
fles. B. 40 fr.
748. * **Demi-gros d'argent.** ED' REX ANGLIE. Croix. BEDICTV, etc.
R. DNS HIBERNIE. Châtel à la croix, dessous rosace formée
de trois points. B. 5 fr.

Voir l'article sur ces deux dernières pièces, publié par nous dans la *Revue française* 1858, p. 462 à 468.

JEAN II, LE BON (1350-1364).

PIÈCES D'OR DE BON ALOI.

749. * **Florin.** IOMA NNES B. Saint Jean-Baptiste debout. R. FRAN-
TIA. Grand lys épanoui. B. 30 fr.

750. * **Royal.** IONES DEI GRA FRANCO RV REX. Le roi debout sous un portail à six fuseaux. R. xpc, etc. Croix feuillue cantonnée de quatre lys, le tout renfermé dans seize arcs de cercle. B. 20 fr.
751. — Piéfort de la même pièce en billon doré. Poids, 20 gr. 75 fr.
752. — Variété du n° 750, mais avec IOHANNES. Très-rare. 35 fr.
753. * **Mouton.** Type du n° 746, avec IOH REX. FL. DC. 20 fr.
754. — Piéfort en billon doré. Poids, 43 gr. 50 fr.
- 754 bis. **Franc à cheval.** IO I NNES DEI GRATIA FRANCO RV REX. Cavalier armé de toutes pièces, courant à g. R. xpc VIN-CIT, etc. Croix feuillue dans un cercle à quatre lobes fleurons à l'intérieur, et quatre trèfles à l'extérieur. B. 48 fr.

MONNAIES D'ARGENT ET DE BILLON, CONTINUATION DU SYSTÈME MONÉTAIRE
DU RÈGNE PRÉCÉDENT.

755. * **Gros d'argent de 1350.** IOHANNES REX. Croix. Légende extérieure SIT, etc. R. TVRONVS CIVIS. Châtel à la croix. Bordure, douze lys. B. 40 fr.
- 755 bis. **Gros denier blanc.** Aux mêmes types. Très-rare. B. 40 fr.
756. **Double tournois brûlé.** IOHANNES REX. Couronne aux trois lys. R. MONETA DVPLEX. Croix fleurdelysée à pied. 3 fr.
757. * **Gros denier blanc.** IOHANNES REX. Croix, chaque branche accostée de deux points. Légende extérieure BNDICTV, etc. R. TVRONVS CIVIS. Châtel à la croix. Tournelles fleurdelysées. Bordure, douze lys. 40 fr.
758. * **Gros blanc de 1353.** IOHANNES REX. Croix. BNDICTV, etc. R. TVRVNVS CIVIS. Châtel à la croix; tourelles tréflées. 3 fr.
759. — Piéfort de la même pièce. Poids, 45 gr. Inédit. B. 50 fr.
760. — Autre piéfort, la croix cantonnée d'un besant. Poids, 20 gr. Inédit. 60 fr.
761. **Petit tournois de 1354.** IOHANNES REX. Croix. R. TVRONVS CIVIS. Portail à la croix. 3 fr.

POILLEVILLAINS A LA QUEUE (1354-1355).

762. * **Poillevillain à la couronne.** IOHANNES REX. Croix à long pied. BNDICTV, etc. R. TVRONVS CIVIS. Châtel à la couronne. B. 3 fr.

763. **Double tournois.** IOHANNES REX FRANC. Grand châtel à la couronne; les tournelles fleurdelysées. R. MONETA DVPLEX. Croix à long pied, cantonnée de quatre lys. 6 fr.
764. **Petit tournois.** IOHANNES REX. Croix à queue. R. TVRONVS CIVIS. Portail au lys. Couronné. 2 fr.
765. * **Gros blanc aux lys de 1355.** IO HES DEI. GRA. Croix anglaise, cantonnée de quatre couronnelles. BNDICTV, etc. R. FRANCORVM REX. Champ semé de lys. TB. 40 fr.
766. **Demi-gros de 1355?** IO. HAN. NES, REX. Grande croix anglaise. BNDICTV, etc. TVRONVS CIVIS. Châtel surmonté d'un rameau feuillu. 3 fr.
767. ——— Piéfort de la même pièce. 40 gr. B. 40 fr.

LE ROI PRISONNIER, CHARLES, LIEUTENANT DU ROYAUME (1356-1358).

768. * **Gros tournois d'argent fin de la langue d'oc.** IOHANNES REX. Croix. BNDICTV, etc. R. TVRONVS CIVIS. Châtel surmonté d'une couronne. TB. 6 fr.
769. * **Petit paris de la langue d'oïl.** IOHANNES REX. Dans le champ FRA. R. PARISIVS CIVIS. Croix. 6 fr.
770. * **Gros blanc à la couronne.** IOHANNES. DEI. GRA. Croix. BNDICTV, etc. R. FRANCORV. Grande couronne, dessous REX. Bordure, douze lys. B. 40 fr.
- 770 bis. ——— Piéfort de la même pièce. Poids, 49 gr. 40 fr.
771. * ——— Même pièce, avec FRANCORV REX en légende et non REX sous couronne. TB. 8 fr.
- 771 bis. **Double paris.** IOHANNEX REX sous une couronne. R. MONETA DVPLEX. Croix. Piéfort. 20 fr.

MONNAIES DE LA JACQUERIE (1358).

772. * **Gros blanc à la fleur de lys.** IOHANNES DEI GRA FRANCORV REX. Lys épanoui, surmonté d'une couronnelle; le tout entouré de huit lobes tréflés. R. BNDICTV, etc. Croix pattée cantonnée de quatre lys. B. 40 fr.
- 772 bis. **Double paris.** IOHANNES FRANCORV REX. Gros lys. R. MONETA DVPLEX. Croix fleurdelysée et à pied. Très-rare. B. 40.
773. * ——— IOHANNES REX FRANC. Portail couronné; un lys sur chaque tournelle. R. MONETA DVPLEX. Croix à queue, cantonnée de quatre lys. B. 8 fr.

774. **Double paris.** Piéfort de la même pièce. Poids, 44 gr.
Moitié fruste. 20 fr.

RÉGENCE DE CHARLES. — PREMIÈRE PÉRIODE (1358-1360).

775. **Gros blanc à la couronne.** IOHANNES DEI GRA. Croix fleurdelysée à queue BNDICTV, etc. R. FRANCO.RV. REX en deux lignes sous une couronne. Bordure, douze lys. TB. 45 fr.
776. * **Autre blanc à la couronne.** IOHANNES. REX. Croix cantonnée de deux fleurons. BNDICTV, etc. R. FRANC entre deux couronnes accostées de lys. B. 4 fr.
777. — Piéfort de la même pièce. Poids, 48 gr. B. 50 fr.
- 777 bis. **Double paris noir.** IOHANNES REX. Sous une couronne le mot FRAN. R. PARISIVS CIVIS. Croix pattée et fleurdelysée. B. 5 fr.
778. **Double paris.** IOHANNES REX. Dans le champ, FRAN-CORV sous un lys. R. MONETA DVPLEX. Croix à pied fleurdelysée et évidée. 3 fr.
779. — Piéfort de la même pièce. Poids, 6 gr. 30 fr.

RÉGENCE. DEUXIÈME ET TROISIÈME PÉRIODE (1360).

780. * **Gros blanc aux lys, dit Chartin.** IOHANNES DEI GRA. Croix. BNDICTV, etc. R. FRANC-OR-REX. Trois lys sous une couronne. Bordure, douze lys. TB. 40 fr.
781. **Double paris.** IOHANNES FRANCORV REX. Même type. R. MONETA DVPLEX. Croix à long pied, cantonnée de quatre couronnes. Très-rare. B. 45 fr.
782. * **Double sol paris ou gros blanc à l'étoile.** IOHANNES DEI GRA. Croix cantonnée d'une étoile au premier et au quatrième. R. MONETA DVPLEX ALBA. Dans le champ, IONS FRANCO REX. Bordure, treize lys. B. 25 fr.
783. — Piéfort de la même pièce. 46 gr. 75 fr.
784. **Double paris noir?** IOHANNES FRANCOR. Couronne, dessous REX. R. MONETA DVPLEX. Croix fleurdelysée à long pied. 4 fr.
785. — Piéfort de la même pièce. Poids, 40 gr. 20 fr.
786. **Paris.** Même légende et même type. R. MONETA DVPLEX. Croix évidée. 3 fr.

RÉGENCE. DERNIÈRE PÉRIODE. — MONNAIES DE LA LANGUE D'OIL (1360).

787. * **Gros blanc, dit compagnon**; IOHANNES REX. Croix. BNDICTV, etc. R. TVRONVS CIVIS. Portail couronné d'un lys. Bordure, douze lys. B. 40 fr.
788. **Demi-blanc ou compagnon**. Mêmes types. Unique. B. 20 fr.
 Cette fabrication n'a duré qu'une demi-journée. V. Lomb, n° 402, 403.

MONNAIE FABRIQUÉE POUR LE RACHAT DU ROI (1360).

789. **Écu d'or avec un quart d'alliage**. IOHANNES DEI GRA FRANCORVM REX. Type du n° 694. 48 fr.

RETOUR DU ROI (1361 à 1363).

790. **Gros tournois de 1363?** IOHANNES DEI GRA. Croix BNDICTV, etc. R. FRANCORVM REX. Point dans l'O. Bordure, douze lys. Piéfort inédit. Poids, 46 gr. B. 80 fr.
791. * **Double Parisis noir**. IOHANNES FRANCORV. Dans le champ, le mot REX entre six lys. R. MONETA DVPLEX. Croix pattée et fleurdelysée. B. 5 fr.
792. **Petit tournois**. IOHANNES REX. Croix. R. TVRONVS CIVIS. Châtel à la croix. 2 fr.
793. * **Denier Parisis**. IOHANNES REX. Dans le champ, FRANCO. R. PARISIENS CIVIS. Croix. 2 fr.
794. **Double bourgeois**. IOHANNES REX. Croix bourgeoise à long pied. R. BVRGENSIS. Dans le champ FOR-TIS sous une couronne. TB. 40 fr.

L'époque d'émission des quatre derniers numéros n'est pas certaine.

CHARLES V, DAUPHIN DE FRANCE (1364 à 1364).

795. * **Florin d'or**. KAROL. DPHS. V. Gros lys. R. S IOHANNES B. Saint Jean debout. B. 20 fr.
- 796 — Autre avec KAROL. B. 25 fr.

CHARLES V, ROI (1364-1380).

797. **Royal d'or**. KAROLVS DEI G-RA FRANCORV RE-X. Le roi debout, de face. Dans le champ, à droite et à gauche, dix lys. R. XPC, etc. Croix feuillue dans un cercle à quatre lobes fleurdelysés à l'intérieur, cantonnés extérieurement de quatre couronnes. B. 20 fr.

798. **Royal d'or.** Même pièce, douze lys accostant le roi. 48 fr.
799. * **Franc à pied ou Fleur de lys d'or.** KAROLUS DI GR FRANCORV REX. Le roi assis de face sous un portail à deux fuseaux. Dans le champ, quatorze lys. R. xpc, etc. Croix feuillue cantonnée de deux lys et deux couronnes dans un cercle à quatre lobes, et quatre angles accostés chacun de deux lys. B. 48 fr.
800. **Franc à cheval.** KAROLVS DEI GRACIA FRANCORV REX. Cavalier. Armé à gauche. R. xpc, etc. Croix du n° 789 plus ornementée. Rare. B. 20 fr.
801. * — Autre avec KAROLVS, etc. TB. 20 fr.
802. * **Gros tournois.** KAROLVS REX. CROIX BNDICTV, etc. R. TVRONVS CIVIS. Portail surmonté d'une couronne. TB. 5 fr.
803. * **Blanc, dit blanc de donne.** DEI GRACIA. Dans le champ, K couronné, accosté de deux lys. Bordure, douze lys. R. FRANCORV REX. CROIX. BNDICTV, etc. B. 4 fr.
804. **Demi-blanc.** Même type, sans double légende. 5 fr.
805. * **Double tournois.** KAROLVS FLANCORV. Grande couronne dessous REX. R. MONETA DVPLEX. Croix fleurdelysée. TB. 3 fr.
806. — Piéfort de la même pièce. Arg. Poids, 8 gr. TB. 45 fr.
807. — KAROLVS..., etc. Type du n° 794. 3 fr.
808. * **Denier parisien.** KAROLVS REX. Dans le champ, FRA-NCO. R. PARISIVS CIVIS. Croix pattée. B. 4 fr.
809. **Petit tournois.** KAROLVS REX. CROIX. R. TVRONVS. Portail. 2 fr.

MONNAIES DU DAUPHINÉ.

810. **Gros d'argent.** KAROLVS REX. CROIX. BNDICTV, etc. R. DALPNS VIENS. Dauphin. Bordure, douze lys. B. 45 fr.
814. **Gros au dauphin.** KROLVS FRANCORV REX. Grand dauphin. R. ET DALPNS VIENSIS. Croix ayant une couronne à chaque extrémité, cantonnée de deux lys et deux couronnes. TB. 40 fr.
812. * **Demi-gros.** KROLVS FRANCORV REX. Grand dauphin couronné. R. ET DALPNS VIENSIS. Croix pattée cantonnée de deux lys. Inédite? TB. 20 fr.
813. * **Petit dauphin.** FRANCORVM REX. Dans le champ, KROL entre un dauphin et une couronne, et quatre besants. R. ET DALPNS VIENSIS. Croix fleurdelysée à pied. TB. 40 fr.

CHARLES VI, DAUPHIN DE FRANCE (1368-1388).

814. * **Petit dauphin.** PRMO. G. FRANCOR REG. Même type du n° précédent. TB. 10 fr.
815. — Variété de la même pièce. 6 fr.
816. **Liard.** PRMO. G. FRANCOR REG. Deux lys superposés accostés de deux dauphins. R. ET DALPH VIEN. Croix pattée. 10 fr.

CHARLES VI (1380-1422).

817. **Royal d'or.** Type du n° 797. Seulement la figure plus juvénile et quatorze lys accostant le roi. B. 20 fr.
818. **Écu d'or.** KOROLVS. DEI. GRACIA FRANCORVM REX. Écu aux trois lys couronné. R. XPC, etc. Type du n° 797. TB. 15 fr.
819. * **Aignel d'or.** AGN, etc. L'agneau de saint Jean, avec la bannière dessous. K.F.RX. R. XPC, etc. Croix et type du n° 799, mais quatre lys en cantonnement. B. 44 fr.
820. * **Grand blanc, dit guémar, à l'O long. 1388.** KAROLVS FRANCORV REX. Écu incouronné aux trois lys. R. SIT NOME DNI BNDICTV. Croix cantonnée de deux lys et deux couronnes. TB. 3 fr.
821. * **Demi-blanc à l'O long.** Même type, seulement la croix cantonnée d'un lys et d'une couronne. TB. 3 fr.
822. * **Grand blanc à l'O rond, 1385, dit au point clos.** KAROLV, etc. Type de la pièce précédente. TB. 4 fr.
823. * — La même pièce, frappée à Dijon, Poitiers, Romans, Rouen, Saint-Lô, Saint-Pourçain, Toulouse, Tournai, Tours. TB. Pièce. 4 fr.
- 823 bis. — Piéfort des mêmes pièces. Billon doré. Poids, 44 gr. TB. 400 fr.
824. **Petit blanc à l'O rond.** Type du n° 821. TB. 2 fr.
825. — La même pièce. La Rochelle, Romans, Rouen, Saint-Pourçain. B. 2 fr.
826. **Denier tournois.** KAROLVS REX. Deux fleurs de lys. R. TVRONVS CIVIS. Croix pattée. 50 c.
- 826 bis. — Même pièce, pour Tournon et Crémieux. B. 4 fr.
827. **Petit tournois.** KAROLVS REX. Lys. R. TVRONVS CIVIS. Croix pattée. B. 4 fr.
- 827 bis. — Piéfort de la même pièce. Billon doré. Poids, 3 gr. 20 fr.

DÉMENCE DU ROI (1392-1422).

MONNAIE DU DUC DE BERRY AU NOM DU ROI.

829. **Grand blanc delphinal.** KAROLVS FRANCORV REX. Croix cantonnée de deux dauphins et de deux lys. R. ET DALPHN'S VIENESIS. Champ écartelé d'un dauphin, au 4^e et au 3^e, semé de lys aux 2^e et 4^e. Très-rare. 40 fr.
830. * **Gros aux fleurs de lys.** KAROLVS FRANCORVM REX. Trois lys. Les mots de la légende espacés par trois points. R. SIT NOME DNI BENEDICTV. Croix fleurdelysée. TB. 3 fr.
834. — La même pièce, frappée à Rouen et à Tournay. TB. 3 fr.
832. **Double tournois.** KAROLVS FRANCORV REX. Trois lys. R. MÓN ETA. DVP. LEX. Croix fleurdelysée coupant la légende. TB. 3 fr.
833. — Piéfort en billon de la même pièce. Poids, 17 gr. 30 fr.
834. **Gros, dit grossu de 1413.** KL'. DI'G. FRA' CORV' REX. Croix pattée. SIF, etc. R. GROSSVS TVRONVS. Trois lys sous une couronne. Bordure, douze lys. TB. 6 fr.
835. — La même pièce, frappée à Macon, à Rouen et à Tournay. TB. A 6 fr.
- 835 bis. **Demi-gros, dit florette.** Rosace à cinq pétales. KAROLVS, etc. Type du n° 836, frappé à Tournay. Très-rare. TB. 20 fr.

TROUBLES DE 1417 À 1422.

MONNAIE DE LA REINE ISABEAU DE BAVIÈRE.

836. **Gros royal, dit florette.** KAROLVS FRANCORV REX. Trois lys sous une couronne, rehaussée de trois feuilles d'ache et de deux perles. La croix qui précède la légende est seulement pattée en haut et en bas. R. SIT NOME DNI BENEDICTV. Croix fleurdelysée, cantonnée de deux couronnes. TB. 3 fr.
837. — La même pièce? Croisette non pattée. C. pour différent. Saint-Lô. 4 fr.
838. **Double parisis.** KAROLVS REX. Lys sous une couronne, rehaussée de trois lys et deux perles. R. PARISIVS DVPLES. Croix fleurdelysée à pied. 4 fr.

839. **Double tournois blanc, dit niquet.** KAROLVS FRACORV REX. Même lys couronné. R. DVPLEX TVRONS FRACIE. Point sous la dernière lettre. B. 3 fr.
840. ——— Même pièce en billon noir. C'est celle citée par de Lombardy. B. 2 fr.

MONNAIES DU DAUPHIN CHARLES (1418-1421).

841. **Gros royal, dit florette.** Croisette pattée haut et bas. Dessous anneaulet. KAROLVS, etc. Type du n° 836. TB. 4 fr.
842. **Grand blanc, dit guénar.** Croisette dessous anneaulet. KAROLVS, etc. Type du n° 820. TB. 4 fr.

HENRI V D'ANGLETERRE (1420 A 1422).

843. **Grand blanc, dit guénar.** HENRIC DI G FRANCORV REX. Écússon aux trois lys. Type servile du n° 820. Gravé pl. 4, n° 41. Unique et inédite. TB. 200 fr.
Cette curieuse pièce ne porte aucun insigne des armes de l'Angleterre, chose remarquable à cette époque.
844. * **Florette.** HENRICVS FRANCORV REX. Trois lys sous une couronne rehaussée de trois trèfles. R. SIT, etc. Croix fleurdelysée, cantonnée d'un léopard au 2° et d'une couronne au 4°. Frappée à Rouen. TB. 45 fr.
845. * ——— Même type. La couronne soutenue par deux léopards. R. Même revers; seulement la croix évidée avec H en cœur. Frappée à Rouen. 42 fr.
846. ——— La même, frappée à Paris. 5 fr.
847. **Double tournois dit niquet.** H : REX : AHGL : HERES : FRANCO. Léopard passant sous un lys à gauche. R. SIT NOME DNI BENEDICTV. Croix pattée et évidée, cantonnée de quatre molettes à trois pointes. B. 3 fr.
848. * ——— Même pièce, en cuivre sausé. B. 4 fr. 50
849. * **Denier tournois blanc.** HENRICVS REX. Léopard allant à gauche. R. TVRONVS CIVIS. Croix anglaise évidée avec H en cœur. B. 5 fr.

LA FRANCE SOUS LA DOMINATION DES ANGLAIS.

HENRI VI D'ANGLETERRE.

850. * **Salut d'or.** HENRICVS DEI GRA FRANCOV. Z. AGLIE REX. Deux écussons, l'un de France, l'autre écartelé de France et d'Angleterre; sur celui de France, la Vierge nimbée, sur l'autre l'ange entre les deux figures. Une banderole, avec le mot AVE. R. XPC VINCIT, etc. Croix longue et accostée d'un lys et d'un léopard; dessous H. Le tout dans un cercle à dix arceaux, fleurdelysés à l'intérieur. FL. D.C. 15 fr.
851. — La même pièce, frappée à Amiens, à Paris, à Rouen, à Saint-Lô. B. 14 fr.
852. — La même pièce; saint suaire pour différent et la Vierge sans le nimbe. TB. 50 fr.
853. **Angelot.** HENRICVS FRANCOV ET ANGLIE REX. Ange à mi-corps, de face, les ailes éployées, soutenant les deux écussons. R. XPC, etc. Croix longue, accostée d'un lys et d'un léopard. TB. 70 fr.
854. * **Grand blanc aux écus.** FRANCOV ET ANGLIE REX. Les deux écus du n° 850. Dessus HENRICVS. R. SIT, etc. Croix accostée d'un lys et d'un léopard. Dessous HENRICVS. B. 2 fr.
855. — Même pièce, frappée à Paris, Rouen, Saint-Lô, Auxerre, le Mans, Dijon. B. 2 à 3 fr.
856. * **Petit blanc.** HENRICVS REX. Les deux écus accolés. R. SIT, etc. Croix accostée de H. R. B. 6 fr.
857. * — Même pièce, frappée à Paris et à Rouen. B. A 6 fr.
858. * **Petit parisais noir.** FRA-COV Z AGL REX. Couronne dessous HENRI. R. PARISIVS CIVIS. Croix fleurdelysée. B. 4 fr.
859. * **Autre parisais. 2^e émission.** FRANCOV. Z. AGL. REX. Léopard à gauche, lys devant lui, dessus le mot HENRI couronné. R. PA-RISI-VS C-IVIS. Croix anglaise fleurdelysée. B. 4 fr.
860. * **Petit tournois de 1423?** HENRICVS REX. Léopard à gauche devant un lys. R. TVRONVS FRANCIE. Croix. Fr. à Rouen. 3 fr.

LES BOURGUIGNONS POUR HENRI VI.

861. * **Petit tournois de 1423.** Type du n° précédent. Frappé à Dijon. 3 fr.

862. * **Maille tournois**. HENRICVS REX. Léopard sous une croix largement pattée. R. OBOLVS CIVS. Grand lys sous la même croix. B. 5 fr.

CHARLES VII, ROI D'UNE PARTIE DE LA FRANCE (1422-1436).

863. * **Gros royal, dit florette, de 1422?** KAROLVS, etc. Lys pour différent. Type du n° 836. B. 4 fr.
864. — La même pièce? Frappée postérieurement à Saint-Quentin et à Mâcon. A 4 fr.
865. * **Grand blanc au K, de 1422.** KAROLVS FRANCOV REX. S. Écu aux trois lys couronné. R. SIT, etc. Croix cantonnée de deux lys et de deux K. Frappé à Troyes et à Angers. A 4 fr.
866. — Piéfort de la même pièce pour Troyes. B. 50 fr.
867. * **Petit tournois au K.** KAROLVS FRANCOV REX. Deux lys sous un grand K. R. TVRONVS CIVIS FRACIE. Croix pattée. Frappé à Bourges et à Montpellier. A 2 fr.
868. **Grande blaue, dite du Tournaisis.** KAROLVS DEI GRA FRANCOV REX. Trois lys. R. SIT, etc. Croix anglaise cantonnée de F.R.A.C. B. 5 fr.
869. **Grand blanc aux lys, de 1423.** KAROLVS FRANCOV REX. Trois lys. R. SIT, etc. Croix cantonnée de quatre lys. 3 fr.
870. — La même pièce, frappée pour Angers, Limoges, Saint-Pourçain. A. 3 fr.
871. * **Petit blanc aux lys, de 1426.** KAROLVS FRANCOV REX. Écu du n° 865. R. SIT-NOME-DNI BE-NED. Croix anglaise cantonnée d'une couronne et d'un lys. B. 2 fr.
872. **Grand blanc florette, de 1426.** Même légende et même type. R. SIT, etc. Croix anglaise cantonnée de deux lys et deux couronnes. 2 fr.
873. — Même pièce, frappée à Angers et à Toulouse. A 2 fr.
874. **Grand blanc aux lys, de 1429.** KAROLVS FRANCOV REX. Trois lys sur une seule ligne posés sous une grande couronne. R. SIT, etc. Croix cantonnée de deux couronnes et de deux lys. Frappé à Poitiers. B. A 3 fr.
875. — Même pièce, frappée à Rouen et à La Rochelle. A 2 fr.
876. **Maille parisais.** KAROLVS REX. Gros lys couronné. R. PA. OBOLV-S. Croix anglaise. 8 fr.

877. **Maille tournois.** KAROLVS REX. Grand lys. R. OBOLVS CIVIS. Croix. 4 fr.
878. **Grand blanc, dit dentillé, de 1431.** KAROLVS FRANCORV REX. Écusson aux trois lys couronné, renfermé dans dix arceaux tréflés. R. SIT, etc. Croix fleurdelysée dans douze arceaux tréflés. B. 5 fr.
879. — Mème pièce, avec douze arceaux d'un côté et quatorze de l'autre. Frappée à Saint-Lô, à Limoges et à Poitiers. De 4 à 5 fr.
880. **Demi-blanc,** au type précédent. B. 10 fr.
881. **Patard du Dauphiné, de 1431.** KARO-LVS. FRAN RET. Croix anglaise. R. DALPH'S VIEHESIS. Dauphin dans douze arceaux. 4 fr.
882. **Grand blanc des gens d'armes, de 1432.** K-AROLVS FRANCORVM REX B. Grand K entre deux lys, sous une couronne. R. SIT, etc. Croix pattée. Frappé à Bourges. B. 40 fr.
883. * **Petit blanc,** au type précédent. Frappé à Montpellier et à Toulouse. TB. 6 à 10 fr.
884. **Double tournois.** Type précédent. R. DVPLEX TVRONVS FRANC. Mème croix. Frappé à Toulouse. B. 6 fr.
885. — Mème pièce. Frappée à Laon. Fruste. 2 fr.
886. **Grand blanc des gens d'armes de la Loire, 1432.** KAROLVS, etc. Type du n° 832. Frappé à Angers. 3 fr.
887. **Petit blanc** au même type. Frappé à Tours. 3 fr.

MONNAIE DU DUC DE BOURGOGNE (1435-1456).

888. **Grand blanc, dit guenar, de 1435.** KAROLVS FRANCORVM REX. Croissant peu différent et croisettes superposées espaçant les mots. Écu aux trois lys incouronné. R. SIT, etc. Croix cantonnée de deux lys et deux couronnes. Frappé à Saint-Quentin. B. 10 fr.
889. * **Grand blanc au fusil, de 1437.** Briquet. KAROLVS FRANCORVM REX. Écu aux trois lys, dans un cercle à trois lobes renfermant chacun une couronne. R. Briquet. SIT, etc. Croix cantonnée de deux lys et deux couronnes, dans quatre arceaux. TB. 20 fr.
890. — Variété de la même pièce. o avant NOMEN. 42 fr.
891. **Autre blanc, de 1456.** Mème type, seulement l'écu est accosté de deux briquets, et au revers les briquets remplacent les couronnes. TB. 20 fr.

892. **Autre blanc.**-Variété, les mots de la légende espacés par deux étoiles au lieu d'une, et au revers ils sont espacés par un seul anneau au lieu de deux. B. 45 fr.

CHARLES VII, ROI DE TOUT LE ROYAUME, SAUF CALAIS (1436-1461).

MONNAIES D'OR.

893. **Aignel.** AGN, etc. Type du n° 819, seulement trois lys et une croisette pour le cantonnement de la croix. 30 fr.
 Cette pièce a été frappée par les partisans de Charles VII pendant sa minorité.
894. **Royal.** KAROLVS, etc. Type du n° 817. Neuf lys dans le manteau. TB. 20 fr.
- 894 *bis*. — Mème pièce, frappée à Limoges. Quatre lys d'un côté et sept de l'autre. B. 48 fr.
895. * **Écu à la couronne.** KAROLVS DEI GRA FRANCORVM REX. Écu couronné, accosté de deux lys couronnés. R. XPC, etc. Croix feuillue cantonnée de quatre couronnes, dans un cercle à quatre lobes. Frappé à Tournai. FL. DC. 48 fr.
896. * **Demi-écu.** KAROLVS, etc. Écu sans accostement. R. XPS, etc. Croix feuillue. Frappé à Rouen. FL. DC. 45 fr.
897. — Mème pièce. Frappée à Paris et à Troyes. 10 à 12 fr.

MONNAIE D'ARGENT ET DE BILLON.

898. * **Gros, dit de Jacques Cœur, 1456.** KAROLVS DEI GRA FRANCORV REX. Trois lys sous une couronne. R. SIT, etc. Croix fleurdelysée. TB. 5 fr.
899. — Mème pièce. Navire pour différent. Frappée à Bordeaux. B. 5 fr.
900. * **Grand blanc à la molette, de 1456.** KAROLVS FRANCORVM REX. Écusson couronné, accosté de deux couronnes, dans un cercle à trois lobes. R. SIT, etc. Croix cantonnée de deux lys et deux couronnes, dans un cercle à quatre lobes. Frappé à Paris. TB. 4 fr.
901. * — La mème pièce. Frappée à Montpellier, Paris, Poitiers, Tournai, Troyes. B. 4 fr.
902. * **Petit blanc, de 1456.** KAROLVS, etc. Mème écu. R. SIT, etc. Mème croix, mais seulement cantonnée d'un lys et d'une couronne. B. 2 fr.

903. * **Petit blanc, de 1456.** Même pièce. Frappée à Montpellier, Paris, Poitiers, Toulouse. B. 1 à 2 fr.
- 903 *bis.* **Patard du Dauphiné.** KAROLV FRAN REX. Croix pattée. R. DALPHS VIENENSIS. Dauphin. 4 fr.
904. **Grand blanc guenar, époque incertaine.** Type du n° 842, seulement l'écu est couronné. Frappé à Saint-André-lez-Avignon. TB. 40 fr.

RÉVOLTE DE LOUIS XI? CONTRE SON PÈRE (1456).

905. **Grand blanc à la molette.** SIT NOME DNI BENEDICTV. Écusson du n. 900. Croissant sous la septième. R. SIT NOME DNI BENEDICTV. Croix du n° 900. Frappé en Bourgogne. TB. 50 fr.

En attribuant cette pièce unique à ce grand monarque qui rendit à la France toute sa grandeur, nous n'avons malheureusement l'appui d'aucun texte de l'époque, mais la date de l'émission de cette monnaie, l'absence du nom royal, tout fait présumer qu'elle a dû être frappée par un partisan de la déchéance du vieux roi, forcé de fabriquer du numéraire pour sonder ceux qui l'aidaient au renversement du souverain légal.

CHARLES VII ET LOUIS XI.

906. * **Gros d'argent? Piéfort d'essai?** KAROLVS DEI GRACIA FRANCORVM REX. Le roi Charles VII, cuirassé, vu à mi-corps, tenant de la droite une épée, de la gauche l'écusson de France aux trois lys, le tout dans un cercle à dix lobes triflés à l'intérieur. R. Couronnelles. LVDOVICVS DEI GRA FRANCORVM REX. L'archange saint Michel, cuirassé et armé du glaive et de l'écu aux armes de France, foulant aux pieds un dragon. Gravé pl. 4, n° 42. TB. 4,000 fr.

Cette magnifique pièce provenant du Cabinet impérial est une des plus curieuses de l'époque du xve siècle, elle consacre des faits historiques de la plus haute importance, et le point le plus curieux encore peut-être est celui de Louis XI, rappelant un fait glorieux du règne de son père. Chacun sait que ce sombre monarque s'efforçait toujours d'amoindrir les souvenirs honorables de ses prédécesseurs, sans même en excepter ceux dont ses parents les plus proches pouvaient se glorifier.

C'est sans aucun doute pour la fondation de l'ordre de Saint-Michel qui eut lieu à Amboise en 1469 que Louis XI fit frapper cette pièce; elle n'a probablement été émise qu'à titre d'essai d'un gros d'argent devant remplacer celui qu'on trouve décrit sous notre n° 59. Il existe aussi au Cabinet impérial de France, une monnaie d'or unique au type de saint Michel; elle est décrite par Coubrouse sous le n° 399, elle porte le nom d'angelot d'or! Le saint est identique avec le nôtre, seulement beaucoup plus petit; ce qui

nous confirme dans notre opinion que la pièce que nous décrivons a été gravée pour servir de matrice à la monnaie d'argent.

Le portrait et le nom de Charles VII qui figure à notre revers s'explique, il nous semble, d'une manière irrécusable par les deux citations suivantes sur le siège d'Orléans par les gens de Charles VII :

« Les relations contemporaines sont curieuses lorsqu'elles nous parlent de la manière dont les assiégeants traitaient la Pucelle, lorsqu'elles nous parlent de la frayeur qu'elle leur inspirait. Dès les premiers jours de l'arrivée de Jeanne à Orléans, les Anglais lui faisaient dire qu'ils la brusleraient et feraient ardoir, qu'elle n'était qu'une ribaude, et, comme telle, s'en retournast garder les vaches. Chaque fois que l'héroïne s'avancait vers eux, ils débitaient contre elle d'horribles injures; et en même temps une crainte involontaire les saisissait à son approche; ils lui répétaient qu'ils la feraient ardoir si elle tombait entre leurs mains, et manquaient rarement de fuir à son aspect. Ces menaces de faire ardoir la jeune guerrière, menaces qui ne furent que trop accomplies, révèlent tout ce qu'il y avait d'humiliation et de rage dans les troupes anglaises, mises en déroute par une bergère. Les compagnons de Talbot, de Glacidas et de Suffolk, finirent par perdre la tête; leur imagination troublée crut voir saint Michel et de blanches légions d'anges dans les rangs des guerriers français, les armes leur tombaient des mains à l'aspect de la flamboyante épée de l'archange: telle était leur contenance au milieu des efforts d'une bravoure inutile qu'on eût pu croire qu'ils se débattaient sous le pouvoir de Dieu. »

(MIGHAUD, de l'Académie française. *Notice sur Jeanne d'Arc*, p. 42-43.)

L'archange était tout simplement la courageuse héroïne et la légion d'anges sa blanche oriflamme semée de lis d'or.

La seconde citation est du (Dufey de l'Yonne) *Dictionnaire de la conversation*, article Michel (l'archange saint) :

« Le chroniqueur Monstrelet raconte que, lors de la déroute des Anglais devant Orléans, l'ange saint Michel apparut visiblement combattant pour les Français. Le roi Charles VII avait une grande vénération pour ce divin archange; il ordonna que son image décorerait la bannière royale, comme étant le gardien et l'ange tutélaire de la nation. »

Nous avons vainement cherché ce passage dans la chronique de Monstrelet, la mémoire de M. Dufey lui aura fait défaut, il avait vu cette citation ailleurs, sans doute.

Notre médaille possède encore un autre intérêt assez remarquable; elle nous donne la clef du classement des monnaies d'or à effigie appartenant à Charles V et Charles VI. Celles à la face large et bouffe peuvent être désormais classées à Charles VII.

LOUIS XI, DAUPHIN DE FRANCE (1440-1456).

907. **Écu d'or du Dauphiné.** LVDOVICVS DALPHINVS VIENENSIS. Champ-écartelé d'un dauphin au premier et au troisième, de trois lys aux deuxième et quatrième. R. XPS, etc. Croix feuillue, cantonnée de deux dauphins et de deux lys, point sous la troisième lettre. B. 45 fr.

- 907 *bis.* **Écu d'or du Dauphiné.** Même pièce. Point sous la deuxième lettre. B. 25 fr.
908. **Gros.** LVDOVICVS DALPHN VIENENSIS. Écu surmonté d'un dauphin. Un dauphin aux premier et troisième, trois lys aux deuxième et quatrième. R. SIT, etc. Croix feuillue. Les mots séparés par deux croisettes superposées. B. 35 fr.
909. **Blanc à la molette.** LVDOVICVS DALPHS VIENEN. Même écusson sans le dauphin dessus. R. SIT, etc. Croix pattée cantonnée de deux lys. TB. 5 fr.
940. — Autre avec VIENENS. Point sous la troisième lettre. B. 4 fr.
941. — Autre avec point sous la seconde. 2 fr.
942. **Petit blanc.** LVDOVICVS DPHS VIENENSIS. Même écu. R. SIT, etc. Croix pattée, cantonnée d'un lys et d'un dauphin. Point sous la troisième. B. 5 fr.

LOUIS XI, ROI DE FRANCE.

943. **Écu d'or à la couronne.** LVDOVICVS DEI GRA FRANCOR REX. Écu accosté de deux lys. R. XPC, etc. Croix du n. 895. Frappé à Saint-Lô. B. 45 fr.
944. **Écu au soleil.** LVDOVICVS DEI.GRA. FRANCORVM REX. Écu à la couronne, surmonté d'un soleil couronné. R. XRC, etc. Croix fleurdelysée, avec rosace en cœur. Frappé à La Rochelle. TB. 45 fr.
945. — Même pièce. Frappée à Toulouse, Rouen. Variétés de légendes. B. 43 fr.
946. — LVDOVICVS DEI GRACIA REX FRA. Même écu et même revers. Coquille pour différent. Fabrique bizarre. B. 20 fr.
947. * **Demi-écu.** LVDOVICVS, etc. Type du n. 944. Frappé à Toulouse. 25 fr.
948. * **Gros d'argent du roi de 1546.** LVDOVICVS DEI GRA FRANCOR.REX. Trois lys sous une couronne. R. SIT, etc. Croix fleurdelysée. B. 4 fr.
949. Même pièce. Frappée à Montpellier et à Tournai. 3 fr.
920. **Grand blanc à la couronne de 1461.** LVDOVICVS FRANCORV REX. Écusson et revers du n. 900. Frappé à Tours. B. 1 fr.
921. — Même pièce. Frappée à Paris, Saint-Lô et Saint-Pourçain. 50 c. à 1 fr.
922. * **Maille tournois.** LVDOVICVS REX. Couronne. R. OBO-LVS-CIVIS. Croix anglaise. B. 4 fr.
923. **Grand blanc au soleil de 1475.** LVDOVICVS FRANCORV REX.

- Trois lys dans trois arceaux surmontés d'un soleil. R. SIT, etc.
Croix pattée dans un double cercle à quatre arceaux. Frappé
à Troyes. TB., 4 fr.
924. **Grand blanc au soleil de 1475.** Même pièce. Frappée à An-
gers, Châlons, Saint-Lô et Tours. 50 c.
925. * **Demi-blanc.** Même date. Même type. B. 4 fr.
926. **Double tournois de 1476.** LVDOVICVS FRANCORVM REX. Trois
lys dans trois arceaux. R. TVRONVS CIVIS FRANCO. Croix
dans quatre arceaux. 4 fr.
927. * **Petit tournois de 1476.** Même légende et même type.
R. TVRONVS CIVIS FRAN. Même croix. Frappé à Tours. B. 4 fr.
928. **Denier Bourdelois de 1478.** LVDOVICVS REX. Grand lys.
R. SIT. etc. Même croix. 50 c.
929. **Hardy ou liard de Bordeaux.** LVDOVICVS REX. Buste armé
du roi. R. SIT, etc. Croix cantonnée de deux lys et deux
couronnes. 4 fr.

CHARLES VIII (1483-1497).

MONNAIES D'OR.

930. **Écu à la couronne.** KAROLVS DEI GRA. FRANCORVM REX. Écu
accosté de deux lys. R. XPC VINCIT, etc. Croix feuillue can-
tonnée de quatre couronnes dans quatre arcs de cercle.
Frappée à Angers. TB. 45 fr. 02
931. * **Écu au soleil.** KAROLVS DEI GRACIA FRANCORVM REX. Même
écu surmonté d'un soleil. R. XPCS, etc. Croix fleurdelysée.
Frappée à Bordeaux. B. 44 fr. 02
- 931 *bis.* — Même pièce; mais la croix du revers cantonnée de
deux F couronnés. Frappée à Saint-Lô. B. Très-rare. 50 fr.
932. * **Demi-écu.** KAROLVS DEI GRA. FRANCORVM REX. Écu du n. 931.
R. Croix du n. 931. TB. 45 fr. 02
933. **Écu du Dauphiné.** KAROLVS DEI GRA FRANCORVM REX. Écu
rond écartelé d'un dauphin au premier et au troisième, et
de trois lys aux deuxième et quatrième. R. XPS, etc. Croix
fleurdelysée. Point sous la deuxième. B. 48 fr. 02
934. — KAROLVS FRANCO REX DEI. Point sous la première. Fa-
brique barbare. B. 25 fr.
935. * — **de Bretagne.** KAROLVS DEI GRA. FRANCORVM REX.
R. Même écu accosté de deux hermines. XPS, etc. Croix
fleurdelisée cantonnée de quatre hermines. Frappée à Rennes,
FL. D.C. B. 20 fr. 02

936. **Ecu de Bretagne.** Même pièce. Frappée à Nantes. B. 46 fr.

MONNAIES DE BILLON.

937. **Blanc au soleil de 1483?** KAROLVS FRANCORVM REX. Type du n° 923. Frappé à Tours. TB. 4 fr.
938. ——— Même pièce de Saint-Lô et de Troyes. 50 c.
939. **Petit parisis dit de l'aumônerie.** KAROLVS REX, dans le champ FRAN sous une couronne. R. PARISIVS CIVIS. Croix fleurdelysée. TB. 4 fr.
940. **Denier Bourdelois.** KAROLVS FRANCO REX. Gros lys. R. SIT, etc. Croix dans un double cercle à quatre arceaux. B. 2 fr.
941. * **Liard delphinal.** KAROL, etc. Dauphin. R. SIT, etc. Croix cantonnée de deux lys et deux couronnes. Frappé à Paris. 4 fr.
942. **Karolu de 1488.** KAROLVS FRANCORVM REX. Grand K couronné et accosté de deux lys. R. SIT, etc. Croix dont les branches sont terminées par des couronnes; elle est cantonnée de quatre lys. Frappée à Tours. TB. 4 fr.
943. ——— Même pièce. Frappée à Poitiers, Rouen, Saint-Lô et Troyes. 50 c.
944. **Demi-karolu.** Au même type. Fruste. 4 fr.
945. * **Karolu du Dauphiné.** Même type. Le K accosté d'un lys et d'un dauphin. R. Même type. La croix cantonnée de deux lys et deux dauphins. Point sous la première. 2 fr.
946. **Karolu de Bretagne.** Même type. R. La croix cantonnée de deux lys et deux hermines. Deux pièces frappées à Nantes et à Rennes. B. 2 fr.
947. **Hardi de Bretagne de 1491.** KAROLVS FRANCORVM RE. Buste du roi armé de face. R. SIT, etc. Croix pattée cantonnée de deux lys et deux hermines. 4 fr.
948. **Double tournois.** KAROLVS REX FRANCORVM. Lys couronné. R. SIT, etc. Croix fleurdelysée. Frappé à Troyes. B. 4 fr.
949. **Double tournois du Dauphiné.** KAROLVS FRANCO REX. Deux lys et un dauphin dans un cercle à trois arceaux. R. SIT, etc. Croix pattée dans quatre arcs de cercle. 4 fr.
950. * **Denier tournois.** KAROLVS, etc. Deux lys dans trois arcs de cercle. R. TVRONVS CIVIS FRANCO RV. Même croix. Frappé à Saint-Lô. B. 4 fr.
951. **Douzain de 1492, dit blanc à la couronne.** KAROLVS FRANCO REX. Écu couronné dans un cercle à trois lobes, accosté de

- deux couronnes. R. SIT, etc. Croix pattée cantonnée de deux lys et deux couronnes dans un cercle à quatre lobes. Frappé à Rouen. TB. 2 fr.
952. **Denier blanc.** KOROL, etc. Même type. R. SIT, etc. Même croix cantonnée d'un lys et d'une couronne. Frappé à Limoges. 2 fr.
953. * **Douzain de Bretagne.** KAROLVS, etc. Même écu accosté de deux lys. R. SIT, etc. Croix cantonnée de deux lys et deux hermines. Frappé à Rennes. TB. 3 fr.
954. * ——— Même pièce frappée à Nantes. B. 2 fr.
955. * **Liard de Bretagne.** KAROLVS FRANCORUM REX. Dauphin avec une hermine. R. SIT, etc. Même croix. Frappé à Rennes. 4 fr.
956. * **Douzain du Dauphiné.** KAROLVS FRANCORVM REX. Rosace, écusson de France et du Dauphiné. R. SIT, etc. Croix cantonnée de deux lys et deux dauphins. B. 3 fr.
957. ——— Même pièce frappée à Tournon? et à Montpellier. 4 fr. 50
958. **Liard du Dauphiné.** Type du n° 955, seulement des dauphins en place d'hermine dans la croix. 50 c.
959. **Double tournois.** KAROLVS FRANCORVM REX. Trois lys dans trois arceaux. R. DVPLEX TVRONVS FRANCIE. Croix dans quatre arceaux. 4 fr.
960. * **Denier tournois.** KAROLVS FRA. REX. Deux lys dans un cercle à trois arceaux. R. SIT NOMEN DNI B. Même croix. TB. 2 fr.

OCCUPATION ITALIENNE.

961. **Aquila dans les Abruzzes.** CAROLVS REX FRANCO. Écusson avec un seul lys couronné. R. AQVILANA CIVITAS. Croix cantonnée d'un aigle au deuxième. Double de cuivre. Unique et inédit. B. 60 fr.
962. ——— KAROLVS D G REX FR. Écu aux trois lys, couronné. R. AQVILANA CIVITAS. Croix tréflée recroisettée au-dessous. Écusson à l'aigle, K pour différent. Unique et inédit. TB. 42 fr.
963. * ——— CAROLVS REX FR R barrée et étoile, même écu. R. AQVILANA CIVITAS. Croix échancrée et évidée; dessous aiglon. TB. 42 fr.
964. ——— Même type. R. AQVILANA CIVITAS. Croix feuillue; dessous l'aigle. Fruste. 4 fr.

965. **Chieti dans l'Abruzze citérienne.** KROLVS D. G. R. F. S I.
Écusson aux trois lys couronnés. R. TEATINA CIVITAS. Croix
fleurdelysée. Double de cuivre. B. 42 fr.
- 965 bis. * Même pièce, mais la croix échancrée. B. 40 fr.
966. **Gênes.** C : REX : FRA : COR. D. IAN. Portail génois. R. CONRAD
REX. RO... IHS. Croix pattée. Gros d'argent. B. 80 fr.
967. — K. REX. F. D. IANVE. V. Écusson aux armes de France
et de Gênes, dessous B. R. CONRADVS. REX RV. Croix pattée.
Demi-gros d'argent. 20 fr.
968. * — Même type. G sous l'écusson. R. CONRADVS REX. R. R?
Même croix. Demi-gros d'argent. 20 fr.
969. * **Naples, plutôt Salmone.** Karolu. KAROLVS D. G. P FR.
SICI IE. Trois lys sous une couronne. Les lettres S.M.P.E.
dans un cartouche. R. XPS, etc. Croix provençale canton-
née de quatre croisettes. TB. 42 fr.
970. — Même pièce, seulement la croix échancrée et non can-
tonnée. TB. 42 fr.
971. **Pise, écu d'or.** KAROLVS. REX. PISANOR. LIB. Écusson de
France couronné; il est accosté des lettres K. L. R. PROTEGE
VIRGO PISAS. La madone italienne assise de face tenant
l'enfant Jésus. Unique. 800 fr.
972. — Même pièce. Gros d'argent. B. 40 fr.

LOUIS XII (1497-1514).

PIÈCES D'OR.

973. **Écu au soleil.** LUDOVICVS DEI GRACIA. FRANCORV. REX. Écu
couronné dessus un soleil surmonté d'un lys couronné.
R. XPS, etc. Croix fleurdelysée, ancre pour différent. TB. 45 fr.
974. — Même pièce frappée à Lyon et Paris. 43 fr.
975. **Demi-écu.** Type et différent monétaire du n° 973. TB. 30 fr.
976. — Même pièce frappée à Villeneuve-lès-Avignon. B. 25 fr.
977. **Écu au porc-épic de 1507.** LUDOVICVS. FRANCORVM. DEI.
GRA. REX. Écusson royal soutenu par deux porcs-épics.
R. XPS, etc. Croix fourchée, cantonnée de deux L et de
deux hérissons. Très-grande et B. 40 fr.
978. — LUDOVICVS DEI GRACIA FRANCORV REX. Même type.
Frappé à Bordeaux, Lyon, Poitiers, Saint-Lô. B. 45 fr.

979. **Double écu ou teston d'or de Bretagne.** LUDOVICVS. DEI. GRA. FRANCORVM REX. B. Buste couronné du roi à d., un lys sur le manteau. R. XPS, etc. Écusson couronné accosté d'un lys et d'une hermine couronnée. Frappé à Châlons-sur-Marne. Magnifique pièce. FL. D. C. 1300 fr.
- 979 *bis* **Écu de Bretagne au porc-épic.** LUDOVICVS. D. G. FRANCORVM REX. BRITONVM DVX. Écu accosté de deux hermines et supporté par un porc-épic. R. DEVS. IN. ADIVTORIVM. MEVM INTENDE. Croix fleurdelysée cantonnée de quatre hermines couronnées. Frappé à Nantes et à Rennes. TB. 15 fr.
980. **Demi-écu de Bretagne au soleil.** LUDOVICVS. D. G. FR. REX. BRIT DVX. Écusson accosté de deux hermines. R. Légende et type du n° précédent. Inédite. TB. 250 fr.
981. * **Écu de Provence.** LUDOVICVS D. G. FRANCO REX. PROVIN. CO. T. Écu et revers du n° 973. TB. 40 fr.
982. — LUDOVICVS D. G. F. REX PVIE COMES P. Même type. 30 fr.
983. **Écu du Dauphiné aux porcs-épics.** LUDOVICVS. DEI. GRACIA. FRANCORVM REX. Écusson incuronné, soutenu par deux porcs-épics. R. XPC. Croix fourchue cantonnée de deux lys et deux dauphins. Très-grande et magnifique pièce inédite. 200 fr.
984. * **Écu au soleil du Dauphiné.** LUDOVICVS, etc. Écusson rond écartelé de France et du Dauphiné. R. XPS, etc. Croix fleurdelysée. Frappé à Embrun. TB. 18 fr.

MONNAIES D'ARGENT ET DE BILLON. — PREMIÈRE PÉRIODE (1497-1507).

985. **Douzain à la couronne de 1498?** LUDOVICVS FRANCORVM REX. Écu couronné et accosté de deux couronnes dans un cercle à trois arceaux. R. SIT, etc. Croix cantonnée de deux lys et deux couronnes dans un cercle à quatre arceaux. Frappé à Paris. B. 3 fr.
986. **Demi du même?** LUDOVICVS, etc. Même type, sauf la croix cantonnée seulement d'un lys et d'une couronne. 3 fr.
987. **Douzain du Dauphiné.** LUDOVICVS FRANCORVM. REX. F. Écusson de France et du Dauphiné surmonté d'un lys couronné. R. SIT, etc. Croix cantonnée de lys et de dauphins. 2 fr.
988. **Douzain de Provence.** LUDOVICVS D. G. F. REX PVIE. COMES P. Type du n° 985. 4 fr.

989. **Denier tournois.** LVDOVICVS FRANCO REX. Deux lys dans trois arceaux. R. TVRONVS CIVIS FRACOR. Croix dans quatre arceaux. 4 fr.
990. **Hardi.** LVDOVICVS DEI GRA REX. Buste de face. R. SIT, etc. Croix du n° 985. 4 fr.

DEUXIÈME ET TROISIÈME PÉRIODES (1507-1513).

991. **Douzain au porc-épic.** LVDOVICVS FRANCORVM REX. Écu couronné supporté par un porc-épic. R. SIT, etc. Croix cantonnée de quatre lys. TB. 40 fr.
992. — Mème pièce frappée à Lyon et à Rouen. TB. 40 fr.
993. — **de Bretagne.** LVDOVICVS FRANCOR REX. BRITONV DVX. Écusson à la petite couronne supporté par le porc-épic et accosté de deux hermelines. R. SIT, etc. Croix échancrée cantonnée de quatre hermelines. Rare. 40 fr.
994. — **delphinal.** LVDOVICVS FRANCORVM REX. R. Écusson incouronné de France et de Dauphiné, supporté par un hérisson. R. SIT, etc. Croix provençale cantonnée de deux lys et deux dauphins. 40 fr.
995. **Liard delphinal de 1508.** LVDOVICVS FRANCOR REX. Dauphin. R. SIT, etc. Croix du n° 985. 4 fr.
996. **Dizain, dit Ludovicus.** LVDOVICVS DEI GRA FRANCORV REX. Grande L passée dans une couronne et accostée du chiffre x-ii. R. SIT, etc. Croix florencée cantonnée de deux L et deux lys. Frappé à Lyon. B. 8 fr.
997. — Mème pièce frappée à Paris, Saint-Lô, et BI pour différent. De 3 à 8 fr.
998. — Piéfort de la mème pièce. Poids 40 gram. B. 40 fr.

QUATRIÈME ET DERNIÈRE PÉRIODE (1513-1514).

999. **Teston de 1514.** LVDOVICVS DEI GRACIA FRANCRV REX. Buste du roi avec la couronne plate. R. XPS, etc. Écusson royal dans un cercle à douze festons. Frappé à Tours. TB. 250 fr.
1000. — Mème pièce frappée à Paris. 450 fr.
1001. * **Blanc de Provence de 1511 ou 1513.** LVDOVICVS FRAN, etc. Écusson à la petite couronne accosté de deux L. couronnés dans un cercle à 3 lobes. R. SIT, etc. Croix provençale cantonnée de quatre croisettes. 40 fr.
1002. **Petit blanc** au mème type. Très-rare. 40 fr.

MONNAIES FRANCO-ITALIENNES.

1003. **Gênes. Écu au soleil.** LUD DEI GRACIA FRANCOR REX. Z. IANVE D. Écu couronné. R. XPS, etc. Croix fleurdelysée. AC pour différent monet. 400 fr.
1004. — **Ducat ou teston.** LUDOVIC REX FRANC.C.IA.D. Portail surmonté d'un lys dans un cercle à sept festons. R. CONRAD REX ROMANOR.SB. Croix pattée dans un cercle à huit lobes. Poids, 9 gr. 5. TB. 80 fr.
1005. Le même. LUDOVIC REX FRANC IA D. Même porte de ville accostée de deux lys. R. CONRAD REX ROMANOR. I.C. Même croix. Poids,* 8 gr. 5. Très-rare et TB. 440 fr.
1006. * **Teston de la 2^e époque.** LUDOVICVS XII REX. FRANC. IANVE. D. Écu aux trois lys couronné. R. COMVNITAS IANVE. I.C. Porte de ville accostée de deux étoiles et surmontée d'une grande croix. Poids, 42 gr. 2 décig. TB. 480 fr.
- 1006 bis. — Autre LUDOVIC. XII REX FRACOR IA D. R. COMVNITAS IANVE A. C. Même type. 80 fr.
1007. **Demi-teston.** LUDOVIC. XII. REX. FRA. IAN. D. Même écusson. R. Même légende, seulement la grande croix figure à côté de la porte. Poids, 7 gr. Très-rare. 400 fr.
1008. **Quart de teston.** Même légende et même type. TB. 80 fr.
1009. * **Milan. Ducat ou teston.** LUDOVIC DG FRANCOR REX. Écu couronné accosté de deux lys. R. MEDIOLANI DVX. Saint Ambroise assis de face, verges à la main. FL. D. C. 80 fr.
1010. — Autre. LUDOVIC DG REX FRANCOR. Même type. Rare. FL. D. C. 400 fr.
1011. * — **Teston.** LUDOVICVS D.G. FRANCORVM REX. Buste royal à droite, les cheveux longs et plats, recouverts d'une toque fleurdelysée. R. ME-DI-OLA-NI DVX. Saint Ambroise à cheval dessous l'écusson français. B. 60 fr.
1012. — Autre. ME-DIO LA NI DVX. Le buste vieilli et la tête du cheval n'entrent pas dans la légende. 50 fr.
1013. * — **Gros d'argent.** LUDOVICVS D.G. FRANCOR REX. Écu du n° 1009. R. MEDIOLANI DVX ET C. Saint Ambroise assis, tête mitrée pour différent au-dessus de l'écusson. TB. 36 fr.
1014. * — Autre croix pour différent. B. 25 fr.
1015. * — **Demi-gros ou Bissone.** LUDOVIC. D.G. FRANCOR. REX. Guivre couronnée accostée de deux lys. R. MEDIOLANI DVX ET.C.ET. Le pallium ou manteau couronné. TB. 25 fr.

4016. * **Milan. Demi-gros.** LVDOVICVS DG FRANCOR REX. Écusson de France couronné et accosté de deux guivres. R. Même légende et même type. FL. D.C. 45 fr.
4017. * — **Parpaillole.** LVDOVIC D.G. FRANCOR REX. Écu de France couronné. R. MEDIOLANI DVX ET C. Croix fleuronnée. B. 8 fr.
4018. — **Autre.** LV.D.G. FRANCORVM REX. Même écu. R. MLN. DVX ASTENSIS. Q. DNS. Même croix. Très-rare. 45 fr.
4019. * — **Autre.** LVDOVICVS. D.G. FRANCOR REX. Hérisson couronné passant à gauche. R. MLI DVX ASTENSIS. QVE DNS. Écusson de France couronné. TB. 25 fr.
4020. — **Denier.** LVDOVICVS DVX AVRELIANI. Hérisson passant à gauche. R. MEDIOLANI AC.... Croix fleurdelysée. 20 fr.
4021. * — **Autre denier.** LVDOVIC D.G. FRANCOR REX. Grand L traversant une couronne. R. MEDIOLANI DVX ET C. La guivre couronnée. 40 fr.
4022. — — — LV D.G. FRANCOR REX. Même L. R. MEDIOLANI DVX ET C. Buste de saint Ambroise. 6 fr.
4023. * — **Patard?** LV DG. FRANCOR REX. Trois lys. R. MEDIOLANI DVX ET C. Croix fleuronnée. FL. D.C. 3 fr.
4024. — **Autre Patard.** Même type. R. M.DVX ASTENSIS QVE. DNS. Même croix. 6 fr.
4025. **Naples. Écu d'or.** LVDO. FRAN. REGNIQ NEAP. R. Buste couronné du roi à droite. R. + PERDAM BABILONIS NOMEN. Écusson de France couronné. B. 400 fr.
4026. — **Même pièce frappe moderne en argent.** 5 fr.
On reconnaît facilement la frappe moderne, par une rosace formée de points au-dessus de l'écusson et du côté de la tête l'annelet qui sépare l'R qui suit le mot NEAP fait défaut sur la copie. Les lettres en sont aussi beaucoup plus grêles.
4027. — **Carlin ou gros de 1501.** LVDO FRAN REGNI Q NEAP. R. Le roi assis de face. R. EXVLTE ET I.ME.LETENTVR. D.N.S. Croisette provençale fleurdelysée. 30 fr.
4028. * — **Même pièce rognée.** (Elles le sont presque toutes.) TB. 20 fr.
4029. — **Blanc ou parpaillole.** LVDOVIC D.G. REX FRAN. SICIL. IHL. Écusson de France écartelé aux trois lys dans chaque canton. R. MLA. DVX ASTENSIS QVE DOMINVS. Croix cantonnée de quatre lys dans un cercle à quatre ogives. B. 35 fr.

- 1029 *bis*. * **Denier**. POPVLI COMMODITAS. Écu couronné de France.
R. LVDO FRAN REGNI Q NEAP R. Croisette provençale fleur-
delysée. B. 40 fr.
On classe souvent à Asti les nos 4018, 4019, 4024 et 4029.

FRANÇOIS I^{er} (1514-1546).

MONNAIES D'OR.

1030. **Écu au soleil**. FRANCISCUS DEI GRA FRANCORVM REX. Écu surmonté d'un soleil. R. xps, etc. Croix fleurdelysée cantonnée de deux F et deux lys. Frappé à Lyon et Toulouse. B. 44 fr.
1031. — La croix sans cantonnement sous l'écu. H. et A pour différent monétaire à la fin de la légende. 20 fr.
1032. — Même écu accosté d'un lys et d'un G gothique; dessous C. R. Croix du n° 1030. 20 fr.
1033. — Même écu. Deux F couronnés pour accoster l'écusson. Frappé à Paris. 20 fr.
1034. **Demi-écu**. Type du n° 1030. Frappé à Lyon, Rouen, Toulouse, Tours. De 40 à 42 fr.
1035. **Écu à la croisette**. Type du n° 1030. R. xps, etc. Croisette carrée dans un cercle à douze festons. Frappé à Bordeaux, Paris, La Rochelle et Rouen. TB. 44 à 46 fr.
1036. **Demi-écu**. Au type précédent. Frappé à Lyon et à Rouen. B. 20 fr.
1037. **Écu à la salamandre**. FRANCISCVS, etc. L'écu du n° 1030 accosté de deux salamandres. R. xps, etc. Croix fleurdelysée cantonnée de deux F et de deux salamandres. Frappé à Toulouse et à La Rochelle. TB. 40 fr.
1038. * — **de Bretagne**. FRANCISCVS D.G. FRANCO REX BRITANIE DUX. Même écu accosté d'une hermine et d'un F couronné. R. DEVS IN ADIVTORIVM MEVM. INTENDE. N. Même croix cantonnée de deux F et deux hermines. Frappé à Nantes et Rennes. B. 45 fr.
1039. — **du Dauphiné**. FRANCISCVS DEI GRACIA FRANCO REX. Écusson rond de France et du Dauphiné. R. xps. Croix fleurdelysée. Frappé à Paris. FL. D.C. 20 fr.
1040. * — Même pièce frappée à Crémieux? Grenoble et Romans. B. 45 fr.

MONNAIES D'ARGENT ET DE BILLON. — PREMIÈRE ET DEUXIÈME PÉRIODES
(1514-1540).

1041. * **Teston de 1514.** FRANCISCVS DEI GRA. FRANCORVM REX. Buste juvénile à droite; cheveux longs et plats. Couronne fermée rehaussée de trois lys et deux trèfles. Collier de saint Michel. R. NO NOBIS DNE SED. NOI. TVO. DA. GLORIA. Écu couronné accosté de deux F couronnés. Frappé à Lyon. TB. 45 fr.
1042. — Mème pièce. Frappée à Rouen et à Troyes. 8 à 40 fr.
1043. * **Demi-teston.** Au type précédent. Frappé à Lyon et Dijon. TB. 40 à 42 fr.
1044. **Autre teston inédit.** FRANCISCVS, etc. Mème tête. R. XPS VINCIT. XPS IMPERA. XPS INRA. Mème écu accosté de deux F couronnés. Frappé à Paris. TB. Mais le coin a glissé. 42 fr.
1045. * **Teston du Dauphiné.** FRANCISCVS DEI GRA FRANC REX. Mème buste à la Louis XII. R. SIT NOMEN DNI BENEDICTVM. R. Écu rond de France et du Dauphiné. Frappé à Romans. Très-rare. B. 40 fr.
1046. **Autre teston.** Mème tête. R. NO NOBIS. DNE. SED. NOI. TVO. DA GLO. Mème écusson. Frappé à Grenoble. TB. 45 fr.
1047. * — FRANCISCVS REX FRACOR. Buste armé à droite; le nez long. La couronne aplatie avec six lys. R. SIT NOMEN DNI BENEDICTVM. Écusson carré de France et du Dauphiné, surmonté d'un petit dauphin. Frappé à Montpellier. B. 45 fr.
1048. — Mème pièce. Une petite croisette sur l'écu en place du dauphin. 6 fr.
1049. — Mème pièce sans signe sur l'écusson. E pour différent monét. 40 fr.
1050. **Teston de Bretagne.** FRANCISCVS AD. G. FRANCOR REX. BRITAN DVX N. Buste du n° 4041. R. DEVS, etc. Écusson du même n°, accosté de deux hermelines couronnées. Frappé à Nantes. 30 fr.
1051. — Mème pièce. Frappée à Rennes. 1/2 fruste. 45 fr.
1052. * **Gros teston de 1521.** FRANCISCVS I, etc. Buste juvénile à droite; chemisette et manteau sur l'épaule. La couronne rehaussée de cinq, six et huit lys. R. XPS, etc. Écusson couronné dans douze arcs de cercle. Frappé à Paris. TB. 42 fr.

4053. * **Gros teston de 1521.** Même pièce. Frappée à Angers, Rouen, Saint-Lô et Tours. B. 8 à 12 fr.
4054. **Demi-teston.** Même type. Frappé à Paris, Rouen, Toulouse et Troyes. De 6 à 8 fr.
4055. * **Dizain, dit Franciscus de 1514.** FRANCISCVS DEI G FRANCO RVM REX. Grand F couronné entre deux lys. R. SIT, etc. Croix cantonnée de quatre lys. Frappé à Toulouse. B. 2 fr.
4056. * **Douzain du Dauphiné.** FRANCISCVS FRANCORVM . REX . R. Écusson de France et du Dauphiné. R. SIT, etc. Croix cantonnée de deux dauphins et deux lys. Frappé à Romans. B. 2 fr.
4057. — de 1519. Frappé à Paris. B. 2 fr.
4058. * — de 1521. La croix cantonnée de deux F. et deux dauphins. TB. 3 fr.
4059. * **Douzain à la couronne de 1519.** FRANCISCVS FRANCORVM REX. P.C. Écu et revers du n° 985. 4 fr.
4060. — Même pièce. Frappée à Angers, Dijon et Limoges. B. 4 fr.
4061. * **Douzain de Bretagne.** FRANCISCUS FRANCORVM REX BRITA DVX. Écu couronné accosté de deux hermelines couronnées. R. N. SIT, etc. Croix échancrée cantonnée de deux F et deux hermelines. Frappé à Nantes. 2 fr.
4062. **Même blanc dit d'Éléonore?** Même type; seulement deux E? au lieu d'F pour cantonner la croix. Frappé à Rennes. TB. 3 fr.
4063. **Double tournois de 1514.** FRANCISCVS FRANCO REX. Trois lys dans trois arceaux. R. SIT, etc. Croix dans quatre arceaux. Frappé à Lyon et Saint-Quentin. 4 fr.
4064. **Denier tournois.** FRANCISCVS FRANCO RVM REX. Deux lys dans trois arceaux. R. TVRONVS CIVIS FRANCO RVM. Croix dans quatre arceaux. Rare. TB. 40 fr.
4065. * **Double tournois du Dauphiné.** FRANCISCVS, etc. Deux lys et un dauphin dans trois arceaux tréflés. R. SIT, etc. Croix dans quatre arceaux tréflés. Frappé à Romans. B. 2 fr.
4066. * — Même pièce. Frappée à Grenoble. Les arceaux non tréflés. 4 fr.
4067. * **Douzain à la salamandre de 1539.** FRANCISCVS FRANCO RVM REX. Écu couronné et accosté de deux salamandres dans un double cercle à trois lobes. R. SIT, etc. Croix

cantonnée de deux F et deux salamandres dans un cercle à quatre lobes. Frappé à Lyon, Poitiers et Troyes. B. et TB. 4 à 8 fr.

TROISIÈME PÉRIODE (1540-1546).

4068. **Gros teston de 1543?** FRANCISCVS . I . DE . GR FRANCOR REX. Buste à figure vieillie; cheveux courts, barbe longue. Couronne plate du n° 4041. Costume romain avec épitoge sur l'épaule. R. XPS, etc. Écusson dans onze arcs de cercle. Frappé à Angers. 25 fr.
4069. * — **de 1544.** FRANCISCVS D.GRA. FRNCOR REX. F. Buste vieilli; cheveux courts, moustaches et favoris. Couronne radiée et fleurdelysée; cuirasse et épaulière damasquinée. R. NO NOBIS, etc. Écu couronné dans treize arceaux; dessous D. Lyon. TB. 20 fr.
4070. **Demi-teston.** Même type et même localité. TB. 30 fr.
4071. — Même type. La figure du roi est triste, le cou renfoncé dans les épaules. Frappé à Tours. FL. D.C. 40 fr.
4072. * **Gros teston de 1545.** FRANCISCUS . I . D.G FRANCORV REX. Buste à la Charles-Quint; belle expression. Couronne fermée rehaussée de trois lys et deux perles. Collier sur la cuirasse. R. XPS, etc. Écusson couronné accosté de deux F. Frappé à Rouen. TB. 20 fr.
4073. **Demi-teston.** Au type précédent. Fruste. 6 fr.
4074. **Douzain à la croisette de 1540.** FRANCISCVS D.G FRANCOR REX. Écu couronné renfermé dans sept arceaux. R. SIT, etc. Croisette dans quatre arceaux. Frappé à Rouen. 4 fr.
4075. — Même pièce. Frappée à Angers, Bayonne, Bordeaux, Dijon, Grenoble? Lyon, Paris, Toulouse, Tours, Troyes, Turin en Piémont, Villeneuve Saint-André, Villefranche en Rouergue. B. 50 c. à 4 fr.
4076. * — **du Dauphiné à la croisette de 1543.** FRANCISCVS. D.G. FRANCOR.R. T. Écu de France et de Dauphiné. R. T. SIT, etc. Même croisette. Frappé à Romans et Tarascon. 4 à 2 fr.
4077. **Liard delphinal de 1546.** FRANCISCVS D.G. FRAN REX. Dauphin. R. SIT, etc. Croisette. Frappé à Bourges? Grenoble, Romans. 4 fr.
4078. **Double tournois de 1540.** FRANCISCVS D.G F REX. Trois lys. R. SRT, etc. Croisette dans quatre arcs de cercle. Frappé à Troyes et Toulouse. 50 c.

1079. **Liard de Provence.** FRAN. D.G FRANC REX. Grand F couronné.
R. SIT, etc. Croisette. Frappé à Bordeaux, Grenoble, Li-
moges, Montpellier, Toulouse et Turin. 4 à 2 fr.
1080. **Autre liard.** FRANCISCVS, etc. Deux lys, dessous grand F.
R. SIT, etc. Croix de Provence cantonnée de quatre croi-
settes. Rare. 3 fr.

MONNAIES FRANCO-ITALIENNES.

1081. **Demi-gros.** FRANCISC REX FRA. IA D. Portail génois sur-
monté d'un lys. R. CONRAD REX ROMAN'OM. Croix pattée.
Poids, 3 gr. 5. B. 40 fr.
1082. **Tiers de gros?** FRANCISCVS REX FRANCORV. Même portail
dans un cercle à huit lobes. R. CONRADVS REX ROMANOR. F.A.
Croix dans huit arcs. 40 fr.
1083. **Milan. Écu d'or.** Soleil surmonté du chef de saint Ambroise.
FRANCISCVS DG. FRANCOR REX DVX M. Écu de France cou-
ronné. R. Guivre. XPS, etc. Croix fleurdelysée. FL.
D. C. 400 fr.
1084. — **Teston d'argent.** FRANCISC D.G FRANCOR REX. Sala-
mandre couchée à d. se retournant à g., dessus grande
couronne. R. MEDIOLANI DVX ET C. Saint Ambroise assis
de face, la moitié du corps cachée par l'écusson; couronne
aux armes de France et de Milan. TB. 200 fr.
1085. * — **Quatrin ou denier paris.** FR.DG FRANCORVM REX.
Grand F couronné. R. MEDIOLANI DVX ET C. Croix tri-
foliée. TB. 40 fr.

HENRI II (1547-1559).

MONNAIES D'OR.

1086. **Écu de 1549.** HENRICVS 2 DEI GRACIA FRAN REX. Buste
barbu colleretté et cuirassé avec couronne fermée.
R. XPS, etc. Écusson couronné, accosté de deux H cou-
ronnés. Frappé à Bayonne. 80 fr.
1087. **Double henri.** HERICVS II DG FRAN REX. Buste cuirassé sans
collerette, cuirasse avec rivets sans ornements. R. DVM
TOTVM. COMPLEAT ORBEM. 1552. Quatre H couronnés en
croix, cantonnés de deux lys et de deux croissants. Frappé
à Rouen. Magnifique. Pièce FL. D. C. 80 fr.

4088. **Henri**. HENRICVS, etc. Même type. Frappé à Bordeaux (1555), Rouen (1553); et Villeneuve-Saint-André-lès-Avignon, 1550. B. 25 à 30 fr.
4089. **Demi henri**. HENRICVS, etc. Type du n. 4087. Frappé à Sainte-Menehould (1552). B. 35 fr.
4090. * **Double henri**. HENRICVS II D.G FRAN REX. Buste plus long colleretté et cuirassé. R. Type du n. 4087. Frappé à Rouen (1557) et La Rochelle (1558). B. 40 fr.
4091. * **Henri**. Même type. Frappé à Montpellier (1554).
4092. **Double henri**. Type du n. 4090; mais la cuirasse damasquinée. Frappé à Angers en 1559. B. 40 fr.
4093. **Henri**. Même type. La cuirasse plus fine. Paris (1552). TB. 40 fr.

MONNAIES D'ARGENT ET DE BILLON.

4094. * **Teston au marteau. Coin de Fr. Guilhem**. HENRICVS II DEI G. FRANCOR REX .S. Buste barbu, couronne fermée, cuirasse sans épaulières. R. xps, etc. Écusson du n. 4086. Frappé à Bayonne (1554). FL. DC. 20 fr.
4095. * ——— Même pièce. Frappée à Paris (1550) et Lyon (1550). TB. 40 à 45 fr.
4096. * ——— **Coin de Nic. Ruffin**. Même légende. Buste incouronné, plus large et plus court; sans épaulières ni brasards. R. Le même. Frappé à Toulouse (1555). FL. DC. 40 fr.
4097. **Demi-teston**. Même type. Toulouse (1555), Limoges (1553). B. 5 fr.
4098. **Teston de Jean de Beaucousin**. HENRICVS. Type du n. 4090. R. xps. Écusson du n. 4086. Daté 1553. Frappé à Paris. B. 6 fr.
4099. ——— **de Laroche**. Même type. La cuirasse sans rivets et avec rivets. Frappé à Rouen (1555) et Limoges (1553). B. 6 fr.
1400. **Demi-teston du même**. Même type. Saint-Lô (1554). 4 fr.
1401. **Autre demi-teston de Fr. Guilhem**. Type du n. 4098. Frappé à Lyon. B. 6 fr.
1402. * **Teston, dit au buste soucieux**. Cuirasse damasquinée. Frappé à Bordeaux (1558). B. 40 fr.
1403. **Demi-teston**. Même type. Frappé à Bayonne (1555). 6 fr.

4404. **Teston au balancier de 1551. Coin de Grondelle de Beaumé.** HENRICVS II DEI G. FRANCOR REX. Profil d., lauré. R. CHRS VINCIT CHRS REGNAT CHRS IMP. Écu couronné. Frappé à Paris. Les c ont au centre une rosace. TB. 42 fr.
4405. — Mème graveur. HENRICVS DG. FRANCOR REX 4552. Mème type. Très-rare. TB. 20 fr.
4406. — **Coin de Nic. Briot ou Béchet.** HENRICVS II DEI G FRANCOR REX. Mème buste que le précédent, mais plus allongé. Très-élégant. R. CHRS, etc. Mème écusson. A la fin de la légende le monogramme du graveur et 4553. Frappé à Paris. TB. 20 fr.
4407. * **Autre teston du mème.** HENRICVS II DEI G FRANCOR REX. Buste lauré à d., cuirasse damasquinée sans épaulières. R. CHRS. Type des précédents (4554), Paris (4557). TB. 45 fr.
4408. * **Demi-teston.** Type du numéro précédent. Paris (4554). TB. 45 fr.
- 4408 bis. **Teston du Dauphiné. Coin de Jehan Durrieu?** HENRICVS, etc. Buste du n. 4099. R. XPS, etc. Écu de France et de Dauphiné, accosté de deux H couronnés (4556). 40 fr.
4409. **Gros de Nesle.** HENRICVS II D.G FRANCORVM REX. Grand H couronné, cerné par trois lys. R. SIT, etc. Grande croix fleurdelysée. Frappé à Paris (4550). B. 2 fr.
4410. * **Demi-gros.** Mème type. Paris (4551). TB. 2 fr.
4411. **Douzain ou sol tournois.** Essai de Briot? HENRICVS II DEI G. FRANCORVM REX. Écusson couronné accosté de deux H. R. SIT, etc. Croix fleurdelysée, cantonnée de deux lys et deux croissants. NB en monogramme et 4555. TB. 20 fr.
4412. * — **courant.** HENRICVS II DEI G. FRANCOR REX. Écu accosté de deux croissants couronnés. R. SIT, etc. Croix fleurdelysée, les bras formés de croissants adossés, elle est cantonnée de deux H et deux couronnes. Frappé à Paris. TB. 4 fr.
4413. — Mème pièce. Rouen, Saint-Lô, Lyon, Poitiers, Bordeaux, Toulouse, Montpellier, Riom, Reims, Sainte-Menehould, Tours, Grenoble? Bourges, Rennes. 50 c. à 4 fr.
4414. **Teston du Dauphiné.** HENRICVS, etc. Buste du n° 999. R. XPS, etc. Écusson de France et de Dauphiné, accosté de deux H couronnés. Frappé à Grenoble (4556). Très-rare. 45 fr.

4415. **Douzain du Dauphiné.** HENRICVS D.G. FRANCORVM. REX. Écu de France et de Dauphiné, accosté de deux croissants. R. SIT, etc. Croix du n° 4412. Frappé à Bayonne. TB. 4 fr.
4416. ——— Mème pièce. Frappée à Bourges et Limoges. 4 fr.
4417. * **Liard à l'F de 1548.** HENRICVS .D.G. F REX .S. Grand F couronné. R. SIT, etc. Croisette. Frappé à Toulouse. 4 fr.
4418. * ——— à l'H 1548. HENRIC D.G. FRAN REX. Grand H gothique couronné. R. SIT, etc. Croisette. Frappé à Limoges. 2 fr.
4419. **Double tournois de 1556.** HENRY .2. D.G. FRAN REX. Trois lys. R. SIT, etc. Croisette. Frappé à Saint-Lô et à Aix. TB. 2 à 5 fr.
4420. **Liard de Provence.** HENRI DG FRANCO RE. Grand P, au-dessus deux lys. R. SIT, etc. Croix provençale cantonnée de quatre croisettes. B. 5 fr.
- 4420 bis. **Denier tournois.** HENRICVS II D G FRANC REX. Deux lys dans deux arcs de cercle. R. TVRONVS CIVIS FRANC. Croisette dans quatre arcs de cercle. 2 fr.
4421. ——— **pour épouser.** SALVATOR MONDI. Deux lys dessous croissant. R. IESVS CHRISTVS. Croix dans un cercle à quatre lobes, dessous étoile. AR. FL. DC. 40 fr.
- SIENNE EN TOSCANE. MONNAIE FRAPPÉE AU MONT CASSIN.
4422. ——— **Gros de billon.** Lys. R.P. SEN. IN. MTE. ILLICINO. La louve, dessous 1557. R. HENRICO. II. AVSPICE. Croix fleurdelysée. B. 25 fr.
4423. **Autre.** RP. SEN. IN. MONETE. ILLICINO. Mème louve, 1557. R. HENRICO II AVSPICE. Écusson avec s.p.q.s. TB. 30 fr.
4424. **Denier de billon.** HENRICO II AVSPICE. Dans le champ LIBERTAS en trois lignes. R. R.P. SEN IN M ILVCINO. Dans le champ grand S. FL. D.C. 20 fr.

FRANÇOIS II, DAUPHIN DE FRANCE, ET MARIE STUART (1558-1559).

4425. * **Gros d'argent.** FRAN ET. M. D.G. R.R. SCOTOR .D.D. VIEN. L'écusson partie de France, de Dauphiné et d'Écosse, posé sur une croix provençale. R. FECIT VTRAQUE VNVM, 1558. Les lettres F M enlacées et couronnées, accostées de deux croisettes de Lorraine. FL. D.C. 30 fr.
4426. ——— Mème pièce de 1559. Très-rare. FL. D.C. 60 fr.

4427. **Demi-gros.** Type précédent (1559). Très-rare. B. 30 fr.
4428. **Quart de gros? de billon.** FRAN ET MA.D.G.R.R.SCOTORD.D. VIEN.EM enlacés, accostés d'un chardon et d'un dauphin couronnés. R. IAM.NON-SVNT.DVO-SED.VNA-CARO. Dans un cartouche. TB. 8 fr.
4429. — Mêmes pièces. Le dauphin tourné à g. TB. 8 fr.
4430. **Denier de billon.** FRAN .ET.MA.D.G. R.R. SCOT D. VIEN. Le chiffre FM sous une couronne, accosté de deux dauphins. R. FECIT VERITAS, 1559 Très-rare. B. 40 fr.

FRANÇOIS II, ROI DE FRANCE (juillet 1559 au 5 décembre 1560).

COINS DE HENRI II.

4434. **Teston de Jean de Beaucousin.** HENRICVS, etc. Type et revers du n° 4098. Daté 1560. Frappé à Lyon. B. 45 fr.
4432. **Demi-teston.** Même type et même ville. 40 fr.
4433. **Teston de Nic. Briot ou Béchet.** HENRICVS, etc. Buste du n° 4107. R. Du numéro précédent (1560). 40 fr.
4434. — **du Dauphiné. Coin de Jehan Durrieu?** Buste du n° 4099. R. XPS, etc. Écusson écartelé de France et du Dauphiné, accosté de deux H couronnés. 1560. 40 fr.
4435. **Jeton du sacre.** FRANCISCVS II D.G FRANCOR REX. Buste du roi, col plissé, cuirasse à rivets sans épaulières. R. SACRA .AC. SALVTA. 47 SEPT. A.D. 1559. REMIS. Main sortant d'un nuage, tenant la sainte ampoule. Poids, 4 grammes 8 décigrammes. B. 60 fr.
4436. — La même pièce. Frappée postérieurement. Poids, 6 gr. 2 décig. TB. 45 fr.
4437. **Demi des précédents.** Même type. Poids, 3 gr. 2 d. B. 60 fr.
4438. — La même pièce. Frappée postérieurement. Poids, 5 gr. TB. 45 fr.

Il est à peu près impossible de distinguer les pièces authentiques si on n'a pas recours à leur pesanteur.

FRANÇOIS II, ROI DE FRANCE ET D'ÉCOSSE ET MARIE STUART.

(1559-1560).

4439. * **Gros d'argent.** FRAN.ET.MA. D.G.R.R.FRANCO. SCOTOR.Q. Écusson royal partie de France et d'Écosse, accosté d'une croisille provençale et d'une croissette de Saint-André.

- R. VICIT LEO. DE TRIBV IVDA 4560. FM couronnés, accostés d'un chardon et d'un lys couronné. TB. 30 fr.
4140. **Gros d'argent.** Le lys contre-marqué d'un chardon. B. 25 fr.
4141. ——— Mème pièce. Mais avec FRAN ET MA DEI GR R. SCOTOR .D.D. VIEN. Sans contre-marque. TB. 4560. 50 fr.
4142. ——— Mème pièce. Type du n° 4139. Datée de 1561 et contre-marquée. B. 40 fr.
4143. * **Demi-gros.** Type du n° 4139, daté 4560. TB. 25 fr.
4144. ——— Le mème, contre-marqué du chardon. 45 fr.

MARIE STUART, REINE D'ÉCOSSE (1561-1564).

4145. **Teston.** MARIA DEI GRA. SCOTORVM REGINA. Buste de Marie à g., dessous 4561. R. SALVVM. FAC POPVLVM. TVVM. DOMINE. Écusson de France et d'Écosse, accosté de deux M couronnés. TB. 420 fr.
4146. ——— Mème pièce contre-marquée du chardon, (collection Gouaux). 50 fr.
4147. **Schelling.** MARIA. DEI. G. SCOTOR REGINA. Écusson couronné d'Écosse accosté des lettres M. R. R. IN VIRTUTE TVA. LIBERA. ME. 4558. Croix provençale cantonnée de quatre croisettes. B. 8 fr.

MARIE STUART ET HENRI DARNLEY (1564-1567).

4148. **Grand écu d'argent.** MARIA. C. HENRICI DEI GRA. R. C. R. SCOTORV. Écusson d'Écosse accosté de deux chardons. R. EXVRGAT. DEUS. C. DISSIPERT. INIMICI EI. Chardon avec le pied surmonté d'une couronne DAT GLORIA VTR. Sur une banderole, 4566. 30 fr.

*Nous avons mis ici ces quatre médailles quoique étrangères à la France, sachant combien on recherche les souvenirs de cette femme si célèbre par sa beauté et par ses malheurs.

CHARLES IX (1560-1574).

PREMIÈRE PÉRIODE. — MONNAIES FRAPPÉES AVEC LES COINS D'HENRI II (DE DÉCEMBRE 1560 À AOUT 1561.)

4149. **Double-Henri de Jean de Beauconsin.** HENRICVS, etc. Type et revers du n° 4090. 4561. B. Frappé à Saint-Lô. 50 fr.
4150. **Henri du mème.** Mème type. Frappé à Paris (4561). TB. 40 fr.
4151. ——— **coin de J. de Chevry?** Mème pièce, type du n° 4093. TB. 50 fr.

4452. * **Teston, coin de Jehan Durrieu?** Type et revers du n° 4434. Frappé à Grenoble (1564). B. 8 fr.
4453. **Demi-teston** au même type. Fruste. 6 fr.

MONNAIES D'OR AU NOM DU ROI (1561-1574).

4454. **Écu au soleil.** CAROLVS VIII D. G. FRANCO REX MDLXVD. Écu couronné. R. CHRISTVS REGNAT VINCIT ET IMPERAT. Croix fleurdelysée et évidée en cœur. Frappé à Paris. TB. 14 fr.
4455. — Mème pièce, frappée à Rouen (1562), Angers (1565), La Rochelle (1566) et Toulouse (1566). B. 43 à 14 fr.
4456. **Demi-écu.** Type précédent. Frappé à Rouen (1661), à Poitiers (1566). TB. 12 fr.
4457. * **Écu du Dauphiné.** CAROLVS 9 DEI G. FRANCO REX. D. Écu couronné de France et du Dauphiné. R. xps, etc. Croix du n° 4455. Frappé à Grenoble. TB. 40 fr.

MONNAIES D'ARGENT ET DE BILLON.

4458. **Teston, deuxième période.** CAROLVS VIII D G. FRANC REX. Tête imberbe du roi à g. Cuirasse et épaulières à filets. R. SIT NOMEN DNI. Écu timbré d'une couronne accosté de deux C couronnés. Frappé à Grenoble. TB. 8 fr.
4459. * — Mème pièce frappée à Rennes (1562), Sainte-Ménéhould (1562), Toulouse (1567). B. 6 à 8 fr.
4460. * **Demi-teston.** Type du n° 4458. Toulouse (1563), Rouen (1556). 4 à 6 fr.
4461. * **Teston de 1562.** Type du n° 4458, seulement la cuirasse damasquinée. R. SIT, etc. L'écu sans accostement. Frappé à Lyon. 8 fr.
4462. * **Autre teston, coin de M. Briot ou Béchet.** CAROLVS IX D. G. FRANCO. REX. Buste jeune à d., cuirasse damasquinée. R. SIT, etc. Écu du n° 4458. Daté 1562. B. 12 fr.
4463. * **Teston du Dauphiné, coin de Durrieu.** CAROLVS 9 DEI G. FRANCO REX. Buste du n° 4458. R. xps, etc. Écusson de France et du Dauphiné, accosté de deux C couronnés. Frappé à Grenoble (1564). 8 fr.
4464. **Demi-teston.** CAROLVS DEI GRA FRANCO REX. Mème buste. R. Mème revers. B. 20 fr.
4465. **Autre teston.** CAROLVS 9 D. G. FRANCO REX. Mème buste. R. Le mème, seulement deux K couronnés par accostement. Frappé à Bayonne (1566). B. 8 fr.
4466. **Demi-teston.** Le type précédent. Limoges (1565). 4 fr.

4467. **Piéfort du demi-teston.** CAROLVS VIII D. G. FRANCO REX. 4573. Buste du n° 4458, mais la figure un peu barbue. R. SIT NOMEN DOMINI BENEDICTVM. Fr. à Paris. L'écu accosté de deux C couronnés, sur la tranche VERAE RELIGIONIS ASSERTORI en relief. Poids 49 gr. TB. 200 fr.
4468. **Teston au buste drapé.** CAROLVS VIII D. G. FRAN. REX. Buste lauré, barbu, cuirassé et drapé à g. R. SIT, etc. Écu du n° 4458. Frappé à Toulouse (1572). B. 40 fr.
4469. * **Double sol parisis de 1568.** CAROLVS IX, DEI G. FRANCO REX. s. Trois lys sous une couronne. R. SIT, etc. Croix évidée et fleurdelysée. Reims (1574). B. 3 fr.
4470. — La même pièce, cuivre rouge, œuvre d'un faussaire du temps. TB. 2 fr.
4471. **Sol parisis de 1563.** CAROLVS IX D. G. FRAN REX. Écusson couronné. R. SIT, etc. Croix fleurdelysée formée de quatre C adossés. Frappé à Toulouse (1569), Paris (1566), Lyon (1565), Villeneuve-Saint-André (1567), Reims (1665). B. 4 à 2 fr.
4472. **Liard de 1566.** CAR. IX D. G. FR. Grand C couronné. R. SIT, etc. Croix fleurdelysée. Frappé à Dijon (1572), Paris (1566), Lyon (1565). B. 4 fr.
4473. **Douzain de 1572.** CAROLVS IX D. G. FRAN REX. Écusson accosté de deux C couronnés. R. SIT, etc. Croix échan-crée cantonnée de deux couronnes et deux C. Frappé à Poitiers (1573) et Toulouse (1572). B. 4 fr.
4474. **Sol parisis du Dauphiné.** CAROLVS 9 DEI G. FRANCO. REX. Écu de France et du Dauphiné. R. SIT, etc. Croix du n° 4474. Frappé à Grenoble (1566), rare. B. 5 fr.
4475. **Douzain du Dauphiné.** CAROL., etc. Même écu accosté de deux C couronnés. R. SIT. Croix du 4473. Fruste. 4 fr.
4476. * **Liard delphinal de 1572.** CAROLVS 9 DEI G. FRAN R. Dau-phin couronné. R. SIT, etc. Frappé à Grenoble (1574). B. 2 fr.
- MONNAIES AU TYPE DE CHARLES IX, FRAPPÉES SOUS HENRI III? AVANT SON ARRIVÉE EN FRANCE? (DE MAI 1574 A FÉVRIER 1575.)
4477. **Teston.** CAROLVS VIII D. G. FRANCO REX. Buste et revers du n° 4458. Daté 1575, frappé à Rennes. B. 45 fr.
4478. **Autre teston.** CAROLVS, etc. Type du n° 4468. Frappé à Toulouse (1575). B. 40 fr.

4179. * **Autre teston.** CAROLVS IX D. G. FRANC REX. A. M. Même buste. R. SIT, etc. Écusson couronné sans accostement. Frappé à Lyon (1575). B. 40 fr.
- 4179 bis. **Demi-teston.** CAROLVS VIII D. G. FRANC REX. Buste lauré et fraisé à la Henri III, draperie sur la cuirasse, épaulière à lambrequin. R. SIT NOMEN DNI BENDIC 1575. Écusson accosté de deux C couronnés. Fruste. 40 fr.

HENRI III, ROI DE POLOGNE PENDANT UNE ANNÉE (1573).

4180. Aigle éployé de face frappant avec un glaive. R. Écusson accosté de 7.3 avec deux croisettes superposées et couronnées. Billon. FL D. C. 45 fr.

HENRI III, ROI DE FRANCE ET DE POLOGNE (1574-1589).

MONNAIES D'OR AU NOM DU ROI.

4181. **Écu au soleil.** HENRICVS III D. G. FR. ET. POL. REX. ÉCU COURONNÉ. R. CHRISTVS REGNAT ET IMPERAT, 1578. Croix à bras tortillés et fleurdéliée. Frappé à Poitiers. Cercle entourant l'écusson. TB. 48 fr. 02
- 4181 bis. — Variété de la même pièce. Frappé à Tours par le balancier. La croix et l'écu sont entourés d'un cercle et la légende du revers est CHRISTVS REGNAT VINCIT ET IMPER, 1587. Pièce d'un fini remarquable. FL D. C. 60 fr. 02
4182. — Même pièce, frappée à Saint-Lô (1587) et à Limoges (1588). TB. 45 fr. 02
4183. — Même pièce, frappée à Aix. La légende HENRICVS du côté de la croix. B. 44 fr. 02
4184. — Même pièce, sans différent monétaire; elle est en or pâle et datée de 1558. 20 fr. 02
4185. **Demi-écu.** Type du n° 4181. Frappé à Paris (1586), Rouen (1587), Bourges (1578). B. 20 à 25 fr. 02

MONNAIES D'ARGENT ET DE BILLON. — PREMIER SYSTÈME : SOLS ET LIVRES (1574-1577).

4186. * **Teston de 1575.** HENRICVS III D. G. FR ET POL REX. M. Buste lauré et fraisé à d., draperie sur la cuirasse, épaulière à lambrequins. R. SIT, etc. Écusson couronné accosté d'H couronnés. Frappé à Toulouse (1576). TB. 8 fr.

4187. — Mème pièce, frappé à Poitiers (1575), Limoges (1575), Bayonne (1576). 6 fr.
4188. **Demi-teston.** Le type précédent. 1577. Frappé à Toulouse, rare. 8 fr.
4189. **Douzain de 1575.** HENRIC, etc. Écu accosté de deux H. R. SIT, etc. Croix échancrée cantonnée de quatre couronnes. Frappé à Poitiers, Reims (1566), Lyon (1577), rare. 4 à 2 fr.
4190. **Liard de 1575.** HEN, etc., grand H couronné. R. SIT, etc. Croix fleurdelisée. Frappé à Rouen (1577), Lyon (1582), Angers (1581), Toulouse (1578). 4 à 2 fr.
4191. — Piéfort de la même pièce, tranche cannelée. Frappé à Paris (1577). B. 30 fr.
4192. **Liard du Dauphiné.** HENRIC, etc. Dauphin en pal couronné à g. R. SIT, etc. Croix fleurdelisée. Frappé à Grenoble (1582). B. 4 fr.
4193. **Double tournois de 1575.** HENRICVS, etc. Buste à d. R. DOVBLE TOVRNOIS à Reims et à Angers (1581). Trois lys. 50 c.
4194. **Autre tournois.** HENRI III R D FRAN ET POL. Buste lauré et cuirassé à g. R. DOVBLE TOVRNOIS 1582 ? Frappé à Riom. Inédit ? TB. 40 fr.
- 4194 *bis.* **Double tournois du Dauphiné.** Type du n° 4193, seulement deux lys et un dauphin au revers. Frappé à Grenoble. B. 4 fr.
- DEUXIÈME SYSTÈME MONÉTAIRE. COMPTE A L'ÉCU (1577-1589).
4195. * **Franc de 1577.** HENRICVS III D.G. FRAN ET POL REX. Buste lauré à d., fraise, cuirasse et épitoge. R. SIT, etc. Croix feuillue et fleurdelysée avec H en cœur. Frappé à Toulouse (1583), Poitiers (1578), Reims (1578), Saint-Lô (1580). 5 à 40 fr.
4196. Piéfort de la même pièce (1577). Sur la tranche PACI. QUIETI. AC FAELICITATI PVBLICAE en relief. Poids, 28 gr. Le plus bel exemplaire comme travail artistique irréprochable. 600 fr.
4197. * **Demi-franc.** Type du n° 4195. Frappé à Poitiers (1587) et Paris (1577), Reims (1587). TB. 4 à 7 fr.
4198. * **Quart de franc.** Mème type. Frappé à Rouen (1579), Paris (1587). 2 à 3 fr.
4199. — **d'écu de 1577.** HENRICVS, etc. Écu couronné, accosté

- de II-II. R. SIT, etc. Croix fleurdelisée. Frappée à Poitiers (1587). FL. DC. 4 fr.
1200. Même pièce. Frappée à Saint-Lô (1586), Toulouse (1587), Bayonne (1588). 3 fr.
1201. Piéfort de la même pièce. Frappé à Paris (1578). Sur la tranche CONSTITVTAE REI NVMMARIAE EXEMPLVM. Poids, 38 gr. Elle était fleur de coin, mais elle a malheureusement reçu plusieurs coups de pioche. 60 fr.
1202. **Huitième d'écu.** Même date. Type du n. 1200. L'écu accosté de v-III. Frappé à Poitiers (1587) et La Rochelle. B. 3 fr.
1203. **Double sol paris.** HENRIC III D.G. F ET POL REX .N. Trois lys sous une couronne. R. SIT, etc. Croisette fleurdelisée. Frappé à Montpellier. La seule connue? 40 fr.
1204. — **dit gros de Nesle.** HENRICVS, etc. Grande H couronnée, accompagnée de trois lys. R. SIT, etc. Croix dite à la mousquetaire, fleurdelisée. Frappé à Paris (1582), Dijon (1578), Lyon (1584), Riom (1578), Reims (1586). B. et T.B. 4 à 2 fr.
1205. Piéfort de la même pièce. Paris (1578). Tranche cannelée. Poids, 9 gr. TB. 60 fr.
1206. * **Demi-gros.** Type du n° 1204. Frappé à Dijon (1578) et Saint-Lô (1578). TB. 3 à 6 fr.
1207. * **Double sol paris du Dauphiné.** HENRICVS, etc. Type du n° 1204, seulement un dauphin sous l'H au lieu de lys. R. Croix cantonnée de deux couronnes et de deux dauphins (1579 et 1584). Frappé à Grenoble par les huguenots. Rare. TB. 3 à 6 fr.
1208. **Douzain de 1586.** HENRICVS, etc. L'écu accosté de deux H. R. SIT, etc. Croix échancrée cantonnée de quatre couronnes. Frappé à Paris (1587) et Dijon (1588). B. 4 fr.
1209. * — **du Dauphiné.** HENRICVS. Écu de France et de Dauphiné accosté de deux H couronnés. R. SIT, etc. Même croix cantonnée de deux couronnes et de deux dauphins. 2 fr.
1210. * **Liard de 1583.** HENR III D.G. FR ET POL REX. Grand H couronné accosté de trois lys. R. SIT, etc. Croix du Saint-Esprit. Frappé à Lyon (1584). TB. 4 fr.
1211. * **Double tournois de 1577.** HENRI III. R. DE FRAN ET POL.A. Buste lauré à d., cuirasse et épitoge. R. DOVBLE TOVRNOIS (1580 et 1588). Trois lys. Frappé à Paris. B. 4 fr.

4212. * **Denier tournois de même date.** Même type. R. DENIER TOVRNOIS. Deux lys et A (1584 et 1588). TB. 1 fr
4213. **Denier du Dauphiné frappé au marteau par les huguenots?** HENRIC. III R. DE FRAN. ET POL. ES. Buste barbu, fraisé et cuirassé. R. DENIER TOVRNOIS. Lys, dauphin et Z. Grenoble (1581). 2 fr.
4214. **Essai d'argent du denier tournois.** Type du n° 4212, mais la figure vieille et renfrognée. Frappé à Poitiers (1586). FL. DC. 20 fr.
4215. **Jeton du sacre.** HENRICVS III DG FRANC ET POL REX. A. Buste du n° 4195. R. SACRA AC. SAL REMIS FEG. XIII 1575. Sainte ampoule. Billon. TB. 30 fr.

TROUBLES DE LA LIGUE (1580-1598).

PARTI DES POLITIQUES?

4216. **Demi-franc.** HENRICVS III D.G. FRAN ET POL REX 1592. Buste du n° 4195, mais plus large de tête et la figure vieillie. R. SIT, etc. Même croix. Frappé à Toulouse. 20 fr.
4217. **Denier tournois.** Sans date, frappé au marteau au type du n° 4193. Il est signé LF, et frappé à Reims. 5 fr.
4218. **Autre.** Également sans date, frappé à Paris par le balancier type de 4211. 3 fr.
4219. **Quart de franc faux du temps** au type du n° 4216. Fruste. 2 fr.

En classant ces quatre monnaies au parti des politiques, nous pensons être dans le vrai. Ils frappaient monnaie, et, n'ayant pas de souverain arrêté, ils devaient continuer les anciens types.

CHARLES X, ROI DE LA LIGUE (1580-1593).

4220. **Ecu d'or.** CAROLVS X. DG FRANC REX. Écusson royal de France. R. CHRISTVS, etc. Croix du n° 4181. Frappé à Lyon. TB. 48 fr.
4221. **Quart d'écu.** CAROLVS X. D.G. FRANC REX. Croix fleurdelysée. R. SIT, etc. Écu couronné accosté de II-II. Frappé à Paris (1594), Rouen (1594), Dijon (1594). TB. 3 à 4 fr.
4222. **Huitième d'écu.** Même type, avec V-III pour accoster l'écu. Rouen (1592). 3 fr.
4223. **Douzain de 1589.** CAROLVS X, etc. Écu accosté de deux B. R. SIT, etc. Croix du n° 4189. Frappé à Lyon (1593) et à Riom (1595). B. 4 à 2 fr.

1224. * **Double tournois de 1592.** CHARLES X, R. DE FRANCE. Buste couronné et barbu du roi à g. R. DOUBLE TOURNOIS. Trois lys. Dijon (1592), Reims (1592). 1 à 2 fr.
1225. **Denier tournois.** Même type, seulement deux lys au revers. Frappé à Reims. 5 fr.

LE DUC DE MEGACOEUR POUR CHARLES X (1593-1598).

1226. **Quart d'écu.** Type du n° 1221. Frappé à Nantes (1596-1597). 6 fr.
1227. **Huitième.** Type du n° 1222. Frappé à Nantes (1597). 3 fr.

HENRI, DUC DE MONTMORENCI (1573-1593),

1228. **Écu d'or.** HENRICVS III DEI CR FR ET N R. Croix du n° 1181. R. VINCIT. XPS REGNAT. IMPERAT. M. Pièce dont la légende a été seulement refaite par le duc de Montmorenci, afin de changer le type d'un des règnes précédents sur lequel on a surfrappé cette légende. 50 fr.
- Voir les pièces de Charles IX et Henri III frappées en Languedoc; elles sont des Montmorenci.
1229. **Double sol parisis dit Pintanelle.** HENRICVS, etc. Type du n° 1204. Frappé à Béziers. Fruste. 3 fr.

HENRI DE BÉARN (1589-1593). IV

1230. **Écu d'or de 1591.** HENRICVS III DG. FRAN ET NAV REX H. Écu couronné. R. CHRISTVS, etc. Croix du n° 1181. Frappé à La Rochelle. FL. DC. 70 fr.
1231. **Demi-franc de 1590.** HENRICVS III D.G. FRANCO ET NAV REX. Buste lauré à d., cuirasse épaulière et manteau. R. SIT, etc. Croix fleuronnée avec H au centre (1590). Frappé à Bordeaux. B. 6 fr.
1232. **Quart d'écu de 1589.** HENRICVS, etc. Croix feuillée, évidée au centre. R. SIT, etc. Écu couronné accosté de II-II. Frappé à Bayonne. B. 4 fr.
1233. **Douzain de 1589.** HENRICVS, etc. Écu couronné accosté de deux H. R. SIT, etc. Croix échancrée, cantonnée de deux lys et deux couronnes. Frappé à Saint-Lô (1592), Riom (1593). 4 fr.

1234. **Douzain de Béarn.** HENRICVS, etc. Croix du n° précédent. R. GRATIA DEI SVM A.D.SVM 1693. Écusson de France, Béarn et Navarre, accosté de deux H. B. 2 fr.
1235. **Douzain de Navarre.** Même type, sauf que l'écu est seulement de France et Navarre, et 1590. 2 fr.
1236. **Douzain du Dauphiné.** HENRICVS, etc. Écusson de France et du Dauphiné. R. SIT, etc. Croix échancrée, cantonnée de deux lys et deux dauphins (1593). 2 fr.
1237. * **Double tournois à la longue barbe.** HENRI 4. R. DE FRANCE ET NAVAR RE. CH. Buste du n° 1231, la barbe longue et en pointe. R. DOVBLE TOVRNOIS 1591. Frappé au balancier à Châlons. TB. 3 fr.
- 1237 bis. **Autre.** Le buste drapé et cuirassé. Frappé à Rouen, au marteau, en 1593. B. 3 fr.
1238. **Médaille d'argent.** HENRICVS IIII D.G FRANCIE ET NAVARRE REX CH et monogramme. Buste lauré du roi à d., col plat et rabattu, cuirasse à épaulières. R. CATALAV NENSIS FIDEI MONVMENTVM.A.A.A.Ė.F.F. (1591.) Magnifique pièce. FL. D. C. 100 fr.
1239. — La même. Argent, frappe moderne. La barbe est plus courte. 8 fr.
1240. — La même en bronze, frappe moderne. La barbe du n° précédent. 2 fr.

HENRI IV, SEUL ROI DE FRANCE (1593-1610).

1241. **Écu d'or au soleil.** HENRICVS IIII D.G. FRAN ET NAVAR REX. Écu couronné. R. CHRISTUS, etc. Croix du n° 1181. Frappé à Rouen (1610). FL. DC. 70 fr.
1242. — Même pièce. Frappée à Paris (1607). B. 60 fr.
1243. * **Demi-écu.** Même type. Frappé à Paris (1603) et Rouen (1610). TB. 70 fr.
1244. **Franc d'essai de 1607.** HENRICVS IIII DG FRANCO ET NAVARRE REX, 1607. Buste lauré à d., le col rabattu et la cuirasse damasquinée. R. SIT NOMEN DOMINI BENEDICTVM. Croix fleuronnée avec H au cœur, tranche cannelée. On ne connaît que cinq exemplaires de cette magnifique pièce. Poids, 28 gr. TB. 800 fr.

1243. — Piéfort de la même pièce, avec PERENNITATI. PRINCIPIS
GALLIÆ RESTITVTORIS sur la tranche. Poids, 57 gr. FL.
D.C. 300 fr.
1246. * **Demi-franc d'essai.** Type du n° 1344, tranche cannelée.
Poids, 14 gr. B. 150 fr.
1347. — Piéfort du même demi-franc. Type et tranche du
n° 1345. Poids, 28 gr. FL. D.C. 250 fr.
1248. — Piéfort du quart de franc. Même type et même lé-
gende. Poids, 14 gr. FL. D.C. 150 fr.
1249. * **Demi-franc courant.** HENRICVS, etc. Type du n° 1231.
Frappé à Reims (1601). TB. 6 fr.
1250. — La même, frappée à Aix (1601), Dijon (1603), Limoges
(1602), Lyon (1603), Villeneuve-Saint-André (1603), Pa-
ris (1601), Poitiers (1603), Rennes (1599), et Toulouse
(1603). B. 4 à 6 fr.
1251. **Quart de franc** au même type. Frappé à Rouen (1605), Lyon
(1598), Limoges (1606), Toulouse (1606), Dijon (1603),
Villeneuve-Saint-André (1607). 2 à 5 fr.
1252. * **Demi-franc de Normandie.** HENRICVS, etc. Buste du
n° 1343. Même revers H. Un grènetis entoure le buste et
la croix comme sur la pièce d'essai. Frappé à Saint-Lô.
10 fr.
1253. **Quart d'écu.** HENRICVS, etc. Écu accosté de II-II. R. SIT, etc,
Croix formée de quatre P sortant d'une rosace. Ces P. sont
surmontés d'un fleuron en forme de couronne, et la croix
cantonnée d'une étoile au premier et d'un lys au qua-
trième. Frappé à Dijon (1603). 15 fr.
1254. **Autre.** SIT, etc. L'écu avec II-II. R. HENRICVS, etc. Croix
aux branches couronnées. Frappé à Saint-Lô (1602).
TB. 6 fr.
1255. **Autre.** Même type, seulement la croix à branches courtes et
fleurronnée. Frappé à Limoges (1594). B. 4 fr.
1256. **Huitième d'écu.** Piéfort. HENRICVS IIII D.G. FRAN. ET NAVA
REX, 1607. Croix fleurdelysée. R. SIT NOMEN DOMINI
BENEDICTVM. A. Écu accosté de V-III. Sur la tranche,
EXEMPLVM PROBATI NVMISMATIS. Poids, 19 gr. TB.
200 fr.
1257. * **Quart d'écu de Béarn.** HENRICVS, etc. Croix fleurdelysée.
R. GRATIA DEI SVM. Q. D. SVM. 1606. Écu de France coupé
de Navarre et Béarn, accosté de II-II. TB. 4 fr.

1258. * **Huitième d'écu de Béarn.** Même type. Écu accosté de VIII (1604). B. 3 fr.
1259. * **Quart d'écu de Navarre.** Type de 1357, seulement l'écu mi-partie de Navarre (1598). TB. 4 fr.
1260. **Huitième d'écu de Navarre.** Type de 1357, seulement l'écu mi-partie de Navarre (1603). B. 4 fr.
1261. * **Quart d'écu du Dauphiné.** HENRICVS, etc. L'écu écartelé de France et de Dauphiné. R. SIT, etc. Croix fleuronée. Frappé à Grenoble (1604). TB. 8 fr.
1262. **Huitième d'écu.** Même type (1602). B. 5 fr.
1263. **Douzain.** HENRICVS. Écu accosté de deux H. R. SIT, etc. Croix échancrée cantonnée de deux lys et de deux couronnes. Frappé à Saint-Lô (1595), Reims (1595) et Aix (1595). B. 4 fr.
1264. * ——— Piéfort de la même pièce, seulement la date 1607 et la croix cantonnée de deux H et deux couronnes. Poids, 40 gr. FL. D.C. 70 fr.
1265. ——— Le même. Fruste. 42 fr.
1266. **Douzain du Dauphiné.** HENRICVS, etc. Type du n° 1336. Daté 1595. 2 fr.
1267. **Double tournois au marteau.** HENRICVS, etc. Buste drapé à d. R. DOVBLE TOVRNOIS, 1594. Trois lys. Frappé à Rouen. 4 fr.
1268. * ——— **au balancier.** Même type. Buste varié. Paris (1603), Lyon (1608). 4 fr.
1269. ——— Piéfort de la même pièce. Tranche cannelée. Poids, 43 gr. 40 fr.
1270. **Denier tournois.** Type de 1368. Seulement DENIER TOVRNOIS et deux lys au revers. Frappé à Paris (1603) et Nantes (1640). FL. D.C. 4 fr.
1271. ——— Même pièce. Frappée sur flanc d'argent. FL. D.C. 45 fr.
1272. ——— Piéfort en bronze de la même pièce, tranche cannelée. Fruste. 2 fr.
1273. **Double tournois du Dauphiné.** Tête du n° 1268. R. DOVBLE TOVRNOIS. Écusson rond écartelé, de France et du Dauphiné. Frappé à Grenoble (1608). 3 fr.
1274. **Denier tournois.** Même type. (1608). 3 fr.

MONNAIES OBSIDIONALES.

- 1274 bis. * **Cambrai. Jean de Montluc, maréchal de France.**
Vingt patards. HENRIC PROTECTORE. Écusson de France
 accosté de 93, pour 1595. Dans le champ en contre-marque
 XX .P., au bas également en contre-marque les armes de
 Montluc, seigneur de Balagny. R. Lisse. Cuivre. 40 fr.
1275. **Dix patards.** Même type. Sans l'écusson de Balagny. 45 fr.
- 1275 bis. **Cinq patards.** Type du n° 1275. 40 fr.
1276. **Deux patards.** HENRICO .PROT... Grand lys. .II.P. en contre-
 marque. R. Lisse. 40 fr.

LOUIS XIII (1610-1643).

PIÈCES AU MARTEAU. VIEUX SYSTÈME TOURNOIS AN 1611 ET SEQ.

1277. **Écu d'or au soleil.** LVDOVICVS XIII D.G FRAN ET NAVAR REX.
 Écu couronné. R. CHRISTVS, etc. Croix à bras tortillés et
 fleurdelysée. Frappé à Rouen (1612). TB. 45 fr.
- 1277 bis. ——— Même pièce. Frappée à Paris (1636) et Amiens
 (1639). FL. DC. 45 fr.
1278. **Demi-écu.** Même type. Paris (1614), Amiens (1637), Lyon
 (1629) et Toulouse (1639). TB. 8 à 40 fr.
1279. **Autre écu d'or.** Même type du n° 1276. R. CHRS. Croix
 fleurdelysée à la Charles VIII, l'écusson et la croix sont
 dans des cercles formés de grènetis. Saint-Lô (1615).
 FL. D.C. 60 fr.
1280. **Demi-écu.** Même fabrication, mais la croix à bras tortillés.
 Frappé à Amiens en 1614. B. 20 fr.
- Ces deux curieuses pièces doivent n'avoir jamais existé qu'à l'état d'essai
 monétaire; leur fini est remarquable.
1281. * **Demi-franc de 1611.** LVDOVICVS XIII D.G. FRAN ET NAVA
 REX. Buste enfantin, la joute pendante, fraisé, cuirasse unie
 et épitoge. R. SIR, etc. Croix feuillue et fleurdelysée.
 Frappé à Rouen et à Saint-Lô 1615. B. 5 fr.
1282. ——— Autre de même date. Le buste et la croix sont dans
 un grènetis. Frappé à Rouen (1615). La figure royale est
 très-gracieuse. Très-rare. B. 10 fr.
1283. **Quart de franc.** Même type. Toulouse (1611). 6 fr.
1284. * **Demi-franc de 1639?** LVDOVICVS, etc. Buste lauré. Petit
 col plat et rabattu, cuirasse peu apparente, épitoge agrafée

- par une épaulière à tête de lion. R. SIT, etc. Type du n° 4284. Frappé à Toulouse (1640). B. 5 fr.
1285. * **Autre demi-franc.** Même tête. Le col rabattu couvrant toute l'armure et ne la laisse voir que sur la poitrine. Frappé à Aix (1644). TB. 8 fr.
- Certains auteurs nomment ces pièces quarts et huitièmes de Francs, d'autres demi et quarts; nous maintenons cette dernière dénomination, quoiqu'elle ne nous paraisse pas rationnelle eu égard au poids spécifique du franc, mais seulement pour maintenir les noms donnés sous Henri III et Henri IV.
1286. **Quart d'écu de 1611.** LVD XIII. D.G. FRAN ET NAVAR REX. Croix fleurdelisée. R. SIT, etc. Écusson accosté de II-II. Frappé à La Rochelle (1616) et Paris (1636). TB. 4 à 5 fr.
1287. **Huitième d'écu.** Même type. Frappé à Saint-Lô (1615). 3 fr.
1288. * **Douzain.** LVDOVICVS, etc. Écu accosté de deux L. R. SIT, etc. Type du n° 4489. 2 fr.
- ESSAIS AU BALANCIER ET AU MOULIN 1618 ET SEQ.
1289. **Double franc d'argent.** LVDOVICVS XIII D.G. FRAN ET NAVARRE REX. Buste lauré et fraisé à d., cuirasse unie, épitoge agrafée par une rosace, sous le buste 1618. R. Type du n° 4244. Cet exemplaire est peut-être le plus beau des sept connus. FL. D.C. 900 fr.
1290. — Piéfort de la même pièce avec PERENNITATI JVSTISSIMI REGIS sur la tranche. Poids, 56 gr. FL. DC. 600 fr.
1291. **Douzain de 1618.** Essai. LVDOVICVS XIII D.G. FRAN ET NAVARRE REX, 1618. Écu couronné, accosté de deux L. R. SIT, etc. Croix échancrée cantonnée de deux L et deux couronnes. Poids, 4 gr. 5 d. TB. 40 fr.
1292. * — Piéfort de la même pièce. Tranche cannelée. Poids, 9 gr. 5 d. 30 fr.
- 1292 bis. **Quart de douzain.** LVD XIII D.G. FRAN ET NAVARRE REX. Même écu. R. SIT, etc. Croix cantonnée de deux lys et deux couronnes. Essai en argent pur. Paris (1625). FL. D.C. 30 fr.
1293. **Double tournois.** LOVIS XIII R DE FRAN ET NAVARRE REX. Buste enfantin fraisé et lauré. R. DOVBLE TOVRNOIS, 1615. Dans le champ trois lys. Frappé à Nantes. TB. 4 fr.
1294. — Piéfort de la même pièce. Tranche cannelée. Frappé à Paris. EL. D.C. 20 fr.

4295. **Autre double tournois.** Même buste. Le col plat et rabattu. Frappé à Paris (1614), Poitiers (1619), Riom (1624), Villeneuve-Saint-André (1621), Reims (1620), Amiens (1615), B. 50 c. à 1 fr.
4296. — Essais en argent des mêmes pièces. Paris (1612 et 1620). B. 42 à 45 fr.
4297. **Denier tournois.** Type du n° 4295. Paris (1611 et 1614), et Aix (1614). TB. 4 fr.
4298. — Piéfort de la même pièce. Tranche cannelée. Paris (1618). FL. D. C. 25 fr.
4299. — Essai d'argent de la même pièce, Poitiers (1619). TB. 45 fr.
4300. * **Autre denier tournois.** Type du n° 4295. La figure royale moins jeune, cuirasse peu apparente, l'épithète agrafée par une perle. Frappée à Paris (1626). TB. 2 fr.
4301. **Double tournois de Warin.** LOVIS, etc. Buste barbu, lauré, fraisé et drapé. R. DOVBLE TOVRNOIS 4631. Frappé à La Rochelle. B. 2 fr.
4302. — Piéfort de la même pièce. Même ville (1632). B. 40 fr.
4303. — Autre piéfort. La tête du roi des deux côtés. Frappé à Bordeaux. 40 fr.
4304. **Autre double tournois de Warin.** LOVIS, etc. Buste lauré et barbu à d., cou nu, les épaules drapées à l'antique. R. DOVBLE TOVRNOIS. Trois lys. Cinq variétés. 4 à 3 fr.
4305. — Essai en argent de la même pièce. B. 20 fr.
4306. — Essai de bronze de la même pièce. Une tête de chaque côté. Frappée à Tours. 4 fr.
4307. **Double tournois.** DOVBLE TOVRNOIS 4639. Trois lys de chaque côté. 2 fr.
4308. **Jeton du sacre.** LVDOV XIII D.G FR ET NA REX CHRISTIANI. Buste poupard couronné, fraisé, la cuirasse recouverte du manteau royal. R. FRANCIS . DATA . MVNERA . COELI 17 OCTOBER 1610. Main tenant la sainte ampoule (Collection Gouaux). Magnifique pièce du temps. AR., Mod. 6. 40 fr.
4309. **Quart d'écu de Béarn.** LVDOVIC, etc. Type du n° 4257. Daté 1612. 40 fr.
4310. * **Huitième d'écu de Navarre.** LVDOVICVS, etc. Type du n° 4260. 6 fr.

1314. * **Obole de Béarn.** LYDOV, etc. Écusson rond cantonné de deux L couronnées et de deux vaches. R. DEI SVM, etc. Croix dans un cercle à quatre lobes. B. 4 fr.

SYSTÈME DUODÉCIMAL (1640-1643). — CONTINUATION DU SYSTÈME PRÉCÉDENT POUR LES TYPES.

1312. **Écu d'or au soleil.** LVDOVICVS, etc. Type du n° 1276. Paris (1644). TB. 4 fr.
1313. **Vingt sols, ci-devant quarts d'écus.** LVDOVICVS XIII D.G. FR ET NAVA REX. Écusson accosté de II-II. R. SIT, etc. Croix du n. 1286. Cette pièce ne diffère que par le changement de côté de la légende. Aix (1644), Tours (1643), TB. 4 fr.
1314. **Dix sols, huitième d'écus.** Type du n° 1287. Bayonne (1642), Saint-Lô (1642). TB. 4 fr.

NOUVELLE MONNAIE (1640-1643).

1315. **Huit louis.** LVD XIII D.G. FR. ET. NAV. REX. Tête laurée à d. R. CHRISTVS REGNAT VINCIT ET IMPERAT. Croix formée de huit L couronnées, cantonnée de quatre lys, avec A au centre. Tranche cannelée. Frappé à Paris (1640). FL. D. C. 250 fr.
1316. **Double louis.** Même type. 1640. TB. 48 fr.
1317. **Louis.** Même type. 1641. FL. D. C. 25 fr.
1318. **Demi-louis.** Même type. 1642. FL. D. C. 45 fr.
1319. — Piéfort de la même pièce (1643), avec EXEMPLVM. PROBATI NVMISMATIS sur la tranche. Poids, 13 gr. 5 d. FL. D. C. 500 fr.
1320. * **Ecu blanc.** LVDOVICVS XIII D.G. FR ET NAV REX. Buste lauré à d., le cou nu, les épaules drapées. R. SIT, etc. Écusson couronné. Paris (1642). B. 25 fr.
1321. * **Demi-écu.** Même type. Paris (1642). FL. D. C. 6 fr.
1322. * **Quart d'écu.** Même type. Paris (1642). FL. D. C. 4 fr.
1323. * **Douzième d'écu.** Même type. Paris (1642). FL. D. C. 3 fr.
1324. * **Écu blanc.** Type du n° 1320, Même buste, mais sous le manteau, à lambrequins, une cuirasse dont on voit une tête de lion sur la poitrine du prince. Paris (1643). TB. 30 fr.
1325. * **Demi-écu.** Même type. 1643. TB. 5 fr.
1326. * **Quart d'écu.** Même type. 1643. TB. 3 fr.
1327. * **Douzième d'écu.** Même type. 1643. FL. D. C. 2 fr.

1328. * **Douzième d'écu.** Piéfort de l'écu n° 1324, avec EXEMPLVM
PROBATI. NVMISMATIS sur la tranche. Poids, 110 gr. (plus
de quatre fois l'écu). FL. D. C. 550 fr.
1329. * — Piéfort du douzième d'écu n° 1328. Sur la tranche
LVDOVICO XIII MONETAE RESTITVTORI. Poids, 9 gr. FL.
D. C. 40 fr.
1330. * **Douzain de 1641.** LVDVICVS, etc. Écusson accosté de
deux L. R. SIT, etc. Croix échancrée, un lys au cœur et
cantonnée de quatre lys. Paris (1641). B. 2 fr.
1331. * **Double tournois.** LVD XIII D.G FR ET NAV REX. Tête laurée
à g. R. DOVBLE TOVRNOIS. Trois lys. Paris (1642-1643).
TB. 4 fr.
1332. **Autre double tournois?** Même légende. Buste drapé. R. FOR-
MIDO RAPACIS. Lion à g., coq et massue (peut-être mé-
daille qui a eu cours comme double tournois). 2 fr.

MONNAIES OBSIDIONALES.

1333. **A're.** LVD XIII REX PIVS. IVSTVS .INVICTVS ARIA. VNO A°. .
BIS OBSES 1641. R. Lisse. Monnaie d'argent carrée. Poids,
9 gr. TB. 65 fr.
1334. * **Casal en Piémont.** .INSTAR .HORVM FLORESCAM. Écusson
de France couronné, accosté de F XX. Dessus CASALE.
R. HIS DVCIBVS .OMNIA .DOMANTVR 1630. La justice et la
force debout. Exergue TOIRACE CLIPEO. Pièce de 20 flo-
rins. FL. D. C. 20 fr.
1335. — HORVM AVXILIO NON OPRIMAR. Même écu accosté de
F. X. R. TENTATA SED INCORRVPTA. Figure assise de face
dans un écusson à cinq angles. FL. D. C. 25 fr.
1336. — VOS CANDIDI . ME PVRAM. Même écusson accosté de
F. S. R. NEC VI NEC FRAVDE 1630. Sirène, près d'elle des
instruments militaires. FL. D. C. 25 fr.
1337. — HIS FAVENTIBVS 1630. Même écusson sans accostement.
R. OPRESSA.BIS EXALTOR. Deux palmes, une couronne et
un c sur un écusson. Un florin ? TB. 20 fr.
1338. * **Barcelone.** LVD XIII D.G. REX FRAN ET CO BARCINO. Buste
lauré et drapé du roi. v. r pour accostement. R. BARCINO
CIVITAS 1642. Croix écartelée de Catalogne et d'Aragon.
TB. 400 fr.
1339. — Même pièce, avec BACE au lieu de BARCINO, 1644. Fa-
bricaçon barbare. TB. 40 fr.

4340. **Barcelone.** LVD XIII DG REX FRAN.CO BAR. Même buste accosté de v. s. R. Même revers. Inédite? TB. 400 fr.
4341. * — LVD XIII D.C R.F. ET CO B. Même buste. R. BARCINO CIVI 1642. 1643. Écusson losangé de Catalogne et d'Aragon. (Pièce de 4 maravédis.) B. 2 à 3 fr.
4342. **Gironne.** LVD XIII D.C R.F. E.C BA. Tête laurée à d. R. GERVINDA CIVITAS 1642. Écusson aragonais accosté de quatre o. TB. 20 fr.
4343. **Vich en Espagne.** LVDO D.G. REX FRANCI. Buste lauré et drapé à d. R. CIVITAS VICEN 1642. Écusson losangé. TB. 20 fr.
4344. **Lorraine.** LOVIS XIII R DE FRAN ET NAVA. Buste du n° 4285. R. DOVBLE LORRAIN 1636. Trois lys. 2 fr.
4345. **Denier tournois** pour épouser. Quatre variétés. Argent. 2 fr.

LOUIS XIV (1643-1715).

PREMIÈRE ÉPOQUE. — MINORITÉ, RÉGENCE D'ANNE D'AUTRICHE (1643-1651). — ANCIEN SYSTÈME TOURNOIS.

4346. **Écu d'or au soleil.** Coin au nom de Louis XIII. LVDOVICVS XIII DG FRANC ET NAV REX. Écu couronné. R. CHRISTVS, etc. Croix fleurdelysée à bras tortillés. Dans le champ AR en monogramme. Un rat au-dessus de l'une des extrémités de la croix Frappé à Arras en 1645. TB. 70 fr.
4347. **Autre.** LVDOVICVS XIII, etc. Même type. Frappé à Amiens (1645), Paris (1649). FL. D. C. 25 à 30 fr.
4348. **Quart d'écu ou XXI sols.** SIT. NOMEN DOMINI BENEDICTVM. Écu accosté de II-II. R. LVD. XIII DG FRAN ET NAVA REX. Croix fleurdelysée Lettres AV croisées. TB. 6 fr.
4349. — Même pièce frappée à Paris (1644), Saint-Lô (1644), Angers (1646), Limoges (1645), Bayonne (1648), Toulouse (1644), Bordeaux (1643). Essai en cuivre. FL. D. C. et TB. 3 à 4 fr.
4350. **Huitième d'écu.** Même type. La Rochelle (1645), Angers (1642). 3 à 4 fr.
4351. **Quart d'écu.** Variété du n° 4348. Il diffère en ce que la légende du droit est devenue celle du revers et réciproquement. Aix (1648). TB. 6 fr.
4352. — La même pièce. Poitiers (1645), Arras (1642). 6 fr.

4353. **Quart d'écu de Navarre.** LVDOVICVS XIII. D. G. FRANC ET. NAVAR. Croix fleurdelysée. R. GRACIA DEI SVM. ID. Q. SVM 1650. v. Écu de France et de Navarre accosté de II. II. TB. 6 fr.
- 4353 bis. **Quart d'écu de Bearn.** Type du n° 4353, mais l'écuson de France, Béarn et Navarre. TB. 8 fr.
4354. **Huitième.** Même type (1649), et o. TB. 8 fr.

SYSTÈME DUODÉCIMAL.

4355. **Piéfort du double louis d'or.** LVD XIII DG. FR ET NAV REX 1644. Tête jeune laurée à d. Une mèche de cheveux tombant à la hauteur du menton. R. CHR. REGN. VINC. IMP. Croix du n° 4315. Frappé à Paris. Sur la tranche, PONDERE SANCTVARI en relief. Poids, 54 gr. Trois exemplaires connus. TB. 4000 fr.
4356. * **Louis.** Au même type (1643). FL. D. C. 30 fr.
4357. — Piéfort de la même pièce (1644). PONDERE SANCTVARI sur la tranche. Poids, 27 gr. Deux exemplaires connus. TB. 750 fr.
4358. * **Demi-louis.** Même type. Paris (1644), Lyon (1649). TB. 45 fr.
4359. * **Écu d'argent.** LVD XIII D. G. FR ET NAV REX. Buste pourpard lauré à d., la mèche de cheveux tombant à la hauteur du menton. Épitoge agrafée par une perle sur une épaulière à lambrequin. Tête de lion sur la cuirasse. R. SIT NOMEN, etc. (1645). Écusson couronné. Frappé à Paris. FL. D. C. 40 fr.
4360. * — Piéfort de la même pièce. Paris (1644). Avec PONDERE SANCTVARI sur la tranche. Poids, 410 gr. (Quatre fois l'écu.) TB. 400 fr.
4361. * **Demi-écu.** Type précédent. Frappé à Paris (1644), Lyon (1644). FL. D. C. 6 fr.
4362. — Piéfort de la même pièce. Paris (1644). Avec PONDERE SANCTVARI. Poids, 55 gr. FL. D. C. 250 fr.
4363. * **Quart d'écu.** Type du n° 4359. Paris (1644), Lyon (1644). FL. D. C. 3 fr.
4364. — Piéfort de la même pièce. Paris (1643). Avec EXEMPLVM PROBATI NVMISMATI sur la tranche. Poids, 27 gr. FL. D. C. 200 fr.

4365. * **Douzième d'écu.** Type du n° 4359. Paris (1644). FL. D. C. 2 fr.
4366. — Piéfort de la même pièce. Paris (1644). PONDERE SANCTVARIH sur la tranche. Poids, 9 gr. FL. D. C. 80 fr.
4367. * **Vingt-quatrième d'écu.** LVD XIII. Même buste. R. DG FR ET NAV REX A 1664. FL. D. C. 40 fr.
4368. * **Quarante-huitième d'écu.** Même type (1664). FL. D. C. 8 fr.
4369. * **Louis d'or.** Type du n° 4355. La mèche de cheveux plus longue, tombant au bas du cou. Paris (1647), Arras (1652). TB. 25 à 35 fr.
4370. * **Demi-louis.** Même type. Paris (1648). FL. D. C. 45 fr.
4371. **Écu d'argent.** Type du n° 4359. La mèche de cheveux très-longue retombant sur la cuirasse. Frappé en 1648 à Rouen, Angers, Poitiers, Bordeaux et Montpellier (1649). TB. 8 fr.
4372. **Demi-écu.** Même type, Paris (1651), Poitiers (1649), La Rochelle (1650), Bayonne (1655), Bourges (1654). TB. 5 fr.
4373. * **Quart d'écu.** Même type. Paris (1646), Rouen (1647). FL. D. C. 3 fr.
4374. * **Douzième d'écu.** Même type. Paris (1647), Angers (1650). 4 fr. 50 à 2 fr.
4375. **Double tournois.** LOVIS XIII. Tête du n° 4369. R. DOYBLE TOVRNOIS. Lys couronné, accosté de deux croisettes. Frappé à Paris (1647). 2 fr.
4376. * **Denier tournois.** Même tête, R. DENIER TOVRNOIS. Deux lys et A (1648). TB. 2 fr.
4377. **Écu de Béarn.** Légende et tête du n° 4371. R. SIT, etc. Écusson de France, Béarn et Navarre (1652). B. 48 fr.
4378. * **Écu de Navarre.** Même type. R. SIT, etc. Écu de France et Navarre (1657). TB. 25 fr.
4379. **Douzième d'écu.** Même type (1660). Fruste. 6 fr.
- DEUXIÈME ÉPOQUE. — MAJORITÉ DU ROI, MONNAIES A TÊTE JUVÉVILE
(1652 A 1680).
4380. **Jeton en or du sacre.** LVD XIII D.C FR ET NAV REX CHRISTIANISSIMVS. Buste juvénile couronné à d., les cheveux longs, les épaules recouvertes du manteau royal. R. SACRAT AC SALVT. REMIS MAII XXI 1654. La sainte ampoule dans les nuages, dessous la ville de Reims, avec REMIS à l'exergue. FL. D. C. 40 fr.

1381. * Même pièce en argent. FL. D. C. 40 fr.
1382. * **Liard de France.** LVD, etc. Même tête, le manteau différent. R. LIARD DE FRANCE. Grande L couronnée, accostée de deux lys. Paris (1654). 2 fr.
1383. * **Autre liard.** Même tête. R. LIARD DE FRANCE en trois lignes. Dessous trois lys. TB. 4 fr.
1384. **Fleur de lys d'or.** LVDVIC XIII DG. FRAN ET NAV REX. Croix formée de quatre lys, couronnée et cantonnée de quatre autre lys. R. DOMINE ELEGISTI LILVM TIBI 1656. Écusson royal soutenu par deux anges agenouillés. TB. 30 fr.
1385. **Louis à la tête juvénile.** LVD XIII DG FR ET NAV REX. Tête nue du roi, les cheveux longs retombant des deux côtés du cou. R. CHRS, etc. Type du n° 1315. Frappé à Paris (1668 et 1680). TB. 30 fr.
1386. **Autre louis.** La tête est laurée. Paris (1660 et 1667). Deux var. de chevelure. TB. 30 fr.
1387. * **Demi-écu d'argent.** LVD XIII, etc. Buste juvénile à d., la perruque tombant jusque sur la poitrine, draperie agrafée par une perle, lambrequin sur l'épaule. R. SIT, etc. Écu couronné. Paris (1659), Rouen (1659), Rennes (1661). TB. 6 à 8 fr.
1388. **Autre 1/2 écu.** Même tête. Le manteau sans lambrequin sur l'épaule, la figure est plus allongée et d'un plus beau style. Paris (1672). Non décrite dans Bessy. 25 fr.
1389. **Douzième d'écu.** Type du n° 1387. Paris (1664), Limoges (1662), Aix (1666). 6 à 40 fr.
1390. * **Écu de Béarn et Navarre.** LVD, etc. Tête du n° 1387. R. SIT, etc. Revers du n° 1378, daté 1667. B. 20 fr.

TROISIÈME ÉPOQUE. — MONNAIES AU BUSTE SÉNIOR (1675 A 1684).

1391. **Écu dit du parlement.** LVD XIII DG FR ET NAV REX. Buste non lauré, perruque longue, draperie nouée sur l'épaule, cuirasse à rivets, cravate courte nouée autour du cou. R. SIT, etc. Écu couronné. Rennes (1680), Paris (1679), Limoges (1679). TB. 42 à 15 fr.
1392. **Demi-écu du parlement.** Même type. Paris (1680), Rouen (1679). TB. 42 à 15 fr.
1393. * **Quatre sols de 1690.** LVD, etc. Même tête sans cuirasse, draperie sur les épaules, nœud à la perruque. R. DOMINE

- SALVVM FAC REGEM. Deux L affrontées et enlacées, couronnées, accompagnées de trois lys. Frappé à Paris (1691), Bourges (1690). TB. 1 à 2 fr.
1394. * **Autre quatre sols dit des traitants de 1674.** LVDOVICVS XIII D. GRA. Même buste sans nœud à la perruque, la draperie agrafée par une perle. R. FR ET NAVARRAE REX. Quatre lys en croix, losange au cœur. Paris (1675), Lyon (1675). B. 4 fr.
1395. * **Deux sols dit des traitants de 1674.** LVD XIII. Même buste. R. D.C FR ET NA REX. Deux lys, A et couronne (1675). TB. 1 fr.
- QUATRIÈME ÉPOQUE. — BUSTE A MOUSTACHES ET VIEILL.
- 1395 *bis*. **Louis d'or.** LVD XIII D.G FR ET NAV REX. Tête laurée à d., les cheveux tombant au bas du cou. R. CHRS. Type du n° 1315. Paris (1684). FL. D. C. 30 fr.
- 1395 *ter*. **Louis d'argent ou écu.** LVD. Même buste. Draperie sur les épaules. R. Même type. Frappé à Lyon (1690), Paris (1690), Rouen (1691). TB. 8 à 9 fr.
1396. * **Demi-écu.** Même type. Paris (1691), Amiens (1690). TB. 6 fr.
1397. **Quart d'écu.** Même type. Paris (1690), Tours (1692). TB. 3 à 4 fr.
1398. **Douzième d'écu.** Même type. Paris (1691). B. 3 fr.
1399. * **Écu blanc dit aux palmes.** LVD XIII D.G FR ET NAV. REX. Buste vieilli, cuirassé, perruque rejetée en arrière. Tête de Méduse sur le devant de la cuirasse. R. SIT, etc. Écusson rond, embrassé par deux palmes. Frappé à Paris (1694), Besançon (1697), Limoges (1695). B et TB. 8 à 10 fr.
1400. * **Demi-écu.** Même type. Amiens (1694), Paris (1695). B et TB. 5 à 6 fr.
1401. * **Quart d'écu.** Même type. Paris (1697), Rouen (1694), Tours (1694). B. 3 fr.
1402. **Douzième d'écu.** Même type. Paris (1694), Tours (1694), Rennes (1695). 2 à 5 fr.
1403. **Double louis d'or dit aux insignes.** LVD XIII D.G. FR ET NAV REX. Tête laurée à d., R. CHRS REGN VINC. IMP. Huit L couronnées en croix, avec sceptre et main de justice en sautoir. Frappé à Aix (1707). FL. D. C. 75 fr.

1404. **Louis**. Même type. Frappé à Paris (1701). TB. 30 fr.
1405. * **Écu d'argent dit aux Insignes, fabrique de 1701**. LVD, etc. Buste du n° 4399. R. SIT, etc. Écu rond, sceptre et main de justice en sautoir derrière l'écu. Paris (1702), Lyon (1702), Metz (1701). B. TB. 10 à 12 fr.
1406. * **Demi-écu**. Le type précédent. Paris (1702), Saint-Lô (1701), Lyon (1702), Bayonne (1701). 5 à 6 fr.
1407. **Quart d'écu**. Même type. Paris? (1702). TB. 8 fr.
1408. **Douzième d'écu**. Même type. Paris (1702), Bordeaux (1702), Besançon (1702), Dijon (1702), Rennes (1702). B. 2 à 3 fr.
1409. **Double louis d'or aux 4 L de 1693**. LVD XIII DG FR ET NAV REX. Tête vieillie, aurée à d. R. CHRS. REGN. VINC IMP. Quatre lys couronnés et quatre L en croix. Frappé à Rennes. B. 50 fr.
1410. **Louis**. Même type. Lille (1696). TB. 26 fr.
1411. **Demi-louis**. Même type. Paris, Lyon (1694). B. 15 fr.
1412. **Double louis d'or**. LVD, etc. Tête du n° 1409. R. CHRS. REGN. VINC. IMP. Huit L couronnées formant une croix cantonnée de quatre lys; un soleil au centre. Paris (1715). TB. 60 fr.
1413. **Louis**. Même type. Aix (1709). FL. D. C. 35 fr.
1414. **Demi-louis**. Même type. Paris (1710). FL. D. C. 20 fr.
1415. **Écu d'argent**. LVD XIII DG FR ET NAV REX. Buste du n° 4399. R. SIT, etc. Revers du n° 1412, seulement trois lys au lieu d'un soleil au centre de la croix. Paris (1704), Rennes (1708). TB. 40 fr.
1416. — La même pièce, beaucoup plus grande, sans légende apparente sur la tranche (probablement un essai de coin). Rennes (1707). TB. 42 fr.
1417. **Demi-écu**. Également frappé sur un grand flan. Saint-Lô (1704). B. 6 fr.
1418. — Le même. Paris (1704?), Rennes (1704). B. 5 à 6 fr.
1419. * **Quart d'écu**. Même type. Paris (1704), Bordeaux (1704). B. 4 fr.
1420. **Douzième d'écu**. Même type. Paris (1704), Bordeaux (1704). 2 à 4 fr.
1421. **Louis d'or à l'écu carré**. LVD XIII DG FR ET NAV REX. Tête du n° 1409. R. SIT, etc. Écu carré, couronné. Frappé à Paris (1690). FL. D. C. 28 fr.
- 1421 bis. * **Demi-louis**. Même type. Paris (1690). FL. D. C. 20 fr.

1422. **Écu d'argent au même écusson.** LVD XIII DG FR ET NAV REX. Buste sénior, drapé à la romaine. R. SIT, etc. Écusson carré, couronné. Paris (1689). Très-rare. TB. 400 fr.
1423. **Autre louis aux insignes.** LVD XIII D.G FR ET NAV REX. Tête du n° 1403. R. CHRS REGN. VINC IMP. Quatre lys couronnés formant la croix avec sceptre et main de justice en sautoir. Paris (1704), Bayonne (1704). TB. 25 à 32 fr.
1424. * **Pièce de 20 sols.** LVD XIII DG FR ET NAV REX. Buste du n° 1399. R. DOMINE SALVVM FAC REGEM. Sceptre et main de justice en sautoir, formant une croix cantonnée de trois lys et une couronne. Paris (1707), Rennes (1707). FL. D. C. 2 à 3 fr.
1425. * **Pièce de 10 sols.** Même type. Paris (1704). FL. D. C. 2 fr.
1426. * **Pièce de 5 sols.** Même type. Strasbourg (1704). FL. D. C. 1 fr.
1427. * **Écu aux trois couronnes, dit louis d'argent.** LVD XIII DG FR ET NAV REX. Buste du n° 1399. R. SIT, etc. Trois grandes couronnes et trois lys remplissant le champ. Paris (1714), Rouen (1709), Saint-Lô (1714), Rennes (1714). TB. et FL. D. C. 8 à 12 fr.
1428. **Demi-écu.** Même type. Paris (1710), Lyon (1712), Dijon (1710), Rennes (1709). TB. 4 à 6 fr.
1429. **Quart d'écu.** Même type. Paris (1710), Lyon (1711), Reims 1709. TB. 3 à 4 fr.
1430. **Dixième.** Même type. Paris (1709), La Rochelle (1715), Riom (1715), Aix (1710), Lille (1715). B. 2 fr.
1431. **Double schelling 11 sols de 1702.** LVD XIII D.G FR ET NAV REX. Buste du n° 1422. R. DOMINE SALVVM FAC REGEM. Trois lys et quatre couronnes. Metz (1705). Strasbourg (1705). B. 1 fr.
1432. — Essai d'argent de la même pièce. Strasbourg (1702). Elle pèse 4 gr. 3 d. 10 fr.
1433. **Cinq sols.** LVDVICVS MAGNVS REX. Même buste. R. DOMINE ADIVVA NOS. Trois lys et a couronnés. Paris (1705). Essai frappé en étain. (Cette monnaie n'a pas eu cours.) FL. D. C. 30 fr.
1434. **Autre pièce d'essai.** LVD XIII D.G. FR ET NAV REX. Même buste. R. VIRT AVGVT NOSTRI. Croix de Malte couronnée, entourée de deux rameaux d'olivier, etc. FL. D. C. 30 fr.

MÊME MONNAIE A L'ANCIEN ET AU NOUVEAU SYSTÈME.

4435. **Douzain ou sol.** LVD, etc. L'écuillon royal accosté de deux L couronnées. R. SIT, etc. Croix cantonnée de quatre lys. Paris (1658). 2 fr.
4436. **Liard de billon.** LVD XIII DG. Croix de Malte. R. FR-A-N REX 1655. Écu couronné. TB. 30 fr.
- 4436 bis. * **Autre douzain ou XVI deniers.** LVD XIII D.G. FR ET NAV REX. Écusson accosté de X-VI. R. SIT, etc. Croix à la mousquetaire fleurdelysée. Strasbourg (1701). TB. 4 fr.
4437. * **Autre douzain.** LVD XIII D.G. FR ET N R. Huit L couronnées formant une croix cantonnée de quatre lys. R. SIT, etc. Écu couronné. Bayonne (1700), Aix (1693), Paris (1693). 50 c. à 1 fr.
4438. * **Pièce de 30 deniers, dite mousquetaire.** LVD XIII FR ET NAV REX. Deux L couronnées accompagnées de trois lys. R. PIECE DE XXX DENIERS. Croix à la mousquetaire, cantonnée de quatre lys. Metz (1710), Lyon (1711). TB. 50 c. à 4 fr.
4439. * **15 deniers.** Même type. Metz (1711). TB. 50 c.
4440. * **Douzain de Béarn.** Type du n° 4437, avec l'écuillon de France, Navarre et Béarn (1696). 4 fr.
4441. **Liard de France.** L XIII ROY DE FR ET DE NAV. Buste sénior drapé à d. R. LIARD DE FRANCE en trois lignes, dessous trois lys. Paris (1698), Lyon (1697), Dijon (1698), Reims (1697). 25 c. à 2 fr.
4442. **Quatre deniers.** LVD XIII D.G. FR ET NA REX. Même buste. R. PIECE DE IIII DENIERS. Trois lys sous une couronne. Strasbourg (1708). 4 fr.
4443. **Autre 4 deniers.** L XIII ROY DE FRA ET DE NA. Même buste. R. Le même. Paris (1698). Inédit, fruste. 2 fr.
4444. * **Deux deniers.** Type du n° 4442. Strasbourg (1708). B. 1 fr.
4445. **Six deniers ou dardenne.** LOVIS XIII ROY DE FRANCE ET DE NAV. Six L adossées et couronnées formant un triangle fleurdelysé. R. SIX DENIERS DE FRANCE. Croix à bras tortillés et fleurdelysés. Frappée en essai? à Montpellier. FL. D. C. 40 fr.
4446. * ——— La même. Frappée à Aix (1710), 50 c.
4447. **Sol de cuivre.**IC XIII DG. FR..... Croix formée de quatre L couronnées. R. SIT NO...VM. Écusson couronné. Frappé à Aix. Inédit. 40 fr.

MONNAIES LOCALES ET OBSIDIONALES.

1448. **Aire en Artois. 50 sols.** ARRIA 50. OB. PRO REGE ET PATRIA. Écusson couronné de la ville, accosté de 1710. R. Lisse, forme carrée. FL. D. C. 25 fr.
1449. — **25 sols.** Même type. Sous l'écu 1710. La pièce est ronde. FL. D. C. 20 fr.
1450. — La même. 1710. Forme carrée, moins belle. 40 fr.
1451. * **Catalogne. Denier.** LVD XIII D. G R. F ET COB. Buste jeune lauré à d. R. BARCINO CIVI 1647. Écusson de Catalogne. FL. D. C. 3 fr.
1452. * — Le même. 1644, 1645, 1648, 1648 et 1650. 4 à 2 fr.
1453. — **Demi-denier.** Buste poupard accosté de AR. R. Le même. 1648. 6 fr.
1454. — **Quart de denier.** L 9 D.G. Même buste. R. CO BARCINO CIVI. Croix. 1644. 6 fr.
1455. * **Flandres. Siège de Lille.** Écu du maréchal de Boufflers. R. PRO DEFENSIONE VRBIS ET PATRIAE XX S. 1708. TB. 2 fr.
1456. * — **10 sous.** Même type. TB. 2 fr.
1457. — **5 sous.** Même type. 1708. 2 fr.
1458. — **Écu dit carambole.** LVDOVICVS XIII D.G FR ET NAV REX. Buste du n° 1422. R. SIT. Écusson carré couronné écartelé de France, Bourgogne ancienne et nouvelle. Frappé à Paris. (1685). 25 fr.
1459. * — La même frappe. Lille (1686). TB. 20 fr.
1460. — **Demi-écu.** Même type. Paris (1685), Lille (1686, 1688), Amiens (1685). TB. 8 à 15 fr.
1461. — **Quart d'écu.** Même type. Bayonne (1686). B. 20 fr.
1462. — **Huitième.** Même type. Lille (1686, 1688). B. 25 fr.
1463. * — **Seizième.** Même type. Lille (1686): FL. D. C. 40 fr.
1464. — **Demi-écu.** Type du n° 1458, mais sceptre et main de justice en sautoir derrière l'écu. Lille (1701). 25 fr.
1465. — **Autre écu de Flandre.** LVD XIII D G FR ET NAV REX. Buste du n° 1399. R. SIT, etc. Écusson rond couronné écartelé de France, Bourgogne ancienne et moderne, et cerné par deux palmes. Lille (1695). 40 fr.
1466. — **Demi-écu.** Type précédent. Lille (1686). 20 fr.
1467. **Landeau. IV livres 4 sous.** Écusson aux armes du gouver-

- neur, au bas trois lys. 4 LIVRES 4. S. LANDAV 1702. Le champ timbré de dix lys en creux. FL. D. C. 40 fr.
4468. **Landeau. 2 livres 2 sous.** Mêmes armes. 2 LIVRES 2. S. LANDAV 1702. Champ timbré de trois lys. TB. 25 fr.
4469. — Variété, timbrée de six lys. TB. 25 fr.
4470. — Autre variété. II LIVRES, en creux II S. Timbré de deux lys. TB. 25 fr.
4471. — **Une livre 1 sou.** Même type. I LIVRE I. S. LANDEV 1702. En trois lignes, timbré de six lys. 25 fr.
4472. — Forme différente. Timbré de quatre lys. 25 fr.
4473. — Série de la même pièce pour les Impériaux. Trois pièces. TB. 20 fr.
4474. * — **2 florins 8 kreutzers.** Armes du duc de Wurtemberg, avec c. A. H. Z. 1713. Dessus et dessous, dans deux creux, PRO CÆS 8. IMP BEL : LANDAV 2 FL 8 K. Aux quatre angles le monogramme du prince, surmonté d'une couronne ducale. FL. D. C. 42 fr.
4475. * — **1 florin 4 kreutzers.** Même type. BEL LANDAV 1 FL : 4. K. FL. D. C. 8 fr.
4476. * — **Un demi-florin 2 kreutzers.** Le chiffre du prince est ici au centre et les armes sont aux quatre angles de la pièce. BEL LANDAV $\frac{1}{2}$ FL. 2 K. FL. D. C. 6 fr.
- Nous avons réuni ici cette série, quoique étrangère, à cause du fait historique qui a présidé à son émission.
- 4476 bis. **Perpignan. Liard.** LVDOVICVS XIII. D G. Dans le champ, monogramme. R. ECCE AGNVS DEI. Saint Jean-Baptiste portant un agneau et une flamme. 3 fr.
4477. * **Strasbourg. 1/2 écu.** SIT, etc. Écu rond, avec palmes, 1694. R. MONETA NOVA ARGENTINENSIS. Grand lys. TB. 6 fr.
4478. — **Autre 1/2 écu.** Il ne diffère du précédent que par le sceptre et la main de justice remplaçant les palmes. FL. D. C. 30 fr.
4479. * — **Autre 1/2 écu.** Le gros lys est remplacé par un sceptre et une épée en sautoir. Trois lys et une couronne. 1705. FL. D. C. 6 fr.
4480. * — **Autre 1/2 écu.** MONETA NOVA ARGENTINENSIS. Gros lys. R. GLORIA IN EXCELSIS DEO. Dans le champ XXX SOLS 1689. TB. 5 fr.
4481. — **Quart d'écu.** Même pièce avec XV SOLS. FL. D. C. 15 fr.

1482. **Strasbourg. X sols.** Même pièce, avec X SOLS. FL. D. C. 8 fr.
 1483. — **Quatre sols.** Même pièce, avec IIII SOLS. TB. 2 fr.
 1484. * — **Deux sols.** Même pièce, avec II SOLS. TB. 73 c.
 1485. * — **Un sol.** Même pièce, avec I SOL. FL. D. C. 4 fr.
 1486. * — **Demi-écu au buste royal.** LVD XIII FR ET NAV REX.
 Buste du n° 4399. R. MONETA NOVA ARGENTINENSIS. Écu
 carré et couronné. Strasbourg (1744). B. 8 fr.
 1487. — **Douzième d'écu.** Même type. Strasbourg (1741). 2 fr.
 1488. **Tournay. 2 sous.** TORNACO OBSESSO. Tour dessus 2 ; dessous
 1709. Cuivre. 5 fr.
 1489. * — **20 sous?** M DE SRVILLE. Son buste dessus 20, des-
 sous une tour. TB. 6 fr.

LOUIS XV (1715-1774).

RÉGENCE DU DUC D'ORLÉANS (1715-1723). — MONNAIES AU BUSTE ENFANTIN.

1490. **Louis d'or de 1715.** LVD XV D.G. FR ET NAV REX. Buste
 enfantin, cou nu les cheveux frisés. R. CHRS REGN VINC
 IMP. Écu rond, couronné, avec sceptre et main de justice.
 Paris (1746). TB. 35 fr.
 1491. **Double louis dit de Noailles.** Même buste, avec couronne
 fermée sur la tête. R. CHRS, etc. Quatre écussons de
 France et Navarre formant la croix. Paris (1745). TB.
 48 fr.
 1492. **Louis.** Même type. TB. 25 fr.
 1493. **1/2 louis.** Même type. TB. 45 fr.
 1494. **Louis dit de Malte de 1718.** LVD, etc. Buste du n° 4494,
 mais couronné. R. CHRS, etc. Croix de Malte, trois lys au
 milieu. Dijon (1748). TB. 35 fr.
 1495. **1/2 louis.** Même type. Strasbourg (1749). TB. 20 fr.
 1496. * **Écu, dit vertugadin.** LVD XV D. G. FR ET NAV REX. Buste
 enfantin à d., frisure, cuirasse, draperie et lambrequins.
 R. SIR, etc. Écusson rond couronné. Paris, La Rochelle et
 Rennes (1746). FL. D. C. 12 à 15 fr.
 1497. **Demi-écu.** Même type. Lyon, Saint-Lô, Lille, Amiens (1746),
 Aix (1748). TB. 6 à 40 fr.
 1498. **Quart d'écu.** Même type. Nantes, Paris, Tours (1746),
 Rennes (1747). TB. 3 à 6 fr.

1499. **Dixième d'écu.** Même type. Bourges, Paris, Strasbourg, Dijon, Besançon, Poitiers, Amiens (1716), Rennes (1717). TB. 1 fr. 50 à 2 fr.
1500. * **40 sols d'Alsace.** Même buste. R. MONETA NOVA ARGENTINENSIS. Écu westphalien, couronné et accosté, de 1716. 40 fr.
1501. **Écu dit de Navarre.** LVD XV D. G. FR ET NAV REX. Buste enfantin lauré; cuirasse, draperie et lambrequins. R. SIT, etc. Écu couronné, écartelé de France et Navarre. Paris, Tours (1718), La Rochelle et Rennes (1719). FL. D. C. 10 à 14 fr.
1502. **Demi-écu.** Même type. Lille (1719) B. 40 fr.
1503. **Quart d'écu.** Même type. Troyes? (1718). FL. D. C. 42 fr.
1504. **Dixième d'écu.** Même type. Lyon, Strasbourg (1718). B. 2 fr.
1505. * **Sixième d'écu ou 20 sols.** Même type, seulement l'écusson accosté de xx.-s. Paris (1719), Metz, La Rochelle, Bordeaux, Orléans? (1720), Reims, Amiens, Bourges (1719). FL. D. C. 4 fr. 50 à 3 fr.
1506. **Douzième d'écu.** Même type, écusson accosté de x.-s. Paris, La Rochelle, Orléans, Nantes, Rennes, Troyes? Bourges (1719). TB. 4 à 2 fr.
1507. * **Livre d'argent de 1719.** LVD XV DG, FR. ET NAV REX. Buste enfantin à d., cheveux longs, draperie et cuirasse, sous le buste un renard (différent de renard du teston monnoyeur à Paris). R. SIT, etc. Double L couronnée. Paris (1720). FL. D. C. 3 fr.
1508. * **Petit louis d'argent de 1720.** Même type, seulement la tête laurée. B. CHRS REGN VINC IMP. Croix formée de quatre double L couronnées. Paris, Reims, Amiens et Rennes (1720). TB. et FL. D. C. 3 à 4 fr.
1509. **Écu dit de France de 1720.** LVD XV D. G FR ET NAV REX. Buste enfantin lauré, draperie agrafée par une perle sur la poitrine. R. SIT, etc. Écusson carré, couronné. Amiens (1724), Rennes (1723). FL. D. C. 12 à 15 fr.
1510. **Demi-écu.** Le type précédent (1722). Frappé à Nantes, rare. 15 fr.
1511. **Tiers d'écu.** Même type. Paris (1721), Tours (1722), Orléans (1720), Bourges (1723). FL. D. C. 3 à 5 fr.
1512. **Sixième d'écu.** Même type. Paris, Reims (1720), Tours (1721). 2 à 3 fr.

4513. **Douzième d'écu.** Même type. Paris, Orléans, Reims (1721).
B. 4 à 2 fr.
4514. * **Sol dit de Law.** LVDOVICVS XV DEI GRATIA. Tête enfantine
de profil à d. R. FRANCIE ET NAVARE REX, 1720. Écu
couronné. Frappé à Reims. TB. 8 fr.
4515. * **Demi-sol.** Même type. Frappé à Paris (1721). FL. D. C.
8 fr.
4516. * **Quart de sol.** Même type. Reims (1721). B. 3 fr.
- MAJORITÉ DU ROI (1724-1774.)
4517. * **Écu ou louis d'argent de 1724.** LVD XV D. G FR ET NAV
REX. Buste juvénile à d., cuirasse avec un ange sur la
poitrine. R. SIT, etc. Croix fleurdelysée entourée de quatre
couronnes et quatre doubles L. Frappé à Paris (1725).
FL. D. C. 45 fr.
4518. * **Demi-écu.** Même type. Paris, Amiens (1725). TB. 8 fr.
4519. **Tiers d'écu.** Même type. Paris et Strasbourg (1725). TB.
6 à 7 fr.
4520. **Huitième d'écu.** Même type. Paris, Strasbourg (1725). TB.
3 à 4 fr.
4521. **Seizième d'écu.** Même type. Orléans (1725). Très-rare. 6 fr.
4522. **Écu aux lauriers de 1726.** LVD. XV D. G FR ET. NAV. REX.
Buste juvénile à g., chevelure frisée, queue poudrée, habit
brodé, cordon bleu et plaque du Saint-Esprit. R. SIT, etc.
Écu rond, couronné, cerné de deux branches de laurier.
Paris, Metz (1733), Tours (1733), Béarn (1730), Bourges
(1732), Reims (1733). TB. 40 à 45.
4523. **Demi-écu.** Même type. Saint-Lô (1729), Lyon (1726), Béarn
(1727), Bourges (1740). TB. 6 à 8 fr.
4524. **Cinquième d'écu.** Même type. Saint-Lô (1729), Orléans
(1726), Reims (1729), Bourges (1726). TB. 2 à 4 fr.
4525. * **Dixième d'écu.** Même type. Paris, Orléans, Bourges (1726).
B. 2 fr.
4526. **Vingtième d'écu.** Même type. Linoges (1729), Reims (1728).
B. 2 fr.
4527. **Double louis d'or, dit au bandeau.** LVD XV D. G FR. ET
NAV REX. Buste sénior à g., aux cheveux longs attachés
par un bandeau. R. CHR. REGN. VINC IMPE. Écussons
ronds de France et de Navarre sous une couronne. Paris
(1744). FL. D. C. 70 fr.

1528. **Louis.** Même type. 30 fr.
1529. **Demi-louis.** Même type. Reims (1746). 46 fr.
1530. **Écu de 6 livres.** Même tête. R. SIT, etc. Écu du n° 1522.
Paris (1740). FL. D. C. Frappé en essai. 30 fr.
1531. ——— Variété frappée à Orléans, 1763. 40 fr.
1532. **Demi-écu.** Même type. Paris (1741), Riom (1748), Dijon
(1751), Lille (1761). B. et FL. D. C. 5 à 20 fr.
1533. **24 sols.** Même type. Rouen (1742), La Rochelle (1770),
Bayonne (1769), Reims (1759), Nantes (1741), Strasbourg
(1741). TB. 2 à 4 fr.
1534. **12 sols.** Même type. Lyon (1759), Metz (1769). TB. 2 à 3 fr.
1536. **6 sols.** Même type. Paris (1747), Bayonne (1766), Metz
(1769). TB. 2 fr.
1537. **Double louis à la vieille tête.** LVD XV D. G. FR ET NAV REX.
Tête vieillie laurée à g., draperie au bas du cou. R.
CHRS, etc. Type du n° 1527. Bayonne (1774). Rare. 70 fr.
1538. * **Écu de 6 livres.** Même tête. R. SIT, etc. Revers du n° 1521.
Paris (1774), Bayonne (1772), Perpignan (1774). TB.
20 à 30 fr.
1539. **Demi-écu.** Même type. Paris, La Rochelle (1773), Nantes
(1774). TB. 42 à 25 fr.
1540. **24 sols.** Même type. Paris (1772), Strasbourg (1774). TB.
5 à 15 fr.
1541. * **12 sols.** Même type. Paris (1774), Metz (1770). FL.
D. C. 4 fr.
1542. * **6 sols.** Même type. Paris (1779), Bayonne (1773). B. 4 fr.
1543. * **Double sol de billon.** LVD XV .D.G. FR. ET. NAV. REX.
Grande L couronnée accompagnée de trois lys. R. SIT, etc.
Deux L feuillues et affrontées, au-dessus une couronne.
Paris (1739), Rouen (1762), Lyon (1739), Troyes (1739),
Strasbourg (1762), Dijon (1742), Rennes (1732), Tours
(1739). B. TB. 50 c. à 2 fr.
1544. **Sol.** Même type. Paris, Strasbourg, Lyon, Limoges, Dijon,
Nantes, Lille et Bourges. 50 c. à 4 fr.
1545. **Sol à l'écu échancré.** LVDOV XV .D .GRATIA. Tête laurée à
d. R. FRANCIAE ET NAVARRAE REX. Écusson en forme
de cartouche surmonté d'une couronne. Aix (1768).
Fruste. 4 fr.
1546. * **Demi-sol.** Même type. Aix (1768). 4 fr.

4547. **Autre sol.** Même type, mais l'écusson carré. Paris, Besançon (1770), Limoges (1773). 4 à 3 fr.
4548. **Demi-sol.** Même type. Paris (1774), Besançon (1774), Reims (1770). FL. D. C. 2 à 4 fr.
4549. **Liard.** Même type. Paris, Metz, Strasbourg, Besançon, Reims, Troyes. TB. 50 c. à 2 fr.
4550. * **Sol de Béarn.** LVD. XV D.C FR ET NAV RE. Six L adossées et couronnées et trois lys au milieu des L; vache dans un triangle. R. PRODVIT DES MINES DE FRANCE dans un écusson, dessous 4727. TB. 5 fr.

MONNAIES LOCALES.

4551. **Cayenne.** Grand C couronné. R. Lisse. TB. 4 fr.
4552. * **Colonies françaises. I sol.** SIT, etc. Deux L enlacées sous une couronne. R. COLONIES FRANÇAISES 4724 en trois lignes. Frappé à La Rochelle. 4 fr.
4553. * — **Autre sol.** SIT, etc. Trois lys entre deux palmes couronnées. R. COLONIES FRANÇAISES L XV. Sceptre et main de justice. Frappé à Paris (1767). TB. 5 fr.
4554. * — Même pièce contre-marquée. R F sous la république. B. 2 fr.
4555. * **Iles du Vent. 12 sols.** LVD XV D.G NR ET NAV REX. Tête jeune laurée du roi. R. ISLES.DV.VENT 1734 en trois lignes, et trois lys reliés par un ornement en forme de cartouche. Frappé à La Rochelle. FL. D. C. 4 fr.
4556. * — **6 sols.** Même type. B. 2 fr.
4557. * **Pondichéri. Fanam.** Grande couronne, dessus étoiles. TB. 3 fr.
4558. — **Demi-fanam.** Même type. 4 fr.
4559. * — **Fanam de cuivre.** Grand lys. R. Caractères hindous. TB. 4 fr.
- Indes.** Voir les nos 4507 et 4508. Ces pièces ont été fabriquées pour cette localité.

PAPIER MONNAIE. SYSTÈME DE LAW.

4560. **Billet de 100 livres tournois de 1720.** TB. 40 fr.
4561. — **de 50 livres tournois de 1720.** TB. 45 fr.
4562. — **de 10 livres tournois de 1720.** TB. 6 fr.

LOUIS XVI (1774-1793).

PREMIÈRE PÉRIODE. COMME ROI DE FRANCE (1774-1789).

1563. **Double louis.** LVD XVI D. G. FR ET NAV. REX. Buste juvénile à g., perruque à queue, habit brodé, cordon bleu et plaque du Saint-Esprit. R. CHRS, etc. Écusson du n. 4527. Frappé à Lille (1775). B. 55 fr.
1564. **Louis.** Même type. Paris (1775). B. 30 fr.
1565. * **Demi-louis.** Même type. Paris (1785). FL. D. C. 50 fr.
1566. **Louis dit aux palmes.** Même buste. R. CHRS REGN. VINC. IMP. Écusson carré avec sceptre, main de justice et deux palmes. TB. 30 fr.
1567. **Écu de 6 livres de 1774.** Même légende et même buste. R. SIT, etc. Écusson rond, couronné, avec palmes. Paris (1774). B. 30 fr.
1568. **Autre.** Paris (1784), Béarn (1787). TB. 40 à 42 fr.
1569. **Demi-écu.** Même type. Paris (1791). FL. D. C. 8 fr.
1570. * **24 sols.** Même type. Paris (1783), Rouen (1786), Lille, Marseille, La Rochelle (1788) et Orléans (1787). TB. 2 à 3 fr.
1571. * **Douze sols.** Même type. Paris (1786), Metz (1782). FL. D. C. 2 à 4 fr.
1572. * **Six sols.** Même type. Paris (1783). TB. 4 fr.
1573. **Sol de 1780.** LVD OV XVI D. GRATIA. Tête à g., perruque à queue. R. FRANCIAE ET NAVARRAE REX. Écusson carré. Orléans (1782), Bayonne (1784). B. 4 fr.
1574. **Demi-sol.** Même type. Metz (1781), Nantes (1786), Paris (1780), Rouen (1785). B. 4 fr.
1575. **Quart de sol.** Même type. Nantes (1786). TB. 2 fr.
1576. **Double louis de 1786.** Tête sénior à g., longue chevelure. R. CHRS REGN VINC IMPER. Écusson carré de France et de Navarre. La Rochelle (1786). B. 55 fr.
1577. **Louis.** Même type. La Rochelle (1788), Metz (1787). B. TB. 30 à 35 fr.
1578. — **dit à la corne.** Même type. Une petite corne retombant sur le front. Strasbourg (1786). B. 30 fr.
1579. * **Écu dit de Calone. Essai de Droz.** LVD XVI D. G. FR ET NAV. REX. Tête laurée à g., chevelure bouclée. R. SIT, etc. Deux L fleuronées et affrontées, au milieu trois lys des-

sus une couronne. Paris (1786). Pièce gravée avec une finesse remarquable : c'est peut-être une des plus belles monnaies de la série moderne. TB. 50 fr.

PÉRIODE CONSTITUTIONNELLE (1789-1793).

1789.

4580. **Écu de 6 livres.** Type du n° 4567. Paris (1789). FL. D. C. 40 fr.
 4581. **Demi-écu.** Même type. Paris (1789). B. 5 fr.
 4582. **24 sols.** Même type. Paris (1789). B. 2 fr.
 4583. * **12 sols.** Même type. Paris (1789). FL. D. C. 3 fr.

1790.

4584. **Écu de 6 livres.** Type du n° 4567. Paris (1790). TB. 40 fr.
 4585. **Demi-écu.** Même type. Metz et Paris (1790). B. FL. D. C. 5 à 40 fr.

1791.

4586. **Écu de 6 livres.** Type du n° 4567. Paris 1791. B. 8 fr.
 4587. **Demi-écu.** Même type. Paris (1791). TB. 6 fr.
 4588. * **Sol.** Type du n° 4573. Paris, Lyon, Lille, Orléans (1790). B. 4 à 2 fr.
 4589. * **Demi-sol.** Même type. Nantes, Lille (1791). TB. 2 fr.
 4590. * **Quart de sol.** Même type. Rouen (1791). 4 fr.
 4591. * **30 sols constitutionnels de 1791.** LOUIS XVI ROI DES FRANÇAIS. Tête à g., perruque à queue. R. REGNE DE LA LOI. Génie de la France gravant le mot CONSTITUTION sur des tables posées sur une base au pied de laquelle est gravé en creux le nom de DUPRÉ, dans le champ 30 sols, à l'exergue L'AN 3 DE LA LIBERTÉ. Paris, Limoges (1791). TB. 3 fr.
 4592. * **15 sols.** Même type. Paris, La Rochelle, Limoges (1791). TB. 2 fr.
 4593. * **2 sols.** LOUIS XVI ROI DES FRANÇAIS. Buste à g., perruque à queue, draperie agrafée par une perle. R. LA NATION LA LOI LE ROI. Faisceau surmonté du bonnet phrygien entouré d'une couronne civique, accostée de DEUX S. Exergue L'AN 3 DE LA LIBERTÉ. Paris, Rouen, Bordeaux (1791), (et essai sans nom). TB. 2 à 6 fr.
 4594. * **Sol.** Même type. Paris, Rouen, Limoges, Bordeaux. B. 4 à 3 fr.

1792.

4595. **Écu de 6 livres.** Type du n° 4567. Frappé à Paris (1792).
TB. 40 fr.
4596. **Demi-écu.** Même type. Paris (1792). B. 6 fr.
4597. * **Écu constitutionnel. 6 livres.** Tête. Type du n. 4594.
R. REGNE DE LA LOI. Ange du n. 4594, accosté d'un fais-
ceau et d'un coq. Exergue : L'AN 4 DE LA LIBERTÉ. Li-
moges et Paris (1792). TB. 8 à 10 fr.
4598. * **Demi-écu.** Même type. Paris (1792). FL. D. C. 20 fr.
4599. * **30 sols.** Type du n° 4594. Paris et Limoges (1792).
TB. 3 à 5 fr.
4600. **15 sols.** Même type. Rouen et Limoges (1792). B. 2 à 3 fr.
4601. * **2 sols.** Type du n° 4593. Paris, Metz, Rouen. 1. B. 4 à 3 fr.
4602. * **Sol.** Même type. Paris, Strasbourg, Rouen, Lyon, La Ro-
chelle, Nantes et Lille (1792). B. 4 à 3 fr.
4603. * **Demi-sol ou 6 deniers.** Même type. Strasbourg et Mar-
seille (1792). 4 fr.
4604. * **Quart ou 3 deniers.** Même type. Lyon et Strasbourg
(1792). TB. 4 à 3 fr.
4605. * **Essai du sol de 1792.** Tête de la pièce de 30 sols, dessous
un cœur et 1792. Médiocre conservation. 3 fr.

1793 (21 jours?)

4606. **Louis.** Type du n° 4597. Paris (1793). TB. 35 fr.
4607. **Écu de 6 livres.** Même type. Paris (1793). B. 42 fr.
4608. **Demi-écu.** Même type. Paris (1793). B. 42 fr.
4609. **30 sols.** Même type. Lille et Perpignan (1793). 4 à 5 fr.
4610. **Sol.** Type du n° 4593. Frappé à Lyon (1793). Rare. B. 42 fr.

MONNAIES LOCALES ET OBSIDIONALES.

4611. * **Cayenne. 2 sols.** LOUIS XVI. R DE. FR. ET DE NAV. Trois lys
sous une couronne. R. COLONIE DE CAYENNE. Fr. à Paris. 4 fr.
4612. * **Bourbon. 3 sols.** Même type. R. ISLE DE FR ET DE BOUR-
BON 3 SOLS. Frappé à Paris. FL. D. C. 3 fr.
4613. — **Essai de Guiguero.** LUD, etc. Trois lys sous une
Gloire fendant la légende. R. SIT, etc. Deux L feuillues et
couronnées devant une Gloire céleste. Frappé à Orléans
en 1784. Cuivre et billon. FL. D. C. 2 à 4 fr.
4614. **Prise de Tabago (2 sols de Cayenne).** N° 4614. Contre-
marqué de T. B. 4 fr.

4615. **Maromme, près Rouen. Sol?** FONDERIE DE MAROMME PRÈS ROUEN. Grande presse. R. LES INTÉRESSÉS AUX FONDE-RIES DE MAROMME, 1790. Monogramme. FL. D. C. 4 fr.

PAPIER-MONNAIE AVEC LA TÊTE DU ROI.

4616. **Assignat de 50 livres.** Création du 29 septembre 1790. TB. 4 fr.
 4617. — **de 5 livres.** Création du 1^{er} novembre 1791. Signé Corset. TB. 2 fr.
 4618. — **de 25 livres.** Création du 1^{er} novembre 1791. Signé Corset. 4 fr.
 4619. — **de 50 livres.** Création du 1^{er} novembre 1791. Signé Corset. 4 fr.
 4620. — **de 10 sols.** Création du 4 janvier 1792. 4 fr.
 4621. — **de 25 sols.** Création du 4 janvier 1792. 4 fr.

RÉVOLUTION FRANÇAISE. — MONNAIES SANS NOM DE ROI.

CONSTITUANTE (17 juin 1789 au 30 septembre 1791).

4622. **Dixain fabriqué à Lyon (juin 1791)?** MÉTAL DE CLOCHE en légende. Dans le champ, DIXAIN. Un lys à l'exergue. R. 1791 dans une couronne civique. Magnifique pièce. Cuivre jaune. Essai. FL. D. C. 20 fr.
 4623. — La même. Cuivre rouge. Essai. FL. D. C. 20 fr.
 Ces deux belles pièces étaient destinées à former les matrices de pièces courantes qui devaient être coulées.
 4624. * — La même. Métal de cloche. Coulée. FL. D. C. 40 fr.

Cette monnaie est datée par Hennin de décembre 1791 et par de Lombardy du mois de juin. Nous suivons la classification de M. de Lombardy, ce savant ayant généralement puisé à des sources positives.

LÉGISLATIVE (octobre 1791 au 21 septembre 1792).

4625. * **Monneron de 5 sols.** VIVRE LIBRE OU MOURIR. Fédération du 14 juillet. La France à d., casquée à l'antique, tenant les tables sur lesquelles on lit CONSTI-TUTION. DES FRANÇAIS. Devant elle, officiers et soldats prêtant le serment. En haut, PACTE FÉDÉRATIF. Exergue, XIII JUILLET MDCCXC. R. MONNERON FRÈRES NÉGOCIANTS A PARIS 1791. Dans le champ, MÉDAILLE DE CONFIANCE DE CINQ-SOLS A ÉCHANGER CONTRE DES ASSIGNATS DE 50^l ET AU DESSUS L'AN III DE LA LIBERTÉ, en huit lignes; et, sur la tranche, DÉPAR-

TEMENTS DE PARIS DE RHONE DE LOIRE ET DU GARD.
Hennin, n° 340. Très-rare. TB. 40 fr.

4626. * **Monneron de 2 sols.** LIBERTÉ. SOUS LA LOI. Liberté assise à g., drapée à l'antique, tenant un bonnet phrygien au bout d'une pique, le bras gauche appuyé sur les tables de la Constitution, sur lesquelles on lit DROITS DE L'HOMME ART. V. Exergue, L'AN III DE LA LIBERTÉ. Derrière la deesse, un coq sur un fût de colonne. R. MONNERON FRÈRES NEGOCIANTS A PARIS. Dans le champ, MÉDAILLE DE CONFIANCE DE DEUX SOLS A ÉCHANGER CONTRE LES ASSIGNATS DE 50# ET AU DESSUS 4794. Sur la tranche, BON POUR BORD. MARSEILLE LYON. ROUEN. NANT ET STRASB. Variété inédite avec # au lieu de L après ASSIGNATS DE 50. TB. 3 fr.
4627. * ——— La même pièce avec L après 50. Hennin, n° 342. TB. 2 fr.
4628. ——— Même pièce frappée en argent. Coq et soleil différents. Point après 50 L. Hennin, n° 343. Très-rare. FL. D. C. 80 fr.
4629. ——— La même en cuivre. TB. 3 fr.
4630. **Caisse de bonne foi. 3 sols de Thévenon.** CAISSE DE BONNE FOI ETABLIE A PARIS 4794. Exergue, L'AN III DE LA LIBERTÉ. Dans le champ, B.P.3.S. TROIS SOLS. Deux mains soutenant une rondache surmontée du bonnet phrygien. R. PAYABLE EN ECHANGE D'ASSIGNATS. Hercule enfant, debout et nu, frappant l'hydre d'une lance surmontée d'un drapeau tricolore. A gauche, les tables avec DROI DE L'HOMME ARTI V. A l'exergue, THEVE. Hennin, n° 345. B. 3 fr.
4631. * **Caisse de bonne foi. Six blancs de Montagny.** CAISSE, etc. Légende précédente. Deux mains soutenant deux piques surmontées d'un seul bonnet au coq. Dans le champ, 2 s 6 D. B. B SIX BLANCS. Le tout entouré de deux branches de chêne. R. PAYABLE EN ECHANGE D'ASSIGNATS L'A 3^{ME} DE LA LIBERTÉ. Buste casqué et cuirassé de Minerve à g. Sous le bras gauche, MONTAGN. Hennin, n° 346. Magnifique travail. FL. D. C. 6 fr.
4632. **10 sols. Bon de Potter,** A LA MANUFACTURE DE PORCELAINES RUE DE CRUSSOL POTTER 4792, en 8 lignes. R. B.P.40 SOLS PAYABLES EN ASSIGNATS DE 50#, en 6 lignes. Très-rare. B. 40 fr.

1633. **5 sols.** Même type. Hennin, n° 449. FL. D. C. 6 fr.
1634. * **20 sols de Lefèvre Le Sage, etc.** B.P. 20 SOLS A ECHANGER EN ASSIGNATS DE 50[#], en 6 lignes dans le champ. Légende circulaire, ET AU DESSUS L'AN 4^{ME} DE LA LIBERTÉ 4792. R. LEFEBVRE LE SAGE ET COMP^{TE} NEG^{GT.} A PARIS. La Liberté, drapée à l'antique, assise à g. A g., coq sur un fût de colonne. A droite, tables avec DROITS DE L'HOMME ARTIC V. Au-dessus, faisceau surmonté d'un bonnet phrygien. Hennin, n° 440. TB. 2 fr.
1635. Même pièce. L'exergue laisse un espace vide avec un point. Hennin, n° 444. B. 2 fr.
1636. **10 sols du même.** Type du n° 1634. Hennin, n° 442. B. 4 fr.
1637. — Type du n° 1635. Hennin, n° 443. B. 2 fr.
1638. * **5 sols du même.** Même légende, seulement la Liberté est remplacée par deux cornes d'abondance renversées et enlacées de palmes, le tout surmonté du bonnet phrygien au haut d'une pique. Hennin, n° 445. TB. 4 fr.
1639. — Même pièce. Le chiffre 50[#] plus grand. Hennin, n° 444. TB. 3 fr.
1640. * **18 deniers. Caisse particulière.** En légende, DIXIÈME D'ARGENT FIN. Deux faisceaux à la hache posés en sautoir. Au milieu, pique et bonnet phrygien. Exergue, L'AN 4 DE LA LIBERTÉ en deux lignes. R. En légende, CAISSE MÉTALLIQUE ETABLIE A PARIS. Dans le champ, EN ECHANGE D'ASSIGNATS DE 50[#] 4792, en 5 lignes. Billon. Hennin, n° 450. FL. D. C. 4 fr.
1641. — La même en cuivre jaune. B. 2 fr.
1642. **Monneron de 5 sols.** Type du n° 1625. Avec MÉDAILLE DE CONFIANCE DE CINQ SOLS REMBOURSABLE EN ASSIGNATS DE 50[#]. ET AU DESSUS L'AN III DE LA LIBERTÉ, en neuf lignes, 4792; et sur la tranche, DÉPARTEMENTS DE PARIS. RHONE ET LOIRE DU GARD. Cette indication de l'an III de la liberté est une faute du graveur. Hennin, n° 430. Rare et très-belle pièce dorée du temps. FL. D. C. 20 fr.
1643. — Même pièce avec AN IV. Également dorée. Hennin, n° 431. FL. D. C. 40 fr.
1644. * — Même pièce. Cuivre rouge. FL. D. C. 2 fr.
1645. * — Même pièce. Au revers en légende, REVOLUTION FRANÇAISE 1792, et dans le champ, MÉDAILLE QUI SE

- VEND 5 SOLS A PARIS CHEZ MONNERON PATENTÉ. L'AN IV DE LA LIBERTÉ, le tout en six lignes. Et sur la tranche, BON POUR LES 83 DEPARTEMENTS. Hennin, n° 432. TB. 4 fr.
1646. **Monneron de 5 sols.** Dans le champ, MEDAILLE QUI SE VEND CINQ-SOLS A PARIS CHEZ MONNERON PATENTÉ, en six lignes. Sur la tranche, LA CONFIANCE AUGMENTE LA VALEUR. Hennin, n° 433. Magnifique pièce. FL. D. C. 40 fr.
1647. * **Monneron de 5 sols à l'Hercule.** En légende, LES FRANÇAIS SONT INVINCIBLES. Hercule assis sur le bord de la mer devant le temple de la Sagesse et faisant d'inutiles efforts pour briser un faisceau. Exergue, L'AN IV DE LA LIBERTÉ. R. Légende et tranche du n° 4646. Hennin, n° 435. FL. D. C. 4 fr.
1648. — Mème pièce frappée en argent, FL. D. C. 100 fr.
1649. — Mème pièce ayant été étamée lors de l'émission. 3 fr.
1650. — Mème pièce. Coin varié sans le cédille sous le c du mot FRANÇAISE. Hennin, n° 434. TB. 6 fr.
1651. * **Monneron de 2 sols.** Type du n° 4626, R. En légende, REVOLUTION FRANÇAISE 1792. Dans le champ, en six lignes, MEDAILLE QUI SE VEND DEUX-SOLS A PARIS CHEZ MONNERON PATENTÉ. Tranche du n° 4646, avec huit annelets. Hennin, n° 436. TB. 2 fr.
1652. — Mème pièce frappée en argent. Hennin, n° 437. FL. D. C. 90 fr.
1653. * Mème pièce frappée en cuivre. Le mot PATENTÉ sans parenthèses. Hennin, n° 438. TB. 3 fr.
1654. * **2 sols de Clemanson de Lyon.** CLEMANSON ET C^P N^{ES} PLACE CONFORT A LYON. Trophée de drapeaux et d'armes. Exergue, L'AN IV DE LA LIBERTÉ. R. VIVRE LIBRE OU MOURIR. Dans le champ, en huit lignes, MÉDAILLE DE CONFIANCE DE 2 S- A ÉCHANGER CONTRE DES ASSIGNATS ET MANDATS DE TOUTE VALEUR M D CC XCH. Hennin, n° 456. B. 3 fr.
1655. Mème pièce frappée en cuivre jaune. B. 3 fr.

La plus grande partie des monnaies qui précèdent sont classées par Hennin au 31 décembre 1792, tandis qu'au contraire elles avaient eu cours pendant presque toute l'année, et il le dit lui-même page 226.

« L'Assemblée nationale reconnut les inconvénients que faisaient naître ces émissions de monnaies particulières, et elle supprima par un décret rendu le 17 août 1792, les pièces frappées par Lefevre, Lesage et C^e, etc.»

Le 3 septembre 1792, l'Assemblée nationale défendait par un décret à tout particulier de fabriquer directement ou indirectement toute espèce de monnaie, etc., etc.

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE (1792-1804).

CONVENTION (SEPTEMBRE 1792 A OCTOBRE 1795). — AN I (1792).

1656. * **Essai du sol républicain.** REGNE DE LA LOI. Génie du n° 1591. Accosté à g. du bonnet phrygien et à d. d'une étoile, d'un niveau. Exergue, REPUBLIQUE FRANÇAISE. R. PIÈCE D'ESSAI 1792, en 3 lignes, au milieu d'une couronne. Hennin, n° 424. TB. 3 fr.
1657. — Autre avec REGNE de la loi. Hennin, n° 423. 2 fr.
1658. **5 sols. Essai de Brezin.** LIBRE J'OFFRE LA PAIX. Liberté drapée à l'antique, assise à g. sur les degrés de l'autel de l'Égalité. Exergue, L'AN 4 DE LA LIBERTÉ. R. En légende, INVENTÉE PAR BREZIN A PARIS 1792, et dans le champ, en huit lignes, PIÈCE FRAPPÉE PAR LE MOYEN DE LA VIROLLE, PROPRE A PERFECTIONNER LES MONNOIES. L'AN 1^{ER} DE LA REPUBLIQUE. Sur la tranche, REPUBLIQUE FRANÇAISE. Hennin, n° 455. FL. D. C. 30 fr.
1659. **Centime. Essai de même.** LIBERTÉ ÉGALITÉ. Niveau entouré de deux palmes et surmonté d'un bonnet phrygien. Exergue, L'AN 1^{ER} DE LA REPUB FRAN. R. Même légende dans le champ, PIÈCE FRAPPÉE PAR LE MOYEN DE LA VIROLLE, en quatre lignes. Hennin, n° 458. Dorée du temps. B. 6 fr.
1660. * — Autre. Cuivre rouge. FL. D. C. 6 fr.
1661. — La même en argent. FL. D. C. 45 fr.
1662. — Même type. R. En légende, PAR LE MOYEN DE LA VIROLLE. Dans le champ, 1792 PIÈCE D'ESSAI DE BREZIN, en 3 lignes. FL. D. C. 45 fr.
1663. **5 sols. Essai de Brezin.** Faisceau surmonté du bonnet phrygien dans une guirlande. R. Revers du n° 1658, en huit lignes. Hennin, n° 456. FL. D. C. 20 fr.
1664. **Deux sols?** Du même. VIVE LA LIBERTÉ. Caducée surmonté du bonnet entre deux palmes. A l'exergue, L'AN 1^{ER} DE LA REPUB FRAN. Hennin, n° 457. FL. D. C. 45 fr.
1665. **Monneron de 2 sols.** LA SAGESSE GUIDE LA FORCE. Type du n° 1647. Le temple est remplacé par l'autel de la Sagesse. A l'exergue, LA FIN DU DESPOTISME. R. RESPUBLICA GAL-LICA ANNO 1^{MO}. Pyramide fendant les nues. A l'exergue,

ÈRE PERENNIUS 1792. Tranche du n° 4647. Hennin, n° 439.
FL. D. C. 8 fr.

Les poursuites dirigées contre ces monétaires en septembre 1792 empêchèrent les Monneron d'inscrire la valeur monétaire, ainsi que leurs noms, sur ces pièces qui se frappaient à Birmingham, en Angleterre.

4666. **Monneron de 2 sols.** Refrappe moderne sans tranche. FL.
D. C. 4 fr.

4667. * **Essai de Galle.** LIBERTÉ FRANÇOISE. Tête de la liberté à g., les cheveux épars, ayant sur l'épaule une pique surmontée du bonnet. A l'exergue, L'AN. I. DE. LA. R. F. R. Dans une couronne de chêne, A LA CONVENTION NATIONALE PAR LES ARTISTES RÉUNIS DE LYON, PUR MÉTAL DE CLOCHE, FRAPPÉE EN M.D.CCXII. Hennin, n° 387. FL.
D. C. 40 fr.

4668. — Mème pièce. Frappée en argent. FL. D. C. 420 fr.
Cette magnifique pièce, la plus belle production artistique qu'ait enfanté la révolution, fut frappée à titre de spécimen des nouvelles monnaies de 5 sols? mais l'émission n'en fut point ordonnée.

AN II (DU 1^{er} JANVIER 1793 AU 21 SEPTEMBRE 1794).

4669. **Louis de 24 livres.** RÉPUBLIQUE FRANÇOISE, L'AN II. Couronne dans le champ, 24 LIVRES. R. RÈGNE DE LA LOI. Le Génie du n° 4597. Frappé à Lille (1793). FL. D. C. 30 fr.

4670. **Écu de 6 livres.** Mème type dans la couronne SIX LIVRES. Paris, Rouen et Lille (1793). TB. 9 à 42 fr.

4671. * **Essai de double sol.** Type du n° 4656. R. En légende, RÉPUBLIQUE FRANÇAISE, 1793. Dans la couronne, PIÈCE D'ESSAI, en deux lignes. Hennin, n° 644. FL. D. C. 5 fr.

4672. * **Essai du sol.** Type du n° 4656, avec RÉPUBLIQUE FRANÇAISE en deux lignes au-dessous du Génie. Hennin, n° 646. FL.
D. C. 5 fr.

4673. * **Double sol aux balances.** RÉPUBLIQUE FRANÇOISE, L'AN II. Table des droits de l'homme, surmontée d'un œil rayonnant; dessus, écrit en creux, LES HOMMES SONT ÉGAUX DEVANT LA LOI, et au bas la signature de DUPRÉ, le tout en sept lignes. R. LIBERTÉ, ÉGALITÉ, 1793. Balances traversant une couronne civique, au milieu 2-s. La Rochelle, Rouen, Metz et Orléans (1793). B. et TB. 3 à 40 fr.

4674. **Sol.** Mème type. Paris (1793), cuivre rouge. FL. D. C. 40 fr.

4675. — Le mème, cuivre jaune. TB. 20 fr.

4676. **Sol.** Le même. Strasbourg, Metz, Lyon, Toulouse, Limoges, Lille et Nantes. B. et TB. 4 à 6 fr.
- 4676 *bis.* — Le même. Frappé en potin blanc à Strasbourg. TB. 40 fr.
4677. — Même pièce, frappe moderne, Metz. Après le mot égalité, quatre points, deux gros et deux petits remplacent la grenade. FL. D. C. 4 fr.
4678. * **Demi-sol.** Même type. Frappé à La Rochelle. Dans la couronne $\frac{1}{2}$ s. TB. 20 fr.
4679. — Le même, frappe moderne. Il est presque impossible de trouver la pièce fausse de la vraie. Le 5 du milieu de la couronne est plus gras dans la pièce refrappée que dans celle du temps; la signature de Dupré se voit à peine sur les modernes, et la grappe de raisin n'a pas de queue. FL. D. C. 4 fr.
4680. **Essai de décime.** LA LOI DES FRANÇOIS. Liberté assise, drapée à l'antique, écrivant sur un livre CONVENTION; près d'elle, un bouclier républicain avec LIBERTÉ ÉG.; près du bouclier, une écritoire. Signé B; à l'exergue, REPUBLIQUE. R. Dans une guirlande de chêne, un soleil, le bonnet et ESSAI AN II. Sur la tranche, LIBERTÉ..ÉGALITÉ..UNITÉ. Hennin, n° 605. TB. 20 fr.
4681. — Même pièce, tranche lisse. Conbrouse admet cette pièce comme authentique, mais nous différons de son opinion et la classons aux restitutions. FL. D. C. 3 fr.
4682. * **5 décimes, dit de Robespierre.** RÉGÉNÉRATION FRANÇAISE. La Nature, sous les traits d'Isis, assise à gauche sur une base carrée, les mains croisées sur la poitrine d'où elle fait jaillir de ses seins l'eau de la régénération qui retombe dans un bassin, sur les degrés un conventionnel offrant une jatte de lait à un porte-drapeau, sur la base le nom de DUPRÉ; à l'exergue, 10 AOUT 1793, dessous un niveau. R. RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. Branches de chêne et d'olivier; au milieu, 5 DÉCIMES, LAN II. Frappé à Paris, cuivre jaune. Sur la tranche, LIBERTÉ ÉGALITÉ INDIVISIBILITÉ. Hennin, n° 608. FL. D. C. 5 fr.
4683. — Même pièce, cuivre rouge. TB. 4 fr.
4684. — Même pièce. Essai en argent, tranche lisse. Hennin, n° 609. TB. 400 fr.

4685. **5 décimes, dit de Robespierre**, également sans tranche, cuivre jaune. Très-rare. TB. 6 fr.
4686. — Autre essai en potin. Une barre sépare le niveau du 40 août. Inédite. FL. D. C. 35 fr.
4687. **Décime d'essai. UNITÉ INDIVISIBILITÉ.** Faisceau entre deux couronnes, au bas 1793. R. LIBERTÉ ÉGALITÉ. L'AN II DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇOISE. Deux tables sur lesquelles on lit TABLE DE LA LOI DROIT DE L'HOMME. LES HOM NAISSEN et trois autres lignes indiquées par des hachures. Sur la tranche, VIVRE LIBRE OU MOURIR. Cuivre jaune. FL. D. C. 25 fr.
4688. — Même pièce. Cuivre rouge. Frappe postérieure. Tranche lisse. FL. D. C. 2 fr.
4689. — La même pièce. Cuivre jaune. FL. D. C. 2 fr.

AN III (de septembre 1794 à septembre 1795).

4690. **25 centimes. REPUBLIQUE FRANÇAISE.** Tête de la Liberté à g., bonnet phrygien avec oreillettes, col drapé. R. 25 CENTIMES L'AN 3 en trois lignes, dessous une petite tête. Frappée postérieurement, sur la pièce authentique un trait sépare le mot CENTIMES DE L'AN 3. FL. D. C. 2 fr.
4691. **10 centimes d'essai. REPUBLIQUE FRANÇAISE.** Faisceau et massue réunis par le replis d'un serpent. R. 40 CENTIMES L'AN 3, en trois lignes. Barre et étoile. Cuivre jaune. Hennin, n° 678. B. 4 fr.
4692. Même pièce. Frappe postérieure, la barre de séparation plus grosse. FL. D. C. 4 fr.

MONNAIES LOCALES ET OBSIDIONALES.

4693. * **Le Vast, près Cherbourg. 10 centimes, émission de 1795?** FABRIQUE DU VAST P. F. FONTENILLIAT. Dans le champ 40 CENT. R. Lisse. FL. D. C. 5 fr.
4694. — **5 cent.** Même type. FL. D. C. 40 fr.
4695. * **Siège de Mayence. 5 sols du général Jourdan.** REPUBLIQUE FRANÇAISE L'AN 2^{me} 1795. Faisceau au milieu d'une couronne. R. MONNOYE DE SIÈGE DE MAYENCE; dans le champ, 5 SOLS et trois rosaces. FL. DC. 6 fr.
4696. * **2 sols.** Même type. TB. 2 fr.
- 4696 bis. * **1 sol.** Même type. FL. D. C. 3 fr.
4697. * **Siège de Luxembourg. Le général Jourdan. LXXII. AS** SES en deux lignes, dessous branches de chêne, au milieu

- le chiffre 43. R. AD USUM LUXEMBURG. C.C VALLATI 1795, en cinq lignes. Écu d'argent. Hennin, n° 658. TB. 42 fr.
- 4697 bis. * **Sol du même siège.** F-II accostant un écu au lion couronné. R. 4 SOL 1795, en trois lignes dans le champ. TB. (Frappé par François II.) 4 fr.
4698. **Siège de Maëstricht. Le général Kléber. 1794.** Étoile et 400 st en contre-marque sur une rondelle ou écu d'argent. R. Lisse. Hennin, n° 640. TB. 40 fr.
- 4698 bis. **Colonies françaises.** Sol de L XV, contre-marqué RF. TB. 3 fr.

PAPIER-MONNAIE.

4699. **25 assignats divers.** 4 à 6 fr.

* DIRECTOIRE (20 octobre 1795, 20 novembre 1799).

AN IV.

4700. **Cinq francs.** UNION ET FORCE. Hercule debout unissant la Liberté et l'Égalité; à l'exergue la signature de DUPRÉ. R. RÉPUBLIQUE FRANÇAISE dans une couronne formée de chêne et d'olivier. 5 FRANCS L'AN 4. Frappé à Paris. TB. 8 fr.
4701. * **2 décimes.** RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. Tête de la Liberté à g., bonnet phrygien avec oreillettes, col drapé; dessous DUPRÉ. R. 2 DÉCIMES L'AN 4 dans une couronne de chêne. Frappé à Paris. FL. D. C. 25 fr.
4702. * **Décime.** Même tête. R. DÉCIME en une seule ligne dans la couronne. Paris, Limoges. FL. D. C. 6 fr.
4703. * **Cinq centimes.** Même tête. Dans le champ sans couronne 5 CENTIMES. FL. D. C. 4 fr.

AN V.

4704. **Cinq francs.** Type du n° 4700. Frappé à Paris. B. 7 fr.
4705. **Deux décimes.** Tête du n° 4704. R. 2 DECIMES L'AN 5 .A. en quatre lignes, dans une couronne. 3 fr.
- 4705 bis. — Même pièce d'un module moitié moindre, mais le flan lisse à la place de la tête, Paris. 3 fr.
4706. * **Un décime.** Tête du n° 4704. R. UN DÉCIME L'AN 5, en trois lignes. Paris et Lille. B. et TB. 3 à 5 fr.
4707. * **Cinq centimes.** Tête du n° 4704. R. CINQ CENTIMES L'AN 5, en trois lignes dans une couronne. Frappé à Paris, Lyon et Lille. TB. FL. D. C. 2 à 4. fr.
4708. * **Centime.** Essai de monoyage, coin de Dupré. LIBERTÉ

RÉPUBLIQUE, COMMISSION CONSULAIRE. 127

L'AN CINQ. Tête de la Liberté les cheveux flottants derrière le cou. R. COUPÉ ET FRAPPÉ EN MÊME TEMPS PAR PH GENGEMBRE, le tout en six lignes, le plus bel exemplaire connu. Argent. FL. D. C. 25 fr.

AN VI.

1709. * **Centime**. RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. Tête du n° 1708. R. UN CENTIME L'AN 6 A, en quatre lignes. TB. 4 fr.
 1710. — Mème pièce. Frappée en essai, double d'épaisseur. B. 2 fr.
 1711. — **Essai de Dupré**. Mème tête. R. PIECE D'ESSAI. UN CENTIME L'AN 6. A. TB. 5 fr.

AN VII.

1712. **Cinq francs**. Type du n° 1700. Frappé à Bordeaux. TB. 10 fr.
 1713. * **Décime**. Type du n° 1706. Paris et Strasbourg. TB. 3 fr.
 1714. * **Cinq centimes**. Type du n° 1707. Paris. FL. D. C. 40 fr.
 1715. * **Centime**. Type du n° 1709. Paris. TB. 4 fr.

COMMISSION CONSULAIRE EXÉCUTIVE (novembre 1799 à mai 1800).

AN VIII.

1716. **Cinq francs**. Type du n° 1700. Frappé à Paris. FL. D. C. 42 fr.
 1717. * **Décime**. Type du n° 1706. Frappé à Paris, Metz, Genève. FL. D. C. 2 à 10 fr.
 1718. * **Cinq centimes**. Type du n° 1707. Frappé à Paris, Metz, Strasbourg, Bordeaux, Poitiers et Lille. FL. D. C. 4 à 10 fr.
 1719. **Centime**. Type du n° 1709. Paris. 50 c.
 1720. **5 décimes**. **Essai de billon**. RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. Buste casqué de Pallas à g., casque grec à crinière, coq pour cimier. R. 5 DECIMES L'AN 8, dessous caducée et corne d'abondance. Frappé à Paris. FL. D. C. 45 fr.
 1721. — Mème tête. R. Soleil dessus trois triangles réunis. TB. 42 fr.
 1722. — Mème pièce. Buste casqué à d. FL. D. C. 20 fr.
 1723. * **2 Décimes**. Tête du n° 1720. R. 2 DECIMES L'AN 8. Mème type. FL. D. C. 40 fr.

PAPIER-MONNAIE ÉMIS PENDANT LE DIRECTOIRE, etc.

1724. **Mandats territoriaux**, etc. Trente-deux variétés. 4 à 4 fr.

MONNAIES OBSIDIONALES DE LA MÊME ÉPOQUE.

4725. * **Mantoue assiégé par les Autrichiens. 5 sols.** ASSEDO DI MANT AN VII. R. Faisceau à la hache, surmonté du bonnet phrygien. R. SOLDI DI MILANO V. Billon. TB. 4 fr.
4726. — **Sol.** ASSEDO DI MANTOUA A. 7. R. Même faisceau, cerné de deux palmes. R. UN SOLDI DI MILAN, en quatre lignes. Métal de cloche. TB. 4 fr.
4727. — Même pièce. Moitié du poids. FL. D. C. 3 fr.

CONSULAT. — BONAPARTE PREMIER CONSUL.

AN IX (1801).

4728. **Cinq centimes.** Type du n° 4707. Frappé à Paris. Fruste. Rare. 4 fr.

CONSULAT A VIE (an x à l'an XII.)

AN X (1802).

A partir de cette époque, nous ne répéterons pas le lieu de la frappe de chaque fois que la pièce sera émise à la monnaie de Paris.

4729. * **Essai de 2 francs par Gengembre.** BONAPARTE I^{ER} CONSVL. Tête nue à g., cheveux longs couvrant la moitié de la joue. R. PROCÉDÉ DE GENGEMBRE MEC^N DES MONNAIES L'AN. X. dans une couronne d'olivier; sur la tranche, POIDS 40 GRAMMES TITRE 09 DE FIN. B. 45 fr.
4730. * — Même essai en bronze. FL. D. C. 40 fr.
4731. * **Essai de 5 francs de Gatteaux.** PIECE FRAPPÉE EN VIROLE PLEINE PAR UN NOUVEAU PROCÉDÉ, en cinq lignes. R. PRÉSENTÉ A L'ADMINISTRATION DES MONNAIES PAR M^D GATTEAUX SERRER MECHAN^{EN} DE L'ADM^{ON} AN DIX, en sept lignes. Cuivre. FL. D. C. 6 fr.

AN XI (1803). — SECTION NAPOLEONNIENNE.

4732. **40 francs.** BONAPARTE PREMIER CONSUL. Tête nue à g. R. RÉPUBLIQUE FRANÇAISE AN XI .A. 40 FRANCS dans une couronne d'olivier; sur la tranche, DIEU PROTÈGE LA FRANCE. FL. D. C. 70 fr.
4733. **20 francs.** Même type. FL. D. C. 35 fr.
4734. * **5 francs.** Même tête à d. R. Même type. 5 FRANCS dans la couronne. FL. D. C. 10 fr.

1735. * **Un franc.** Même type. Paris. Tranche cannelée. Le plus bel exemplaire connu. FL. D. C. 8 fr.
1736. **1/2 franc.** Même type. (Tous ces coins sont de Tiolier).
B. 2 fr.
1737. — Tête du n° 1734, variée d'expression. R. LE 1^{ER} CONSUL VISITE L'HOTEL DES MONNAIES LE 21 VENTOSE AN XI, en six lignes. FL. D. C. 15 fr.

A partir de ce règne, nous classerons avec les monnaies courantes les visites aux hôtels des monnaies, frappées d'un côté avec les têtes des coins monétaires.

AN XII (septembre 1803 à mai 1804).

1738. **20 francs.** Type du n° 1733. AN 12. FL. D. C. 35 fr.
1739. * **5 francs.** Frappé à Paris. FL. D. C. 40 fr.
1740. * **2 francs.** Même type. TB. 3 fr.
1741. * **1 franc.** Même type. FL. D. C. 3 fr.
1742. * **Demi-franc.** Même type. Paris, Marseille, Nantes. TB.
4 à 2 fr.
1743. * **Quart de franc.** Même type. Paris et Nantes. FL. D. C.
75 c. à 2 fr.

MONNAIES OBSIDIONALES, ETC.

1744. * **Piémont.** — **20 francs.** L'ITALIE DÉLIVRÉE A MARENGO. Buste de Minerve casquée et drapée à g. R. LIBERTÉ ÉGALITÉ ÉRIDANIA. 20 FRANCS L'AN 9, dans une couronne. TB. 24 fr.
1745. — Même pièce an 10. TB. 24 fr.

RÉPUBLIQUES ÉTRANGÈRES CRÉÉES AVEC OÙ SANS LE CONCOURS DE LA FRANCE.

RÉPUBLIQUE D'ITALIE.

1746. * **Rome.** — **Écu d'argent de l'an VI.** REPUBLICA ROMANA. Femme debout tenant un faisceau et une lance surmontée d'un bonnet. R. SCUDO ROMANO, dans une couronne de chêne. TB. 12 fr.
1747. * — **Deux baiocchi.** REPUBLICA ROMANA. Faisceau surmonté d'un bonnet. R. DUE BAIOCCHI, en trois lignes, dans une couronne de chêne. TB. 3 fr.
- 1747 bis. — **Une baioque.** REPUBLICA ROMANA. Double faisceau; au milieu, une lance surmontée du bonnet. R. Dans un

- carré, UN BAIOCOCCO. Dessus et dessous, ANNO SESTO REPUB-
BLICANO, Essai en étain. FL. D. C. 20 fr.
1748. **Rome. Demi-baioque.** Même type. R. MEZZO BAIOCOCCO, dans
une couronne d'olivier. 2 fr.
1749. * — **Autres deux baioques de l'an 6.** REPUBLICA RO-
MANA. Aigle coiffé d'un bonnet phrygien éployé sur un
faisceau, le tout dans une couronne. R. Triangle formé de
trois faisceaux républicains. Au milieu, DUE BA-IOCCHI, en
trois lignes. A l'exergue, ANNO SESTO REPUB. FL. D. C.
40 fr.
1750. — **Deux baioques.** REPUBLICA ROMANA. Deux drapeaux,
faisceau et bonnet phrygien au bout d'une lance, le tout en
sautoir. R. Triangle accosté de quatre rameaux. Au mi-
lieu, DUE BAIOCCHI. A l'exergue, ANNO SESTO REPUBLI-
CANO, en trois lignes. FL. D. C. 60 fr.
1751. — **Deux baioques de l'an 7.** REP. ROM. AN 7. n° en quatre
lignes accostant le faisceau républicain. R. 2 BAIOCCHI,
dans un triangle. B. 45 fr.
1752. — **Fermo. Deux baioques,** REPUBLICA ROMANA. Dans une
couronne de chêne, ANNO I. R. DUE BAIOCCHI FERMO 1798,
en quatre lignes, dans une couronne d'olivier. 4 fr.
1753. * — **Deux baioques.** Type du n° 1747. R. DUE BAIOCCHI
FERMO en trois lignes. 6 fr.
1754. — **Autres 2 baioques.** Type précédent. R. DUE BAIOCCHI
FERMO 1798, en quatre lignes. 6 fr.
1755. — **Ancône. 2 baioques.** REP. ROM. ANCONA. Même fais-
ceau. R. DUE BAIOC-CHI, en trois lignes. 6 fr.
1756. * **Naples. — Écu ou 12 carlins.** REPUBLICA NAPOLITANA. La
Liberté debout, tenant un faisceau et le bonnet au bout
d'une lance. R. ANNO SETTIMO DELLA LIBERTA couronne
de chêne. Au milieu, CAR-LINI DODI-CI, en quatre lignes.
FL. D. C. 45 fr.
1757. — **Demi-écu.** Même type. Seulement CARLINI SEI, en trois
lignes. Rare. 40 fr.
1758. * — **Six tournois.** REPUBLICA NAPOLITANA. Faisceau au
bonnet. R. Légende du n° 1756. Dans la couronne, TOR-
NESI SEI, en trois lignes. B. 2 fr.
1759. * — **Quatre tournois.** Même type avec TORNESI QUATRO,
en quatre lignes. B. 3 fr.

1760. **Bologne.** — **Écu.** PRAESIDIUM ET DECUS. La Vierge et l'enfant Jésus au milieu de nuages, dessous la ville. R. POPULUS ET SENATUS BON. P. 40. 1797. Écusson de la ville cerné de deux palmes. Dessus, LIBERTAS LIBERTA. FL. D. C. 46 fr.
1761. — Mème pièce avec BON DOCET au-dessous de la ville, et au R. à l'exergue, MDCXCVI. B. 42 fr.
1762. — **Demi-écu.** Type du n° 1760. A l'exergue du revers, P. 5. 1797. 42 fr.
1763. * **Venise.** — **Écu.** LIBERTA EGUAGLIANZA. La Liberté debout devant un trophée de drapeaux, canons, etc. ; elle tient à la gauche le bonnet au bout d'une pique, la droite appuyée sur un faisceau à la hache. A l'exergue, ZECCA. V. R. ANNO I DELLA LIBERTA ITALIANA 1797, et dans une couronne, LIRE DIECI VENETE, en trois lignes. TB. 45 fr.
1764. * **République cisalpine.** — **Écu.** ALLA NAZ FRAN. LA REP. CISALP. RICONASCENTE. La France, sous les traits de Minerve assise à gauche sur une base, devant elle la République cisalpine debout. R. SCUDO DI LIRE SEI 27 PRATILE ANNO VIII, en quatre lignes, dans une couronne de chêne. FL. D. C. 42 fr.
1765. * — **Quart d'écu.** REPUBLICA CISALPINA. Buste cuirassé de la Gaule casquée. Épis sur le casque. A l'exergue, SOLDI 30. R. PACE CELEBRATA FORO. BONAPARTE FONDATO ANNO X, en cinq lignes. FL. D. C. 3 fr.
1766. **République ligurienne.** — **Écu.** LIBERTA EGUAGLIANZA. La Liberté et l'Égalité se soutenant sous les épaules. A l'exergue, 1798. R. REPUBBLICA LIGURE ANNO I. L. 8. Écu aux armes de Gènes, posé sur un faisceau et cerné de deux palmes. TB. 48 fr.
1767. — Mème pièce (1804). TB. 48 fr.
1768. — **Demi-écu.** Mème type (1797), et L. 4. sous l'écu. Rare. 42 fr.
1769. * **République piémontaise.** — **1/2 écu.** LIBERTA VIRTU EGUAGLIANZA. La Liberté casquée appuyée sur un faisceau, se retournant du côté des montagnes. R. ANNO VII REP I. DELLA LIBERTA PIEMONTESE, et dans une couronne, MEZZO SCUDO. FL. D. C. 45 fr.
1770. * — **2 sols.** LIBERTA EGUAGLIANZA. Triangle surmonté d'un bonnet dessous A. 9, le tout cerné par deux palmes

132 RÉPUBLIQUES GÉNEVOISE ET PAYS-BAS.

- de chêne. R. NAZIONE PIEMONTESE. Dans le champ, SOLDI
DUE, en deux lignes. B. 4 fr.
1771. **Gaule subalpine.** — 5 francs. GAULE SUBALPINE. La Liberté
et l'Égalité debout, enlacées à gauche. LIBERTÉ ÉGALITÉ
ÉRIDANIA. Dans une couronne, 5 FRANCS L'AN 9. TB. 8 fr.
1772. * Même type de l'an X. TB. 8 fr.

RÉPUBLIQUE GÉNEVOISE.

1773. **Écu ?** RÉPUBLIQUE GÉNEVOISE. Tête de femme tourelée à g.,
dessous ÉGALITÉ LIBERTÉ INDÉPENDANCE. TB. R. APRÈS
LES TÉNÈBRES LA LUMIÈRE. Dans le champ, entre deux
palmes, PRIX DU TRAVAIL L'AN 3 LE L'ÉGALITÉ 1794, en
six lignes. TB. 42 fr.
1774. * **Écu de 15 sols.** POST TENEBRAS LUX, dans une couronne.
Aigle éployé sur une clef. Exergue, 1793. K. LIBERTÉ
ÉGALITÉ INDÉPENDANCE, et, au milieu de rayons, 15 SOLS.
B. 2 fr.
1775. **XII florins 9 sols. Essai de bronze.** RÉPUBLIQUE GÉNEVOISE.
La province tourelée, debout, appuyée sur un faisceau et
la gauche sur une base; derrière elle, un aigle éployé. A
l'exergue, LIBERTÉ ÉGALITÉ INDÉPENDANCE, en trois lignes.
R. POST TENEBRAS LUX, et au milieu de rayons, XII FLO-
RINS IX SOLS, en quatre lignes. A l'exergue, 1795. FL.
D. C. 35 fr.
1776. * **XII florins.** Même type. R. MONNAIE RÉVOLUTIONNAIRE
14 JUILLET 1794; et au milieu de deux épis, en six lignes,
XII FLORINS. FRUIT DU TRAVAIL L'AN III DE L'ÉGALITÉ.
TB. Autre essai de bronze. 25 fr.

RÉPUBLIQUE DES PAYS-BAS.

1777. **Écu.** DOMINI EST REGNUM. Lion à g. tenant une épée et un
écusson sur lequel on lit LIBERTAS, en trois lignes. A
l'exergue, 1790. R. ET. IPSE DOMINABITUR GENTIUM II.
Écussons, au milieu un soleil. TB. 40 fr.
1778. * **Florin ou quart.** MON NOV ARC. PROV FOED BELG. Lion
debout à d. A l'exergue, 1790. R. IN UNIONE SALUS I FLOR.
Deux mains tenant deux flèches. A l'exergue, I FLOR.
FL. D. C. 4 fr.
1779. * **Dix sols.** Type précédent. A l'exergue, X SOLS. FL.
D. C. 3 fr.

1780. **Un sol.** Sans légende. Même lion, tenant un chapeau au bout d'une pique. R. AD USUM FOEDERATI BELGII 1790, en cinq lignes, dans une couronne. FL. D. C. 2 fr.

EMPIRE FRANÇAIS. — NAPOLÉON I^{er} (1804-1814).

FIN DE L'AN XII.

1784. **20 francs.** NAPOLEON EMPEREUR. Tête nue à g. R. du n° 4733. AN XII. FL. D. C. 30 fr.
 1782. **5 francs.** Tête à d. moins maigre. TIOLIER sur le cou. R. du n° 4734, seulement AN XII. Pièce d'essai? Frappée sur un flan bruni. Voir Combr., n° 679. FL. D. C. 45 fr.
 1783. **2 francs.** Même type, seulement TIOLIER inscrit dans le champ. TB. 4 fr.
 1783 bis. **1/2 franc.** Même type. FL. D. C. 2 fr.
 1784. **Quart de franc.** Même type. FL. D. C. 1 fr. 50
 1784 bis. NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée à d. R. PROCÉDÉ DE PH. GENGEMBRE. Coupe antique dessous XII. FL. D. C. 8 fr.

AN XIII (1805).

1785. **40 francs.** Coin de Droz. NAPOLEON EMPEREUR. Tête nue, large, d'un beau caractère à g. R. du n° 4732, mais AN XIII. Frappé sur plan bruni. FL. D. C. 80 fr.
 1786. **20 francs.** Même type. FL. D. C. 35 fr.
 1787. * **5 francs.** Coin de Brenet. NAPOLEON EMPEREUR. Même tête à d. R. du n° 4734. Frappée à Paris. FL. D. C. 40 fr.
 1788. — Même pièce. La tête contre-marquée d'une chouette, posée sur l'œil. 8 fr.
 1789. — Même pièce, frappée à Rouen. 6 fr.
 1790. * **2 francs.** Coin de Tiolier. Même tête. TB. 4 fr.
 1794. * **1 franc.** Coin de Tiolier. Même tête. FL. D. C. 3 fr.
 1792. **1/2 franc.** Coin de Tiolier. Même tête. TB. 3 fr.
 1793. * **1/4 de franc.** Coin de Tiolier. La tête maigre. FL. D. C. 4 fr.

AN XIV (de septembre à décembre 1805). — DERNIÈRE ANNÉE DE L'ÈRE RÉPUBLICAINE.

1794. **Deux francs.** Type du n° 4790. Rare. B. 8 fr.

1806. — EMPIRE.

1795. **40 francs.** Type et coin du n° 4785. Daté 1806. B. 45 fr.

1796. **5 francs.** Type du n° 4787. Frappée à Paris et Strasbourg.
TB. 8 à 10 fr.
1797. **2 francs.** Type et coin du n° 4790. B. 3 fr.
1798. * **1 franc.** Type du n° 4791. FL. D. C. 3 fr.
1799. **1/2 franc.** Type du n° 4792. TB. 4 fr.
1800. * **1/4 de franc.** Type du n° 4793. FL. D. C. 4 fr.
1801. * **10 centimes. Essai, coin de Tiolier.** NAPOLEON EMPEREUR. Aigle éployée, frappée sur un disque d'argent cerné de cuivre. R. REPUB. FRAN. 1806. Dans le champ, 10 CENT. Sur le même disque. FL. D. C. 40 fr.
- 1804 bis. **10 cent.** Essai en étain, DÉDIÉ AU GOUVERNEMENT POUR MODÈLE. Aigle éployée de face. R. VIROLE BRISÉE ÉCUEIL DES CONTREFACTEURS. Dans le champ, n couronné d'étoiles et entouré de deux palmes. Sur la tranche, VIROLE BRISÉE SURETÉ MONÉTAIRE. TB. 5 fr.
- 1807.
1802. **5 francs.** Type du n° 4787. Virole inscrite. Frappée à Bayonne. TB. 42 fr.
1803. **2 francs.** Type du n° 4790. Frappée à Lille. Rare. 4 fr.
1804. **Quart de franc.** Type du n° 4793. Limoges et Perpignan. 4 à 2 fr.
1808. **Franc.** Coin de Tiolier. Nouvelle tête plus grande et d'un plus beau style. B. 3 fr.
1809. **Demi-franc.** Même type. TB. 3 fr.
1810. * **Quart de franc.** Même type. TB. 4 fr. 50
1811. * **5 francs** à la tête laurée. Coin de Brenet. NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée à d. R. RÉPUBLIQUE FRANÇAISE 1807. A. Dans une couronne, 5 FRANCS. Rare. FL. D. C. 42 fr.
1812. ——— Même pièce, frappée en or. Flan bruni. FL. D. C. 250 fr.
1813. **2 francs.** Même type. Coin de Tiolier. Tranche inscrite. B. 6 fr.
1814. **1 franc.** Même type. Coin de Tiolier. Tranche inscrite. TB. 5 fr.
1815. **1/2 franc.** Même type. Coin de Tiolier. Tranche lisse. TB. 2 fr.
1816. **1/4 de franc.** Même type. Coin de Tiolier. TB. 4 fr.
1817. **10 cent.** Essai de Tiolier. NAPOLEON EMPEREUR. Dans un

disque d'argent, 10 CENT. R. REPUB FRAN 1807. Dans le
disque, N couronné. Rare. TB. 20 fr.

1808.

1818. **40 francs.** Type du n° 1795, mais la tête laurée. TB. 50 fr.
1819. **20 francs.** Même type. FL. D. C. 25 fr.
1820. **5 francs.** Type du n° 1811. TB. 40 fr.
1821. * **1 franc.** Type et coin du n° 1813. FL. D. C. 3 fr.
1822. **1/2 franc.** Même type. Paris et Lyon. B. 4 fr.
1823. **1/4 de franc.** Même type. Paris, Bayonne. FL. D. C. 4 à 1 fr. 50
1824. **10 centimes.** NAPOLEON EMPEREUR 1808. Dans le champ
40 CENT. A. Signé Tiolier. R. Même type. Incus. Billon.
FL. D. C. 3 fr.
1825. ——— Même pièce. R. Grand N en relief, entouré de deux
palmes en creux. Paris, Strasbourg, Limoges. FL. D. C.
50 c. à 4 fr.
1826. * **Cinq centimes.** Grand N dans un disque, entouré de deux
palmes en creux. R. NAPOLEON EMPEREUR 1808 en lé-
gende et en creux; dans le champ, en relief 5 CENT. Signé
TIOLIER. Frappé à Strasbourg. TB. 2 fr.

1809. (LES MOTS RÉPUBLIQUE FRANÇAISE DISPARAISSENT.)

1827. **5 francs.** Tête du n° 1811. R. EMPIRE FRANCAIS 1809. Dans
le champ, 5 FRANCS au milieu de deux palmes. Frappé à
Rouen. FL. D. C. 40 fr.
1828. **2 francs.** Tête et coin du n° 1812. R. Le précédent. B. 3 fr.
1829. **1 franc.** Tête et coin du n° 1813. R. Le précédent. Frappé à
Paris et à Perpignan. B. 2 fr.
1830. **1/2 franc.** Tête et coin du n° 1814. R. B. Le même. 4 fr.
1831. **1/4 de franc.** Tête et coin du n° 1815. R. Le même.
TB. 4 fr.
1832. * **10 centimes.** Type du n° 1825. Frappé à Paris, Toulouse et
Limoges. TB. 50 c. à 4 fr.

1810.

1833. **5 francs.** Type du n° 1827. Rouen. FL. D. C. 40 fr.
1834. **2 francs.** Type du n° 1828. B. 3 fr.
1835. **1 franc.** Type du n° 1829. TB. 2 fr.
1836. **1/2 franc.** Type du n° 1830. B. 4 fr. 50
1837. **10 cent.** Type du n° 1825. Frappé à Limoges. B. 4 fr.

1811.

Les divisions de la pièce de 5 francs sont très-rares pour les années 1811 à 1815. Conbrouse dans son *Catalogue raisonné des monnaies de France*, page 51, note du bas, dit que ces pièces manquent.

1838.	5 francs.	Type du n° 4827. Paris et Rouen. TB.	8 fr.
1839.	2 francs.	Type du n° 4828. B.	3 fr.
1840.	1 franc.	Type du n° 4829. TB.	2 fr.
1841.	1/2 franc.	Type du n° 4830. FL. D. C.	1 fr.

1812.

1842.	5 francs.	Type du n° 4827. Paris, Rouen, Nantes. TB.	8 à 40 fr.
1843.	1 franc.	Type du n° 4829. FL. D. C.	2 fr.
1844.	1/2 franc.	Type du n° 4830. FL. D. C.	1 fr.

1813.

1845.	* 5 francs.	Type du n° 4827. TB.	40 fr.
1846.	2 francs.	Type du n° 4828. TB.	3 fr.
1847.	* 1 franc.	Type du n° 4829. FL. D. C.	2 fr.
1848.	1/2 franc.	Type du n° 4830. FL. D. C.	1 fr.

1814.

1849.	20 francs.	NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée à g. R. EMPIRE FRANÇAIS A. 1814, et dans une couronne 20 FRANCS. Coin de Droz. FL. D. C.	30 fr.
1850.	* 5 francs.	Type du n° 4827. FL. D. C.	42 fr.
1851.	1 franc.	Type du n° 4829. Paris et Toulouse. TB.	2 à 3 fr.
1852.	Demi-franc.	Type du n° 4830. Rare. TB.	2 fr.

MONNAIES LOCALES ET OBSIDIONALES.

1853.	Anvers. Le général Carnot, gouverneur — 10 cent.	ANVERS 1814. Dans le champ, grand N entouré de deux palmes; sur le cordon qui les unit, on lit JEAN LOUIS GAGNE PAIN. R. MONNAIE OBSIDIONALE 10 CENT. Essai? Tranche lisse. Cuivre rouge. FL. D. C.	10 fr.
1854.	—	La même pièce. Cuivre jaune. Frottée.	3 fr.
1855.	* —	La même pièce, sans nom sur le cordon. Trois variétés de monétaires. TB.	2 à 3 fr.
1856.	— 5 cent.	Type du n° 4853. Essai? Cuivre jaune. TB.	8 fr.
1857.	* —	Le même. Cuivre rouge. TB.	4 fr.

1858. * **Anvers. Le général Carnot, gouverneur.** — 5 cent. Type du n° 1855. FL. D. C. 3 fr.
1859. * **Barcelone.** — 5 pesetas. Écusson losangé de la ville de Barcelone dans une couronne de chêne. R. EN BARCELONA autour d'une couronne, au milieu de laquelle on lit 5 PESTAS, dessous deux palmes. 1810, 1811. TB. 40 fr.
1860. — 4 quartos. Même écusson, cerné de deux palmes. R. Même type, seulement une palme et 4 QUARTOS. 1811 et 1813. TB. 4 à 2 fr.
1861. — 2 quartos. Même type. 2 QUARTOS. 1808. B. 4 fr.
1862. — 1 quarto. Même type. 1 QUARTO. 1809. B. 4 fr.
- 1862 bis. — 1/2 quarto ou 2 maravedis. 1/2 QUARTO. Sans date. 4 fr.
1863. **Cattaro.** — 5 francs. Grand N couronné, accosté de 5-F. Autour, en légende, DIEU PROTÈGE LA FRANCE. Exergue, L.O. R. CATTARO EN ETAT DE SIÈGE, 1813. Fusil, canon et épée en sautoir, le tout cerné de deux palmes. 35 fr.
1864. — Un franc. Grand N couronné, accosté de deux palmes; dessous I. F. R. CATTARO 1813, en deux lignes, dessous deux palmes. TB. 40 fr.
- 1864 bis. **Gènes.** — 20 francs. Type du n° 1849. G.L et poue, pour différent monétaire, et 1813. 30 fr.
1865. **Genève.** — 5 francs. Type du n° 1787. G et poisson, pour différent, AN XII et AN XIII. 40 fr.
- 1865 bis. **Gironne.** — Piastre ou duro. En contre-marque trois lignes sur un flan lisse. GNA. 1808 UN DURO. R. FER VII en deux lignes. TB. 42 fr.
- Cette pièce, ainsi que celles décrites sous les nos 1870 à 1875 et 1880, furent frappées au nom de Ferdinand VII, en opposition à celles décrétées par le général français occupant Barcelone. La *Junte supérieure* fit transporter les ateliers monétaires de Gironne à Lérida, Tarragone, Tortone, etc.; l'atelier monétaire fut successivement transféré afin d'éviter toute surprise de la part des Français, c'est cette raison historique qui nous fait admettre ces pièces à la suite impériale.
1866. * **Ile-de-France, Bourbon, sous l'administration du général Decaën.** — 10 livres. ILES DE FRANCE ET BONAPARTE. Aigle couronnée et éployée sur un foudre, dessous le nom du graveur? AVELINE R. DIX LIVRES au milieu de deux palmes, dessous 1810. TB. 42 fr.
1867. **Ile Maurice.** — 50 sous. En légende, REÇU AV. BUREAU DU TRÉSOR; dans le champ, en trois lignes, POUR 50 SOUS.

- R. GOUV. DE MAURICE ET DEP. Deux palmes. Argent. TB. 6 fr.
1868. **Ile Maurice.** — 25 sous. En trois lignes, REÇU AU TRÉSOR. R. POUR 25 SOUS. Argent. TB. 3 fr.
1869. * **Palma Nova, en Italie.** NAPOLEONE IMPE E RE. Dans le champ, CENT 50. R. MONTA D'ASSEº PALMA. Couronne en pointes, dessous 4814. FL. D. C. 45 fr.
1870. **Palma d'Espagne, ile Mayorque.** — **Piastre.** Écusson couronné de l'ile Mayorque, avec filet gravé au pourtour. R. 30. s FER. VII. 4808, en trois lignes, entourées du même filet gravé. FL. D. C. 42 fr.
1871. — **Autre piastre.** 30. s FER VII 4808, en trois lignes sur un flanc octogone préparé au marteau. R. Écusson losangé de la ville de Palma, sans couronne. 8 fr.
- Ces deux monnaies furent émises pour 30 sueldos maillorquines équivalant aux 5 pésetas de Barcelone, voir la note du n° 1865.
1872. — **6 quartos.** FERDIN VN HISP REX. Écusson couronné aux armes de l'Espagne. R. PRINCIP CATHAL. Écu de Catalogne surmonté d'une couronne; à l'exergue, VI QUART, 4814. 4814. Cuivre. FL. D. C. 3 fr.
1873. — **3 quartos.** Type précédent. 4812, 4813. TB. 50 c. à 2 fr.
1874. — **2 quartos.** Type précédent. 4813. TB. 2 fr.
1875. — **Quarto.** Type précédent. 4813. FL. D. C. 2 fr.
1876. **Rome.** — **20 francs.** Type du n° 4864. R couronné et louve, pour différent monétaire. 4842. TB. 24 fr.
1877. — **5 francs.** Type du n° 4827. Même différent. TB. 8 fr.
1878. * **Strasbourg, blocus.** — **Décime.** Grand N perlé et couronné dans une couronne de chêne. R. UN DECIME 4844 BB. en quatre lignes, dans la même couronne. Essai, tranche lisse, flan bruni, cuivre jaune. FL. D. C. 40 fr.
1879. * — Même pièce. Cuivre rouge, tranche ordinaire. FL. D. C. 4 fr.
1880. **Tarragone.** — **Piastre.** 5 P.S FER VII 4809, en trois lignes, sur un flan lisse entouré d'une couronne. R. Ecusson de la députation provinciale de Catalogne, entouré de la même bordure de l'avvers. TB. 40 fr.
1881. **Utrecht.** — **5 francs.** Type du n° 4827. Mât et poisson, pour différents monétaires. 4813. TB. 42 fr.
1882. — **Quart de franc.** Type du n° 4793. u et cœur pour différent. TB. 3 fr.

1883. **Zamosc.** MONETA W. OBLEZENIO ZAMOSCIA, en trois lignes.
R. Légende confuse et sur-frappée, dans une couronne
formée de deux palmes, 2 ZLOTE. 1813. B. 6 fr.
1884. **Zara.** Dans un cartouche 18. F. 40., dessus 4. 0. R. ZARA
1813. Aigle éployée dans un losange. 80 fr.
1885. — 9F 20, dessus 2. 0. Même type. TB. 40 fr.
1886. * — 3F 60c, dessus 4. 0. TB. 45 fr.
1887. **Hambourg. Le maréchal Davoust.** — 32 schellinge. 47
EINE MARK FEIN. Écusson de Hambourg, surmonté de
drapeaux et de massues. R. 32 SCHILLINGE. HAMBURGER
COURANT 1808, en cinq lignes. FL. D. C. 20 fr.
1888. — La même pièce pour 1809. 4 grammes de moins. FL.
D. C. 45 fr.
1889. **Schillinge en billon.** Le type précédent. B. 3 fr.

ROYAUME D'ITALIE. — NAPOLÉON 1^{er} (1805-1815).

1890. **Un sol, essai.** REPUBLICA ITALIANA 1804 III. Balance, au
milieu rameau et épée en sautoir. R. Dans une couronne,
SOLDO. A l'exergue, DENARI 40, dessous M. Tranche laurée.
FL. D. C. 40 fr.
1891. **1/2 sol.** Même type. 1/2 SOLDO. DENARI 5. M. FL. D. C. 40 fr.
1892. **Quart de sol.** Même type. 4. 400. DENARI 2 M. FL. D. C.
40 fr.
1893. **Autre sol.** REPUBLICA ITALIANA AN II. Gerbe de cinq épis.
R. SOLDO DA DENARI 5 M. en cinq lignes. Tranche laurée.
FL. D. C. 45 fr.
1894. **2 deniers.** Même légende. Deux épis. R. DENARI 2. M., en
trois lignes. FL. D. C. 40 fr.
1895. **1 denier.** Même légende. Un épi. R. DENARO .M. dans le
champ. FL. D. C. 40 fr.

Ces six monnaies ne sont pas ici à leur place; elles devraient figurer à
la dernière année du consulat. Prix de la première série, 25 fr.; de la se-
conde, 30 fr.

1806.

- 1896.* **2 centesimo.** NAPOLEONE IMPERATORE E. RE. Tête nue à g.,
dessous 1806 M. R. REGNO D'ITALIA, couronne lombarde
radiée, dessous 2 CENTESIMI. Inédite. FL. D. C. 30 fr.

1807.

- 1897.* **2 lire.** Essai, même légende. Tête à d. R. REGNO D'ITALIA.

- Écu de Lombardie, de Rome, Modène, Milan, Piémont, etc.; derrière l'écu, l'aigle impériale et le manteau semé d'hermines. A l'exergue, 2 LIRE. Frappé à Milan. Sur la tranche, en relief, DIO PROTEGGE L'ITALIA. TB. 6 fr.
1898. **Soldo**. Type du n° 4896. Milan. Tranche azurée, pièce dorée. TB. 2 fr.
1899. **Centesimo**. Même type. Milan. FL. D. C. 4 fr.
- 1808.
1900. **5 lire**. Tête et revers du n° 4897. Milan. Tranche en creux. TB. 8 fr.
1901. **2 lire**. Essai, type et tranche du n° 4897. Milan. TB. 6 fr.
1902. * **15 soldi**. Même type. Tranche semée d'étoiles en creux. R. du n° 4896. 45 SOLDI. Milan. TB. 2 fr. 50
1903. **10 soldi**. Même type. Milan, 40 SOLDI. Rare. TB. 3 fr.
1904. Même pièce, les étoiles en relief, essai. rare. FL. D. C. 4 fr.
1905. * **Soldo**. Type du n° 4896. Milan. FL. D. C. 3 fr.
1907. ———. Même pièce. Venise. La tête de l'empereur contre-marquée d'un lion. 2 fr.
1908. * **3 centesimo**. Type du n° 4898. Milan et Venise. TB. 4 fr.
1909. **Centesimo**. Même type. Milan. TB. 4 fr.
- 1809.
1940. **1 lira**. Tête et type du n° 4897, étoiles en creux sur la tranche. Frappée à Milan. Rare. B. 4 fr.
1944. * **5 soldi**. Type du n° 4902. Milan. Rare. TB. 2 fr.
1942. * **Soldo**. Type du n° 4898. Milan. FL. D. C. 4 fr.
1943. **10 centesimi**. Grand N couronné au milieu d'une couronne. R. NAPOLEONE IMPERATORE E RE; dans le champ, 40 CENT. 1809. Milan. FL. D. C. 2 fr.
- 1810.
1944. **1 lira**. Type du n° 4897. Milan. B. 4 fr. 50
1945. **10 soldi**. Type du n° 4903. Milan. B. 4 fr.
- 1945 bis. * **5 soldi**. Même type. Milan. B. 4 fr.
- 1945 ter. **Soldo**. Type du n° 4898. Milan. TB. 2 fr.
1946. **3 centesimi**. Même type. Milan. TB. 4 fr.
- 1946 bis. **Centesimo**. Même type. Bologne. 50 c.
- 1811.
- 1946 ter. * **10 soldi**. Type du n° 4903. Milan. TB. 2 fr.

MARIE-LOUISE.

141

1917. * **5 soldi**. Même type. Milan. TB. 1 fr.
 1917 *bis*. **10 centesimi**. Type du n° 4913. Milan. FL. D. C. 2 fr.
 1917 *ter*. * **Soldo**. Type du n° 4896. La tête plus large, chevelure
 différente. A partir de cette époque, la tranche est lisse
 sur le cuivre. FL. D. C. 2 fr.
 1918. **3 centesimi**. Le type précédent. Milan. 50 c.

1812.

1919. * **5 lire**. Type du n° 4897. Milan et Venise. TB. 40 à 42 fr.
 1920. **2 lire**. Même type. Milan. TB. 4 fr.
 1921. **10 soldi**. Type du n° 4902. Venise et Milan. Rare. B. 2 fr.
 1922. **10 centesimi**. Type du n° 4913. Milan. FL. D. C. 2 fr.

1813.

1923. **5 lire**. Type du n° 4897. Milan et Bologne. B. 8 fr.
 1924. **2 lire**. Même type. Bologne. Rare. TB. 4 fr.
 1925. * **5 soldi**. Type du n° 4903. Milan et Bologne. B. 50 c. à 4 fr.
 1926. * **10 centesimi**. Type du n° 4913. FL. D. C. 4 fr.
 1927. * **Soldo**. Type du n° 4898. Milan. FL. D. C. 3 fr.
 1928. * **3 centesimi**. Même type. Milan. FL. D. C. 3 fr.
 1929. * **Centesimo**. Même type. Milan. FL. D. C. 2 fr.

1814.

1930. **5 lire**. Type du n° 4897. Milan. Rare. TB. 40 fr.
 1931. * **1 lire**. Type du n° 4910. Rare. B. 3 fr.
 1932. **5 soldi**. Type du n° 4903. 4 fr.

FAMILLE DE L'EMPEREUR NAPOLEON.

MARIE-LOUISE, DUCHESSE DE PARME.

1933. **40 lire**. MARIA LUGIA PRINC IMP ARCID D'AUSTRIA. Buste à g.,
 dessous 4845. R. PER LA GR. DI DIO DUCH. DI PARMA PLAC
 ET GUAST. Écussons de France, Autriche, etc. sur un man-
 teau couronné; dessous, 40 LIRE en creux. TB. 45 fr.
 1934. **20 lire**. Même type. 4845. TB. 22 fr.
 1935. * **5 lire**. Même type. 4845. FL. D. C. 8 fr.
 1936. * **2 lire**. Même type. 4845. FL. D. C. 4 fr.
 1937. **1 lire**. Même type. 4845. Sous le manteau, 4 LIRA NOVA. FL.
 D. C. 2 fr.

JOSEPH-NAPOLÉON.

1938. **10 soldi**. Même tête. R. PER LA GR. DI DIO D. DI PARMA. P. G. M et L enlacés et couronnés; dessous, 10 SOLDI. 4 fr.
1939. * **5 soldi**. Même type. FL. D. C. 4 fr.
1940. * **5 lire**. Type du n° 1935. Frappée en 1832. FL. D. C. 7 fr.
1941. * **5 centesimi**. MARIA LUGIA ARCID D'AUSTRIA. Écu couronné, dessous 1830. R. DUCHESSA DI PARMA PIACENZA ET GUASTALLA; dans le champ. 5 CENTESIMI. FL. D. C. 6 fr.
1942. * **3 centesimi**. Même type. FL. D. C. 4 fr.
1943. * **1 centesimo**. Même type. FL. D. C. 2 fr.

JOSEPH-NAPOLÉON, ROI DE NAPLES (1806-1808).

1944. * **Écu de 120 G.** JOSEPH NAPOL. D. G. VTR SICIL REX. Tête nue à g. R. PRINC GALLIC MAGN ELECT IMP. Écu aux armes de France et de Sicile, soutenu par deux figures. Années 1806, 1807 et 1808. B. et TB. 8 à 10 fr.

JOSEPH-NAPOLÉON, ROI D'ESPAGNE (1808-1813).

1945. **Quadruple de 320 réaux**. JOSEPH NAP. D. G. HISP ET IND R. Tête avec bandeau à g., dessous 1810. R. IN UTROQU. FELIX AUSPICE DEO. Écu couronné, accosté de 320 R^s. FL. D. C. 420 fr.
1946. **Pistole de 80 réaux**. Même type. 1814, 1812. TB. 25 à 30 fr.
1947. ——— Même pièce, la tête nue. FL. D. C. 25 fr.
1948. **Piastre de 20 réaux**. JOSEPH NAP. DEI GRATIA. Tête nue à g. R. HISPANIARUM ET IND. REX. M. A. I. Écu couronné, accosté de 20 R. Années 1808, 1809, 1812 et 1813. B et FL. D. C. 7 à 15 fr.
1949. **Demi-piastre**. Même type. 1812, 1813. 5 à 6 fr.
1950. **Cinquième de piastre**. Même type. 1810, 1814, 1812. 2 à 3 fr.
1951. * **Dixième de piastre**. Même type. 1814, 1813. 2 fr.
1952. **Vingtième de piastre**. Même type. 1812, 1813. 1 à 2 fr.
1953. **8 maravedis**. JOSEPH NAP D. G. HISP. R. Tête nue à g., accosté de 8. M. R. Croix fleuronée, timbrée au cœur de l'aigle de France, et cantonnée de deux lions et deux tours, le tout dans une couronne. Années 1810, 1814, 1812, 1813. 4 à 3 fr.

ELISA BONAPARTE ET FÉLIX BACCIOCHI.

1954. **5 franchi.** FELICE ED ELISA. PP DI LUCCA ET PIOMBINO. Buste de la princesse, le diadème au front, accolé à la tête nue du prince. R. PRINCIPATO DI LUCCA E PIOMBINO. Dans une couronne, 5 FRANCHI. Années 1805, 1806, 1807, 1808. B. et FL. D. C. 6 à 10 fr.
1955. * **1 franco.** Même type. 1806, 1807, 1808. B. et FL. D. C. 2 à 4 fr.
1956. * **5 centesimi.** Même tête à g. Année 1806. TB. 4 fr.
1957. * **3 centesimi.** Même type. 1806. TB. 3 fr.

LOUIS-NAPOLÉON, ROI DE HOLLANDE (1806-1810).

1958. **Écu de 50 stuivers.** NAP. LODEW. I. KON VAN HOLL. Tête nue à d. R. KONINGRIJK HOLLAND (royaume de Hollande). Écusson couronné à quatre quartiers, deux aigles et deux lions, accosté de 50 s^t; dessous 1807, et abeille. Tranche cordonnée, 1^{re} émission, monnaie réelle. FL. D. C. 20 fr.
1959. — Essai en bronze de la même pièce. TB. 20 fr.
1960. **Ducat d'or d'Utrecht.** CONCORDIA, RES PAR. CRESTRA. Chevalier debout, armé de toutes pièces, tenant une épée et un faisceau de flèches, accosté de 1808. R. MU ORD PROVIN FOEDER BELG AD LEG. IMP, dans un cadre orné de fleurons. FL. D. C. 25 fr.
1961. **Écu ou rixdale d'Utrecht.** MON. NO. ARG. FRO. CONFOE. BELG. TRAI. Guerrier debout à d., tenant l'écu de la ville suspendu à un ruban. R. CONCORDIA RES PARVAE CRESCUNT. Écu couronné des Provinces-Unies, accosté de 1808. Tranche cordonnée. TB. 15 fr.
1962. **Essai d'un autre écu? PIÈCE D'ESSAI FRAPPÉE EN VIROLE PLEINE PAR LE PROCÉDÉ DE SALLENEUVE, en six lignes.** R. SOUS LES BALANCIERS DESTINÉS AUX MONNAIES DE S. M. LE ROI DE HOLLANDE, M D CCC VIII, en sept lignes. Sur la tranche, DE NAAM. DES HEEREN ZIJ GELOEFD (le nom du Seigneur soit béni). Cuivre. FL. D. C. 10 fr.
1963. — Même pièce, sans légende sur la tranche. 6 fr.
1964. * **Ducat d'or.** LODEW. NAP. KON VAN HOLL. Tête nue à g.

MURAT, DUC DE BERG.

- R. EENDRAGDT MAAKT MAGT (l'union fait la force). Chevalier du n° 4960. Daté de 1808-1809. TB. 46 à 48 fr.
1965. * **50 stuivers**. Type du n° 4958, avec 1808. FL. D.C. 45 fr.
1966. **20 gulden** (ou 20 florins). LODEW NAP KON VAN HOLL. Tête nue à g. R. Légende et écu du n° 4958, accosté de 20 G.N. Tranche du n° 4962, daté 1810. FL. D.C. 400 fr.
- 1966 bis. — Mème pièce. Essai en bronze. Tranche lisse. B. 40 fr.
1967. **10 gulden**. Mème type, daté 1808. FL. D.C. 40 fr.
1968. **Ducat**. Mème type. L'écu sans accostement (1809-1810). FL. D.C. 46 à 20 fr.
1969. * **2 gulden 1/2**. LODEW NAP KON VAN HOLL. Tête nue à d. R. Légende et écu du n° 4958. L'écu accosté de 2 1/2 G.N., dessous 1808. Tranche du n° 4962. FL. D.C. 25 fr.
1970. Mème pièce. Essai en bronze. TB. 20 fr.
1971. **1 gulden**. Mème type (1808-1809). TB. et FL. D.C. 45 à 20 fr.
- 1971 bis. — Essai en bronze de la mème pièce avec tranche (1808). FL. D.C. 20 fr.
1972. * **10 stuivers**. Mème type (1809). FL. D.C. 40 fr.
1973. * **Liard**. Écu couronné des Provinces-Unies, accosté de 5 $\frac{1}{16}$, dessous G. R. INDIAE BATAV 1808, en trois lignes. TB. 4 fr.
1974. * **Rixdale** ou écu. Légende et tête du n° 4969. R. Légende et écu du n° 4958, accosté de R.D^R (rijksdualder) dessous 1809. FL. D.C. 25 fr.
1975. * **1/2 stuiver de Java**. L et N enlacés, accostés de $\frac{1}{2}$ ST. R. IAVA 1810, dessous 1811. 4 à 2 fr.
1976. **Quart de stuiver**. L.N. dessus étoile. R. IAVA 1809. B. 2 fr.

JOACHIM MURAT, GRAND-DUC DE BERG (1806 à 1808).

1977. * **Écu d'argent**. IOACHIM. HERZGO ZU BERG U. CLEVE. Tête nue de Murat à d. R. BERG.. UND CLEVISCHES LAND MUNZ 1806, et dans une couronne. XVI EINE FEINE MAR. TB. 10 fr.
1978. **Florin** (2 tiers d'écu). IOACHIM GROSHERZOG VON BERG. Mème tête. R. I BERGISCHER CASSA THALER 1807. Armes de France et de la ville sur un manteau couronné. TB. 20 fr.
1979. * **3 stuber**. Grand J couronné cerné de deux palmes. R. BERG UND CLEV. L. M. Dans le champ, III STUBER 1806. S., en quatre lignes. FL. D.C. 2 fr.

MURAT, ROI DES DEUX-SICILES, GRAND-AMIRAL DE FRANCE
(1808 à 1813).

1980. * **40 franchi**. GIOACCHINO NAPOLEONE RE DEI DUE SICI. Tête nue à g. R. PRIN E GRAND AMMI. DI FRAN, 1810. Dans la couronne, 40 FRANCHI. FL. D. C. 75 fr.
1981. * **Écu de 12 carlins**. Même tête. R. PRINCIPE E GRAND AMIRAGLIO DI FRANCIA. Dans la couronne, DODICI CARLINI 1809-1810. B. et TB. 40 à 45 fr.
1982. * **3 grana**. Même tête. R. Le même. 3 GRANA 1810. Légende du n° 1980. B. 6 fr.
1983. * ———. Même tête. R. Légende du n° 1981 et GRANA 3 1810. TB. 8 fr.
1984. * **2 grana**. Même tête. R. Légende du n° 1980. GRANA 2 1810. 3 fr.

MURAT, ROI DE NAPLES ET DES DEUX-SICILES (1813-1815).

1985. **40 lire**. GIOACCHINO NAPOLEONE 1813. Tête nue à g. R. REGNO DELLE DUE SICILIE. Dans la couronne, 40 LIRE. TB. 45 fr.
1986. * **20 lire**. Même type. FL. D. C. 35 fr.
1987. * **5 lire**. Même type. Tête à d. R. Même légende. Écusson de France et de Sicile sur le manteau couronné. Dessous, 5 LIRE. TB. 40 fr.
1988. * **2 lire**. Même tête. R. Type du n° 1985. 2 LIRE 1813. TB. 4 fr.
1989. * **1 lire**. Même type. 1813. FL. D. C. 4 fr.
1990. * **Demi-lire**. Même type. 1813. FL. D. C. 2 fr.

JÉROME-NAPOLÉON, ROI DE WESTPHALIE (1807).

MONNAIERIE AU SYSTÈME PRUSSIEN.

1991. **Ecu ou thaler**. HIERONYMUS NAPOLEONE. Tête laurée à d. R. KOENIG VON WESTPHALEN FR. PR. 10 ST. EINE MARK F. Dans le champ, en six lignes, SEEGEN DES MANSFELDER BERGBAUES 1814. c. B. 10 fr.
1992. * **Autre thaler**. Même tête. R. KOENIG VON WESTPHALEN FR. PR. Dans le champ, en cinq lignes, X EINE FINE MARK c. 1810. 1814, 1813. TB. et FL. D. C. 10 à 20 fr.

1993. * **Demi-écu?** Même tête. R. Même légende, et dans le champ, N. D. LEIPZIGER FUSS FEIN SILBER et $\frac{2}{3}$. 4811, 4813. TB. 8 fr.
1994. * **Autre demi.** HIERONYMUS NAPOLEONE $\frac{2}{3}$ ST. Écu westphalien, timbré de l'aigle impériale. R. Légende du n° 1992. Dans le champ, en cinq lignes, XXIII MARIEN GROSCH 1810. NACH D. LEIPZ. FUSS. TB. 6 fr.
1995. * **6° de thaler.** Écu du n° 1994. Revers du n° 4993. Année 4810. TB. 6 fr.
1996. **Autre 6°.** Type du n° 1994. Années 1809, 1810, 1812. 2 à 4 fr.
1997. **12° de thaler.** H et N couronnés en monogr. R. NACH DEM REICHS FUSS. Dans le champ, en quatre lignes, 12 EINEN THALER 1808 et 1809. TB. 2 à 3 fr.
1998. **24° de thaler.** Même type. R. 24 EINEN THALER. 1808. 4 fr.
1999. **Autre** Même type. R. NACH DEM REICHS FUSS. Dans le champ, 1 MARIENGROS 1808. Rare. 5 fr.
2000. **2 pfeninge.** Même type. R. II PFENING SCHEIDE MUNTZ 1810. 4 fr.
2001. * **1 pfeninge.** Même type. 1808. 4 fr.
- MONNAIE AU SYSTÈME ET TYPE FRANÇAIS (Coins de Tiolier).
2002. **20 frank.** HIERONYMUS NAPOLEON. Tête laurée à g. R. KOENIG V WESTP FR PR. Dans la couronne, 20 FRANK 1808, 1809. B. et FL. D. C. 22 à 35 fr.
2003. **10 frank.** HIERON NAPOL. Même tête. 1813. Frappée en essai. FL. D. C. 20 fr.
2004. — La même. Monnaie courante. B. 12 fr.
2005. **5 frank.** Même type. 1813. Frappée en essai. FL. D. C. 12 fr.
2006. — La même. Monnaie courante. TB. 7 fr.
2007. * **5 frank d'argent.** HIERONYMUS NAPOLEON. Tête laurée à d. R. KOENIG VON WESTPHALEN FR. PR. 1809. Dans la couronne, 5 FRANK. TB. 20 fr.
2008. * **2 frank.** Même type. 1808. FL. D. C. 15 fr.
2009. **1 frank.** Même type. 1808. FL. D. C. 20 fr.
2010. * **1/2 frank.** Même type. 1808. FL. D. C. 8 fr.
2011. **20 cent.** H N couronnés en monogramme. R. HIERONYMUS NAPOLEON KOEN. 1808, 1810 et 1812. B. et FL. D. C. 4 à 3 fr.

2012. *	—	Même pièce, frappée en essai. 1810. (Double d'épaisseur.)	FL. D. C.	8 fr.
2012 bis.	*	La même, frappée en bronze.	FL. D. C.	8 fr.
2013.	10 cent.	Même type. 1808.	FL. D. C.	3 fr.
2014.	—	Même pièce plus épaisse, frappée en essai. 1810.	FL. D. C.	3 fr.
2015.	—	La même, frappée en bronze.	FL. D. C.	3 fr.
2016.	Autre.	H N couronnés. R. Même type en creux.	FL. D. C.	6 fr.
2017.	*	5 cent. Type du n° 2014. Années 1809, 1812.		4 fr.
2018.	—	Même pièce, frappée en essai. Plus épaisse. 1808.	FL. D. C.	6 fr.
2019.	3 cent.	Même type. 1812.		4 fr.
2020.	—	Même pièce, plus épaisse, frappée en essai. 1808, 1809.	FL. D. C.	4 à 6 fr.
2021.	2 cent.	Même type. 1812.		50 c.
2022.	—	Même pièce plus épaisse, frappée en essai. 1808.	FL. D. C.	3 fr.
2023.	1 cent.	Même type. 1809.	FL. D. C.	50 c.
2024.	—	Même pièce, frappée en essai. 1809.	FL. D. C.	2 fr.

SOUVERAINS FRANÇAIS ET ÉTRANGERS CONTEMPORAINS
DE L'EMPIRE.

BERTHIER, PRINCE DE NEUCHÂTEL.

2025.	5 francs.	ALEXANDRE PRINCE DE NEUCHÂTEL. Tête nue à d. R. PRINCIPAUTÉ DE NEUCHÂTEL. Dans le champ, entre deux palmes couronnées, 5 FRANCS. A l'exergue, 181. Sur la tranche, POIDS VINGT CINQ GRAMMES TITRE NEUF DIXIÈMES. Essai de bronze, par Droz.	FL. D. C.	60 fr.
2026.	—	Même essai, en étain, avec tranche.	TB.	35 fr.
2027.	—	Même pièce, sans tranche. Coulage récent.	TB.	3 fr.
2028.	2 francs.	Même type. 1814.		30 fr.
2029.	—	Même pièce. Essai de bronze, avec tranche.	FL. D. C.	25 fr.
2030.	*	1 batzen. ALEXANDRE PRINCE DUC DE NEUCHÂTEL. Écu couronné. R. PRINCIPAUTÉ DE NEUCHÂTEL. Dans une couronne, 1 BATZ. 1806, 1807, 1808, 1809.	B.	1 à 2 fr.
2031.	*	Demi-batzen. Même type. 1807, 1808, 1809.	$\frac{1}{2}$ BATZ. B.	50 c. à 2 fr.
2032.	*	—	Le même, avec DEMI BATZ. 1809. Rare.	B. 2 fr.

148 BERNADOTTE. CHARLES FRÉDÉRIC. HENRI.

2033. * **1 kreutzer**. Même type. 1807, 1808. 4 fr.

BERNADOTTE, CHARLES XIV, ROI DE SUÈDE.

2034. * **Ducat d'or**. CAR XIV SVERIGES NORR.G OCH.V.K. Tête nue à d. R. FOLKETS. KARLER MIN BELONING 1822. Écu de Suède couronné. FL. D. C. 46 fr.
2035. **Écu de rixdale**. Même type; sous l'écu, I.R 1827. TB. 8 fr.
2036. **Demi-rixdale**. Même tête. R. L'écusson couronné de Danemark, Suède et Norvège. 1831. B. 6 fr.
2037. **Quart de rixdale**. Même tête. R. Écu du n° 2034. 1834. B. 3 fr.
2038. **1 skilling**. FOLKETS KARLER MIN BELONING. Dans le champ, grand c couronné, accosté de trois couronnes. Au milieu, XIV. R. 1 SKILLING, etc. Deux flèches en sautoir. 1834. FL. D. C. 4 fr.
2039. **Demi-schilling**. Même type. 1834. FL. D. C. 4 fr.
2040. **Sixième de schilling**. Même type. 1834. FL. D. C. 4 fr.

CHARLES-FRÉDÉRIC, COMTE D'ISENBOURG.

2041. **Essai de ducat**. CARL FURST ZU ISENBURG. Tête nue à g. R. Écusson aux armes sur un manteau couronné. DUCAT 1811. Essai d'argent. FL. D. C. 20 fr.
2042. **Essai de l'écu**. Même tête. R. Dans une couronne, 16 EINE FEINE MARK 1811. Tranche mince et lisse. FL. D. C. 20 fr.
2043. ——— Même pièce, tranche cannelée, double du poids. FL. D. C. 40 fr.
2044. ——— Même pièce, frappée en bronze, tranche cannelée. FL. D. C. 30 fr.
2045. **1/2 kreutzer**. Même tête. R. 12 KREU-ZER 1811, en trois lignes. FL. D. C. 42 fr.

HENRI CHRISTOPHE, ROI D'HAÏTI (1806-1820).

2046. **Écu d'argent d'essai**. HENRICUS DEI GRATIA HAITI REX. Buste lauré à d. R. DEUS CAUSA ATQUE GLADIUS MEUS. Écu couronné, tranche lisse. FL. D. C. 40 fr.
2047. ——— Même pièce, essai de bronze. FL. D. C. 45 fr.
2048. **30 sols d'essai**. MONNAIE D'HAÏTI. La Liberté assise, dessous 30 SOLS. R. LIBERTAS RELIGIO MORES, 1808. H. C. couronnés. FL. D. C. 6 fr.

2049. **15 sols d'essai.** Même type. 1808. FL. D. C. 5 fr.
 2050. **7 sols 1/2 d'essai.** Même type. 1808. FL. D. C. 4 fr.
 2051. — La même pièce, moitié du poids, monnaie courante?
 FL. D. C. 4 fr.

CHUTE DE L'EMPIRE FRANÇAIS.

INTERRÈGNE (¼ AVRIL AU 3 MAI). — MÉDAILLES DES ALLIÉS.

2052. **GALLIA REDDITA EUROPE.** Trois lys sur un globe? dessous
 APRIL 1814. R. AU PACIFICATEUR DE L'EUROPE. Grand A,
 dessous I et PARIS. Coin de bronze, de Tiolier. (Frappée
 pour l'empereur Alexandre). FL. D. C. 3 fr.
 2053. Même pièce, moitié du module précédent. FL. D. C. 2 fr.
 2054. La même, frappée en argent. Sur la tranche, DIEU PROTÈGE
 LA FRANCE. FL. D. C. 20 fr.
 2055. **GAL., etc.** Même type. R. FRANÇOIS I. EMP D'AUTRICHE. Dans
 le champ, en quatre lignes, ANGE DE PAIX - PARIS. (Essai
 en étain.) FL. D. C. 3 fr.

Ces quatre pièces ne rentrent nullement dans la série monétaire, nous les
 avons admises ici comme consacrant le fait de l'invasion de la France,
 et aussi du court interrègne qui eut lieu à cette triste époque.

LOUIS XVIII. PREMIÈRE RESTAURATION (1814).

2056. **5 francs.** LOUIS XVIII ROI DE FRANCE. Buste à la tête nue,
 habillé à g.; sur le buste, la signature de TIOLIER. R. PIÈCE
 DE 5 FRANCS 1814. Écu de France, couronné et accosté
 de deux palmes. Paris, Rouen et Marseille. TB. 6 à 8 fr.
 2057. Même tête. R. S. A. R. MONSIEUR CTE D'ARTOIS VISITE LA
 MONNAIE DE MARSEILLE LE 4 8BRE 1814. Tranche, DOMINE
 SALVUM FAC REGEM. TB. 12 fr.
 2058. * **Décime du blocus de Strasbourg.** Grande L perlée et cour-
 onnée, accostée de trois lys, le tout dans une couronne
 de chêne. R. UN DECIME, 1814. BB. Même couronne. FL.
 D. C. 6 fr.
 2059. **10 centimes d'Anvers.** ANVERS, 1814. Deux L enlacées au
 milieu d'une couronne, dont les deux branches sont nouées
 par un ruban sur lequel est écrit JEAN LOUIS GAGNE PAIN.
 Frappée en essai. R. Celui du n° 1853. FL. D. C. 42 fr.
 2060. * — La même pièce, monnaie courante. TB. 4 fr.

2061. **10 centimes d'Anvers.** La même pièce, sans nom sur le ruban. 2 fr.
2062. — La même, avec R sous le ruban. FL. D. C. 3 fr.
2063. — La même, cuivre argenté. Frappée en essai. FL. D. C. 6 fr.
2064. * **Cinq centimes.** Type du n° 2059, avec J. L. GAGNE PAIN. FL. D. C. 8 fr.
2065. — Même pièce, cuivre jaune. TB. 3 fr.
2066. * — Même pièce, sans nom sur le ruban. L différentes. FL. D. C. 2 fr.

CENT JOURS. RETOUR DE L'EMPEREUR (MARS A JUIN 1815).

2067. **20 francs.** NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée à g., DROZ sur le col. R. EMPIRE FRANÇAIS. Dans une couronne, 20 FRANCS; à l'exergue, 1815. Frappée à Paris. FL. D. C. 30 fr.
2068. **5 francs.** NAPOLEON EMPEREUR. Profil lauré à d., tête large. le front haut. R. Dans une couronne, 5 FRANCS, 1815. A. Tranche lisse. Essai. FL. D. C. 20 fr.
2069. — Même pièce, frappée en bronze. FL. D. C. 15 fr.
2070. * **5 francs.** Même légende. Tête laurée à d. R. EMPIRE FRANÇAIS. Dans la couronne, 5 FRANCS; à l'exergue, 1815. Frappée à Paris et Perpignan. Coin de Brenet. TB. 8 à 12 f.
2071. * **2 francs.** Même légende. Tête forte, le front haut et dégagé, moins droit que sur l'essai de Droz. R. Le même. Frappée à Paris. FL. D. C. 45 fr.
2072. * **Décime du blocus de Strasbourg.** Type du n° 4878 et 1815. B. 2 fr.

NAPOLEON II.

2073. **5 francs.** NAPOLEON EMPEREUR. Tête jeune, nue, à g. R. EMPIRE FRANÇAIS. Dans la couronne, 5 FRANCS; à l'exergue, 1815. ESSAI. Tranche lisse. FL. D. C. 40 fr.
2074. — Même pièce. Essai de bronze. FL. D. C. 4 fr.
2075. **Un franc.** Même type. FL. D. C. 3 fr.
2076. — La même, frappée en bronze. FL. D. C. 4 fr.
2077. **Demi-franc.** Même type. FL. D. C. 4 fr. 50 c.
2078. — La même, frappée en bronze. FL. D. C. 4 fr.
2079. **Quart de franc.** FL. D. C. 4 fr.
2080. — La même, frappée en bronze. FL. D. C. 50 c.
2081. **Cinq centimes.** Même type. FL. D. C. 4 fr.

2082. **Trois centimes.** Même type. FL. D. C. 1 fr.
 2083. **Un centime.** Même type. FL. D. C. 50 c.

Toute cette série de monnaies, au nom de Napoléon II, ont été émises tout récemment, elles sont gravées et frappées sans goût et sans intelligence de l'histoire. La date de 1816 ici est ridicule; on comprendrait encore 1815. Elle rappellerait la date de l'abdication.

LOUIS XVIII. SECONDE RESTAURATION (1815-1824).

2084. **20 francs.** LOUIS XVIII ROI DE FRANCE ET DE NAVARRE. Buste habillé à d. R. Écusson couronné aux trois lys. R et lys pour différent. Frappé à Gand. 25 fr.
2085. **5 francs.** (Coin de Michaut.) LOUIS XVIII ROI DE FRANCE. Tête nue à d. R. Même écu accosté de 5 F.; exergue, 1815. A. (Magnifique essai, frappé en bronze doré); tranche lisse. FL. D. C. 45 fr.
2086. **40 francs.** Même légende, tête laurée à d.; au-dessus, étoile; dessous, 1815. R. PIÈCE DE 40 FRANCS. Écusson couronné, accosté de deux palmes. Sur la tranche, DOMINE SALVUM FAC REGEM. Sur le col, le nom de GATTEAUX. FL. D. C. 30 fr.
2087. **5 francs.** Essai en argent, du même graveur, la tête à g. FL. D. C. 70 fr.
2088. — Autre essai, de Tiolier, même légende, buste à g., cheveux tombant sur les épaules, couronne fermée avec bonnet d'écarlate à l'intérieur, manteau d'hermine, colliers de Saint-Michel et du Saint-Esprit. R. S. A. R. MME DUCHESSE D'ANGOULÊME VISITE LA MONNAIE DE PARIS LE 25 AVRIL 1817. Tranche du n° 2086. FL. D. C. 20 fr.
2089. **5 francs courants.** Coin de Michaut, type du n° 2085, la signature différente. Paris (1816, 1818, 1820, 1822, 1823, 1824), Rouen (1816, 1824). TB. et FL. D. C. 7 à 10 fr.
2090. **2 francs.** Même type. Paris (1816, 1817, 1820, 1822, 1823, 1824), et Toulouse (1823). TB. et FL. D. C. 3 à 5 fr.
2091. **1 franc.** Même type. Paris (1816, 1822). FL. D. C. 3 à 4 fr.
2092. ***Demi-franc.** Même type. Paris (1816, 1822, 1823). FL. D. C. 2 fr.
2093. **Quart de franc.** Même type. Paris (1817, 1819, 1822, 1823, 1824). FL. D. C. 4 fr.
2094. **Dix centimes.** Tête et légende du n° 2085; dessous, ESSAI. R. Dans une couronne, DIX CENTIMES, 1821 et la signature

LOUIS XVIII. MONNAIE LOCALE.

- de Tiolier. Frappé à Paris. Tranche en creux. FL. D. C. 40 fr.
2095. * **Cinq centimes.** Même type. Poids, 7 gr. 1/2. FL. D. C. 6 fr.
2096. — La même pièce, cuivre jaune. Même poids. TB. 3 fr.
2097. — La même. Poids, 40 gr. TB. 3 fr.
2098. **Autre 5 cent.** Même tête. R. Écusson couronné du n° 2085. Cuivre rouge et jaune. B. 2 à 3 fr.

MONNAIES LOCALES.

2099. * **Décime de Strasbourg.** Type du n° 2058, mai, 1815. TB. 2 fr.
2100. * **10 cent. de la Guyanne.** LOUIS XVIII ROI DE FRANCE. Deux L cursives sous une couronne, au milieu un lys. R. GUYANNE FRANCAISE 1818. Dans le champ, 40 CENT. Frappée à Paris. FL. D. C. 4 fr.
2101. — Même pièce, frappée en essai, étain, double d'épaisseur. FL. D. C. 4 fr.
2102. * **10 cent. de l'île Bourbon.** Même type; seulement: ISLE BOURBON 1816. TB. 2 fr.
- 2102 bis. **Aniche, près Douai.** (Monnaie de la Compagnie houillère.) 30 sous dans une couronne de laurier. Marteau et pioche. M. D et 1820. R. Même couronne, un panier rempli de houille et 30 s. FL. D. C. 40 fr.
- 2102 ter. **12 sous.** Dans un grènetis même instrument et c.t. R. Dans le même grènetis 12 so. FL. D. C. 20 fr.

CHARLES X (1824-1830).

2103. **5 francs.** (Coin de Michaut.) CHARLES X ROI DE FRANCE. Tête nue à gauche. R. du n° 2085. Frappée en essai? à Paris 1825. FL. D. C. 20 fr.
2104. — Même pièce. Rouen et Nantes, 1827. Lille, 1828. Tranche en creux. TB. 6 à 7 fr.
2105. — Mêmes pièces. Paris et Rouen, 1830. Tranches en relief. TB. 8 à 10 fr.
2106. **2 francs.** Même type. Paris, 1825. TB. 4 fr.
2107. **1 franc.** Paris, 1827, 1829, tranche en creux. TB. 2 à 3 fr.
2108. — Même pièce, tranche cannelée. Rare. FL. D. C. 8 fr.
2109. **Demi-franc.** Même type. Paris, 1825, 1827, 1829, 1830. TB. et FL. D. C. 4 à 2 fr.

2110. **Quart de franc.** Même type. Paris, 1826-27-28-29-30. Lille, 1829, 1830. FL. D. C. 4 fr.
2111. **10 centimes.** Même type. Tête laurée à gauche, coin de Tiolier. R. 40 CENTIMES ESSAI, dans une couronne. Tranche cordonnée en creux. Frappé à Paris. FL. D. C. 6 fr.
2112. **5 centimes.** Même type. FL. D. C. 4 fr.
2113. **2 centimes 1/2.** Même type. FL. D. C. 3 fr.
- 2113 *bis.* Les trois numéros précédents frappés en étain. La série. 6 fr.
2114. **Essai de Moreau.** CHARLES X ROI DE FRANCE. Trois lys. R. PRÉSENTÉE A L'ADMINISTRATION GALE DES MONNAIES, PAR MOREAU, MONNAVEUR, en six lignes. Tranche du n° 2086. FL. D. C. 3 fr.
2115. **Dix centimes des colonies.** Tête du n° 2114. R. COLONIES FRANÇAISES, 1825. Dans une couronne, 40 CENT. Frappée à Paris en essai. Coin de Tiolier. FL. D. C. 6 fr.
2116. — * Même pièce. Année 1827, La Rochelle; 1828 et Paris, 1829. FL. D. C. 3 fr.
2117. **5 centimes.** Même type. 1825, 1828, 1829, 1830, Paris; 1827, La Rochelle. FL. D. C. 2 à 3 fr.
- 2117 *bis.* Essais en étain du concours de 1824 pour le 40 FRANCS, coins de Desbœufs, Dubourg, Gasteaux, Henrionnet, Montagny, Tournier et Tiolier; 20 FRANCS, coin de Michaut; 5 FRANCS, Ameling, Barre, Barye, Brenet fils, Caqué, Caunois, Depaulis, Desbœufs, Difföth, Domard, Dubour, Gatteaux, Gayard, Henrionnet, Montagny, Peuvrier, Salmson, Tiolier. (Sans nom.) 2 FR., 4 FR., 50 CENT. et 25 CENT. Essais de Michaut, 400 FR. de 1830. Essais de Tiolier et Moreau. (Aucune de ces pièces n'a été frappée avec revers.) A choisir, 2 francs pièce; la série de 34 médailles. 40 fr.
- HENRI V (LE DUC DE BORDEAUX, PRÉTENDANT) 1831.
2118. **5 francs.** HENRI V ROI DE FRANCE. Buste juvénile à gauche, uniforme avec épaulette couronnée, cordon bleu, plaque du Saint-Esprit, etc. R. Type du n° 2085, tranche du n° 2086. Date de 1834. Frappée à Londres. FL. D. C. 20 fr.
2119. — Même pièce, *frappée en essai de bronze, tranche lisse. FL. D. C. 45 fr.

2120. **Un franc.** Même type, tranche cannelée. FL. D. C. 3 fr.
 2121. ——— Même pièce, frappée en or en 1832. Tranche lisse.
 FL. D. C. 40 fr.
 2122. ——— Même pièce, frappée en bronze. Tranche lisse. FL.
 D. C. 40 fr.
 2123. **Demi-franc.** Même légende. Tête nue à gauche. R. Le même,
 frappé à Paris ou Nantes, 1833. FL. D. C. 3 fr.
 2124. **Quart de franc.** Même type. FL. D. C. 2 fr.

LOUIS-PHILIPPE 1^{er} (1830-1848).

1830.

2125. **5 francs.** LOUIS PHILIPPE ROI DES FRANÇAIS. Tête nue à
 droite, le toupet frisé. R. Dans une couronne, 5 FRANCS
 1830. Frappée à Paris et Rouen. Sur la tranche, en creux,
 DIEU PROTÈGE LA FRANCE. Coin de Tiolier. TB. 7 à 8 fr.
 2126. ——— Même pièce, tranche en relief. Paris, 1830. TB. 40 fr.
 2127. ——— Même pièce et même tranche, avec LOUIS PHILIPPE I.
 TB. 8 fr.
 2128. ——— (Essai de Galle, frappé en or.) LOUIS PHILIPPE I, ROI
 DES FRANÇAIS. Tête nue à droite, cheveux frisés. R. Dans
 une couronne 5 FRANCS 1830. Tranche lisse. FL.
 D. C. 200 fr.
 2129. ——— (Essai de Tiolier.) Tête du n° 2126. R. TITRE 900
 MIL POIDS 25 GRAM. 5 F. ESSAI. A. Tables de la Charte
 avec trophée, les lettres et nos en relief. Tranche en relief
 du n° 2125. FL. D. C. 300 fr.
 2130. **Concours complet de 1830, 1831** (avec les revers).
 400 FRANCS : Domard, Gayrard, * Barre, Le Clerc, Caqué,
 * Montagny, Caunois, Rogat, Galle, * Tiolier 5 FRANCS ;
 * Barre (2 variétés, tête nue et laurée), * Brenet, * Cau-
 nois, * Desbœufs, * Domard, * Dubour et Barge, * Dubois,
 * Galle, Montagny, * Rogat, * Tiolier. Le même, avec les
 tables de la loi, gravées en relief et en creux. (Les trois
 dernières pièces très-rares.) 400 fr.
 Toutes les pièces de ce concours marquées d'une étoile avant le nom
 font double emploi et se vendent séparément 2 fr. pièce.
 2130 bis. Le même concours sans les deux pièces avec la table.
 FL. D. C. 40 fr.

1831.

2131. **20 francs.** Essai en cuivre jaune. Coin de Tiolier. Type du n° 2127. Tête à g. 3 fr.
2132. **5 francs.** Type du n° 2127. Frappé à Rouen. Tranche en relief. FL. D. C. 40 fr.
2133. **Un franc.** Même type. Paris. FL. D. C. 2 fr.
2134. **5 francs.** (Coin de Domard.) LOUIS PHILIPPE I ROI DES FRANÇAIS. Tête large, aurée à d. R. Dans une couronne, 5 FRANCS 1831. Tranche du n° 2125, en relief. FL. D. C. 40 fr.
2135. ——— Même pièce. Frappée en or. FL. D. C. 225 fr.
2136. Même tête. S. M LOUIS PHILIPPE VISITE LA MONNAIE DE ROUEN LE 18 MAI 1831. FL. D. C. 5 fr.
2137. **20 francs.** (Essai en bronze.) La tête à g. reproduite des deux côtés. TB. 6 fr.
2138. **Demi-franc.** Type du n° 2134. Paris. TB. 4 fr.
2139. ——— La même pièce. La tête reproduite des deux côtés. FL. D. C. 40 fr.
2140. * **Quart de franc.** Type du n. 2134. Paris. FL. D. C. 4 fr. 50
2141. ——— Même pièce. Frappée en cuivre jaune. Tranche lisse. Rouen. TB. 2 fr.

1832.

2142. **Un franc.** Type du n° 2134. Paris. FL. D. C. 2 fr.
2143. **Demi-franc.** Même type. Paris. TB. 4 fr.
2144. **Quart.** Même type. Paris. FL. D. C. 4 fr.
2145. * **10 cent.** (Essai de Domard.) Tête du n° 2134. R. UN DECIME, ESSAI dans une couronne. (Magnifique exemplaire, celui de la collection Rignault.) FL. D. C. 45 fr.
2146. * ——— La même pièce. Cuivre jaune. FL. D. C. 4 fr.
2147. **5 centimes.** Même tête, tournée à g. R. CINQ CENTIMES ESSAI. FL. D. C. 40 fr.

1833.

2148. **5 francs.** (Essai en cuivre pour essayer la presse mécanique.) Tête du n° 2127, mais plus large et les cheveux couvrant davantage le front. R. AU ROI. THONNELIER AUTEUR DE LA PRESSE MONÉTAIRE 1833. Le tout en six lignes, dans une couronne. Tranche en relief. TB. 6 fr.
2149. ——— Même pièce. Frappée en bronze doré. FL. D. C. 40 fr.
2150. **10 centimes.** Tête et légende du n° 2134. R. DIEU PROTÈGE

- LA FRANCE, ESSAI. A. Dans la couronne; 40 CENTIMES; dessous, coq. Tranche lisse. FL. D. C. 6 fr.
2151. 5 centimes. Même type. FL. D. C. 5 fr.
2152. 3 centimes. Même type. FL. D. C. 4 fr.
2153. 2 centimes. Même type. FL. D. C. 3 fr.
2154. 1 centime. Même type. FL. D. C. 3 fr.
- 1834-1838.
2155. 5 francs. Type et coin du n° 2134. Paris (1834, 1837). FL. D. C. 8 à 10 fr.
2156. 1 franc. Même type. Paris (1834). FL. D. C. 3 fr.
2157. Quart de franc. Même type. Paris (1838). FL. D. C. 4 fr.
- 1839.
2158. 5 francs. Type et coin du n° 2134. Paris. FL. D. C. 40 fr.
2159. 1/2 franc. Même type. TB. 4 fr. 50
2160. Quart de franc. Même type. TB. 4 fr.
2161. Décime. ESSAI MONÉTAIRE. Buste enfantin de Louis XIII, avec couronne et manteau, à d. R. Dans une couronne, 1839. (Essai de monnayage en cuivre rouge, exécuté avec l'ancien coin du sacre de Louis XIII, par N. Briot.) FL. D. C. 5 fr.
2162. * — (Essai de Tiolier et Barre.) Légende du n° 2134. Tête aurée à g. R. ESSAI DE MONNOYAGE. Couronne; dans le champ, LONDRES 1839. (Exemplaire de la collection Rignault.) FL. D. C. 45 fr.
2163. 10 centimes. Même tête. R. COLONIES FRANÇAISES. A 1839. Dans la couronne, 40 CENT. Essai. Tranche lisse. FL. D. C. 6 fr.
2164. * — Même pièce, 2 grammes de moins. Monnaie courante. FL. D. C. 3 fr.
2165. — La même. Bronzée or. FL. D. C. 6 fr.
2166. — La même. Frappée en cuivre blanchi. FL. D. C. 4 à 6 fr.
2167. 5 centimes. Essai au type du n° 2163. FL. D. C. 40 fr.
- 2167 bis. — La même, moitié de poids, avec DOMINE SALVUM FAC REGEM sur la tranche. FL. D. C. 10 fr.
2168. — Même pièce. Frappée en bronze doré. FL. D. C. 20 fr.
2169. — La même. Frappée en argent. FL. D. C. 4 fr.
2170. — La même. Frappée en métal blanc comme le n° 2166. FL. D. C. 4 fr.

2171. **5 centimes.** La même, bronzée or, comme le n° 2165. FL. D. C. 5 fr.
 2172. — La même. Frappée en monnaie courante. FL. D. C. 4 fr.

1840.

2173. **5 francs.** Type du n° 2134. Paris. FL. D. C. 8 fr.
 2174. **Quart de franc.** Même type. FL. D. C. 4 fr.
 2175. * **10 centimes.** (Essai de Barré.) Tête et légende du n° 2162.
 La tête variée d'expression. R. REFONTE DES MONNAIES
 DE CUIVRE, ESSAI; dans la couronne. PARIS 1840. Poids,
 45 gr. FL. D. C. 5 fr.
 2176. * — Le même. Poids, 40 gr. FL. D. C. 5 fr.
 2177. * **5 centimes.** Même type. Poids, 7 gr. 1/2. FL. D. C. 4 fr.
 2178. — La même pièce. Poids, 5 gr. FL. D. C. 4 fr.
 2179. **1 décime.** (Autres essais du même.) Même tête. R. Le même.
 Dans la couronne, 1 DECIME. Poids, 45 gr. FL. D. C. 4 fr.
 2180. — Même pièce. Poids, 40 gr. FL. D. C. 3 fr.
 2181. * **Cinq centimes.** Même type. Poids, 7 gr. 1/2. FL. D. C. 3 fr.
 2182. * — Même pièce. Poids, 5 gr. FL. D. C. 2 fr. 50
 2183. * **Deux centimes.** Même tête. R. 2 CENTIMES 1842. Cou-
 ronne royale cernée dans deux branches de laurier. Poids,
 3 gr. FL. D. C. 2 fr.
 2184. — Même pièce. Frappée en 1840. Poids, 2 gr. FL. D. C.
 3 fr.
 2185. **Centime.** Même tête. R. 4 CENTIME ESSAI. Poids, 4 gr. 5.
 FL. D. C. 4 fr.
 2186. — Même pièce. Poids, 4 gr. FL. D. C. 2 fr.

1841-1845.

2187. **5 francs.** Type du n° 2134. Essai frappé en carton à la mon-
 naie de Rouen, avec tranche, 1844. FL. D. C. 40 fr.
 2188. **2 francs.** Même type. Également en carton, 1844. FL. D. C.
 3 fr.
 2189. **5 francs.** Type du n° 2134. Frappée à Paris (1841). Mon-
 naie courante. FL. D. C. 8 fr.
 2189 bis. **2 francs.** Même type. Paris (1841), Lille (1845). FL.
 D. C. 3 fr.
 2190. **1 franc.** Type du n° 2134. Frappée à Rouen (1841). FL.
 D. C. 3 fr.

- 2190 *bis*. **Demi-franc**. Même type. Paris (1841), Rouen (1855). FL. D. C. 4 à 4 fr. 50
2191. **Quart de franc**. Même type. (1842-43-44 et 45.) Rouen et Paris. FL. D. C. 4 fr.
- 2192 * **10 centimes**. Type du n° 2163. (1841, 1843, 1844.) FL. D. C. 2 à 3 fr.
2193. * **5 centimes**. Même type. (1841, 1843, 1844.) Essais TB. et FL. D. C. 2 à 4 fr.
2194. **5 centimes**. (Essai de 1842.) Tête et revers du n° 2177; seulement, dans la couronne, PARIS (1842). Très-rare. FL. D. C. 40 fr.
- 1846.
2195. **5 francs**. Type du n° 2134. Frappée à Paris. FL. D. C. 8 fr.
- 2195 *bis*. **2 francs**. Même type. Frappée à Paris. FL. D. C. 4 fr.
2196. **1 franc**. Même type. FL. D. C. 2 fr.
- 2196 *bis*. **Demi-franc**. Même type. FL. D. C. 4 fr.
2197. **Quart de franc**. Même type. FL. D. C. 4 fr.
2198. **Décime**. (Essai de Barre.) Tête et revers du n° 2175; seulement, dans la couronne, 1846. (Poids, 43 à 45 grammes.) FL. D. C. 3 fr.
- 2198 *bis*. ——— Même pièce, frappée en piéfort. Poids, 36 grammes. FL. D. C. 20 fr.
2199. **Cinq centimes**. Même type. FL. D. C. 5 fr.
2200. **2 centimes**. Type du n° 2183 et même poids. FL. D. C. 2 fr.
- 2200 *bis*. **10 centimes** de la Guyane. LOUIS PHILIPPE I ROI DES FRANÇAIS. Dans le champ, lettres LP. fleuronées et couronnées en monogramme. R. GUYANE FRANÇAISE 1846. Dans le champ, 40 CENT. A. Coin de Barre. FL. D. C. 2 fr.
- 1847.
2201. **5 francs**. Type du n° 2134. Frappée à Paris. FL. D. C. 8 fr.
2202. **2 francs**. Même type. FL. D. C. 4 fr.
2203. **1 franc**. Même type. FL. D. C. 2 fr.
2204. **50 cent**. Même type. FL. D. C. 4 fr.
2205. **25 cent**. Même type. FL. D. C. 50 cent.
2206. **5 centimes**. (Essai de Barre.) Tête et revers du n° 2198. Dans la couronne, la date de 1847. Cuivre rouge. Poids, 8 grammes 1/2. Tranche lisse. FL. D. C. 3 fr.
2207. ——— La même. Cuivre jaune. FL. D. C. 2 fr.
2208. ——— La même. Tranche cannelée. FL. D. C. 4 fr.

2209. **5 centimes.** La même. Tranche lisse. Poids, 44 grammes.
Très-bel essai. FL. D. C. 8 fr.
2210. **Deux centimes.** Type du n° 2183. FL. D. C. 2 fr.
Les pièces de 10 centimes et de 4 centime de cette série n'existent pas.
2211. * **Un décime.** Dans un double grènetis, LOUIS PHILIPPE I ROI
DES FRANCAIS 1847. Tête laurée à gauche, la couronne et
le cou fendent le grènetis. R. Tables de la Charte, avec
inscription en creux, CHARTE 1830, et les quatre premiers
articles également gravés. Au bas, le coq gaulois la patte
posée sur le globe; derrière les tables, main de justice et
sceptre (terminé par un Charlemagne assis). Les tables
sont accostées de UN . D^{ME}. FL. D. C. 8 fr.
2212. — Mème pièce. Cuivre jaune. Moins vigoureuse de frappe.
FL. D. C. 6 fr.
2213. **10 centimes.** Mème type. Poids, 45 grammes. Les tables
accostées de 10 C^{MES}. FL. D. C. 8 fr.
2214. — La même. Cuivre jaune. FL. D. C. 6 fr.
2215. **5 centimes.** Mème type. 5 . c pour accostement. Poids,
7 grammes 1/2. FL. D. C. 6 fr.
2216. — La même. Cuivre jaune. FL. D. C. 5 fr.
2217. **Autre 5 centimes.** Mème type. CINQ CENT pour accoste-
ment. Poids, 7 grammes. FL. D. C. 5 fr.
2218. — La même pièce. Cuivre jaune. FL. D. C. 5 fr.
2219. **2 centimes.** Mème type. 2 . c pour accostement. Poids
2 grammes 8 centig. FL. D. C. 4 fr.
2220. — Mème pièce. Cuivre jaune. FL. D. C. 3 fr.
2221. Mème pièce frappée en piéfort d'argent. Poids, 7 grammes 1/2.
FL. D. C. 42 fr.
2222. **Autre 2 cent.** Mème type. DEUX CENT. pour accostement.
Poids, 2 grammes. FL. D. C. 4 fr.
2223. — La même. Cuivre jaune. FL. D. C. 3 fr.
2224. — La même, frappée en piéfort d'argent. Poids, 7
grammes 1/2. FL. D. C. 42 fr.
2225. **Centime.** Mème type. 4 . c pour accostement. Poids, 4
gramme 4 décig. FL. D. C. 3 fr.
2226. — La même pièce. Cuivre jaune. FL. D. C. 3 fr.
2227. — La même pièce, frappée en piéfort d'argent. FL.
D. C. 8 fr.

2228. **Autre centime.** Même type. UN CME pour accostement. Poids, 4 gramme. FL. D. C. 3 fr.
2229. — La même pièce, cuivre rouge. FL. D. C. 3 fr.
 Prix d'une des séries complètes : cuivre rouge, 22 fr.;
 cuivre jaune, 48 fr.
- Cette double série devait être proposée pendant la session de 1848, et la chute du roi est venue avant la distribution de ces pièces aux membres de la Chambre des députés.
2230. **Décime.** Légende entre deux grènetis. LOUIS PHILIPPE IER ROI DES FRANÇAIS. Dans le champ, sur une plaque d'argent, les lettres. LP. ESSAI MONETAIRE 1847. A. Dans le champ, sur la plaque d'argent, DECIME. FL. D. C. 3 fr.

1848.

2231. **Cinq francs.** Type du n° 2134. Frappé à Paris. Flan bruni. FL. D. C. 8 fr.
2232. * **2 francs.** Même type. Flan bruni. FL. D. C. 6 fr.
2233. **1 franc.** Même type. FL. D. C. 2 fr.
2234. * **50 cent.** Même type. FL. D. C. 2 fr.
2235. **25 cent.** Même type. Flan bruni. FL. D. C. 4 fr.
2236. La série des cinq pièces, frappée argent doré ou vermeil 1848. Très-rare. FL. D. C. 40 fr.

ESSAIS DIVERS FRAPPÉS PENDANT LE COURS DU RÈGNE.

2237. Dans une couronne, PRESSE MONETAIRE. R. Dans une couronne, 1839. FL. D. C. 6 fr.
2238. Même couronne, PRESSE MONETAIRE FRANÇAISE en 3 lignes. R. THONNELIER 1843. Étain. FL. D. C. 3 fr.
2239. ÉPREUVE DES PRESSES THONNELIER en trois lignes. R. MODULE DE LA PIÈCE DE 2 FRANCS en quatre lignes. FL. D. C. 4 fr.
2240. La même, pour la pièce de 4 FRANC. FL. D. C. 3 fr.
2241. La même, pour la pièce de 50 CENT. FL. D. C. 2 fr. 50
2242. La même, pour la pièce de 25 CENT. FL. D. C. 2 fr.
2243. Dans une couronne BALANCIER MONETAIRE 1844. R. ROMAULT ET MUZARD. RUE DE BUFFAULT 42 A PARIS. Même couronne. FL. D. C. 4 fr.
2244. La même pièce, double d'épaisseur et en argent. FL. D. C. 40 fr.

1848, GOUVERNEMENT PROVISOIRE.

161

2245. La Monnaie, assise, posant la droite sur le balancier. R. REVERS en caractères rétrograde, trois étoiles et T. pour Tio-lier. TB. 4 fr.
2246. **Cherbourg** (travaux de la digue, monnaie du cantinier Henri). HENRI. une barre, dessous S. C. R. DIGUE. Monnaie de cuivre octogone. FL. D. C. 4 fr.
2247. **Pondichéry** (fanam de cuivre). Coq à g.; dessous, 1836. R. Caractères indous, en trois lignes. 4 fr.

RÉVOLUTION DE 1848. — RÉPUBLIQUE.

GOUVERNEMENT PROVISOIRE (Février à juin).

2248. **20 francs** (essai cuivre rouge, poinçon de Dupré, coin de Barre). RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. Ange du n° 1669. R. LIBERTÉ ÉGALITÉ FRATERNITÉ. Dans une couronne, 20 FRANCS 1848. Sur la tranche, DIEU PROTÈGE LA FRANCE. Cuivre rouge, autre cuivre jaune. TB. 6 fr.
2249. * **5 francs** (même coin). Type du n° 1700, seulement la Liberté tient une main de justice au lieu de la vindicta, et l'Égalité une coiffure différente. Tranche du n° précédent. Frappée à Paris en essai. Dans la couronne, 5 FRANCS 1848. FL. D. C. 10 fr.
2250. — Même pièce. Essai en bronze doré. Frappée à Lyon. Même tranche. FL. D. C. 15 fr.
- 2250 bis. — La même. Revers biffé par deux coupures. Bronze ordinaire. FL. D. C. 3 fr.
2251. — Même pièce. Frappée à Paris. Essai de bronze. Même tranche. FL. D. C. 40 fr.
2252. * **Un centime** (même coin). Type du n° 1709. FL. D. C. 4 fr.
2253. — La même pièce. Cuivre jaune. FL. D. C. 3 fr.
2254. — La même. Frappée en piéfort, double d'épaisseur. FL. D. C. 5 fr.
2255. — La même. Frappée en or. FL. D. C. 20 fr.
2256. — La même. Frappée en argent. FL. D. C. 6 fr.
2257. — La même. Frappée en étain. FL. D. C. 2 fr.

Dictature du **Général Cavaignac** (juin à décembre 1848).

CONCOURS MONÉTAIRE DE 1848. — 31 GRAVEURS.

(Ce concours fut clos le 31 octobre).

2258. **Allard**. — **20 francs**. RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. Tête casquée à d., le casque lauré et surmonté d'un coq. R. LIBERTÉ

- ÉGALITÉ FRATERNITÉ, et 20 FRANCS 1848 en trois lignes, dans une couronne. 35 fr.
2259. **Allard.** — 5 francs. Même type. La tête à g. R. Même légende. 5 FRANCS 1848 dans la couronne. 40 fr.
2260. — 10 centimes. Même type. R. Même légende. 40 CENTIMES 1848 dans la couronne. 4 fr.
2261. **Barre.** — 20 francs. Tête couronnée d'épis et de raisins. A d., sur le cou, deux mains jointes. Dans le champ, bonnet et niveau. R. Légende du n° 2258. Branches de laurier et de chêne en sautoir. Dans le champ, trois étoiles. A l'exergue, 20.F.1848.
2262. — Autre 20 francs. La même pièce, sans les mains sur le cou.
2263. — 5 francs. Tête de femme entourée de rayons et couronnée d'enfants nus à g. R. Légende du n° 2259. Une gerbe d'épis sur les branches de la couronne et un cercle au milieu. 45 fr.
2264. — 10 centimes. RÉPUBLIQUE FRANÇAISE DÉMOCRATIQUE UNE ET INDIVISIBLE. Tête du n° précédent; six enfants au lieu de neuf sur la couronne. R. Légende du n° 2250.
2265. — Autre 10 centimes. Même pièce. RÉPUBLIQUE FRANÇAISE du côté de la tête.
2266. **Boivin.** 20 francs. Buste lauré de femme à d. Les cheveux entourent le bas du cou et forment draperie. R. Celui du n° 2258. 30 fr.
2267. — 5 francs. Même type. Tête à g.
2268. — 10 centimes. Même type.
2269. **Borel.** 5 francs. Tête de femme ceinte d'un bandeau à g. Sur ce bandeau est inscrit 24 FÉVRIER 1848. Dans le champ, un bout de chaîne brisée, un niveau et deux mains jointes. R. Celui du n° 2259.
2270. — 10 centimes. Buste de femme couronnée de chêne à g. Dans le champ, quatre épis et une grappe de raisin. R. Type du n° 2260.
2271. **Bouchon.** — 5 francs. Buste de femme à g. Une draperie, nouée sur le cou, laisse voir les deux seins nus. R. Celui du n° 2259. Dans le champ, gerbe d'épis, niveau, etc.
2272. **Bouvet.** — 20 francs. Tête casquée à d. R. Celui du n° 2258. 35 fr.
2273. **Bovy.** — 20 francs. Tête de femme de face, couronnée d'épis

et de raisins. Sur le cou, faisceau et main de justice en sautoir. R. Légende du n° 2258, sur une banderole formée d'ornements et de palmettes.

2274. **Bovy.** — 5 francs. Buste à g. Même couronne. R. Légende du n° 2258 sur trois couronnes allongées et réunies en forme de guirlandes. Au milieu d'elles, 5 FRANCS 1848.
2275. **Catel.** — 20 francs. Tête de femme à d., avec un large diadème orné du bonnet. Niveau, étoiles, etc. R. Celui du n° 2258.
2276. **Caunois.** — 5 francs. Tête couronnée de chêne et d'épis à g. R. Celui du n° 2259.
2277. **Dantzell.** — 20 francs. Tête jeune, couverte d'une peau de lion. R. Celui du n° 2258, mais la légende en dedans de la couronne. 30 fr.
2278. — 5 francs. Même légende. Tête de femme couronnée d'un coq et d'épis à g. Une chaîne lui entoure le bas du cou. R. Celui du n° 2259. 45 fr.
2279. — 10 centimes. Autre tête couronnée de chêne à g. Sous le cou, un bout de chaîne passé dans un niveau. R. Légende du n° 2258, et deux palmes au lieu de couronne.
2280. **Desbœufs.** — 20 francs. Tête diadémée de femme à d. R. Celui du n° 2258.
2281. — 5 francs. Buste de femme couronnée de chêne à g., le col drapé à l'antique. R. Celui du n° 2259.
2282. — 10 centimes. Autre tête couronnée de femme à g. R. Celui du n° 2260.
2283. **Dieudonné.** — 20 francs. Buste lauré de femme à d. R. Celui du n° 2258. 30 fr.
2284. — 5 francs. Tête de femme couronnée de chêne à g. R. Celui du n° 2259.
2285. — 10 centimes. Buste casqué à g. Coq et serpent sur le casque. R. Une des tables de la loi dans une couronne. Sur la table, LIBERTÉ ÉGALITÉ FRATERNITÉ, et 40 c. pour accostement.
2286. **Domard.** — 5 francs. Tête couronnée de chêne à g., un triangle pour diadème. Sur l'épaule, faisceau surmonté du coq. Au-dessus, bonnet au milieu de rayons. R. Celui du n° 2259. 45 fr.

2287. **Domard.** — 10 centimes. Même tête légèrement variée. R. Celui du n° 2260. Collier de cœurs sur le col. 3 fr.
- 2287 *bis.* — Autre 10 centimes. Même tête, sans le collier de cœurs sur le cou. 2 fr.
2288. **Farocho.** — 20 francs. Tête de femme couronnée de chêne à d. Devant, hirondelle volant. Derrière, niveau. Dessous, deux mains jointes. R. Celui du n° 2258.
2289. — 5 francs. Même tête à g. R. Celui du n° 2259.
2290. — Autre 5 francs. Même tête de face, entourée de rayons. Dans le champ, mêmes insignes, les deux mains au-dessus de la tête. R. Celui du n° précédent.
2291. — 10 centimes. Tête variée du n° 2289. R. Légende du n° 2260. Deux palmes au lieu de couronne.
2292. **Fauque.** 10 centimes. Tête de femme couronnée d'épis à g. R. du n° 2260. Un niveau avant la légende.
2293. **Gayard.** — 20 francs. Tête laurée et recouverte d'une peau de lion à d. R. Sans les mots LIBERTÉ, etc. 20 FRANCS 1848 dans la couronne.
2294. — Autre 20 francs. Même tête de face. R. Le même.
2295. — 5 francs. Tête du n° 2293 à g. R. Celui du n° 2259.
2296. — Autre 5 francs. Tête et revers du n° 2294.
2297. — Autre 5 francs. Tête laurée à g. La peau du lion nouée autour du cou. R. Celui du n° 2259.
2299. — 10 centimes. Tête du n° 2294. R. Celui du n° 2260. 4 fr.
2300. — Autre 10 centimes. Tête du n° 2294. Au-dessus, étoile. R. Le même. 2 fr.
2301. **Le Clerc.** — 20 francs. Tête de femme laurée à d. R. Celui du n° 2258.
2302. — Autre 20 francs. Même tête de face. Niveau sur le cou. R. Le même.
2303. — 5 francs. Tête couronnée d'olivier à g. R. Légende du n° 2259. Faisceau et niveau dans la couronne; le faisceau la remplit. Il est accosté de 5. R.
2304. **Mayniadas.** — 20 francs. Buste lauré et diadémé à d., les épaules vêtues à la républicaine. R. Celui du n° 2258.
2305. — 5 francs. Tête diadémée à g. Un triangle ou niveau et un grand ruban sur le sommet du front et de la nuque, une grande branche de chêne sous le col. R. Celui du n° 2259. A l'exergue, deux mains jointes. 45 fr.

2306. **Mayniadas.** — 10 centimes. Même tête sans le triangle. Sous le col, branche de laurier et niveau. R. Le précédent.
2307. **Malbet.** — 20 francs. Tête couronnée de chêne à d. Sous le col, branche d'olivier et corne d'abondance. R. Celui du n° 2258. La légende LIBERTÉ, etc., sur une banderole.
30 fr.
2308. — 5 francs. Même tête à g. R. Le même. 15 fr.
2309. — 10 centimes. Tête casquée à g. Sous le col, épis et laurier en sautoir. R. Couronne entourée d'une banderole portant la légende du n° 2258. 3 fr.
2310. **Merley.** — 20 francs. Tête couronnée de chêne et d'épis à d.; devant, un rameau; derrière, faisceau. R. Celui du n° 2258.
2311. **Marrel.** 20 francs. Tête laurée à d. R. Le précédent. 35 fr.
2312. — 5 francs. Même type. Tête à g.
2313. — 10 centimes. Même tête. R. Triangle posé sur la couronne et portant sur ses trois faces la légende du n° 2258.
4 fr.
2314. **Montagny.** 20 francs. Buste de femme aux cheveux longs et tombants, couronnée de chêne à d. Sous le buste, deux mains jointes. R. Celui du n° 2258.
2315. — Autre 20 francs. Même pièce, mais la poitrine drapée à l'antique.
2316. — 5 francs. Même type. Buste à g., niveau et bonnet près des deux mains.
2317. — Autre 5 francs. Même type. Sans signes sous le buste.
2318. 10 centimes. Buste du n° 2314 tourné à g. R. Celui du n° 2260.
2319. — Autre 10 centimes. Même type. La poitrine drapée.
1 fr.
2320. **Moullé.** 10 centimes. Tête de face couronnée de chêne et de laurier, sur le front, une banderole retombant de chaque côté sur les oreilles. Dessus, gravé en creux, les mots LIBERTÉ ÉGALITÉ FRATERNITÉ. R. 40 CENTIMES 1848, en trois lignes, dans une couronne.
2321. **Oudiné.** 20 francs. Buste de femme de face, la tête chargée d'épis, de fleurs et de raisins. Sur la poitrine, deux mains jointes, bonnet et niveau. R. Celui du n° 2258, un épi avant la légende.

2322. **Oudiné.** — 5 francs. Même tête de profil à g., sans les raisins et avec **CONCORD** écrit sur le bandeau posé sur le front. Derrière la tête, niveau et mains jointes. R. Celui du n° 2259, une branche de laurier avant la légende.
2323. — 10 centimes. Même tête. Casque orné de lauriers et d'épis. R. Celui du n° 2260.
2324. **Pillard.** — 10 centimes. Buste à tête nue à g., entouré de rayons. Des-us, niveau. Dessous, deux mains jointes. R. Celui du n° 2260.
2325. **Pingret.** — 10 centimes. Tête de femme diadémée à g. R. Le même.
2326. **Reyraud.** — 5 francs. Tête de femme laurée à g. R. Celui du n° 2259.
2327. **Rogat.** — 20 francs. Tête laurée et diadémée à d. R. Celui du n° 2258. 35 fr.
2328. — 5 francs. Même tête. Couronnée de chêne et de laurier à g. Au-dessus, niveau entouré de rayons. R. Celui du n° 2259. 20 fr.
2329. — 10 centimes. Même tête. En plus, dans le champ, deux mains jointes et bonnet républicain. R. Celui du n° 2260. 4 fr.
2330. — Autre 10 centimes. Même tête. Champ sans signe. Sous le col, **DÉCIME**. R. En légende circulaire, **LIBERTÉ ÉGALITÉ FRATERNITÉ**. Barre divisée en trois, remplissant le champ de la pièce, et 3 CENTIMÈTRES 20 GRAMMES, en trois lignes.
2331. — Autre 10 centimes. Tête de Pallas à g., casque uni. R. Celui du n° 2260. 3 fr.
2332. **Tournier.** 20 francs. Tête de femme couronnée de laurier, de chêne et d'épis à d. R. Celui du n° 2258.
2333. — 5 francs. Même type. Tête à gauche.
2334. — 10 centimes. Même type.
2335. **Vauthier-Galle.** — 20 francs. Tête laurée et casquée à d. R. Couronne liée par une banderole portant la légende du n° 2258. 35 fr.
2336. — 5 francs. Tête couronnée de laurier, de fleurs et d'épis à g. Devant, une chaîne brisée. Derrière, mains jointes. Dessous, un niveau. R. Celui du n° 2249.
2337. — 10 centimes. Tête couverte de la peau de lion à g.

Devant, un épi. Derrière, grappe de raisin. Dessous, chaîne, niveau et mains jointes. R. Celui du n° 2260.

2338. **Vivier.** — 5 francs. Tête laurée et tourelée de femme à g. R. Légende du n° 2258. Deux branches de chêne et de laurier. Au centre, grand caducée accosté de 5.F.

2339. **Barre.** — 5 francs. Essai rectifié du n° 2263. La tête est surmontée d'une étoile, et les rayons ont totalement disparu. R. Lisse (cuivre plaqué d'argent).

Ce concours, d'une conservation irréprochable, est tres-complet. Trois exemplaires seulement, aussi complets, ont été mis dans le commerce. Celui-ci faisait autrefois partie de la belle collection de M. F. de Saulcy. Les pièces d'or et d'argent portent toutes sur la tranche DIEU PROTÈGE LA FRANCE. Prix complet, 2,000 fr.

Toutes les pièces auxquelles nous n'avons pas mis de prix ne peuvent se vendre séparément, elles font partie du concours complet.

2340. — Le même concours complet en étain, tranches inscrites, teinté d'une nuance vert olivâtre. Toutes les pièces y figurent et la nuance donne aux têtes un caractère qu'on ne rencontre pas sur les pièces ordinaires. (Ce magnifique concours était destiné à l'exposition.) 250 fr.

2341. — Le même concours en étain. Tranches inscrites aux pièces de 5 francs seulement. Magnifique exemplaire. 120 fr.

2342. — Le même, toutes les tranches lisses. 80 fr.

2343. — Le concours de 5 francs seul. 28 pièces. Tranches lisses. 50 fr.

2344. — Le concours de la pièce de 40 centimes. 23 pièces. 20 fr.

2345. — Le même. Frappé en bronze. 23 pièces. 30 fr.

PIÈCES DU MÊME CONCOURS FRAPPÉES POUR LES GRAVEURS.

2346. Piéfort en or du n° 2258, avec PIÉFORT CONCOURS MONÉTAIRE sur la tranche. Poids, 25 gr. (quatre fois le poids). FL. D. C. 200 fr.

2346 bis. Même piéfort en argent. Poids, 22 gr. FL. D. C. 40 fr.

2347. Essai en bronze du n° 2259. FL. D. C. 5 fr.

2347 bis. Piéfort en argent du n° 2260. Tranche du n° 2246. Poids, 40 gr. FL. D. C. 20 fr.

2348. Le même, en bronze. FL. D. C. 5 fr.

- 2348 *bis*. Essai en argent de la même pièce. Poids, 42 gr. 5 décig.
FL. D. C. 5 fr.
2349. Essai en bronze du n° 2263. FL. D. C. 5 fr.
- 2349 *bis*. Même essai en argent, avec 1^{ER} ACCESSIT CONCOURS DE
4848 sur la tranche. FL. D. C. 20 fr.
2350. Essai en étain du n° 2273. FL. D. C. 4 fr.
2354. Essai en bronze du n° 2286. FL. D. C. 5 fr.
2352. Essai en étain du n° 2288. FL. D. C. 4 fr.
2353. Essai en bronze du n° 2290. FL. D. C. 5 fr.
2354. Essai en bronze du n° 2297. FL. D. C. 5 fr.
2355. Piéfort en bronze du n° 2299, avec CONCOURS MONÉTAIRE.
PIÉFORT sur la tranche (trois fois l'épaisseur ordinaire).
FL. D. C. 6 fr.
2356. Essai en bronze du n° 2305. FL. D. C. 5 fr.
2357. Essai en bronze du n° 2316; varié, sous le buste les deux
mains et MONTAGNY FECIT. FL. D. C. 5 fr.
2358. Essai en bronze du n° 2314. FL. D. C. 2 fr.
2359. Essai en bronze du n° 2345. FL. D. C. 2 fr.
2360. Essai en bronze du n° 2346. FL. D. C. 3 fr.
2364. Essai en bronze du n° 2348. Variété, le nom de Montagny à
gauche au lieu d'être à droite. FL. D. C. 3 fr.
2362. Essai en étain du n° 2327. FL. D. C. 4 fr.
2363. Essai en or du n° 2328. Poids, 37 gr. FL. D. C. 200 fr.
2364. Même essai. Cuivre jaune. FL. D. C. 5 fr.
2365. Essai en argent du n° 2329. FL. D. C. 42 fr.
2366. Essai en étain du n° 2332. FL. D. C. 4 fr.
- 2366 *bis*. Essai en étain du n° 2333. FL. D. C. 4 fr.
2367. 5 cent. Au milieu d'une couronne de lierre 5 CENTI, en
deux lignes. R. DIJON, entre deux barres. La pièce est
traversée par une bande d'argent. FL. D. C. 2 fr.
- 2367 *bis*. ——— Même pièce, mais les couronnes de pampres. FL.
D. C. 2 fr.

Cet essai de monnaie fut frappé à Dijon le 21 juillet 1848, pour être
proposé à l'Assemblée nationale, par M. Delarue, membre de l'Académie
des sciences de cette ville.

PRÉSIDENCE DU PRINCE LOUIS-NAPOLÉON (décembre 1848 à décembre 1852).

2368. 20 francs. Essai de bronze. Type du n° 2248. Daté 4849.
TB. 4 fr.
2369. ——— Essai en argent. Même type. Daté 4849. FL. D. C.
6 fr.

2370. * **5 francs**. Type du n° 2249. Daté 1849. FL. D. C. 40 fr.
 2371. — Mème pièce, essai en bronze. Daté 1849. TB. 6 fr.
 2372. * **Centime**. Type du n° 2252. Daté 1849. FL. D. C. 50 c.
 2373. — Mème pièce. Bronze doré. Daté 1849. FL. D. C. 3 fr.
 2374. — Piéfort en bronze de la mème pièce (quatre fois le poids). FL. D. C. 6 fr.
 2375. **20 francs** (nouvelle monnaie, coin de Merley). RÉPUBLIQUE FRANCAISE. Tête et revers du n° 2310. Sur la tranche DIEU PROTÈGE LA FRANCE. Datée 1849. FL. D. C. 25 fr.
 2376. **5 francs**. Coin de F. A. OUDINÉ. Type du n° 2322. Sans sujets derrière la tête. FL. D. C. 8 fr.
 2377. — Essai en bronze de la mème pièce. 1849. FL. D. C. 6 fr.
 2378. **2 francs**. Mème type. Tranche cannelée. 1849. FL. D. C. 3 fr.
 2379. **1 franc**. Mème type. 1849. FL. D. C. 4 fr. 50
 2380. **50 cent**. Mème type. 1849. FL. D. C. 4 fr.
 2381. — Essai en bronze de la mème pièce. FL. D. C. 2 fr.
 2382. **20 cent**. Mème type. 1849. FL. D. C. 50 c.
 2383. — Essai en or de la mème pièce. Poids, 2 gr. 5 décig. FL. D. C. 20 fr.
 2384. — Piéfort en or de la mème pièce. Sur la tranche, ESSAI MONÉTAIRE CONCOURS 1848. Poids, 6 gr. 5 décig. FL. D. C. 50 fr.
 2385. — Mème piéfort. Frappé en argent. FL. D. C. 40 fr.
 2386. — Mème piéfort. Frappé en cuivre jaune. FL. D. C. 4 fr.
 2387. — Essai en bronze de la mème pièce. La tête de femme des deux côtés. TB. 2 fr.

Cette première émission de la pièce de 20 cent. n'a été frappée que pendant une seule journée en 1849.

1850, 1851.

2388. **10 francs**. Tête du n° 2375. Années 1850 et 1851. FL. D. C. 42 fr.
 2389. **5 francs**. Type du n° 2376. Années 1850 et 1851. FL. D. C. 8 fr.
 2390. **2 francs**. Mème type. Années 1850 et 1851. FL. D. C. 3 fr.
 2391. **1 franc**. Mème type. Années 1850 et 1851. FL. D. C. 4 fr. 50
 2392. **50 cent**. Mème type. Années 1850 et 1851. FL. D. C. 4 fr.
 2393. **20 cent**. Mème type. Années 1850 et 1851. FL. D. C. 50 c.
 2394. — Essai de bronze de la mème pièce. 1850. 2 fr.

2395. * **Centimes**. Type du n° 2252. Années 1850 et 1851. FL. D. C. 50 c.
2396. * **Centime** (coin de Barre). LOUIS NAPOLEON BONAPARTE. Tête nue à g. R. ESSAI DE BRONZE 1851, en trois lignes. Poids, 4 gr. FL. D. C. 4 fr.
2397. — La même pièce. Frappée en argent. Même poids et double de poids. FL. D. C. 4 à 5 fr.
2398. **10 centimes, essai**. Buste lauré de Napoléon I^{er} à d. R. ESSAI DE BRONZE 1851, en trois lignes FL. D. C. 6 fr.
2399. — La même pièce. Frappée en argent. Poids, 18 gr. FL. D. C. 40 fr.
2400. **Cinq centimes**. Tête de Napoléon I^{er} à g. R. Même type. FL. D. C. 5 fr.
2401. — Même pièce. Frappée en argent. Poids, 42 gr. FL. D. C. 40 fr.
2402. **Deux centimes?** Même type. FL. D. C. 4 fr.
2403. — Même pièce. Frappée en argent. Poids, 3 gr. 5 décig. FL. D. C. 6 fr.
2404. **10 centimes**. Dans le champ 10 CENTIMES. R. ESSAI DE BRONZE 1851. FL. D. C. 3 fr.
1852. NOUVELLE SÉRIE, NAPOLEONNIENNE.
2405. **20 francs**. (Essai de coin de Barre.) LOUIS NAPOLEON BONAPARTE. Tête nue à droite. R. RÉPUBLIQUE FRANÇAISE et 20 FRANCS 1852, en trois lignes, dans une couronne. Tranche lisse. FL. D. C. 30 fr.
2406. — Même pièce. Sur la tranche, DIEU PROTÈGE LA FRANCE. Flan bruni. FL. D. C. 25 fr.
2407. **5 francs** (première fabrication). LOUIS NAPOLEON BONAPARTE. Tête nue à g. Dessous, J. J. BARRE. R. Le précédent. Tranche lisse. FL. D. C. 15 fr.
2408. — Même pièce. Frappée en argent doré. TB. 45 fr.
2409. — Même pièce (deuxième fabrication, après retouches). Tranche inscrite. Argent. FL. D. C. 40 fr.
2410. * — Même pièce (troisième fabrication). Mise en circulation après retouches; la tête a plus de relief. Signée BARRE, sans les deux J. Tranche inscrite, flan bruni. FL. D. C. 40 fr.
2411. — Essai de la même pièce. Tranche lisse. FL. D. C. 45 fr.

LE PRINCE LOUIS-NAPOLÉON, PRÉSIDENT. 471

2412. **5 francs.** Même pièce. Frappée en or. Poids, 42 gr. Tranche lisse. FL. D. C. 200 fr.
2413. **Un franc.** Type du n° 2410. Tranche cannelée. FL. D. C. 2 fr.
2414. **50 cent.** Même type. FL. D. C. 4 fr.
2415. * **10 centimes.** Même tête. Dessous 1852. R. RÉPUBLIQUE FRANÇAISE, DIX CENTIMES. Aigle éployé sur un foudre, lettre E pour différent. FL. D. C. 2 fr.
2416. **5 francs d'essai.** LOUIS NAPOLÉON. Tête nue à g. R. En légende ESSAI MONÉTAIRE EXÉCUTÉ PAR ORDRE DU PRINCE LOUIS-NAPOLÉON, et dans le champ, en quatre lignes. DÉDIÉ A LA PRINCESSE MATHILDE, 1852. FL. D. C. 45 fr.
2417. — Essai de bronze au type républicain. Tête du n° 2273. R. ESSAI DE LA PRESSE MONÉTAIRE DE M. L. BOVY, 1852, en cinq lignes dans une couronne. TB. 3 fr.
2418. — Autre essai de Barre. Tête du n° 2262. R. MODULE DE LA PIÈCE DE 4 FRANC, en quatre lignes. TB. 3 fr.

EMPIRE NAPOLÉON III (10 décembre 1852).

2419. * **10 centimes** (coin de Barre). NAPOLÉON III EMPEREUR 1852. Tête nue à g. R. EMPIRE FRANÇAIS DIX CENTIMES. Aigle éployé de face, sur un foudre. FL. D. C. 5 fr.

1853.

2420. **10 francs.** NAPOLÉON III EMPEREUR. Tête nue à d. R. EMPIRE FRANÇAIS. Dans la couronne, 10 FRANCS ESSAI, en trois lignes. Tranche cannelée. FL. D. C. 45 fr.
2421. **5 francs** (coins de Barre). NAPOLÉON III PAR LA GRACE DE DIEU ET LA VOLONTÉ NATIONALE. Tête nue à g. Dessous, 1853. R. EMPEREUR DES FRANÇAIS. Écusson carré à l'aigle embrassé du collier de la Légion d'honneur, le tout posé sur le manteau d'hermine et relevé par deux mains de justice posées en sautoir, et sommé de la couronne impériale. Au bas, S.F. Essai d'argent. Tranche lisse. FL. D. C. 80 fr.
2422. **Autre 5 francs du même.** NAPOLÉON III EMPEREUR 1853 A. Même tête. R. EMPIRE FRANÇAIS. Même type. Tranche lisse FL. D. C. 60 fr.
2423. — Même pièce. Sans la lettre A près de la date. La tête avec plus de relief. FL. D. C. 60 fr.

2424. **5 francs** (coins de Bouvet). Tête et légende du n° 2421. R.
Le même. L'écusson rond au lieu d'être carré. Tranche
lisse. FL. D. C. 80 fr.
2425. **Autre 5 francs** (coins du même). Tête et légende du n° 2422.
Sous la tête, BOUVET F.A. R. Le même, avec l'écusson rond.
FL. D. C. 30 fr.
2426. — Môme pièce. La tête de l'empereur couronnée, sans
différent monétaire sous la tête. FL. D. C. 60 fr.
2427. **2 francs**. Tête et coin du n° 2422. R. EMPIRE FRANÇAIS. DANS
la couronne, 2 FRANCS 1853. Tranche cannelée. FL. D. C.
3 fr.
2428. **1 franc**. Môme type. FL. D. C. 4 fr. 50 c.
2429. **50 cent.** Môme type. FL. D. C. 75 c.
2430. **20 cent.** Môme type. FL. D. C. 50 c.
2431. **10 centimes**. Type du n° 2419. Frappé à Paris. FL. D. C.
4 fr.
2432. **5 centimes**. Môme type. FL. D. C. 50 c.
2433. **2 centimes**. Môme type. FL. D. C. 50 c.
2434. **1 centime**. Môme type. FL. D. C. 25 c.
2435. — Môme série des quatre pièces bronzées en brun. Frap-
pée à Paris. FL. D. C. 4 fr.
2436. — Môme série. Bronze argenté. Frappée à Paris. FL.
D. C. 6 fr.
2437. — Môme série. Cuivre rouge. Frappée à Rouen. FL.
D. C. 4 fr.
- 2437 bis. Le **10 cent.** seul. FL. D. C. 4 fr.
2438. **10 cent.**, **5 cent.**, et **centime**. Bronze argenté. Frappés à
Rouen. FL. D. C. 3 fr.
- 2438 bis. **5 cent.** et **1 cent.** Argent. Môme ville. FL. D. C. 6 fr.
2439. — Môme série. Frappée en fer. Môme ville. FL. D. C.
6 fr.
- 2439 bis. Le **centime seul**. FL. D. C. 4 fr.
2440. — Môme série. Frappée à Rouen. Cuivre, or et argent.
Trois exemplaires variés du centime. FL. D. C. 20 fr.
- 2440 bis. **10 centimes** et **centime**. Môme type. FL. D. C. 40 fr.
2441. **10 cent.** et **cinq cent.** Le disque du centre argenté. Rouen.
FL. D. C. 4 fr.
2442. — Les deux mêmes pièces. Le centre cuivre, et le cercle
argenté. Rouen. FL. D. C. 4 fr.

2443. **10 cent., 5 cent. et centime.** Frappés à Rouen, or. Poids, 140 gr. FL. D. C.
2444. **10 cent., 5 cent., 2 cent., 1 cent.** Frappés à Bordeaux. FL. D. C. 4 fr.
2445. — Mème série. Cuivre bronzé. FL. D. C. 6 fr.
2446. **5 cent.** Bordeaux. Centre en cuivre, cercle argenté. FL. D. C. 2 fr.
2447. **10 cent., 5 cent., 2 cent., 1 cent.** Frappés à Lille. FL. D. C. 4 fr.
2448. — Mème série. Frappée à Lyon. FL. D. C. 4 fr.
2449. — La mème. Frappée à Marseille. FL. D. C. 4 fr.
2450. — La mème. Frappée à Strasbourg. FL. D. C. 4 fr.
2451. — Tête du n° 2419. Datée 1853. R. En légende, LA VILLE DE LILLE RECONNAISSANTE. Dans le cercle, VISITE DE LL. MM. II. 23.24 SEPT. (Module de 40 cent.) FL. D. C. 2 fr.
2452. — Mème pièce. Bronze doré. FL. D. C. 4 fr.
2453. — Mème pièce. Frappée en argent. FL. D. C. 6 fr.
2454. — Mème tête. R. CHAMBRE DE COMMERCE DE LILLE. Dans le disque, VISITE DE LL. MM. II. A LA BOURSE, en cinq lignes (Module du 5 cent.) FL. D. C. 4 fr. 50 c.
2455. — Mème pièce. Bronze doré. FL. D. C. 3 fr.
2456. — Mème pièce. Frappée en argent. FL. D. C. 4 fr.

1854.

2457. **20 francs** (coin de Barre). Tête du n° 2420. R. Le mème, sans le mot ESSAI. FL. D. C. 24 fr.
2458. **10 francs.** Mème type. Petit module. Tranche lisse. FL. D. C. 42 fr.
2459. **5 francs en or.** Mème type. FL. D. C. 6 fr.
2460. **5 francs d'argent** (coin de Bouvet). Type du n° 2424. Essai. Tranche lisse. FL. D. C. 45 fr.
2461. — Mème pièce. Tranche inscrite. FL. D. C. 7 fr.
2462. **2 francs.** Type et coin du n° 2427. FL. D. C. 3 fr.
2463. **1 franc.** Mème type. FL. D. C. 2 fr.
2464. **50 cent.** Mème type. FL. D. C. 4 fr.
2465. **20 cent.** Mème type. FL. D. C. 50 c.
2466. — La série des cinq pièces précédentes. Frappée en or: Poids, 70 gr. Tranche lisse. Paris. FL. D. C. 400 fr.

2467. **10 centimes, 5 centimes, 2 centimes et 1 centime.** Type du n° 2449. Frappés à Rouen. FL. D. C. 4 fr.
2468. — La même série. Frappée en or, à Paris. Poids, 35 gr. Tranche lisse. FL. D. C. 200 fr.
2469. **10 centimes.** Frappé à Paris. Cuivre bronzé. 2 fr.
2470. **5 centimes.** Frappé en fer à Rouen. 2 fr.
2471. **5 cent., 2 cent. et 1 cent.** Frappés à Paris, Bordeaux et Lyon. FL. D. C. 25 à 50 c.
2472. — Tête et type du n° 2449. R. En légende, EMPIRE FRANÇAIS PARIS LE 3 MAI. Dans le champ, S. M. I. VISITE LA MONNAIE, en trois lignes. Cuivre bronzé. FL. D. C. 2 fr.
2473. — Même pièce. Frappée en argent. FL. D. C. 5 fr.
- 1855.
2474. **100 francs** (essai de Barre). NAPOLÉON III EMPEREUR. Tête nue à d. R. Le même du n° 2424. Tranche lisse. FL. D. C. 140 fr.
2475. **50 francs** (essai du même). Même type et tranche. FL. D. C. 70 fr.
2476. **10 francs.** Essai. Type du n° 2420. Deux variétés de coin. Tranche cannelée. FL. D. C. 45 fr.
2477. **5 francs.** Or. Essai. Même type. Deux variétés. FL. D. C. 8 fr.
2478. **10 francs.** Courants. FL. D. C. 42 fr.
2479. **5 francs.** Courants. FL. D. C. 6 fr.
2480. **5 francs** (argent). Type du n° 2424. Tranche inscrite. FL. D. C. 8 fr.
2481. **2 francs.** Type du n° 2427. FL. D. C. 3 fr.
2482. **Un franc.** Même type. FL. D. C. 2 fr.
2483. **50 cent.** Même type. FL. D. C. 4 fr.
2484. **20 cent.** Même type. FL. D. C. 50 c.
2485. **10 cent., 2 cent. et 1 cent.** Frappés à Paris (le cent. en argent). FL. D. C. 3 fr.
2486. **10 cent., 5 cent., 2 cent. et 1 cent.** Frappés à Rouen. Sans l'aigle du revers, la tête de l'Empereur des deux côtés (série complète). FL. D. C. 20 fr.
2487. — Même série. Avec l'aigle des deux côtés. Frappée à Rouen. FL. D. C. 20 fr.

1856 à 1861.

2488. **10 francs.** Courant. Type du n° 2498 (1856). FL. D. C. 12 fr.
2489. **5 francs.** Courant. Même type (1856). FL. D. C. 6 fr.
2490. **5 francs.** (Argent.) Type du n° 2424 (1856, 1857, 1858). FL. D. C. 7 à 8 fr.
2491. **2 francs.** Même type (1856, 1858). Frappé en essai. FL. D. C. 3 à 4 fr.
2492. **1 franc.** Même type (1856, 1858, 1860). FL. D. C. 2 fr.
2493. **50 cent.** Même type (1856, 1857, 1858). FL. D. C. 4 fr.
2494. **20 cent.** Même type (1856, 1858). FL. D. C. 50 c.
2495. **10 cent.** Type du n° 2419. Frappé à Rouen (1857). FL. D. C. 4 fr.
2496. **10 cent., 5 cent., 2 cent., 1 cent.** Frappés à Rouen en piéfort, double d'épaisseur et de poids. Tranche cannelée (1857). FL. D. C. La série. 20 fr.
2497. Même série. Frappée en deux métaux, cuivre et argent. Paris. FL. D. C. 42 fr.
2498. **5 francs** (nouveau type, coin de Barre). NAPOLÉON III EMPEREUR. Tête laurée à g. R. Celui du n° 2424, avec la date 1861. (Frappée en essai pour le graveur.) Tranche inscrite. FL. D. C. 25 fr.
2499. — La même pièce. Frappe ordinaire (1864). FL. D. C. 6 fr.

RÉVOLUTIONS ET RÉPUBLIQUES ÉTRANGÈRES DE 1830 ET 1848.

RÉVOLUTION POLONAISE (1831).

2500. **5 zlot.** KROLESTWO POLSKIE. Écusson au cavalier et à Paigle couronné. R. 47 $\frac{211}{625}$ Z ORZYW. CZYST. KOL BORO 1831. Dans la couronne, 5.ZLOT POL. TB. 6 fr.
2501. **2 zlot.** Même type. TB. 4 fr.
2502. **10 groszy.** Même écusson, accosté de 1831. R. Dans une couronne, 40 GROSZY POLS, en trois lignes. B. 2 fr.
2503. **3 groszy.** Même type. FL. D. C. 3 fr.
2504. — Même pièce. Conservation ordinaire. 1 fr. 50 c.

RÉVOLUTION DE HONGRIE. — KOSSUT? (1848).

2505. **Florin d'or.** V.FERD.MAGY. H.T.ORSZ. KYRALIA ERD.N. FEJED. L'empereur debout, couronné, tenant globe et sceptre.

- R. SZ MARIA IST. ANNYA. MAGY OR VEDOJE 1848. La sainte Vierge et l'enfant Jésus dans les nuages. Dessous, écusson couronné. FL. D. C. 20 fr.
2505. **20 kreutzers.** Même légende. Tête laurée de l'empereur à d. Dessous, K. B. R. Le même que le précédent, sans l'écu 1848. TB. 3 fr.
2507. **10 kreutzers.** Même type (1848). TB. 2 fr.
2508. **6 kreutzers.** VALTO PÉNZ MAGYAR KYRALYI. Écusson couronné accosté de 6.K. R. HAT KRASCZÁR 1849. Billon. TB. 9 fr.
2509. * **3 kreutzers.** Même type. R. HÁBOM KRAJJCZÁR 1849. FL. D. C. 3 fr.
2510. **1 kreutzer.** Même type. R. EGY KRAJJCZÁR 1848. FL. D. C. 2 fr.

FRANCFORT (1848).

2514. **Ecu.** CONSTITUIRENDE VERSAMMLUNG I. D. F. STADT FRANKFURT 18 MAI 1848. Aigle à deux têtes. R. En légende, ERWALHT ZUM REICHsverweser UBER DEUTSCHLAND D. 29 JUNI 1849. Dans le champ, au-dessus de deux palmes, ERZHERZOG JOHANN VON OESTERREICH, en quatre lignes. FL. D. C. 42 fr.

RÉPUBLIQUE ROMAINE, 1849.

2512. **40 baiouques.** DIO E POPOLO. Aigle sur un faisceau entouré d'une couronne de chêne. R. REPUBLICA ROMANA, 1849. Au centre, 40 BAIOCCHI. FL. D. C. 8 fr.
2513. * **16 baiouques.** Même type. FL. D. C. 4 fr.
2514. * **8 baiouques.** Même type. FL. D. C. 3 fr.
2515. **4 baiouques.** Même type. FL. D. C. 2 fr.
2516. * **3 baiouques.** Même type. FL. D. C. 2 fr.
2517. * **1 baiouque.** Même type. FL. D. C. 4 fr. 50
2518. * **Demie-baiouque.** Même type. FL. D. C. 4 fr.

MÊME ANNÉE. LE SAINT-PÈRE.

2519. **5 baiouques, 2 baiouques, baiouque, demie-baiouque, quattrinno.** PIVS IX PON MAXIMVS ANN IV. Écusson aux armes. R. Dans une couronne, 5 BAIOCCHI 1849. R. La série des cinq pièces. FL. D. C. 40 fr.

ANCÔNE, 1849. RÉPUBLIQUE.

2520. **1 baiouque.** REPUBLICA ROMANA. Faisceau à la hache et au

bonnet. R. I BAIOTTO 1849, et la lettre A; pour différent.
monétaire. Tranche cordonnée. Pièce fondue. TB. 3 fr.

LOMBARDIE. GOUVERNEMENT PROVISOIRE, 1848.

2521. **5 lire.** ITALIA LIBERA DIO LO VUOLE. La Province tourelée, debout, la droite levée, tenant une lance dans la gauche. A l'exergue M. (Milan). R. GOVERNO PROVVISORIO DI LOMBARDIA 1848. Dans une couronne, 20 LIRE ITALIANA. Tranche cannelée. FL. D. C. 26 fr.
2522. ——— Mème type. FL. D. C. 8 fr.
2523. **2 lire.** Mème type. Essai en étain. Tranche lisse. FL. D. C. 40 fr.
2524. **1 lire.** Essai. Mème matière. FL. D. C. 8 fr.

VENISE. RÉPUBLIQUE, 1848.

2525. **20 lire.** INDIPENDENZA ITALIANA. Lion de Saint-Marc, la patte droite sur le livre des Évangiles, posé sur une base portant cette inscription : XI AGOSTO M.B.CCC XLVIII. A l'exergue, VENEZIA. R. ALLEANZA DEI POPOLI LIBERI 1848. Dans la couronne 20 LIRE. FL. D. C. 26 fr.
2526. **5 lire.** Mème type. FL. D. C. 8 fr.
2527. **Autre 5 lire.** REPUBBLICA VENETA 22 MARZO 1848. Lion de Saint-Marc, la patte droite sur le livre des Évangiles, (Sans la base.) R. UNIONE ITALIANA. Dans la couronne, 5 LIRE. FL. D. C. 8 fr.
2528. * **15 centesimi.** GOVERNO PROVVISORIO DI VENEZIA. Mème lion. R. 15 CENTESIMI DI LIRA CORRENTE 1848. FL. D. C. 4 fr.
2529. * **5 centesimi.** Mème type. 1849. FL. D. C. 4 fr.
2530. * **3 centesimi.** Mème type. 1849. FL. D. C. 4 fr.
2531. **1 centesimo.** Mème type. 1849. FL. D. C. 50 c.

RÉPUBLIQUE DU CHILI. (Essais avec les coins français.)

2532. **20 francs** (coin de Barre). Tête du n° 2262. R. PRESSES MONÉTAIRES DU CHILI ESSAI 1851. FL. D. C. 35 fr.
- 2532 bis. ——— Essai en bronze de la mème pièce. FL. D. C. 2 fr.
2533. **5 francs.** Tête du n° 2339. R. Mème légende. FL. D. C. 45 fr.
2534. ——— Essai en bronze de la mème pièce. FL. D. C. 8 fr.
2535. **10 francs?** Essai en or, la tête précédente. R. Le mème. FL. D. C. 12 fr.
2536. ——— Mème essai. Frappé en argent. FL. D. C. 3 fr.

178 RÉPUBLIQUES DU CHILI ET DE LA SUISSE.

2537. **10 francs.** La même. Moitié d'épaisseur, pour servir à la pièce de 5 fr. FL. D. C. 3 fr.
 2538. — La même pièce. Frappée en bronze. FL. D. C. 2 fr.

RÉPUBLIQUE SUISSE. (Coins français.)

2539. **5 francs** (coin de Bovy). POST TENEBRAS LVX. Écusson genevois. R. En légende, RÉPUBLIQUE ET CANTON DE GENÈVE. Dans une couronne, 5 FRANCS 1848. FL. D. C. 7 fr.
 2540. **20 francs**, (coin de Merley). Tête du n° 2375. R. MONNAIE SUISSE ESSAI. Dans le champ, 1851. Essai en argent. Tranche lisse. FL. D. C. 4 fr.
 2541. — Même essai. Frappé en bronze. FL. D. C. 2 fr.
 2542. **10 francs.** Essai en argent au même type. Tranche cannelée. FL. D. C. 3 fr.
 2543. — Même essai, en bronze. FL. D. C. 2 fr.
 2544. **Centime.** Tête du 2252. R. Même légende. FL. D. C. 4 fr.
 2545. — Même essai. Frappé en argent. FL. D. C. 2 fr.

ESSAI MONÉTAIRE. (Fabriqué en France pour Cologne.)

2546. **5 francs.** D. UHLHORN IN GREVENBROICH BEI CÖLN AM RHEIN, en cinq lignes. R. MECANISCHE WERKSTÄTE ZUR VERFERTIGUNG VON MÜNSMASCHINEN, en six lignes. Sur la tranche, SUM QUIQUE. FL. D. C. 45 fr.
 2547. — La même. Frappée en bronze. Sur la tranche, DIEU PROTÈGE LA PATRIE 1846. FL. D. C. 40 fr.

CONCOURS DE LA PIÈCE DE 5 FRANCS DE LÉOPOLD, ROI DES BELGES. 11 PIÈCES.

2548. **Dargent, Distexhe, Hart, Jehotte, Jouvenel, Lambert, Leclercq, Vanmepr, Veyrat, Wener.** Le dernier graveur a produit deux variétés. Magnifique exemplaire. Bronze doré. Tranches lisses et inscrites. FL. D. C. 70 fr.

MONNAIES OBSIDIONALES.

2549. **Alcmar** (assiégée par les Espagnols, 1573). SIGILLVM DE ALCMAR. Porte de ville, surmontée d'une tour. R. Lisse. Plomb. TB. 6 fr.
 2549 bis. **Amsterdam** (bloquée par les troupes des États, 1578) — **20 sous.** Armes d'Amsterdam. x.x. et 1578. R. P AR. ET. FO, en trois lignes. 6 fr.
 2550. — **10 sous.** Même type. R. Lisse. TB. 5 fr.

- 2550 *bis*. **Amsterdam. 5 sous.** Même type. TB. 4 fr.
2551. **Breda** (assiégée par les Espagnols, 1624). — **40 sous.** Armes d'Orange de chaque côté, dans deux petits écussons, celles de la ville assiégée; autour, BRED. OBSESSA 1625; dessus, 40; dessous, rosette. R. Lisse. TB. 10 fr.
- 2554 *bis*. — **20 sous.** Armes de la ville de Breda. BRED. OBSESSA 1625. TB. 4 fr.
2552. — **2 sous.** Mêmes armes, et en quatre lignes, II BRED. OBSESSA 1625. TB. 2 fr.
2553. — **1 sou.** Mêmes armes. B. 1625. I-S. TB. 3 fr.
2554. **Brisach** (assiégée par les Suédois, 1633). — **48 batz.** Armes d'Autriche, d'Alsace et de Brisach; dessus 1633; au bas XL VIII. R. MO. NO. VAST. ALS ET. BRISIACAE INDEX. TB. 6 fr.
2555. — **24 batz.** Même type. Rare. TB. 42 fr.
2556. **Bruxelles** (assiégée par les Espagnols, 1584). — **2 gulden.** 84. D. O. M. BRUXELLA CONFIRMA Z. C. Dessous, aigle à deux têtes. B. Coin de Becker. 4 fr.
2557. **Campen** (assiégée par les États de Hollande, 1578). — **21 stuivers.** Sur une bande en creux, EXTREM. SUBSIDI CAMPEN 1578. Trois portiques en creux; au bas, XXI. TB. Coin de Becker. 6 fr.
2558. * **Charles XII, roi de Suède, monnaies de nécessité. Écu ou daler.** Couronne; dessous, 1715. R. 1 DALER. S. M. B. 4 fr.
2559. * — **Autre daler.** PUBLICA FIDE. La Suède sous les traits de Pallas, assise à g. A l'exergue, 1716. R. Le même. B. 4 fr.
2560. * **Autre daler.** WELT OCH WAPEN 1717. Guerrier armé, tenant épée et bouclier. R. Même légende. Écusson avec trophée de guerre. FL. D. C. 2 fr.
2561. * **Autre.** IVPITER 1718. Jupiter debout, à côté de lui un aigle. R. 4 DALER. S. M, dans une couronne sur laquelle sont posées trois couronnes. TB. 2 fr.
2562. * — **MARS** 1718. Mars armé, debout à g. R. 4 DALER S. M. sur un écusson. TB. 2 fr.
2563. * — **MERCVRIVS** 1718. Mercure debout à d. R. Le même. 4 fr.
2564. * — **SATVRNVS** 1718. Saturne tenant sa faux et un enfant à g. R. Le même. TB. 2 fr.

2565. * **Écu ou daler.** PHOEBVS 1718. Phœbus, debout de face, au milieu de rayons. R. Le même. TB. 2 fr.
2566. * — **FLING ORH. FARDIG** 1718. Guerrier casqué, à côté de lui un lion. R. Le même. TB. 2 fr.
2567. * — **HOPPET** 1719. L'Espérance debout, les mains jointes. R. Le même. B. 4 fr.
- Toutes ces monnaies sont gravées par un Français nommé Rouyer.
2568. **Chypre** (assiégée par les Turcs, 1580). PRO REGNI CYPRI PRESSIDIO. Lion de Saint-Marc, dessous 1570. R. VENETORVM. FIDES INVIOLABILIS. *BISANTE. F.F. Dessus, ange implorant le ciel. 8 fr.
2569. **Dantzick** (assiégée par le roi de Pologne, 1577). — **Écu.** DEFENDE NOS CHRISTE SALVATOR. Buste du Christ tenant le globe. R. MONETA NOVA CIVITATIS GEDANENSIS. Armes de Dantzick ; deux lions pour supports ; au-dessus de l'écusson, 1577. TB. 20 fr.
2570. — **Gros.** DEFENDE NOS CHRISTE. Même buste. R. GROSSVS. CIVI. GEDANENSIS. Armes de la ville, accostées de 1577. B. 3 fr.
2571. **Deventer** (bloquée par les États-Généraux, 1578). VRGEN NECESS DAVEO. 9 IVN 78. Aigle éployée de face. R. Lisse. TB. Argent. 40 fr.
2572. * — **Un sou.** VRGEN NECESS DAVEEN 30 OC 78. Même type. R. Même écu en contre-marque. Dans le champ, 1.S au milieu d'une couronne. B. 3 fr.
- 2572 bis. — (Assiégée par l'évêque de Munster, 1672). — **3 sous.** Aigle en contre-marque. R. III également en contre-marque. 3 fr.
2573. **Eric XIV** (en guerre avec Frédéric II de Danemark, 1564). — **Double écu ou 16 ors.** Écusson couronné avec ER ; il est accosté de 16 OR. R. Armes de Suède accostées de 1565. B. 42 fr.
- 2573 bis. **Franckenthal** (bloquée par le général Veřdugo en 1623). — **30 batz?** GOTT IST VNSER ECKSTEIN 1623. Armes de la ville, dessous, F. R. Lisse. Coin de Becker. 6 fr.
2574. **Genève** (en guerre contre le duc de Savoie, 1590). — **12 sols.** Armes de Genève. R. XII SOLS POVR LES SOLDATS DE GENÈVE 1590. FL. D. C. 6 fr.
2575. * — **Six sols.** Même type. 1590. FL. D. C. 4 fr.
2576. — **Un sol.** Même type. 1590. FL. D. C. 4 fr.

2577. **Gothard de Kettler, pour la Livonie** (l'ordre Teutonique en guerre contre la Russie, 1559). GM. Z L. (Gothard maître de Livonie). Armes de l'ordre de Kettler; au bas, 1559. R. Lisse. Coin de Becker. 6 fr.
2578. **Groningue** (pièce de nécessité frappée par les États, 1577). — **Rixdale**. NECESSITATE 4 FEB 1577. Armes de la ville, dessus, 6. R. Lisse. FL. D. C. 45 fr.
2579. — (assiégée par l'évêque de Munster, 1672). — **50 stuivers**. IVRE ET TEMPORE 1672. Armes de la ville accostées de 50 st. R. Lisse. TB. 12 fr.
2580. — **25 stuivers** Même type. TB. 8 fr.
2581. — **12 stuivers 1/2**. Même type. TB. 4 fr.
2582. — **6 stuivers 1/4**. Même type. TB. 4 fr.
- 2582 bis. **Harlem** (assiégée par les Espagnols, 1572, 1573). Armes de Harlem (épée accostée de quatre étoiles); à côté, en contre-marque, l'écusson de Hollande. Exergue 1572. R. Lisse. Pièce d'or de forme allongée. TB. 60 fr.
2583. **Henri de Lorraine, duc de Guise** (révolte de Naples, 1648). HENR DE LOREN DVX REIP NEAP. Au centre, dans un cartouche couronné, S. P. Q. N. R. S. J. REGE ET PROT NOS 1648. Buste de saint Janvier sur des nuages. Argent. TB. 45 fr.
2584. — La même médaille, rognée. 6 fr.
2585. — **2 tornesis**. HEN DE LOR DVX. R ET N. Même écusson. R. PAX ET VERTAS 1648. Trois épées et un olivier croisés. Non rogné. TB. 6 fr.
2586. — **1 tonesi**. Même type. R. LETIFICAT. Grappe de raisin et 1648. B. 4 fr.
- 2586 bis. **Hildesheim (Bas-Rhin)**. Armes de la ville accostées de quatre étoiles; dessus, 1658. R. Dans un disque, 1658 et six coquilles? la Porcelaine? vues en dessous. Cuivre, carré. B. 6 fr.
2587. **Jacques II d'Angleterre**. — **30 sols** (pièces de nécessité frappées en Irlande). IACOBVS II DEI GRATIA. Buste lauré et drapé du roi à g. R. MAG. BR PRA ET HIB REX 1690. Couronne posée sur deux sceptres en sautoir; dessus, XXX; dessous, MAY, à d. et à g. J et R. 2 fr.
2588. — Même pièce fruste. Moitié du poids. La tête du prince, sans la draperie. 4 fr.
2589. — **12 sols**. Le type précédent. 4 fr.

2590. — Mème pièce. Frappée en argent. FL. D. C. 15 fr.
2591. **Écu ou couronne.** IAC. II. GRA. MRG BRI FRA ET HIB. REX. Le roi à cheval, armé de toutes pièces. R. CHRISTO VICTORE ET TRIVMPHO. Croix formée des écussons d'Angleterre, de France, d'Écosse et d'Irlande. TB. 5 fr.
2592. **Jean-George de Brandebourg** (contre le cardinal de Lorraine, 1592). — **80 kreutzers.** Trois écus aux armes de Brandebourg, Strasbourg et Nuremberg. Le premier, accosté de 1592. Au bas, 80. TB. 12 fr.
2593. **Jean-Sigismond de Sepure** (contre Maximilien, roi de Hongrie, 1565). — **Écu d'argent.** 40. SE REX VN. Loup dressé sur un écu. Devant lui, la lune. Derrière, une étoile et 1565. R. Lisse. TB. 15 fr.
2594. **Juliers** (assiégée par Maurice de Nassau, 1640). — **4 livres?** III sur deux carrés creux. Dessous, un disque avec R couronné, L et 1610. Ce disque est accosté de deux écussons à l'aigle impérial. Coin de Becker. 6 fr.
2595. **Leyde** (assiégée par les Espagnols, 1574). — **5 sous.** LVGDVNVM BATAVORVM, en quatre lignes, dans une couronne. R. PVGNO PRO PATRIA 1574. Le lion de Hollande couronné, tenant un glaive et l'écu de Leyde. Pièce frappée en carton. FL. D. C. 3 fr.
2596. — Mème pièce. Frappée en argent. Forme carrée. FL. D. C. 40 fr.
2597. — Mème pièce. Ronde. B. 6 fr.
2598. — **20 sous.** GOD BEHOEDE LEYDEN. Armes de la ville (deux clefs) sur un écusson entouré de N.O.V.L.S.G.J.P.A. R. HAEC LIBERTATIS ERGO. Le lion de Hollande, tenant un chapeau au bout d'une pique et 1574. Le revers un peu fruste. Le papier décollé. 3 fr.
2599. — Mème pièce. Frappée en argent. Forme carrée. TB. 12 fr.
2600. — La même. Frappée en argent. Forme ronde. FL. D. C. 40 fr.
2601. **Maestricht** (assiégée par les Espagnols, 1579). — **40 sols.** PROTE. D. POPV. TV. PROP. NO. TVI GLO. Armes de Maestricht surmontées d'un heaume; l'écu accosté de 1579. R. TRAIECTO AB HIS. OBSES. PRO IVS CAUSE. DEFENSIONE. Main tenant une épée; dessous, XXXX. 2 fr.
2602. **24 sols.** — Mème légende, en cinq lignes. A l'exergue,

- XXIII. R. Même légende. Sous l'épieu, un écusson accosté de 1579. TB. 4 fr.
2603. * — 16 sols. Type du n° 2604. TB. 3 fr.
2604. — 8 sols. Même type. 3 fr.
2605. — 2 sols. Type du n° 2602. TB. 2 fr.
- 2605 bis. — 1 sol. Même type. TB. 3 fr.
2606. **Mayence** (assiégée par les Français, 1688). NOT MUNT KVR F MAINZ. Armes de l'archevêché, avec 1688 en contre-marque. Pièce d'argent de forme carrée. Coin de Becker. 8 fr.
2607. **Middelbourg** (assiégée par les Zélandais, 1572). — 25 sols. Dans un cercle en creux, en trois lignes, D.R.P.F MIDD. 1572. Dessous, les armes de Zélande. R. Lisse. Coin de Becker. 4 fr.
- 2607 bis. — 50 sols? DR P.F.MIDD 1572. Armes de la ville d'un côté; de l'autre, celles de Zélande. R. Lisse. TB. 15 fr.
2608. — (Assiégé par le prince d'Orange, 1573). — 15 sols? (en bronze). DEU REGI PATRIAE FIDEI MIDDELB 1573. Dans le champ, en contre-marque, les armes de la ville et celles de la Zélande. FL. D. C. 6 fr.
2609. **Minden** (assiégée par le duc de Brunswick-Lunebourg, 1634). — 8 groschen. Deux clefs en contre-marque. Dans le champ, MINDA OBSESSA 1634, en trois lignes. R. 8 GROSCHEN, en trois lignes. 4 fr.
- 2609 bis. **Munster** (assiégée par son évêque en 1660). — 50 sols. MONAST WESTPH OBSESSVM 1660. Armes de la ville. R. Lisse. FL. D. C. 15 fr.
2610. **Newark** (assiégée par les parlementaires, 1645-46). — 9 sols. Couronne royale accostée de C.R. Dessous, IX. R. OBS NEWARK 1646. 4 fr.
2614. — Autres pièces de Charles I^{er} d'Angleterre, sans désignation de localité. — **Couronne**. Grande couronne. Dessous, C.R. R. Grand v remplissant le champ. Dessus, s. 42 fr.
2612. — 6 sols. Même couronne et CR. R. VI. Dessus, D. 4 fr.
2613. **Oudenarde** (assiégée par les Espagnols, 1582). — 5 sols. SPES NRA DEUS 1582. Armes de la ville. Dessus, monogramme formé de AT. R. Lisse plomb. 3 fr.
2614. **Corse** (Paoli, chefs de rebelles, 1762). — 20 soldi. Armes couronnées d'Écosse, soutenues par deux figures. R. Dans un cartouche, 20 SOLDI 1764. 65. 68. B. et TB. 3 à 4 fr.

Corse

2615. — **10 soldi.** Même type. 2 fr.
2616. * — **4 soldi.** Même type (1762, 1766). TB. et FL. D. C. 2 fr.
2617. — **2 soldi.** Même type (1762). FL. D. C. 3 fr.
2618. **Ragotzky** (guerre de Hongrie, pièce de nécessité, 1704 à 1707) — **Écu d'argent.** MON NOV ARG REG. HVNG. Armes couronnées de la Hongrie. R. PATRONA HVNG 1704. La Vierge et l'enfant Jésus accostés de K.B. TB. 6 fr.
2619. — **Florin ou 20 silvergros.** PRO LIBERTATE. La Vierge et l'enfant Jésus accostés de P.H. Dessous, XX dans un cartouche. R. Écu de Hongrie, avec 1705. TB. 2 fr.
2620. — **Demi-florin.** Même type. TB. 2 fr.
2621. **Poltura.** POLTVRA .A 1706. Armes avec K.B. R. Celui du n° 2618. 4 fr.
2622. **Silésie** (guerre de Trente ans, 1621). — **3 thalers.** MONETA ARGENTEA SILESIAE III TALEKO. Armes de Silésie, avec 1621. R. Lisse. TB. 10 fr.
2623. **Ulm** (assiégée par les Impériaux, 1704). — **Florin.** DA PACEM. NOBIS. DOMINE 1704. Aigle impériale. R. MONETA REGENTA REIP VLMENSIS. Armes de la ville. TB. 8 fr.
2624. **Vienne** (assiégée par les Turcs, 1529). Tête du roi Ferdinand. Au bas, 1529 TVRK BLEGERT WIEN. R. Croix cantonnée des armes d'Autriche, Castille, Bohême et Hongrie. Pièce d'or. TB. 40 fr.
2625. — Même légende, en quatre lignes. R. Mêmes armes. Argent. B. 4 fr.
2626. **Zélande** (révolte de la province contre Philippe II? 1574). — **Écu d'or?** LIBERT REST. S.PQ ZEL SOLI DEO HONOR 1574, en sept lignes, dans un disque. Dessus, écusson de Zélande en creux. TB. 60 fr.

Nous avons admis dans cette dernière nomenclature plusieurs pièces frappées par Becker. Notre seul but a été de mettre les amateurs en garde contre les émissions si multipliées de ce célèbre faussaire. Nous comptons publier prochainement en planches photographiées toutes ses productions grecques, romaines et du moyen âge, et avec cette œuvre il sera aisé de voir du premier coup d'œil les médailles de cet artiste qui se colportent journellement en province.

Voir pour les autres monnaies locales et obsidionales françaises, les règnes de Charles VIII, Louis XII, François Ier, Henri II, Henri IV, Louis XIII, Louis XIV, Louis XV, la République, l'Empire et Louis XVIII.

MONNAIES DES CROISADES.

ROYAUME ARMÉNIEN DE CILICIE.

2627. **Leon II** (1185-1236). LEON ROI DES ARMÉNIENS (en caractères arméniens). Le roi, assis sur un trône, tenant la croix de la droite et un lys de la gauche. R. PAR LA PVISSANCE DE DIEU (mêmes caractères). Deux lions debout et adossés, entre eux une double croix. Tchegan ou gros d'argent. 5 fr.
TB. 3 fr.
2628. — Six variétés de la même pièce. 3 fr.
2629. * — Même légende. Tête de lion vue de trois quarts. R. FRAPPE DANS LA VILLE DE SIS. Double croix accostée de deux étoiles. Cuivre. TB. 3 fr.
2630. — Légende et type du n° 2627. R. Légende du n° 2629. Croix cantonnée de quatre olives. Deux modules différents. 2 fr.
2631. **Héthoum I^{er} et Isabelle**. HETHOVM ROI DES ARMÉNIENS (en légende arménienne). Lion couronné passant à droite. R. PAR LA PVISSANCE DE DIEU. Le roi et la reine debout de face, tenant ensemble une longue croix. Tchegan d'argent. TB. 8 fr.
2632. **Héthoum, seul** (1224-1269). Même légende. Le roi assis sur son trône, tenant le sceptre et la croix. R. Légende du n° 2629. Croix fourchée, cantonnée de quatre olives. 3 fr.
2633. **Héthoum II** (1289-1305). Légende du n° 2631. Tête couronnée vue de face. R. Légende du n° 2629. Croix double à pied orné. 5 fr.
2634. — Même légende. Le roi à cheval allant à droite. R. Celui du n° 2632. 2 fr.
2635. **Sempad** (1295-1298). SEMPAD ROI DES ARMÉNIENS. Le roi à cheval. R. Légende du n° 2629. Croix cantonnée de quatre lys. 2 fr.
2636. **Ochin** (1308-1320). OCHIN ROI DES ARMÉNIENS. Le roi à cheval. R. Légende du n° 2629. Lion marchant à droite. Argent. 3 fr.

PRINCIPAUTÉ D'ANTIOCHE.

2637. **Tanocrède, régent** (1100-1103). Buste de saint Pierre. R. ΚΕΒΟΙ ΘΗΤΟΔΩ ΔΟΚΟΥ ΤΑΝΚΡΗ, en quatre lignes. 6 fr.
2638. **Roger II, régent** (1112-1115). ΜΡ ΘΥ. La Vierge debout

MONNAIES DES CROISADES.

- de face. R. KEBO HΘH. CA. V. .A .P.SE Plω, en quatre lignes. 40 fr.
2639. **Bohémond III** (1163-1201). BOAMVNDYŞ. Profil casqué d'un croisé. R. ANTIOCHIA. Croix pattee, croissant au deuxième canton. Denier. TB. 20 fr.
- COMTES DE TRIPOLI.
2640. * **Raymond III** (1187-1200). RAMVND COMES. Croix, à l'un de ses cantons trois besants. R. CIVITAS TRIPOL. Étoile à huit raies, cantonnée d'annelets. 40 fr.
2641. * ——— RAMVNDVS COMES. Croix. R. CIVITAS TRIPOLIS. Même étoile. TB. 20 fr.
2642. **Boëmond VI** (1251-1274). BOEMVNDVS COMES. Croix dans un cercle festonné. R. CIVITAS TRIPOLI. Étoile à huit raies dans un cercle festonné. Gros d'argent. TB. 30 fr.
2643. ——— Demi-gros au même type. FL. D. C. 30 fr.
2644. * **Boëmond VII** (1274-1287). SEPTIMVS BORMVNDVS COMES. Croix dans douze arcs de cercle. R. CIVITAS TRIPOLIS SYRIE. Édifice à trois tours dans le même cercle. Gros d'argent. TB. 30 fr.
2645. ——— Même type. Demi-gros. 20 fr.

ROIS DE JÉRUSALEM.

2646. **Baudoin I^{er}** (1100-1118). Prince croisé debout, tenant une croix; dans le champ BAA. R. BA.H.N, autour d'une petite croix. 40 fr.
2647. **Baudoin IV** (1173-1185). BALDVINVS REX. Croix pattée. R. DE IERUSALEM. Édifice crénelé. Denier. 20 fr.
2648. * **Amauri II** (1197-1205). AMALRICVS REX. Croix cantonnée de deux besants. R. DE IERUSALEM. Édifice. FL. D. C. 40 fr.
2649. ——— La même, moins belle, module plus petit. 5 fr.

ROIS DE CHYPRE.

2650. **Hugues I^{er}** (1211-1218). HVGO REX CYPRI. Le roi debout, vêtu à la byzantine, tenant de la gauche le globe, de la droite une longue croix. R. IC XC. Le Christ assis. OR. 400 fr.
2651. **Henri I^{er}** (1232-1253). ..HEN... REX .. PRI. Le prince debout. Type précédent. R. IC XC. Le Christ assis. OR. 400 fr.
2652. ——— HENRICVS. Croix. R. Porte entourée de murailles et

- surmontée de trois touës crénelées, sur le fronton le mot
 REX (frappée à Nicosie). Denier. TB. 15 fr.
2653. — HENRICVS. Croix largement pattée. R. REX CYPRI. Por-
 tail semblable à celui de Gènes (variété inédite). Denier.
 TB. 20 fr.
2654. — HENRI REI DE. Croix. R. IER ED CHIPRI. Lion. Obole
 (deux variétés). 6 fr.
- 2654 bis. **Hugues III** (1259-1284). HVGVE REI DE. Croix pattée.
 R. IRLM ED CHIPR. Lion debout à gauche. Denier. TB.
 20 fr.
2655. * **Henri II** (1286-1324). HENRI REI DE. Le prince assis sur
 un trône sans dossier, il tient de la droite le sceptre et de
 la gauche le globe crucigère. R. IERSAL'M ED' CHIPR'.
 Croix de Jérusalem cantonnée de quatre croisettes. Gros
 d'argent. B. 20 fr.
2656. — Même pièce, une étoile dans le champ à droite du roi.
 Gros d'argent. 15 fr.
2657. * — Même pièce, une croix au lieu d'étoile. Gros d'ar-
 gent. TB. 20 fr.
2658. * — Même pièce, trois annelets ou un trèfle après la lé-
 gende du droit. Gros d'argent. TB. 20 fr.
2659. * **Hugues IV** (1324-1358). HVGVE REI DE. Le type précédent.
 R. Même légende et même type. Gros d'argent. TB. 20 fr.
2660. — Même pièce, à droite du roi c surmonté d'une croi-
 sette. Gros d'argent. TB. 25 fr.
2661. — Le même, un B également à droite. Gros d'argent.
 45 fr.
2662. * — Le même, un besant sur le B. Gros d'argent. TB.
 20 fr.
2663. * — Demi-gros au même type. TB. 30 fr.
2664. **Pierre I^{er}** (1361-1369). PIERE PAR LA GRACE DE DIE ROI.
 Le roi assis sur un trône gothique, tenant le sceptre et le
 globe, à sa gauche l'écusson où figure le lion de Lusignan.
 R. DE IERSALEM E DE CHIPRE. Croix du n° 2655. Gros.
 TB. 30 fr.
2665. **Pierre II** (1374-1382). Même type, le roi tient une épée.
 B. 30 fr.
2666. **Jacques II** (1364-1473). IACOBVS DEI GA REX. Lion. R.
 ...ALEM CIPRI. Croix cantonnée de quatre croisettes (cinq
 variétés). Cuivre. 4 fr.

2667. **Jacques III et Catherine Cornaro** (1473-1475). IACOBVS...
GATA RE.. Lion. XXIII.... Même croix. Cuivre. 3 fr.

EMPIRE LATIN DE CONSTANTINOPEL.

2668. **Anonyme**. IC XC. Buste du Christ. R. Croix latine portant au
centre quatre rayons et ayant pour base des ornements
ou fleurons. MB. 2 fr.
2669. ——— Même buste du Christ sans nimbe, adossé à une croix.
R. Croix latine placée sur un croissant. MB. 40 fr.
2670. ——— Buste nimbé du Christ. R. Croix à double croisillon
et au pied fleuroné. MB. 5 fr.

PRINCIPAUTÉ D'ACHAÏE.

2671. **Guillaume de Champlitte** (1205-1246). G PRINCEPS. Tête
jeune de face. R. ACHAI. Croix cantonnée de quatre be-
sants. Denier. FL. D. C. 20 fr.
2672. * **Guillaume II de Villehardouin** (1246-1277). G. P. ACCAIE.
Croix coupant la légende. R. CORINIVOS. Édifice crénelé
surmonté d'une croix. Denier. TB. 8 fr.
2673. ——— G PRINCEPS. Croix. R. CLARENTIA. Châtel tournois.
Denier. TB. 5 fr.
2674. **Charles I^{er} d'Anjou-Naples** (1278-1285). K. R. PRINC ACH.
Croix. R. CLARENTIA. Châtel à la croix, accostée de deux
points. Denier. TB. 8 fr.
2675. * **Charles II** (1285-1294). K. R. PRINC ACH. Croix. R. DE
CLARENTIA. Châtel, des petites croix superposées séparent
les mots des légendes et les E sont lunaires. Denier. TB.
6 fr.
2676. **Florent de Hainault** (1294-1297). FLORENS P ACH. Croix.
R. DE CLARENCIA. Châtel à la croix. Denier. B. 42 fr.
2677. ——— Le même avec DE CLARENCIA. TB. 8 fr.
2678. * **Isabelle de Villehardouin** (1297-1304). VSABELLA P ACH.
La légende est précédée d'un lys. R. DE CLARENCIA. Châ-
tel accosté d'un petit i à d. et à g. Denier. TB. 5 fr.
2679. * ——— Même type. Deux étoiles accostent la croix du châtel.
TB. 5 fr.
2680. ——— Même type. s ou z sous le châtel. TB. 6 fr.
2684. **Philippe de Savoie** (1304-1340). PH. S. D. SAB P. ACHE.
Croix. R. DE CLARENCIA. Châtel, dessous une étoile. De-
nier. TB. 6 fr.

2682. **Philippe de Savoie**. Même pièce. Deux points accostent le châtel. TB. 5 fr.
2683. **Guy de la Roche, régent** (1304-1308). GVI DVX ATENES. Croix. R. DE CLARENCA. Châtel. Denier. 10 fr.
2684. * **Philippe de Tarente** (1324-1332). PHS. P. ACH TAR D R. Croix. R. D. CLARENCA. Châtel à la croix. Denier. TB. 6 fr.
2685. * — Autre avec DE CLARENCA. Lys sous le châtel. TB. 5 fr.
2686. — Même type. Le châtel accosté de deux F. 5 fr.
2687. **Mahault de Hainault** (1346, un an). MAHAYTA P. ACH. Croix. R. DE CLARENCA. Châtel accosté d'un besant, dessous fer de lance. Denier. TB. 40 fr.
2688. * — Même pièce. Sous le châtel une petite croix B. 8 fr.
2689. * — Même pièce. Le châtel accosté d'un c. Fabrique barbare. TB. 8 fr.
2690. — La même. c à g., besant à d. TB. 8 fr.
2694. **Jean de Gravina** (1317-1324). IOANS P ACH. Croix. R. DE CLARENCA. Châtel. Denier. 10 fr.
2692. * — IOHS P ACHE. Croix. R. D. CLARENCA. Châtel, dessous M gothique. Fabrique barbare. TB. 6 fr.

DUCHÉ D'ATHÈNES.

2693. **Guy I^{er} de la Roche** (1224-1264). GVI DVX ATENES. Croix. R. THEBANI . CIVIS. Croix. (Les E de forme carrée ont fait attribuer cette pièce à Guy I^{er} par M. de Saulcy.) TB. 30 fr.
2694. **Guillaume de la Roche** (1276-1285). (Première époque, E carrés) : G : DVX. ATENES : Croix. R. : THEBE : CIVIS : Châtel à la croix. TB. 3 fr.
2695. — La même pièce, des trèfles au lieu de besants séparent la lég. TB. 6 fr.
2696. — (Deuxième époque, E lunaire-). G. DVX. ATENES. Même type. TB. 3 fr.
2697. * — Même type. Deux petits i après CIVIS. TB. 3 fr.
2698. — Même type. Un lys précède la légende G. DVX. TB. 3 fr.
2699. * — Même type. Une croix au lieu des lys. TB. 3 fr.
2700. — Le même. Deux besants séparent les légendes. TB. 3 fr.
2704. — Même type avec THEBANI CIVIS. Rare. B. 10 fr.

2702. **Guy II de la Roche** (1285-1308) : GVI DVX. ATENES : Croix.
R. : THEBANI CIVIS. : Châtel à la croix, dessous une étoile.
Denier. TB. 4 fr.
2703. — La même pièce sans points de séparation dans les légendes. 3 fr.
2704. * — La même sans étoile sous le châtel. 3 fr.
2705. — La même, une étoile après THEBANI. 3 fr.

DESPTOTES D'ÉTOTIE.

2706. * **Philippe de Tarente** (1310-1318). PHS P. TAR DESP.
Croix. R. NEPANTI CIVIS. Châtel à la croix. (Denier frappé
à Lépante.) TB. 5 fr.
2707. **Aimon de Savoie** (1330). ANGELVS SAB. C. Croix. R. DELLA-
PATRA. Châtel. Denier frappé à Patras. B. 30 fr.

COMTÉ DE CAMPOBASSO.

2708. CAMPI BASSI. Croix. R. CLARENTIA. Châtel. Denier. 50 fr.

EXTRAIT DU CATALOGUE

DES

LIVRES DE NUMISMATIQUE

DE NOTRE LIBRAIRIE

Beulé. Les monnaies d'Athènes. 1 vol. in-4 grand-raisin, de 53 feuilles, avec 140 planches gravées sur cuivre, tirées sur papier de Chine et insérées dans le texte. Paris, Didot, Rollin, 1858, tiré seulement à 300 exemplaires numérotés. Broché... 40 fr.

Cet ouvrage, qui a obtenu le prix du numismatique, se recommande aux savants par la grande quantité de médailles qui y sont figurées. L'auteur a traité *in ext nso* la matière; toutes les monnaies d'Athènes y sont décrites et classées avec un talent remarquable. L'exécution matérielle du livre ne laisse non plus rien à désirer.

Cohen. Description générale des monnaies de la république romaine. Paris, 1857. 1 fort vol. in-4, avec 75 planches..... 45

— Description historique des monnaies frappées sous l'empire romain, depuis Pompée jusqu'à la chute de l'empire d'Occident, ou monnaies impériales. 6 vol., avec un grand nombre de planches. Chaque volume coûte 20 fr. pour les souscripteurs. 5 vol. sont parus, le 6^e fin mars prochain. Les 5 vol.... 100

— Le même ouvrage, sur grand papier. Chaque volume..... 40

Hennin. Histoire numismatique de la Révolution française. Paris, 1826. 2 vol. gr. in-4. 95 planches..... 60

— Manuel de numismatique ancienne. 2 vol. in-8. Paris, 1830. 18

Nouvelle revue numismatique française, par MM. A. de Longpérier et J. de Witte, années 1856, 1857, 1858, 1859, 1860. Chaque année..... 16

Paey d'Avant. Monnaies féodales de la France. Paris, 1858. In-4. Tome 1 et tome 2. 101 planches. Le tome 3 et dernier, fin décembre prochain. Prix de chaque volume..... 36

— Grand papier. Chaque volume..... 72

Cet ouvrage est destiné à remplacer le livre de T. Duby, et à réunir dans un même recueil les descriptions raisonnées des médailles qui constituent l'ensemble de la numismatique baronnale de la France.

EXTRAIT DU CATALOGUE.

Revue numismatique française, collection complète, par E. Cartier de La Saussaye. 21 vol. grand in-8. Le 21 ^e volume forme la table générale de tout l'ouvrage. Prix des 21 volumes.....	320 fr.
— On vend séparément divers volumes au prix de.....	15
— La table générale, par E. Cartier.....	16
Robert (Ch.). Recherches sur les monnaies des évêques de Toul. Paris, 1844. In-4. 10 planches.....	10
Saulcy (de). Essai de classification des monnaies autonomes d'Espagne. 1 vol. in-8. 12 planches et une carte. Metz. 1840....	15
— Numismatique des croisades. Paris, 1847. 1 vol. gr. in-4. 19 planches.....	40
— Le même, papier vélin, planches sur chine.....	50
— Recherches sur la numismatique judaïque. 1 v. in-4. 20 planches. Paris, 1854.....	25
Victor Langlois . Numismatique du royaume de Géorgie, depuis les temps antiques jusqu'à son annexion à l'empire russe. 1 vol. in-4, avec 10 planches.....	10
— Numismatique de la Géorgie au moyen âge. (Très-rare.) 1 v. in-4, planches. 1852.....	5
— Numismatique de l'Arménie au moyen âge. In-4. 7 planches. 1855.....	15
— Numismatique de l'Arménie dans l'antiquité. 1858. 1 vol. in-4, planches.....	20
— Numismatique générale de l'Arménie. 1858. 1 vol. in-4, pl...	30
— Numismatique des Arabes avant l'islamisme. 1 vol. in-4, planches. 1859.....	20

Les ouvrages de M. Langlois se recommandent aux savants aussi bien qu'aux amateurs. L'auteur, par suite des études qu'il a embrassées, s'est imposé la tâche de faire connaître des monuments jusqu'à présent négligés, comme, par exemple, les médailles de la Géorgie, de l'Arménie. Son dernier ouvrage sur la *Numismatique des Arabes avant l'islamisme* est une de ces échappées nouvelles, une de ces surprises de la marche progressive de la science. Il a restitué à la numismatique arabe des monnaies qui jusqu'à présent avaient été rangées parmi les suites grecques et romaines. Cet ouvrage est donc comme une sorte d'introduction à la numismatique des Arabes proprement dite.

Voillemier . Essai sur les monnaies de Beauvais, depuis la période gauloise. In-8, planches. Beauvais, 1858.....	5
---	---

MEHFFN

1



2



3



4



5



6

uzes



7



8



uzes m. 1



9



10



11



12

